# Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

# «Детский сад №68»

**Рабочая программа**

**подготовительной к школе группы №1**

**муниципального дошкольного образовательного**

**учреждения «Детский сад № 68»**

**г.о. Саранск Республики Мордовия**

 **Саранск 2022**

 **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Паспорт РП |  |
| **I** | **Целевой раздел программы (обязательная часть)** |  |
| 1 | Пояснительная записка |  |
| 1.1 | Цели и задачи рабочей программы |  |
| 1.2 | Принципы и подходы к формированию программы |  |
| 1.3 | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ  |  |
| 2. | Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) |  |
| 2.1 | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте |  |
| 2.2 | Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте |  |
| **II** | **Содержательный раздел программы (обязательная часть)** |  |
| **2.** | **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и с учетом программ и методических пособий** |  |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |  |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» |  |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» |  |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |  |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» |  |
| 2.1.6 | Игровая деятельность |  |
| 2.1.7 | Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы |  |
| **2.2** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| 2.2.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  |
| 2.2.2 | Способы и направления поддержки детской инициативы |  |
| 2.2.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
| 2.2.4 | Содержание коррекционной работы |  |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Организация жизни и деятельности детей (режим дня) |  |
| 3.1.1 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| 3.2 | Взаимодействие ДОУ со школой и социумом |  |
| 3.3 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
| 3.4 | Материально-техническое обеспечение программы |  |
| 3.5 | Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания |  |

**ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ**

 **ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

МДОУ «Детский сад №68» г. о. Саранск республики Мордовия расположен по

**адресу:** 430023, Республика Мордовия, город Саранск, ул. Веселовского, д.46.

 Телефон: 8 (8342) 75-54-32

E-mail: ds.sar.68@e-mordovia

Адрес сайта ДОУ:

МДОУ «Детский сад №68» функционирует на основании:

*Устава*, зарегистрированного 18.03.2013г., № 442-рз

*Лицензии*, на осуществление образовательной деятельности № 3499, серия

13ЛО1, приложение к лицензии серия 13ПО1 № 0000069

*Лицензии* на право ведения медицинской деятельности № ЛО-31-01-000438.

**Заведующая МДОУ «Детский сад №68»: Стеблина Оксана Петровна**

**Воспитатели:** Рябова Елена Дмитриевна

 **Образование:** высшее

**Общий стаж работы: 5лет**

**Стаж работы в должности «Воспитатель»: 5 лет**

* Пискайкина Людмила Викторовна

**Образование:** высшее

**Квалификация по диплому:** филолог, преподаватель по специальности «Филология»

**Общий стаж работы:** 12 лет

**Стаж работы в должности «Воспитатель»:** 3года

**Режим работы в ДОУ:** 12 часов, рабочая неделя 5 дней

 **Основная функция группы:** развитиеличности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных,

 индивидуальных, психологических, физиологических особенностях.

**Основные виды услуг:** общеразвивающие

**Принцип комплектования группы:** Одновозрастное.

Рассчитана на 30 мест согласно нормам.

Списочный состав – \_26\_\_ детей.

Среднегодовая посещаемость – 68 %.

подготовительная к школе группа

 **Виды групп:** общеразвивающие.

**Приоритетные направления:** социально- коммуникативное.

Настоящая редакция рабочая программы дошкольного образования разработана и принята в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования».

Настоящая редакция образовательной программы разработана воспитателями подготовительной к школе группы, МДОУ «Детский сад №68», утвержденной приказом № 156 от 16.12.2013 г. в составе:

Рябова Елена Дмитриевна- воспитатель, первая квалификационная категория.

Пискайкина Людмила Викторовна- воспитатель, высшая квалификационная категория.

**Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются**

***Федеральный уровень***

* Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012. «Об образовании РФ»
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в минюсте РФ 14 ноября 2013 года, № 30384)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 года № 293 «Об утверждении Приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»(зарегистрирован в минюсте РФ 12мая 2014 года, № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 года)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в минюсте РФ 27июня 2013 года, № 28908)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 13января 2014года № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»
* Приказ министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. № 761-н (ред. от 31.05.2011г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников дошкольного образования»
* Приказ министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования» (воспитатель, учитель)»
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.-3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 04.04.2014г.)
* Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 года № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
* Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 года № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
* Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.14г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
* Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10))
* Письмо Рособрнадзора от 07.02.14г. № 01-52-22/ 05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляемым образовательную деятельность, требования, установленных федеральным государственным стандартом дошкольного образования»
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 27.09.12г.года № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ»
* Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг, для обеспечения государственных и муниципальных нужд»

***Региональный уровень***

* Закон Республики Мордовии от 08.08.2013 №53 «Об образовании в Республике Мордовия» (вступил в силу с 01.09.2013)
* Методические рекомендации по разработке региональных планов мероприятий («Дорожных карт») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» 2014г.

***Муниципальный уровень***

* Приказ об утверждении Планов мероприятий («дорожная карта») «Изменения в муниципальных дошкольных образовательных учреждения в муниципальных автономных дошкольных образовательных учреждениях городского округа Саранск, направленные на повышение эффективности и качества услуг в сфере дошкольного образования, соотнесение с этапами перехода к эффективному контракту от 29.03.2013 №23а

***Методическое пособие для детского сада***

* Микляева, Н. В. Экспресс-конструктор образовательной программы : методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы / Под ред. Т. В. Цветковой. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дошкольного образования – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основной идеей программы является обогащенное развитие детей дошкольного возраста, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

***Программа направлена на***

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***Программа учитывает***

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- возможность освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

***Цель и задачи реализации программы***

Главной задачей, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Ведущие цели Программы- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы поставлены задачи:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

***Принципы и подходы к реализации программы***

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ, Конвенции о правах ребенка, в основе которых заложены следующие ***международные принципы***:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не с тем, что этот период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей) педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;

- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует ***принципы дошкольного образования***:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Структура образовательной части Программы***

Образовательная часть Программы построена с учетом проекта Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа «От рождения до школы» разработана на основе ФГОС ДО и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ.

Научные основы Программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства. Фундаментальность научной идеи о возможности развития дошкольника как субъекта детских видов деятельности и необходимости разработки педагогических условий такого развития по сути определяет инновационный потенциал развития образовательной программы.

Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

Базовыми идеями программы являются:

1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.

2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.

3.Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

4. Идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений - инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

В Программе нашли отражение новые черты современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности - они суверенностью смотрят в будущее. Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но в отличие от сверстников прошлых лет он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он - носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых. Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада - как раз то место, где он реализует принципиальные для себя потребности. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению, разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро- и макро проектов, коллекционирование, импровизация, современных детей привлекают сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

***Реализация Программы ориентирована на:***

* охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка…)
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи развития, реализуемые программой**

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

**Задачи воспитания, реализуемые программой**

* органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Программа «**От рождения до школы** » имеет структурные блоки. Обращает на себя внимание достаточно высокая технологичность структуры программы. Все разделы четко определяют конкретное содержание обучения детей.

**Отличительные особенности программы «От рождения до школы»**

* Направленность на развитие личности ребенка.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

* Патриотическая направленность Программы.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

* Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

* Нацеленность на дальнейшее образование.

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

* Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

* Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

**Особенности структуры программы «От рождения до школы».**

* Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка.

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

* Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы).

К преимуществам программы «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: дошкольный возраст (от 3 лет до школы: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы). При этом, в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для младенческой группы и первой группы раннего возраста структурно отличаются от остальных разделов (для детей от 2 до 7 лет). Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории.

* Простота введения вариативной части.

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) — учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование — вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

* Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности.

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу приложением, посвященным игре. В приложении раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

* Взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования. Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов».

***Содержания программы*** соответствует ФГОС ДО и построено с учетом комплексности и интеграции содержания, реализуемого посредством проектного подхода и проблемного, а также компетентного подхода, реализуемого через определение задач для решения в детской деятельности. Оба подхода реализуются посредством связи детских видов деятельности: игрой, экспериментированием, исследовательской и художественно-продуктивной деятельностью.

Современные подходы к организации образовательного процесса, ориентированные на сотрудничество педагога и детей, реализуемые программой :

* **учтены современные формы организации образовательного процесса**
* проектная деятельность,
* детские викторины,
* коллекционирование,
* экспериментирование,
* ведение детских дневников и журналов,
* составление диафильмов,
* игры-путешествия и игры-оболочки,
* спектакли-коллажи,
* творческие мастерские и др.
* **основные подходы к организации образовательного процесса**
* проектно-ситуационный подход
* принцип продуктивности
* игровая основа
* использование ИКТ
* **индивидуально-дифференцированный подход**

***Ведущим условием реализации Программы*** является ***интеграция*** социально-эмоционального, созидательно-творческого, познавательного отношения ребенка к миру.

На современном этапе Программа представляет собой единый программно-методический комплекс, включающий:

- программу для детей от рождения и до 7 лет;

- методическое обеспечение реализации содержания программы в дошкольных образовательных организациях и в семье;

- методическое обеспечение процесса подготовки педагога, готового к реализации Программы.

- мониторинг развития ребенка и образовательного процесса в условиях реализации Программы.

**Характеристика, принципы построения программы**

Содержание примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» дополнено с учетом культуры края и основной целью дошкольного учреждения следующими парциальными программами:

1. Примерный региональный модуль программы для дошкольных образовательных учреждений«Мы в Мордовии живем»

 Цель программы: приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-эстетического, физического развития.

Развивая ребенка в многонациональной среде, основное внимание уделяют приобщению его к красоте и добру, формированию желания видеть неповторимость окружающей природы, культуры, участвовать в их сохранении и приумножении. Данный модуль программы предполагает организованную деятельность педагога с детьми, проведение режимных моментов и самостоятельной детской деятельности.

В представленных материалах сделан акцент на ознакомление дошкольников с мордовской культурой (языками, детской литературой и фольклором, музыкальной культурой, изобразительным и декоративно – прикладным искусством, подвижными играми).

II. Программа **«**Приобщение дошкольников к истокам русской культуры», авт. О.Л. Князева, М.Д. Маханева определяет новые ориентиры в нравственна патриотическом воспитании детей, основанные на их приоб­щении к истокам русской народной культуры.

Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процес­се ознакомления с родной культурой приобщаются к непре­ходящим общечеловеческим ценностям.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства- от архитек­туры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

При­оритетные направления:

                     Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любо­знательность, должны быть национальными. Это помо­жет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.

                     Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказ­ки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). Уст­ное народное творчество в доступной детям форме передает особенности русского характера, присущие ему нравствен­ные ценности, представления о добре, красоте, правде, храб­рости, верности. Благо­даря этому фольклор является богатейшим источником по­знавательного и нравственного развития детей.

                     Большое значение в приобщении детей к народной куль­туре имеют народные праздники и традиции.

III. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации «Игралочка». Математика для детей 3-4 лет, 4-5 лет. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации «Раз ступенька, два ступенька…». Математика для детей 5-6 лет, 6-7 лет.

*Главной целью* программы является всестороннее развитие ребенка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Особое значение имеет развитие фантазии, воображения, творческих способностей.

*Основные задачи:*

* Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
* Формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

Задачи решаются в процессе ознакомления детей с разными областями математической деятельности: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками – то есть с теми математическими понятиями, которые лежат в основе содержания курса начальной математики и определяют глубину и качество усвоения программы.

Важной особенностью данной программы является то, что она представляет собой органическую часть общего курса математики, обеспечивая непрерывность его на всех этапах.

*Принципы:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Принцип психологической комфортности**Создание особой предметно-развивающей среды, обеспечивающей эмоционально комфортные условия образовательного процесса | **Принцип деятельности** Каждое новое знание вводится не в готовом виде, а через процесс самостоятельного "открытия" ребенком особенностей и свойств изучаемых предметов и явлений | **Принцип целостного представления об окружающем мире** Каждое новое представление формируется во взаимосвязи с другими предметами явлениями окружающего мира |
|  |
| **Принцип творчества**  Ориентирует педагога на приобретение каждым ребенком опыта творческой деятельности | **Принцип вариативности** Предоставляет ребенку право собственного выбора действия | **Принцип непрерывности**Обеспечивает преемственные связи на уровне содержания, методологии и методики обучения математике на всех ступенях образования. |

Программа определяет содержание работы детского сада по формированию у детей первоначальных математических представлений в каждой возрастной группе, начиная со второй младшей.

Программа методически обеспечена пособиями.

IV. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений. Н.Н. Авдеева, O.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

*Цели программы* - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

*Основная задача* - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

*Содержание программы:* стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

*Принципы программы:*

* полноты (реализации всех ее разделов),
* системности,
* учета условий городской и сельской местности,
* сезонности,
* возрастной адресованности.

Программа разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования; содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение.

V. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Авторы: И. Каплунова, К. Новоскольцева

*Цель программы* – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

*Задачи:*

1. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
2. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в по­вседневной жизни.
3. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в при­влекательной и доступной форме.
4. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.­

*Принципы программы:*

* создание об­становки, в которой ребенок чувствует себя комфортно;
* целостный подход в решении педагогических задач;
* принцип последовательности;
* соотношение музыкального материала с при­родным и историко-культурным календарем;
* принцип партнерства;
* принцип положительной оценки деятель­ности детей;
* принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафик­сировано, использовано.

*Содержание включает:* музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятель­ности. Музыкальные занятия - основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.

**Ценностно-целевые ориентиры программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **ценности** | **цели** |
| * идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности;
* идея о феноменологии современного дошкольного детства;
* идея о целостности развития ребенка в условиях
* эмоционально насыщенного,
* интересного, познавательно привлекательного,
* дающего возможность активно действовать и творить

образовательного процесса. | * Социализация и индивидуализация ребенка дошкольного возраста;
* Целостное развитие ребенка как субъекта детской деятельности и поведения
 |

**Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**

**Социальный паспорт семей**

 **подготовительной к школе группы**

**2018 - 2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование семей** | **Количество**  |
| Всего детей в группе | Девочки | 16 | 27 |
| Мальчики | 11 |
| Количество полных семей | 17 |
| Количество неполных семей | Всего  | 9 |
| Матери- одиночки | 3 |
| Разведенные  | 4 |
| Вдовы/вдовцы |  |
| Законные представители |  |
| Количество детей из многодетных семей | Всего  | 2 |
| Малообеспеченные  | 2 |
| Неблагополучные  |  |
| Количество многодетных семей. Всего  | 2 |
| Дети из малообеспеченных семей | Всего  |  |
| Малообеспеченные  | 2 |
| Многодетные  | 2 |
| Количество семей малообеспеченных. Всего  |  |
| Количество семей СОП (социально- опасное положение). Всего  |  |
| Количество детей беженцев |  |
| Количество семей беженцев |  |
| Количество детей переселенцев |  |
| Количество семей переселенцев |  |
| Количество детей из группы «риска» |  |
| Количество детей, состоящих на учете ООП (органы опеки попечительства) |  |
| Количество детей, склонных к токсикомании и наркомании |  |
| Количество детей сирот |  |
| Количество детей опекаемых | 1 |
| Количество детей с установлением отцовства | 1 |
| Количество детей проживающих с отчимом |  |
| Количество детей проживающих с одной матерью |  |
| Количество детей проживающих с одним отцом |  |
| Количество детей проживающих с бабушками и дедушками |  |
| Количество детей родители которых находятся на заработках в др. городе |  |
| Количество детей, где пьет отец |  |
| Количество детей, где пьет мать |  |
| Количество детей, где пьют оба родителя |  |
| Количество детей, где не работает один родитель | 7 |
| Количество детей, где не работают оба родителя |  |
| Дети- инвалиды |  |
| Семей с 1 ребенком | 9 |
| Семей с 2 детьми | 12 |
| Семей с 3 детьми | 4 |
| Семей с 4 детьми |  |
| Работающих матерей | 20 |
| Неработающих матерей | 6 |
| Матерей со средним образованием | 1 |
| Матерей со средним специальным образованием | 6 |
| Матерей с высшим образованием | 17 |
| Отцов со средним образованием | 4 |
| Отцов со средним специальным образованием | 6 |
| Отцов с высшим образованием | 10 |
| Семей, проживающих отдельно | Собственное жилье | 19 |
|  Комната в общежитии | 1 |
| Снимают квартиру | 2 |
| Семей, проживающих с родителями жены и мужа | 4 |
| Национальная принадлежность | Русские  | 22 |
| Мордва | Эрьзя | 72 |
| Мокша |
| Татары |  |
| Др. национальности | 1 |

**Сведения о педагогическом коллективе**

 Укомплектованность педагогическими кадрами на сентябрь 2015 года- 100%.

Всего в группе – 3 работников

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагогический коллектив состоит из педагогов, среди них** | **Количество** |
| Воспитатели | **2** |
| помощник воспитателя | **1** |

**Характеристика квалификационных критериев педагогов**

*(в процентном и количественном соотношении)*

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ФИО** |
| **Высшая категория** |  |
| **Первая категория** | **2** |
| **Соответствие занимаемой должности** |  |
| **Без категории** |  |

**Характеристика уровней образования**

*(в процентном и количественном соотношении)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Высшее** |  **2** |
| **Средне-специальное** |  |

**Возрастная характеристика педагогического состава**

*(в процентном и количественном соотношении)*

|  |  |
| --- | --- |
| **20-30 лет** |  |
| **30-40 лет** | **2** |
| **40-50 лет** |  |
| **50 и более лет** |  |

В МДОУ проводится работа по планированию и осуществлению повышения квалификации педагогических кадров. Одним из планирующих документов является план-график повышения квалификации педагогов на три года, который разрабатывается заместителем заведующей по воспитательно-методической работе. Выполнение графика подтверждается документами о краткосрочном повышении квалификации. В течение 3 лет прошли курсы повышения квалификации по профессиональной деятельности по темам «Проектирование моделей государственно- общественного управления в новых условиях»- заведующая ДОУ, «Совершенствование методической работы в ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО»- старший воспитатель, «Обновление содержания дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО»- 12 воспитателей, это 100% педагогов.

**Наличие наград и отличий у воспитателей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО | Должность | Награды (год награждения) |
| Почет. Звание «Почетный работник общего образования» | Почетная грамота Минобр. науки РФ | Заслуженный работник образования | Почетная грамотаРМ  | Почетная грамота Правительства РМ | Почетная грамота Госсобрания РМ | Отличник народного просвещения | Почетная грамота УО | Удостоверение «Ветеран труда» | Грант Главы Администрации г.о. Саранск  |
| 1 |  | Воспитатель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.  |  | Воспитатель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Сведения о воспитанниках**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество** |
| **Групп** | **Детей** |
| От 6 до 7 лет | *Общеразвивающая* |  1 |  27 |
| **Всего воспитанников, из них** |   |
| Мальчиков |  11 |
| девочек |  16 |

**Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ**

Развитие личности детей дошкольного возраста Программа обеспечивает в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностей развития дошкольников, обобщив исследования А. В. Запорожца, В. И. Лебединского, Д. Б. Эльконина, Д. И. Фельдштейна и др.

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;

- стадиальность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;

- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;

- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;

- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;

- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;

- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразования и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;

- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

Рассматривая законы и закономерности развития и и х взаимосвязь с воспитанием и обучением, можно констатировать, что они выступают звеньями единого процесса становления психики и личности ребенка.

Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возраста. Во ФГОС ДО они описываются следующим образом:

* в младенческом возрасте (2 месяца-1 год) – непосредственное эмоциональное общение со взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
* в раннем возрасте (1-3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) , общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Особенность организации развивающего взаимодействия в рамках данной Программы выступают следующие аспекты образовательной среды для ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная средств;

- характер взаимодействия со взрослыми;

- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

**Возрастная характеристика детей**

Подготовительной к школе группы
(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и
пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры на этапе** **завершения дошкольного образования**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведение промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

• аттестацию педагогических кадров;

• оценку качества образования;

• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей,

в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

• распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Периодичность проведения мониторинга 2 раза в год (сентябрь, май).

Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга, в соответствии с разработанным в МДОУ Положением о системе внутреннего мониторинга качества освоения программы от 28.02.2014 приказ №13

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

 **(ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)**

**2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и с учетом программ и методических пособий**

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена как структура содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации:

* содержание образовательного процесса;
* содержание деятельности образующегося (смысл действий, действия, позиция образующегося);
* содержание совместной образовательной деятельности;
* содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

***Модель образовательного процесса и педагогической деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тип образовательной ситуации** | **Предметно-игровая** | **Сюжетно-игровая** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Содержание базового образовательного процесса | Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действий | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире |
| Содержание деятельности дошкольника | Позиция | «Я есть Мы» | «Я как Ты» |
| Действия дошкольника | Изображает роль действиями с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания | Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками. |
| Смысл действий дошкольника | Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого | Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир |
| Содержание совместной образовательной деятельности | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности |
| Содержание деятельности педагога | Позиция | Партнер-модель | Партнер-сотрудник |
| Действия педагога | Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действия | Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий |
| Смысл действий педагога | Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности | Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности |

***Согласно данной модели через Программу реализуется***

* особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов и направлений поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

***Описание образовательной деятельности в общеразвивающих группах***

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* физическое развитие;
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с ФГОС ДО Программой предусмотрено дифференцирование образовательных областей на тематические модули

**Образовательная область**

**«Социально- коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

***Основные цели и задачи:***

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.*

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.*

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого - педагогической работы**

 **Подготовительная к школе группа
 (от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать
умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать
умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,
прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

*Ребенок в семье и сообществе*

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности,
об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский
сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой
опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте
истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек,
родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей
окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка,
сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей
среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного
учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских
мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене
коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни
дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка
к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пре-
делами и др.).

*Самообслуживание и самостоятельность, трудовое воспитание*

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро
и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным
полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о
необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь,
сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть,
протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за
собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери-
алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые
умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно,
аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать
их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности
наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться
результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать
необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке:
протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем
ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега,
поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно
слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также
самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную
задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно
выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб,
птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям
труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

*Формирование основ безопасности*

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как
гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками- предупреждающими,
запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому
саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский
сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

 **Методическое обеспечение образовательной области**

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издате****льство** |  **Год издания** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тематический модуль** **«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»** |
| Буре Р. С | Социально-нравственное воспитание дошкольников |  |  |
| Петрова В. И., Стульник Т. Д. | Эти чес кие беседы с деть ми 4–7 лет |  |  |
| Серия «Мир в картинках»: |  «Государственные символы России»; «День Победы». |  |  |
| Серия «Рассказы по картинкам» | «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». |  |  |
| Серия «Расскажите детям о...» | «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». |  |  |
| **Тематический модуль** **«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»** |  |
| Куцакова Л. В. | Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Тематический модуль «Формирование основ безопасности»** |  |
| Белая К. Ю. | Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). |  |  |
| Саулина Т. Ф. | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). |  |  |
| Бордачева И. Ю. | Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. |  |  |
| Бордачева И. Ю. | Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет |  |  |
| Губанова Н. Ф. | Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) |  |  |

 **2.1.2 Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи**

*Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений, первичных
представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом,
пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие
познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества
предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и
результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим
социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной
картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине
и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа,
об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской
принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения,
патриотических чувств. Формирование элементарных представлений
о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов
мира.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее,
что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом
зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себяв природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

 **Подготовительная к школе группа** **(6-7 лет)**

*Формирование элементарных математических представлений*

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве:
умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между
отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его
частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),
последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить
измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с по-
мощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью
условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса,
объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой1.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких
треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех
отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный
и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению
их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур
по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным
образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограничен-
ной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и
т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении,
отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше,
ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу,
перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные
обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать
свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность
отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

*Развитие познавательно- исследовательской деятельности*

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать
характер и содержание обобщенных способов исследования объектов
с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии
с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального
характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой
информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный
алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать
свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус,
сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;
сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам
(форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех
типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение
уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального
и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми
соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,
которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании
ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные
дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение
организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать
поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для
подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

*Ознакомление с предметным окружением*

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предмет-
ном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный,
подземный, воздушный, водный). Формировать представления о пред-
метах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы,
станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении
и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет
предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь
более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов
и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку
природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию
предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что
материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

*Ознакомление с социальным миром*

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать
элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности
посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство),
представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского
сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям
возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности
в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие
эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или
рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
Продолжать расширять представления о людях разных профессий.
Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность,
аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать
разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история,
значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей,
необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во
время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн,
все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать
представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная,
многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном
городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической
обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества
через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура,
мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать
и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому
сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит
гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос-
сия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за-
щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы
к обелискам, памятникам и т. д.).

*Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках,
травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения
(черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать
связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник,
крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек
(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка,
жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения
(летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду
сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния
в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град,
туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то
растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во
многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва
благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой
природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний
месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков
стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в при-
роде (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается,
липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце,
то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени
или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные
растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих
в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают
ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо-
приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол-
го — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары ле-
тают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый
долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать
желание помогать взрослым.

**Методическое обеспечение образовательной области**

 **«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тематический модуль** **«Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»»** |
| Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л | Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). |  |  |
| Павлова Л. Ю. | Сборник дидактических игр по ознакомлению окружающим миром (3–7 лет). |  |  |
| Серия «Играем в сказку» | «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». |  |  |
| Веракса Н. Е., Веракса А. Н.  | Ознакомление с предметным окружением и социальным миром |  |  |
| Дыбина О. В. | Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |  |  |
| Серия «Мир в картинках» | «Авиация»; «Автомобильный транс порт»;«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офис на техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные при надлежности». |  |  |
| Серия «Рассказы по картинкам» | «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». |  |  |
| Серия «Расскажите детям о...» | «Расскажите детям о бытовых приборах»;«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»,«Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». |  |  |
| Соломенникова О. А. | Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |  |  |
| Плакаты | Ознакомление с миром природы |  |  |
| Плакаты | «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». |  |  |
| Серия «Мир в картинках» | «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». |  |  |
| Серия «Рассказы по картинкам» | «Весна»; «Времена года»; «Зима»;«Лето»; «Осень»; «Родная природа». |  |  |
| Серия «Расскажите детям о...» | «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». |  |  |
| **Тематический модуль** **«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»** |
| Веракса Н. Е., Веракса А. Н.  | Проектная деятельность дошкольников. |  |  |
| Веракса Н. Е., Галимова О.Е.  | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). |  |  |
| Шиян О. А. | Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |  |  |
|   |   |  |  |
| **Тематический модуль** **«Формирование элементарных математических представлений»** |
| Помораева ИА., Позина В. А. | Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |  |  |
| Помораева ИА., Позина В. А. | Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |  |  |
| Плакаты | «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». |  |  |
| Д . Денисова, Ю. Дорожин | Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа. |  |  |
|  |  |  |  |

 **2.1.3 Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи**

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,

овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия

с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя

речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения,

следить за развитием действия.

**Содержание психолого- педагогической работы**

 **Подготовительная к школе группа** **(от 6 до 7 лет)**

*Развивающая речевая среда.* Приучать детей — будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

*Формирование словаря.* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи.* Совершенствовать умение различать наслух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные

слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

*Связная речь.* Продолжать совершенствовать диалогическую и моно-

логическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

*Подготовка к обучению грамоте.* Дать представления о предложении(без грамматического определения).Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

 **Приобщение к художественной литературе**

 **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные словаи выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Методическое обеспечение**

 **образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |  **Год издания** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тематический модуль** **«Речевое общение»** |
| Гербова В. В. | Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |  |  |
|  Варенцова Н. С | Обучение дошкольников грамоте Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |  |  |
| Гербова В. В. | Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |  |  |
| Дарья Денисова, Юрий Дорожин. | Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. |  |  |
| Дарья Денисова, Юрий Дорожин.  | Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа. |  |  |
| Серия «Грамматика в картинках» | «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. При лагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;«Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразо вание»; «Ударение». |  |  |
| Гербова В. В. | Развитие речи в детском саду: Для работы с деть ми 4–6 лет. |  |  |
| Плакаты  | «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит». |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Тематический модуль** **«Чтение художественной литературы»** |
| Серия «Рассказы по картинкам» | «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Те ре мок». |  |  |
|  | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |  |  |
|  |  |  |  |

**2.1.4 Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости,

эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения,

красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками

при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение

потребности в самовыражении.

**Содержание психолого- педагогической работы**

 **Приобщение к искусству**

 **Подготовительная к школе группа** **(от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина,Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания

детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом)

и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для

художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение

выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы

страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по

собственному желанию и под руководством взрослого.

 **Изобразительная деятельность**

 **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно – творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделят особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

*Предметное рисование.* Совершенствовать умение изображать пред-меты по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование.* Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.* Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка*. Продолжать развивать навыки декоративной

лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный

рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина

предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные

изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции(учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

*Прикладное творчество:* работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

 **Конструктивно-модельная деятельность**

 **Подготовительная к школе группа** **(от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой(улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

 **Музыкальная деятельность**

 **Подготовительная к школе группа** **(от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

*Слушание.* Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.* Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию(дикцию).Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.* Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

 **Методическое обеспечение образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |  **Год издания** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тематический модуль** **«Художественное творчество»** |
| Комарова Т. С. | Детское художественное твор чество. Для работы с деть ми 2–7 лет. |  |  |
|  Комарова Т. С. | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |  |  |
|  Комарова Т. С. | Развитие художественных способностей дошкольников. |  |  |
|  Комарова Т. С.Зацепина М. Б. | Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. |  |  |
|  Куцакова Л.В.  | Конструирование из строительного матери ала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |  |  |
|  Комарова Т. С. | Изобразительная деятельность в детском саду. |  |  |
| Соломенникова ОА. . | Ознакомление детей с народным искусством. |  |  |
| Серия «Мир в картинках» | «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;«Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инстру менты»; «Полхов- Май дан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». |  |  |
| Плакаты | «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»;«Изделия. Полхов Май дан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». |  |  |
| Серия «Расскажите детям о...» | «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». |  |  |
| Серия «Искусство — детям» | «Волшебный пласти лин»; «Городецкая рос пись»; «Дымковская иг рушка»; «Простые узо ры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного лис та»; «Тайны бу мажного листа»;«Узоры Северной Дви ны»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломс кая роспись». |  |  |

**2.1.5 Образовательная область**

 **«Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

 **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура**

**Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Методическое обеспечение образовательной области**

 **«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |  **Год издания** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тематический модуль** **«Здоровье»** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Тематический модуль** **«Физическая культура»** |
| Борисова М. М. | Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет |  |  |
| Пензулаева Л. И | Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |  |  |
| Пензулаева Л. И | Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. |  |  |
| Э. Я. Степаненкова. | Сборник подвижных игр |  |  |
| Серия «Мир в картинках» | «Спортивный инвентарь». |  |  |
| Серия «Рассказы по картинкам» | «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». |  |  |
| Серия «Расскажите детям о...» | «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». |  |  |
| Плакаты | «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». |  |  |
|  |  |  |  |

**2.1.6 Игровая деятельность**

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет**

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно – эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

*Сюжетно-ролевые игры.*

 Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

*Подвижные игры.*

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

*Театрализованные игры.*

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.

Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

*Дидактические игры.*

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

|  |
| --- |
| **Тематический модуль** **«Игровая деятельность»** |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |  **Год издания** |
| Л.А.Пенькова, З.П.Коннова, И.В.Малышева, С.В.Пыркова. | Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. | М.: ТЦ Сфера | 2010 |
| Н.Ф.Комарова | Диагностика игры детей. Метод.рекомендации |  Н.Новгород | 1992. |
| Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова. | Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ | 3-е изд., испр.-М.:Линка-Пресс | 2009. |
| Юзбекова Е.А | Ступеньки творчества (место игры в интеллектуальном развитии дошкольника) Метод. рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей |  М.:Линка-Пресс | 2006 |
| Под общ.ред.к.п.н.Е.И.Касаткиной | Играют девочки. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: метод. пособие для педагогов ДОУ, гувернёров и родителей | М.:ИД»Карапуз»-ТЦ Сфера | 2010. |
|  Под общ.ред к.п.н.Е.И.Касаткиной | Играют мальчики. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: метод. пособие для педагогов ДОУ , гувернёров и родителей | М.:»Карапуз»-ТЦ Сфера | 2010. |
| Е.И.Касаткина | Игра в жизни дошкольника: учебно-метод. пособие | М.:Дрофа | 2010 |
| А.Е.Белая,В.И.Мирясова | Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов/ | ООО» Издательство АСТ | 2003 |

**2.1.7 Описание вариативных форм,**

**способов и методов реализации программы**

Основная общеобразовательная программа дополнена и реализуется:

* Годовое планирование воспитательно - образовательной деятельности ДОУ.
* Годовое планирование работы с детьми,
* Годовое планирование работы с родителями,
* Комплексно- тематическое планирование,
* Перспективное планирование,
* Календарное планирование.
* Мониторинг освоения образовательной программы детьми
* Мониторинг воспитательно - образовательной деятельности педагогов ДОУ
* Педагогические советы
* Семинары, проблемные семинары, практические семинары,
* Консультации для родителей, воспитателей
* Осуществления контроля за воспитательно- образовательным процессом.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития и образования детей (далее образовательные области)** | **Формы работы** |
|  | **Старший дошкольный возраст** |
| Физическое развитие |   | Физкультурное занятие |
| Социально-коммуникативное |   | Индивидуальная игра.Игровые упражнения |
| Речевое развитие |   | Чтение. Рассматривание. |
| Познавательное развитие |   | Создание коллекций. Рассматривание |
| Художественное –эстетическоеразвитие |   | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам,Игры на музыкальных инструментах (металлофоне простейшие мелодии, игры на деревянных ложках ит.д)Слушание грамзаписей.Узнавать произведения по фрагменту; Определять музыкальный жанр произведения;Передавать несложный ритмический рисунок.Выполнять танцевальные движения качественно;Инсценировать игровые песни;Рассматривание эстетическипривлекательных предметов  |

**Формы работы по образовательным областям**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ранний возраст****( 2-3 года)** | **для детей дошкольного возраста****(3 года - 7 лет)** |
| предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушкамиэкспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

*Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:*

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

 в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

 в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Содержание примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» дополнено с учетом культуры края и основной целью дошкольного учреждения следующими парциальными программами:

*Примерный региональный модуль программы для дошкольных образовательных учреждений «Мы в Мордовии живем» авт. О.В. Бурляева, Л.П. Карпушина и др.*

Цель: приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-
эстетического, физического развития.

Задачи:

- в формировании у детей чувства любви к родине на основе
ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов,
издавна проживающих на территории региона;

- формировании представлений о России как о родной стране и о
Мордовии как своей малой родине;

- воспитании патриотизма, уважение к культурному прошлому
России и Мордовии;

- формировании познавательного интереса к окружающей природе;
к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству
народов, проживающих в Мордовии;

- формировании чувства сопричастности к достижениям земляков
в области культуры, науки, спорта;

- воспитании гражданско-патриотических чувств.

 **Литература (на группе)**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-112с

2.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-112с

3.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-80с

4.Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-64с

5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-112с цв.вкл.

*Программа* ***«****Приобщение дошкольников к истокам русской культуры», авт. О.Л. Князева, М.Д. Маханева*

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства- от архитек­туры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

При­оритетные направления:

                     Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любо­знательность, должны быть национальными. Это помо­жет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.

                     Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказ­ки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). Уст­ное народное творчество в доступной детям форме передает особенности русского характера, присущие ему нравствен­ные ценности, представления о добре, красоте, правде, храб­рости, верности. Благо­даря этому фольклор является богатейшим источником по­знавательного и нравственного развития детей.

                     Большое значение в приобщении детей к народной куль­туре имеют народные праздники и традиции.

*Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации «Игралочка». Математика для детей 3-4 лет, 4-5 лет. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации «Раз ступенька, два ступенька…». Математика для детей 5-6 лет, 6-7 лет.*

*Главной целью* программы является всестороннее развитие ребенка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Особое значение имеет развитие фантазии, воображения, творческих способностей.

*Основные задачи:*

* Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
* Формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

Задачи решаются в процессе ознакомления детей с разными областями математической деятельности: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками – то есть с теми математическими понятиями, которые лежат в основе содержания курса начальной математики и определяют глубину и качество усвоения программы.

Важной особенностью данной программы является то, что она представляет собой органическую часть общего курса математики, обеспечивая непрерывность его на всех этапах.

Программа определяет содержание работы детского сада по формированию у детей первоначальных математических представлений в каждой возрастной группе, начиная со второй младшей.

Программа методически обеспечена пособиями.

*Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений. Н.Н. Авдеева, O.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.*

*Цели программы* - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

*Основная задача* - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

*Содержание программы:* стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Программа разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования; содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение.

*Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Авторы: И. Каплунова, К. Новоскольцева*

*Цель программы* – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

*Задачи:*

1. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
2. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в по­вседневной жизни.
3. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в при­влекательной и доступной форме.
4. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.­

*Содержание включает:* музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятель­ности. Музыкальные занятия - основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.

***Дополнительные образовательные услуги***

Оказание дополнительных образовательных услуг по программе может быть осуществлено в рамках проекта интеграции основного и дополнительного образования детей в условиях ДОО.

*Цель:* сохранения государственных гарантий в доступности и бесплатности, повышение эффективности системы дополнительного образования детей при создании условий для их саморазвития, организации активной жизнедеятельности; обеспечение комфортного самочувствия каждого ребёнка в детском сообществе и успешной социализации в соответствии с ФГОС ДО.

*Задачи интеграции основного и дополнительного образования:*

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе формирование основ здорового образа жизни, психического здоровья, эмоционального благополучия;

- формирование интересов и действий ребенка в различных видах деятельности; формирование предпосылок к деятельности, в том учебной;

- формирование инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка на основе развития способностей детей.

 Принципы, способствующие их реализаций, во ФГОС ДО сформулированных следующим образом:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенчество, раннего и дошкольного возраста);

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится его субъектом;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, обогащение (амплификация) детского развития;

- развивающее образование, целью которого является всестороннее развитие ребенка;

- комплексность воспитания и обучения, интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, ориентированностью на целостное развитие ребёнка и дошкольной группы;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социально-культурных ценностей.

 Проект интеграции основного и дополнительного образования по программе реализуется на основе индивидуального, личностно-ориентированного, социокультурного и социально-педагогического подходов. Соответствующий подход к их проектированию и реализации на практике - блочно-модульный.

В качестве блоков выступают группы задач, в качестве обучающих модулей – образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**2.2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ**

 **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**2.2.1 Особенности образовательной деятельности**

 **разных видов и культурных практик**

*Примерный региональный модуль программы для дошкольных образовательных учреждений «Мы в Мордовии живем» авт. О.В. Бурляева, Л.П. Карпушина и др.*

*Планируемые промежуточные результаты освоения регионального модуля программы*

**Подготовительная к школе группа**

**(6-7 лет)**

*Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»*

Имеет представления о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенной национальности; о национальной принадлежности людей, проживающих на территории республики Мордовия (мордва – мокша и эрзя, русские, татары).

Может рассказать о своем родном городе (селе, поселке), о его достопримечательностях, об улице, на которой живет.

Знает, что республика Мордовия – часть огромной страны России (Российской Федерации); Саранск – столица Мордовии. Имеет представления о гербе, гимне, флаге Мордовии; о народах, населяющих республику Мордовию, их языках, обычаях, традициях.

*Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»*

Имеет представления о здоровом образе жизни. Называет имена олимпийских чемпионов – уроженцев Мордовии, их спортивные достижения.

Умеет организовывать мордовские подвижные игры.

Использует в играх представления о родном городе, о Мордовии, о столице республики Мордовия – городе Саранск, о достопримечательностях мордовского края.

Проявляет уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям.

Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения, отражающей региональную специфику. Имеет элементарные представления о финно-угорских народах, к которым относится мордва.

