**Представление педагогического опыта**

**Мотиной Ирины Александровны воспитателя**

**МДОУ «Детский сад №93» городского округа Саранск**

**по теме: «Развитие речи дошкольников в процессе экологического воспитания»**

Природа окружает ребёнка с ранних лет. Логика природы самая доступная и наглядная для ребёнка. Каждое знакомство с природой - урок развития детского ума, творчества чувства. Своей необычностью, новизной разнообразием природа эмоционально воздействует на ребёнка, вызывает его удивление, желание больше узнать, побуждает к передаче чувств и мыслей в речи. Именно поэтому я решила работать по теме: "Развитие речи дошкольников в процессе экологического воспитания". Свою работу по развитию речи детей посредством экологического воспитания я начала с 2020 года.

Так как заметила, что речь детей односложная, состоящая лишь из простых предложений; недостаточный словарный запас. Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ, плохая дикция.

Поэтому в своей работе по развитию речи детей я выделила несколько моментов:

- обогащение и активизация словаря;

- развитие диалогической речи;

- развитие монологической речи;

- индивидуальная работа с детьми.

Развитие речи в дошкольном детстве является многоаспектным процессом, который органически связан с умственным развитием ребёнка. Дошкольное детство – это именно тот возраст, когда происходит «закладка» и формирование психических познавательных процессов, нравственных и моральных установок. Поэтому нельзя упустить развитие речи и познавательных функций в этот период. Наукой доказано, что без речевого общения и познания окружающего, т. е. без социальной среды, человеческое существо не может стать полноценным человеком. Речь детей дошкольного возраста односложная, состоящая лишь из простых предложений, с недостаточным словарным запасом. Бедная диалогическая речь - это неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ, плохая дикция.

Развитие связной речи детей на основе ознакомления с природой, я начала с работы по обогащению и активизации их словаря.

В этой работе я обращаю внимание на следующие моменты:

- отбор необходимого словарного материала;

- правильность собственной речи;

- создание речевых ситуаций, побуждающих детей употреблять определённое слово или предложение.

Готовясь к проведению наблюдения, экскурсии, прогулки, намечаю для себя слова, которые будут для детей новыми или выступят в новом значении, а также определяю приёмы активизации речи детей. Каждое слово чётко проговариваем и затем повторяем с детьми, причём акцентируем внимание детей на том, что слово является для них новым. Во время наблюдения неоднократно повторяем новое слово, и ставлю вопросы так, чтобы ответы на них требовали обязательного употребления данного слова. Новые слова закрепляем в процессе бесед, рассматривании картин, на занятиях. Учу детей правильно использовать слова в соответствующих ситуациях.

Например, дети при рассматривании шмеля обратили внимание, что на нём полоски чёрные и жёлтые – вводим в словарь детей слово полосатый. Затем закрепляем слово, вспоминая других полосатых животных – тигр, зебра.

Диалогическую речь детей развиваю при проведении бесед, рассматривании картин о природе, чтении художественной литературы, театрализованной деятельности.

В основе ведущей идеи моей работы лежит развитие речи детей через экологическое воспитание путём внедрения различных видов деятельности и включение всех анализаторов (зрительных, слуховых, обонятельных, тактильных) в образовательную деятельность по экологии, которые позволят ему реализовать свои познавательные способности, в интересной игровой форме, обогатить словарь, развивать коммуникативные умения, интерес и активность. Одной из главных условий работы по теме является создание развивающей среды, применение наглядного материала: картин, муляжей реальных предметов, игрушек, театральных персонажей. Всё это позволит решить следующие задачи:

- расширить и уточнить представление детей о растительном и животном мире природы;

- конкретизировать представления детей об условиях жизни растений и животных;

-учить различать по внешнему виду и правильно называть объект изучения.

Уметь сравнивать:

- развивать интерес к родному краю;

- закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;

- закрепить умение правильно вести себя в природе.

С помощью дидактических игр экологического содержания закрепляю представления детей о предметах и явлениях природы, упражняя их в умении анализировать, сравнивать, обобщать, решать логические задачи.

Для правильной дикции и чёткого произношения, разучиваю с детьми скороговорки, потешки, чистоговорки, так же широко использую пальчиковые игры и игры имитации, которые являются уникальным средством для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. При заучивании стихотворений использую пальчиковый, настольный театр, «театр игрушек» и фланелеграф, мнемотаблицы к новому стихотворению, так как считаю, что они совершенствуют звуковую культуру речи, развивают память, художественный вкус, любовь к слову и словотворчеству.

В последнее время мною стал использоваться интегрированный метод обучения. Этот метод является инновационным. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. Вариативность интегрированного метода довольно многообразна:

- полная интеграция (экологическое воспитание с художественной литературой, изобразительная деятельность, музыкальным воспитанием, физическим развитием);

- частичная интеграция (художественная литература и изобразительная деятельность)

- интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Интегрированный метод включает в себя проектную деятельность.   Работая над проектом, дети получают знания, расширяют свой кругозор, пополняют пассивный и активный словари, учатся общению с взрослыми и сверстниками.

Планировать работу с родителями помогает анкетирование. Например, результаты анкеты показали, что 70% родителей не знают, как обучить детей рассказыванию по опорным схемам. В связи с этим подготовила материал для родителей, сделала подборку рассказов, стихов со схемами, с помощью которых родители могут дома позаниматься с детьми. Подготовила консультацию «Экологические игры на развитие речи». Большинство родителей не знают, какие игры можно использовать для формирования разных сторон речи, для устранения этой проблемы была организована выставка дидактических игр и литературы по развитию речи.

В заключении хочется сказать, что развитие речи, и особенно связной речи – это самый сложный момент в воспитании дошкольников. И проводить его надо постоянно, во всех видах деятельности, в течение всего педагогического процесса. Это требует от меня огромных знаний, умений, усилий, терпения. Всегда надо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка и развивать их в зависимости от его способностей. Работу в этом направление буду продолжать.