Имеет представления об экологической ситуации в Мордовии.

В ручном труде проявляет умения поэтапного выполнения работы.

Имеет представления о промышленности Мордовии; о народных промыслах мордвы; о традиционных занятиях мордовских крестьян. Понимает понимать смысл мордовских пословиц и поговорок о труде, применяет их в различных ситуациях.

Знает герб, гимн, флаг Мордовии. Имеет представления о мордовском крае, о народах, его населяющих, о Саранске – столице Мордовии; о гербе г. Саранск.

Имеет представления об истории Мордовии и мордовского народа; о знаменитых людях – уроженцев Мордовии (называет имена поэтов, писателей, композиторов, художников, скульпторов, героев Великой Отечественной и других войн).

Имеет представления о реках, озерах, заповедниках, находящихся на территории Мордовии.

 Называет представителей животного мира, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых, обитающих на территории Мордовии.

Называет редкие и исчезающие виды растений и животных Мордовии, занесенные в Красную книгу.

Имеет представления об экосистемах, природных зонах Мордовии.

Называет 2-3 лекарственных растения, произрастающих в Мордовии.

Называет народные приметы мордовского народа.

Проявляет интерес к родному языку и языкам народов, проживающих на территории Мордовии.

Знает словарь и весь лексический материал; описывает предметы, явления, ситуации (дает им краткую оценку), собственные действия и действия других лиц, указывая место и время действия: (мокш. Мон стянь шобдава. Вася якай идень саду. Тоса цебярь, пара; эрз. Мон стинь валске. Вася яки эйкакшонь кужов. Тосо вадря, паро); рассказывает о себе, своей семье, жизни в детском саду, режиме дня, экскурсиях; составляет по вопросам воспитателя небольшой рассказ по сюжетной картинке,
наблюдаемой или воображаемой ситуации из 3-5 предложений. Кроме того, знает небольшие стихотворения и песенки о животных, птицах, временах года, людях, профессиях и т.д., различные потешки, прибаутки, считалки, загадки, дразнилки и другие детские произведения из устно-поэтического творчества мордовского народа.

Различает жанры литературных произведений; выразительно читает любимое стихотворение мордовских поэтов; называет имена 2-3 мордовских писателей; называет любимые сказки и рассказы.

Знает цвета, характерные для мордовской вышивки; имеет представления о геометрических плоскостных и объемных формах мордовского народного декоративно-прикладного искусства.

Проявляет интерес к орнаментике женского национального костюма; конструирует элементы мордовского узора. Способен создавать различные конструкции мордовского декоративно-прикладного искусства (элементы узора, женский национальный костюм). Умеет создавать объемные элементы мордовского орнамента и женский национальный костюм по рисунку, фотографии, собственному эскизу.

Знает особенности мордовского декоративно-прикладного искусства, называет народные промыслы мордвы. Называет художников и скульпторов – уроженцев мордовского края.

Рисование. Самостоятельно составляет узоры по мотивам мордовского орнамента, проявляет умения украшать одежду и посуду для кукол по мотивам мордовских узоров.

Лепка. Расписывает вылепленные изделия по мотивам мордовского
орнамента.

Узнает мелодию Государственного гимна Республики Мордовия. Знает разнообразные жанры русских, мордовских народных песен.

Может назвать композиторов Мордовии (Л. П. Кирюков, Л. И. Воинов, Г. И. Сураева-Королев, Г. И. Вдовин, Н. И. Бояркин, Н. В. Кошелева, Г. Г.Сураев-Королев).

Умеет разбирать эмоционально-образную сферу инструментальных и вокальных произведений, определять жанр произведения (марш, песня, танец), выделять средства музыкальной выразительности.

Умеет различать русские, мордовские, татарские народные песни, произведения мордовских и русских композиторов на слух.

 Исполняет русские, татарские народные песни, мордовские народные песни в объеме сексты, септимы со структурой м.3 + б.2 +б.2 + м.3; б.2 +м.3 +б.2 +б.2 различных жанров.

Умеет выразительно, напевно интонировать, четко произносить текст, петь на опоре, чисто петь в пределах квинты-септимы.

Умеет импровизировать образные движения персонажей, инсценировать песни.

Исполняет русские («в три ноги», подскоки, различные «дробушки» и т.п.) и мордовские (различные движения рук в сочетании с притопом и движением вперед, в сторону; «качалочка», «елочка», «боковой шаг»), татарские, украинские танцевальные движения.

Умеет импровизировать танцевальные движения под музыку, двигаться в хороводе («плетень», «улица» и др.), в парах, в ходе драматизации песен.

Умеет играть сольно на русских (рубель, трещотка) и мордовских (кальдердема, шавома (чавома)) народных музыкальных инструментах, импровизировать на них, играть в оркестре.

 **Методическое обеспечение**

1. Исайкина А.И. Обучение детей мордовским (мокшанскому, эрзянскому) языкам в дошкольных учреждениях Республики Мордовия: Программа и методические рекомендации// Некоммерческая ассоциация «Поволжский центр финно - угорских народов; МО Республики Мордовия, МРИО. – Саранск, 2007.
2. Ознакомление дошкольников с произведениями жанровой живописи художников Мордовии: методические рекомендации/ Авт. – сост.: Костюнина Т.Д.; МО РМ , МРИО.-Саранск, 2007
3. Методические разработки по обучению детей среднего дошкольного возраста эрзянскому языку. Упр. Образ. Город. Округа Саранск МУ «Информационно-методический Центр» ГМУ Национальных культур народов Поволжья, - Саранск, 2008.
4. Арзяня (Сундучок).Программа и методические рекомендации по обучению детей дошкольного возраста мокшанскому языку в условиях русскоязычного детского сада/ (В.М.Иванушкина, Е.Н.Неясова). – Саранск: Референт, 2013
5. Детям о Мордовии: методическое пособие/ авт. – сост. О.В. Бурляева, Е.Н.Киркина Ознакомление дошкольников с произведениями жанровой живописи художников Мордовии: методические рекомендации/ Авт. – сост.: Костюнина Т.Д..- Саранск, 2013
6. Здравствуй, Мордовия!/БарговаТ.С.- Саранск; Издатель Константин Шапкарин, 2013
7. Истяминьэрятано-Тяфтаминьэрятама / Г.Н.Миняева; Поволж. центр культур финно- угор. народов. – Саранск, 2012
8. Мордовское декоративно - прикладное искусство в дошкольном образоват. учреждении: методические рекомендации (авт-сост. О.В.Бурляева, Е.Н.Киркина; худож.;Н.В.Матвеева, Л.С.Щукина. – Саранск: Мордов. кн. изд –во, 2013

 **Альбомы (демонстрационный материал)**

1. «Государственные символы»
2. «Достопримечательности Мордовии»
3. «Добро пожаловать в Мордовию»
4. «Декоративная аппликация»
5. «Загадки, сконворды, кроссворды»
6. «История русского костюма»
7. «Мордовский народный костюм»
8. «Музей изобразительных искусств им. С.Д Эрьзи»
9. «Мордовия – спортивная Республика»
10. «Портреты писателей»
11. «Родом из Мордовии»
12. «Россия – Родина моя!»
13. «Районы Мордовии»
14. «Саранск - мой город»
15. «Саранск – вчера, сегодня, завтра»
16. «Учим эрзянский язык»
17. «Федот Васильевич Сычков - художник радость»

**Аудио и видео материалы**

1. «Живи, родной язык!»
2. «Сказки финно – угрии»

*Программа* ***«****Приобщение дошкольников к истокам русской культуры», авт. О.Л. Князева, М.Д. Маханева*

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей:

* В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми.
* Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий.
* В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

Программа рекомендована Министерством образования РФ.

*Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений. Н.Н. Авдеева, O.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.*

    Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Цель - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

    Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. Ребенок и другие люди

1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений

1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми

1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого

1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки

1.5. Если чужой приходит в дом

1.6. Ребенок как объект сексуального насилия

2. Ребенок и природа

2.1. В природе все взаимосвязано

2.2. Загрязнение окружающей среды

2.3. Ухудшение экологической ситуаций

2.4. Бережное отношение к живой природе

2.5. Ядовитые растения

2.6. Контакты с животными

2.7. Восстановление окружающей среды

3. Ребенок дома

3.1. Прямые запреты и умения правильно обращаться с некоторыми предметами

3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности

3.3. Экстремальные ситуации в быту

4. Здоровье ребенка

4.1. Здоровье - главная ценность человеческой жизни

4.2. Изучаем свой организм

4.3. Прислушаемся к своему организму

4.4. Ценности здорового образа жизни

4.5. О профилактике заболеваний

4.6. Навыки личной гигиены      .

4.7. Забота о здоровье окружающих

4.8. Поговорим о болезнях

4.9. Инфекционные болезни

4.1.0.   Врачи – наши друзья

4.11.   О роли лекарств и витаминов

4.12.   Правила первой помощи

5. Эмоциональное благополучие ребенка

5.1. Психическое здоровье

5.2. Детские страхи

5.3. Конфликты и ссоры между детьми

6. Ребенок на улицах города

6.1. Устройство проезжей части

6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов

6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов

6.4. Правила езды на велосипеде

6.5. О работе ГИВДД

6.6. Милиционер-регулировщик

6.7. Правила поведения в транспорте

6.8. Если ребенок потерялся

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

*Программа по музыкальному воспитанию детейдошкольного возраста «Ладушки».Авторы: И. Каплунова, К. Новоскольцева*

**Методическое обеспечение**

1. Дидактические игры.

2. Портреты русских и зарубежных композиторов

3. Наглядно - иллюстративный материал:

 - сюжетные картины;

 - пейзажи (времена года);

 - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»).

4.Нотные сборники.

**Наглядно-иллюстративный материал**

1.СувороваТ.И комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков.

2. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска

3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и.т.д.

4. Разноцветны платочки, косынки.

5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц, красная шапочка, божья коровка

6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.

7. Костюмы для взрослых и детей.

**Ожидаемые результаты:**

**Младший дошкольный возраст:**

* узнавать знакомые мелодии;
* вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы;
* двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой;
* выполнять простейшие движения;
* слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;
* различать звуки по высоте (октава);
* замечать динамические изменения (громко-тихо);
* выполнять танцевальные движения в парах;
* кружиться, притопывать попеременно ногами,

двигаться под музыку с предметом.

**Средний, старший дошкольный возраст**

* различать звуки по высоте (секста-септима);
* самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки;
* играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
* звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
* узнавать произведения по фрагменту;
* различать звуки по высоте в пределах квинты;
* самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
* играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.
* определять музыкальный жанр произведения;
* различать части произведения;
* определять настроение, характер музыкального произведения;
* слышать в музыке изобразительные моменты;
* формировать умение брать дыхание;
* передавать несложный ритмический рисунок;
* выполнять танцевальные движения качественно;
* инсценировать игровые песни;

**Программа «Здоровье» МДОУ «Детский сад №68»**

*Концепция программы*

 Здоровье детей дошкольного возраста социально обусловлено и зависит от таких факторов, как состояние окружающей среды, здоровье родителей и наследственность, условия жизни и воспитания ребенка в семье, в образовательном учреждении. Значимыми факторами, формирующими здоровье детей, является система воспитания и обучения, включая физическое воспитание, охрану психического здоровья, а также организация медицинской помощи. Начинать формировать здоровье нужно в детстве, когда наиболее прочно закладывается опыт оздоровления, когда стимулом является природное любопытство ребенка, желание все узнать и все попробовать, возрастная двигательная активность и оптимизм.

 Укрепление здоровья детей должно стать ценностным приоритетом всей воспитательно-образовательной работы ДОУ: не только в плане физического воспитания, но и обучения в целом, организации режима, лечебно-профилактической работы, личностно-ориентированного подхода при работе с детьми, вооружение родителей основами психолого-педагогических знаний, их просвещение. Особенностью организации и содержания учебно-воспитательного процесса должен стать интегрированный подход, направленный на воспитание у дошкольника потребности в здоровом образе жизни.

*Цель программы:*

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, совершенствование их физического развития.

*Задачи:*

I. Материально-техническое оснащение оздоровительного процесса в ДОУ.

* Совершенствование здоровьесберегающей среды в ДОУ**.**

II. Воспитательно-образовательное направление

* Организация рациональной двигательной активности детей
* Воспитание у детей культуры здоровья, вооружение знаниями, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни
* Профилактика эмоционального благополучия.

III. Лечебно-профилактическое направление

* Совершенствование системы профилактическо- оздоровительной работы.

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
* принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных
задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов
деятельности
* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

1. Создание условий организация здоровье сберегающей среды в ДОУ обеспечение благоприятного течения адаптации выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров составление планов оздоровления

определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики противорецидивное лечение хронических заболеваний дегельминтизация оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Характер действия** | **Метод** | **Методика** | **Противопоказания** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Воздух (температурное воздействие на организм) | Утренняя гимнастика | Гимнастика в облегченной одежде. | Медицинский отвод после болезни |
| Прогулка | Прогулка на свежем воздухе в любую погоду в одежде по сезону. | Нет |
| Сон без маек  | Учет физического и соматического состояния ребенка; не допускать сквозного потока холодного воздуха. | Температура воздуха в спальне ниже 19-20°С |
| Воздушные контрастные ванны.Гимнастика после дневного сна | Использование разницы температур (под одеялом, без одеяла; в спальне, в групповой комнате).Использование «дорожек здоровья» (ребристая доска, сухая дорожка и мокрая солевая дорожка, массажные коврики) не мене 15 мин. в день.  | Температура воздуха ниже нормы. Наличие противопоказаний. Учет физического и соматического здоровья. |
| Хождение босиком | Дозированное хождение по земле в летний период. | Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов |
| Вода (температурные и механические раздражающие воздействия на кожу, органы обоняния, дыхательную систему) | Полоскание рта кипяченой водой | Постепенное обучение, полосканию рта, начиная с 1-й младшей группы. | Аллергическая восприимчивость |
| Обширное умывание | Постепенное обучение, элементам обширного умывания, начиная от кончиков пальцев до локтя, плеча, шеи с переходом к подбородку, и умыванию лица. Процедура проводится 1 раз после сна. | Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов |
| Туалет носа | Освободить носовой ход от скапливающейся слизи, промыть проточной водой. | Нет |
| Солнце (общее температурное воздействие на организм) | Прогулка. Солнечные ванны. Световоздушные ванны | Использование ослабленного влияния атмосферы (раннее утро, после полудня). Проведение солнечных ванн в облачные дни. Использование отраженных лучей (в тени). Изменение площади открытой поверхности кожи подбором одежды. Изменение продолжительности процедуры. | Лихорадочные состояния, последствия глубокой недоношенности, хронические заболевания, температура свыше 30°С |

**ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ,**

**НАПРАВЛЕННЫХ НА УЛУЧШЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления****деятельности** | **Сроки проведения** | **Ответственные** |
| Медико-профилактическая деятельность |
| 1. | Мониторинг здоровья детейПоказатели здоровья:- общая заболеваемость;- заболеваемость детей в днях на 1 ребенка;- количество часто болеющих детей, в %;- количество детей с хроническими заболеваниями, в %;-результаты диспансерного осмотра детей врачами (в 3 года, 6 лет, 7 лет);- результаты осмотр детей диспансерной группы;- соотношение групп физического развития по состояния здоровья детей для организации занятий физической культурой (основная, подготовительная, специальная);- количество детей с выявленным ранним плоскостопием 5-7 лет (плантограмма);- количество детей, нуждающихся в оздоровительных мероприятиях, в %;Показатели физического развития:- уровень физического развития (антропометрические данные);- уровень физической подготовленности.Психолого-педагогическое обследование:- уровень усвоения детьми раздела программы «Здоровье», «Физическая культура»- выявление речевых патологий;- оценка психоэмоционального состояния детей. | поквартальнопоквартально2 раза в год2 раза в год1 раз в год2 раза в год2 раза в год1 раз в год2 раза в год2 раза в год2 раза в годсрезовые диагностические занятия в течение года1 раз в годна протяжении года | ЗаведующаяЗаведующаяврач-педиатрврач-педиатрврачи-спец. пол-киврачи-спец. пол-киврач-педиатрврач- педиаторврач-педиатрвоспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитатели |
| 2. | Профилактика и оздоровление детей- составление дифференцированных программ оздоровления с учетом состояния здоровья ребенка и его личностных особенностей;витаминотерапия (поливитамины с минералами и макроэлементами);фитонцидотерапия (лук, чеснок);- профилактика гриппа и ОРВИ (марлевые повязки);профилактические прививки; | 1 раз в год2 раза в год (курс на месяц)посезонноосень, зимаосень, зима | Врач-педаторвоспитатели, воспитатели,воспитателиврач- педиаторврач- педиатор |
| 3. | Организация питания- сбалансированность и разнообразие рациона;- соблюдение технологии при кулинарной обработке продуктов и приготовлении блюд;обеспечение санитарно - гигиенической безопасности питания;качество продуктов питания и приготовленных блюд;- соблюдение сроков реализации скоропортящихся продуктов;введение овощей и фруктов, зелени, соков в ежедневный рацион;организация питьевого режима. | ежедневнопостояннопостояннопостояннопостояннопостояннопостояннопостоянно | Заведующаяповар, кон-ль диетсестрыповарповарзавхоз, диетсестраповар, диетсестра,пом. восп. |
| 4. | Проведение закаливающих процедурзакаливание с учетом индивидуальных возможностей ребенка (контрастные воздушные ванны, гимнастика после дневного сна, хождение босиком, солнечные ванны, мокрые дорожки, облегченная одежда, обширное умывание, утренний прием на свежем воздухе, широкая аэрация помещений, сон с доступом воздуха + 19°С);максимальное пребывание детей на свежем воздухе. | ежедневно (при оптимальных температурных условиях)ежедневно и максимально летом | воспитателивоспитатели |
| 5. | Организация гигиенического режима- режим проветривания помещений;- режим кварцевания;- обеспечение температурного режима и чистоты воздуха;- обеспечение чистоты среды;- смена и маркировка постельного белья;- проведение противоэпидемиологических мероприятий;- гигиенические требования к игрушкам.  | постояннопостояннопостояннопостояннопо графикукарантинежедневно | пом. восп-липом.воспитателивоспитателипом.восп-липом. восп-липом. восп.воспитатели |
| 6. | Организация здоровьесберегающей среды - качество проведения утреннего приема, своевременная изоляция больного ребенка;- оптимизация режима дня;- санитарно-гигиенические требования к организации образовательного процесса; - организация и проведение прогулок;- организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима;- выполнение инструкций по охране жизни и здоровья детей;соблюдение правил пожарной безопасности;- подбор мебели с учетом антропометрических данных;подготовка участка для правильной и безопасной прогулки;- оказание первой медицинской помощи;- наличие аптечек для оказания первой медицинской помощи и их своевременное пополнение. | ежедневнопостояннопостоянноежедневнопериод адаптациипостояннопостоянно2 раза в годежедневнопо мере необх-стипостоянно | восп-ливосп-ли, ст. восп.восп-ли, ст. восп.воспитателивоспитателисотрудники ДОУсотрудники ДОУвосп-ливоспитатели,пом.вос.воспитателивосп-ливосп-ли |
| Физкультурно-оздоровительная деятельность |
| 7. | Физическое развитие детей- непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей;- спортивные игры и упражнения на воздухе; | 3 раза в неделюпостоянно | воспитательвоспитатель |
| 8. | Развитие двигательной активности- утренняя гимнастика;- физкультминутки;- двигательная разминка;- подвижные игры и физические упражнения на прогулке;- подвижные игры в групповом помещении;- оздоровительный бег;- индивидуальная работа по развитию движений. | ежедневнов середине н.о.д.ежедневноежедневноежедневноежедневноежедневно | воспитательвоспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитатели |
| 9. | Физкультурные праздники и развлечения- неделя здоровья;- физкультурный досуг;- физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе;- спортивные игры-соревнования;- походы с включением подвижных игр, упражнений;- спартакиады вне детского сада. | постоянно1 раз в неделюПо графикуПо графикуПо графику1 раз в год | воспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитатели |
| 10. | Профилактика и нарушение в физическом развитии детейдыхательная гимнастика;самомассаж;профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;профилактика зрения. | ежедневноежедневноежедневноежедневно | воспитательвоспитательвоспитательвоспитатель |
| Обеспечение социально-психологического благополучия ребенка |
| 11. | Адаптационный периодиспользование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы; организация работы с детьми в утренние часы (ритуалы вхождения в день). | ежедневноежедневно | воспитателивоспитатели |
| Здоровьесберегающая образовательная деятельность |
| 14. | Формирование у детей здорового и безопасного образа жизни. | по плану | воспитатели |
| 15. | Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей. | постоянно | воспитатели |
| Работа с персоналом |
| 16. | Обучение персонала:- инструктаж персонала по охране жизни и здоровья детей;- инструктаж персонала по пожарной безопасности;- сан.тех.учеба;- обучение на рабочем месте;- санитарно-просветительская работа с персоналом. | по программе производственного контроля | заведующая |
| 17. | Организация контроля за: выполнением санитарно-гигиенических требований к организации образовательного процесса и режима дня; соблюдением санитарно-гигиенических требований к оснащению помещений и участков; проведением оздоровительных процедур; соблюдением противоэпидемиалогического режима в группах и на пищеблоке; соблюдением графика генеральной уборки помещений; воздушным и питьевым режимом по учреждению; ведением журнала приема детей в группе; физической нагрузкой детей; контроль за доставкой и хранением вакцины; маркировкой постельного белья;состоянием здоровья сотрудников пищеблока; температурным режимом холодильника; сроками реализации скоропортящихся продуктов; качеством готовой продукции, взятие и хранение суточной пробы с контрольной записью в бракеражном журнале; товарным соседством продуктов на пищеблоке; прохождением профилактических осмотров персоналом;- привитием персонала. | по программе производственного контроля | заведующая |
| Внешние связи |
| 18. | Взаимодействие с семьей:- участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях;ознакомление родителей с результатами диагностических обследований;оформление информационных стендов, выставок;индивидуальное консультирование родителей;амбулаторный прием педиатра (по жалобе); организация и проведение родительских собраний;организация групповых консультаций;анкетирование родителей. | по планув период обследованияпостояннопо мере необх-стипо мере необх-стипо планупо мере необх-стипо плану | Воспитатели, ст.воспитательВоспитателиВоспитателиВоспитателиврач-педиатрвосп-ли восп-лиВоспитатели |
| 19. | Взаимодействие с социальными институтами:- детская поликлиника;- Управление образования;- Роспотребнадзор. | постояннопостояннопостоянно | заведующая, заведующийзаведующий |

**Мониторинг реализации программы «Здоровье»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Параметры****мониторинга** | **Критерии** | **Средства, формы диагностики** | **Сроки мониторинговых исследований** | **Ответственные** |
| 1.Состояние здоровья воспитанников | Посещаемость, заболеваемость детейГруппы здоровья детейХронические заболевания детейПоказатель пропорциональности физического развития | Тетрадь посещаемости и заболеваемостиЖурнал профилактических осмотровТаблица распределения детей по группам здоровьяУглубленный медосмотрАнтропометрия | Ежедневносентябрь, майМарт- апрельСентябрь, май | ЗаведующаяВрач-педиатрВрач- педиатрВрач- педиатр |
| 2.Физическая подготовленность | Уровень развития двигательных качеств | Диагностика  | Сентябрь, май | Воспитатели |
| 3.Сформированность у дошкольников графической деятельности и мелкой моторики | Сформированность зрительно-ручной координацииКачество выполнения графических заданий (ручная умелость) | Методики определения сформированности зрительно-ручной координации  | СентябрьЯнварьМай  | Воспитатели |
| 4. Эмоциональноеблагополучиедетей в детскомсаду | Уровень адаптации детей 1 младшей группы к условиям ДОУ.Отношение детей к детскому саду | Адаптационный листАнкетирование родителей | Август, сентябрьВ течение года | Воспитатели1 мл. группВоспитатели |

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация наконечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки)воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация)деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно –вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно - игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов(«Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) —форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги«Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей

 К активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Старшая и подготовительная группы**

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых.

Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы ,таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

 **2.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

 **с семьями воспитанников**

**Работа с родителями**

**в подготовительной к школе группе**

**на 2018-2019 учебный год.**

**Цель:** Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

**Задачи:**

* Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
* Активизация и обогащение воспитательных и образовательных умений родителей.
* Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе закона «Закон об образовании в Российской Федерации».
* Создание положительного эмоционального микроклимата взаимодействия с родителями.
* Повышение педагогической грамотности родителей на основе закона «Закон об образовании в Российской Федерации».
* Повышение профессиональной компетентности педагогов в работе с родителями.
* Обогащение опыта межличностного общения детей, родителей (законных представителей) и педагогов.
* Обеспечить совместное участие в данном процессе педагогов, родителей (законных представителей) и детей.
* Реализовать дифференцированный подход к семьям различного типа, индивидуальный- к каждой конкретной семье.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание работы | Сроки проведения | Цель мероприятия |
| 1. | Знакомство с уставными документами и локальными актами ДОО | Сентябрь | Ознакомление с правилами и обязанностями сторон договора. |
| 2 | Заключение договоров с родителями (законными представителями) | Сентябрь, Октябрь |
| 3 | Анкетирование «Ваше мнение» | Сентябрь | Выявление мнений родителей о работе детского сада |
| 4 | «Что нас ждет в сентябре?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке | Сентябрь | Информирование родителей о запланированных мероприятиях |
| 5 | Беседа с родителями о возрастных особенностях детей  | Сентябрь | Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей |
| 6 | Выставка работ детей на тему «День знаний» | Сентябрь | Расширение знаний детей о школе |
| 7 | День открытых дверей | В течение года | Повышение педагогической грамотности родителей |
| 8 | Месячник «Месячник безопасности детей» | Сентябрь | Обеспечение безопасности детей и формирование культуры безопасного поведения |
| 9 | Выставка работ детей на тему «Азбука безопасности» | Сентябрь | Расширение кругозора детей по вопросам безопасности |
| 10 | Индивидуальные беседы, консультации о работе в группе | В течение года | Знакомство родителей с правилами ДОО |
| 11 | Консультация для родителей «Развитие математических способностей у детей» | Сентябрь | Повышение педагогической грамотности родителей |
| 12 | «Почтовый ящик»  | В течение года | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей |
| 13 | Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах | Сентябрь | Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей. |
| 14 | Памятка для родителей по развитию речи детей | Сентябрь | Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам речевого развития |
| 15 | Родительское собрание «Возрастные особенности детей седьмого года жизни». Форма проведения: беседа. | Октябрь | Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях детского сада. |
| 16  | «Что нас ждет в октябре?» Информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке. | Октябрь | Информирование родителей о запланированных мероприятиях |
| 17 | Консультация для родителей «Питание и здоровье дошкольника» | Октябрь | Повышения педагогической грамотности родителей |
| 18 | Консультации по теме: «Формирование у детей ценностей здорового образа жизни» | Октябрь | Повышения педагогической грамотности родителей |
| 19 | Фотовыставка «Мои дорогие бабушка и дедушка» | Октябрь | Развитие воспитательного потенциала семьи |
| 20 | Анкетирование: «Проблемы, возникающие у родителей в воспитании здорового ребенка» | Октябрь | Способствовать воспитанию патриотических чувств |
| 21 | Родительский субботник. Помощь в подготовке ДОО к зимнему сезону |  | Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОО и родителями. |
| 22 | День здоровья | Октябрь | Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях детского сада. |
| 23 | Консультации по темам Педагогических Советов | В течение года | Повышение педагогической грамотности родителей |
| 24 | Проведение групповых мероприятий посвященных «Дню пожилого человека» | Октябрь | Формирование уважительного отношения к пожилым людям, к труду взрослых |
| 25 | Проведение групповых утренников «Золотая волшебница Осень!» | Октябрь | Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков |
| 26 | Выставка материалов для родителей: «Дошкольникам о правилах дорожного движения». | Октябрь | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. |
| 27 | «Что нас ждет в ноябре?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке | Ноябрь | Информирование родителей о запланированных мероприятиях. |
| 28 | Посещение на дому семей воспитанников | Ноябрь | Выявление микроклимата в семье, индивидуальная беседа |
| 29 | Музыкальная гостиная «Мама- главное слово на свете» | Ноябрь | Демонстрации уважительного отношения коллектива ДОО к мамам и бабушкам воспитанников. |
| 30 | Выпуск родительской газеты ко « Дню Матери» | Ноябрь | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. |
| 31 | Консультация «Трудовое воспитание дошкольников» | Ноябрь | Повышения педагогической грамотности родителей |
| 32 | «Что нас ждет в декабре?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке | Декабрь | Информирование родителей о запланированных мероприятиях. |
| 33 | Беседа с родителями «Внимание. Наступает зима». | Декабрь | Повышения педагогической грамотности родителей |
| 34 | Заседание родительского комитета по вопросам подготовки Новогодних праздников | Декабрь | Организация совместного досуга |
| 35 | Родительское собрание «Развитие речи детей седьмого года жизни». Форма проведения: круглый стол | Декабрь | Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. |
| 36 | Изготовление игрушек к конкурсу «Фабрика Деда Мороза» | Декабрь | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. |
| 37 | Оказание помощи в изготовлении снежных построек на участках детского сада | Декабрь | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. |
| 38 | Подготовка и проведение новогоднего праздника  | Декабрь | Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков. |
| 39 | Информация для родителей «Развитие речи в игровой деятельности детей 6-7 лет » | Декабрь | Повышения педагогической грамотности родителей |
| 40 | «Что нас ждет в январе?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке | Январь | Информирование родителей о запланированных мероприятиях. |
| 41 | Оформление альбома «Наша семья спортом дружна» | Январь | Пропаганда здорового образа жизни. |
| 42 | Анкетирование родителей: «Безопасность вашего ребенка». | Январь | Получение информации о безопасном воспитании |
| 43 | Совместные развлечения с родителями по теме «Мама, папа, я- спортивная семья» | Январь | Привлечение внимания родителей к вопросам физического воспитания, пропаганда здорового образа жизни. |
| 44 | Оформление альбома «Мои любимые игры». | Январь | Педагогическое просвещение родителей |
| 45 | «Что нас ждет в феврале?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке. | Февраль | Информирование родителей о запланированных мероприятиях |
| 46 | Консультации по теме: «Роль семьи в воспитании юного гражданина» | Февраль | Просвещение родителей по патриотическому воспитанию |
| 47 | Конкурс семейных талантов «Мой папа самый лучший!» | Февраль | Повышение педагогической грамотности родителей |
| 48 | Консультация «Капризы и упрямства» | Февраль | Просвещение родителей |
| 49 | «День защитника Отечества» совместный праздник  | Февраль | Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. |
| 50 | Выпуск стенгазеты в группах «Из чего, из чего, из чего же, сделаны наши мальчишки?» (стенгазета о мальчиках группы). | Февраль | Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков. |
| 51 | День открытых дверей | Февраль | Показ психолого-педагогической работы родителям |
| 52 | Совместное составление коллажа «Семья в жизни ДОО»  | Февраль | Выявление творческих способностей родителей |
| 53 | «Что нас ждет в марте?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке | Март  | Педагогическое просвещение родителей |
| 54 | Выпуск стенгазеты в группах «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» | Март  | Педагогическое просвещение родителей |
| 55 | Выпуск стенгазеты в группах «Из чего, из чего, из чего же, сделаны наши девчонки?» (стенгазета о девочках группы) | Март  | Педагогическое просвещение родителей |
| 56 | Праздник для мам | Март | Демонстрация творческих способностей детей |
| 57 | Фольклорный праздник «Масленица» | Март | Демонстрация творческих способностей детей,умений и навыков |
| 58 | Выставка поделок, совместных работ «Из маминой шкатулки» | Март | Привлечь родителей к совместной с детьми деятельности |
| 59 | Конкурс детей и родителей на лучший плакат по ОБЖ | Март | Педагогическое просвещение родителей |
| 60 | День здоровья | Март | Способствовать оздоровлению детей и родителей |
| 61 | День открытых дверей | Март | Показ психолого-педагогической работы родителям |
| 62 | Консультации для родителей «Расскажите детям о пожарной безопасности» | Март  | Педагогическое просвещение родителей |
| 63 | Опрос родителей «Экспериментируете ли Вы с ребенком в домашних условиях?» | Март- апрель | Оценка общественного мнения |
| 64 | День открытых дверей | Апрель | Привлечение родителей к работе детского сада. |
| 65 | Выставка литературы по экологическому воспитанию «Зеленые странички» | Апрель | Просвещение родителей по экологическому воспитанию |
| 66 | Родительское собрание «Театрализованные игры в детском саду и дома»Форма проведения: беседа | Апрель | Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях детского сада. |
| 67 |  «В Солнечном царстве, в Космическом государстве» (выставка детских поделок и рисунков, посвященных Всемирному дню космонавтики)  | Апрель | Привлечь родителей к совместной с детьми деятельности |
| 68 | Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком». | Апрель | Педагогическое просвещение родителей |
| 69 | «Что нас ждет в мае?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке | Май | Педагогическое просвещение родителей |
| 70 | Конкурс среди родителей «Составление кроссворда по правилам дорожного движения». | Май | Повышение интеллектуального потенциала родителей |
| 71 | День здоровья | Май  | Способствовать оздоровлению детей и родителей |
| 72 | День открытых дверей | Май  | Привлечение родителей к работе детского сада |
| 73 | Выпуск стенгазеты в группах «Этих дней не смолкнет слава!» | Май  | Педагогическое просвещение родителей |
| 74 | «Не забудем их подвиг великий!» утренник | Май  | Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков |
| 75 | Смотр наглядной информации для родителей «Вот какие мы большие!» (фотоколлаж о жизни группы) | Май | Педагогическое просвещение родителей |
| 76 | Отчет о работе родительского комитета.Организация и помощь в проведении ремонта. | Май | Информирование родителей о финансовом состоянии ДОО |
| 77 | Итоговое родительские собрания «Итоги работы за год» | Май  | Подведение итогов за год |
| 78 |  Консультация для родителей «Безопасность в лесу» | Май | Педагогическое просвещение родителей |
| 79 | Семейный вернисаж | Май  | Пропаганда опыта семейного воспитания |
| 80 | Консультация для родителей: «Наблюдаем за природой всей семьей» | Май | Мотивировать родителей к активному отдыху с детьми |
| 81 | «Ларец предложений и пожеланий» - «Детский сад будущего» | Май | Установить доверительные отношения между семьёй и ДОО |
| 82 | «Что нас ждет в июне?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке | Июнь | Педагогическое просвещение родителей |
| 83 | «Ваши добрые дела»(участие родителей в групповых и д/с., мероприятиях) | Июнь  | Повышение педкультуры в вопросах развития детей |
| 84 | Акция «Трудовой десант» (совместно с родителями)  | Июнь  | Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОО и родителями |
| 85 | День здоровья | Июнь | Способствовать оздоровлению детей и родителей |
| 86 | День открытых дверей | Июнь  | Привлечение родителей к работе детского сада |
| 87 | «Праздник воздушного змея» | Июнь  | Демонстрация творческих способностей детей и родителей |
| 88 | Конкурс на лучший участок на территории детского сада | Июнь | Привлечение родителей к общественным мероприятиям ДОО |
| 89 | Конкурс на лучший летний головной убор | Июнь  | Демонстрация творческих способностей детей и родителей |
| 90 | Ко дню города фотовыставка «Красивые и любимые места Мордовии» | Июнь  | Педагогическое просвещение родителей |
| 91 | Оформление наглядной и консультативной информации «Как здорово - лето!» | Июнь  | Педагогическое просвещение родителей |
| 92 | «Что нас ждет в июле?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке | Июль | Педагогическое просвещение родителей |
| 93 | «Ваши добрые дела»(участие родителей в групповых и д/с., мероприятиях) | Июль  | Пропагандировать положительный опыт семейного воспитания |
| 94 | День здоровья | Июль | Способствовать оздоровлению детей и родителей |
| 95 | День открытых дверей | Июль  | Привлечение родителей к работе детского сада |
| 96 | «Что нас ждет в августе?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке | Август | Педагогическое просвещение родителей |
| 97 | «Ваши добрые дела»(участие родителей в групповых и д/с., мероприятиях) | Август | Пропагандировать положительный опыт семейного воспитания |
| 98 | День здоровья | Август | Способствовать оздоровлению детей и родителей |
| 99 | День открытых дверей | Август  | Привлечение родителей к работе детского сада |
| 100 | Посетить семьи с целью выяснения «Как правильно общаются с детьми» | Август | Повышение правовой культуры родителей для формирования сознательного отношения к воспитанию детей |

**Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию
и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного
взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным
стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий
для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

*Взаимопознание и взаимоинформирование*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский
сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья
имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет
воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую
поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические
ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного
потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая
диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей
в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на
знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство
педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать
специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Вы-
бери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор
без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в
течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали
друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье,
о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии
детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении
(в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов,
газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разно-
образных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления
образованием), а также переписки (в том числе электронной).

*Стенды.*

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если
они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает ин-
формационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически
оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).
Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно
поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте
детского сада, а также в семейных календарях.

**Непрерывное образование воспитывающих взрослых**В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны
непрерывно повышать свое образование.
Под образованием родителей международным сообществом понима-
ется обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за
детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения
родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей
важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо вос-
питывать детей, а на принципе личностной центрированности.
Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад,
но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую
общественность. Все более востребованными становятся правовое, граж-
данское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, меди-
цинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение,
ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижени-
ями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.
Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрос-
лые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов
на саморазвитие и самосовершенствование.
Основными формами просвещения могут выступать: конференции
(в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие
детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педаго-
гические чтения. Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».
Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

• целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи
образования родителей;

• адресности — учета образовательных потребностей родителей;

• доступности — учета возможностей родителей освоить предусмот-
ренный программой учебный материал;

• индивидуализации — преобразования содержания, методов обуче-
ния и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня
знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иници-
ировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания
образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы,
тренинги, проекты, игры.

*Мастер-классы.*

Мастер-класс — особая форма презентации специа-
листом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внима-
ния родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их
решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работа-
ющие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса
придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть
организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными
специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

*Тренинг (*по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность
психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, на-
правленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обуче-
ния и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профес-
сиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются
в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяю-
щие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как
психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в три-
аде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базис-
ных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей
родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть
организована в разнообразных традиционных и инновационных формах
(акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями програм-
мных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждения-
ми культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные,
фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии,
праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная де-
ятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности кор-
рекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный
стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к де-
тскому творчеству.

*Семейные художественные студии.*

Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи
воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей
и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные
специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по
рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

*Семейные праздники.*

Традиционными для детского сада являются де-
тские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.
Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих
взрослых, является семейный праздник в детском саду.
Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий
педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким
особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы,
Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви
и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего
возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда
на празднике рядом с ними находятся родители.

*Семейный театр.*

На протяжении всей истории общественного до-
школьного воспитания театральная деятельность развивалась без учета
семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает
новые возможности для развития театрализованной деятельности детей
и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду
как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитате-
лей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии
детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но
и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

*Семейный абонемент.*

Прекрасную возможность встречи с искусством
способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения
искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее
составленным программам воскресного (субботнего) семейного абоне-
мента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными,
посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй,
музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и се-
мья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

*Семейная ассамблея.*

Семейная ассамблея — форма досуга, объединяю-
щая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и
искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную
совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникатив-
ную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей,
так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно
взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию,
редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ас-
самблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

*Проектная деятельность.*

Все большую актуальность приобретает
такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль
воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии
партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде»,
овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить
алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам
и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей
и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направ-
ленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие
ответственности, инициативности, например, организация семейного летне-
го отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание
сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

*Семейный календарь.*

Интересные идеи для проектов рождаются бла-
годаря семейному календарю , который может помочь родителям научиться
планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия
и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимо-
проникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая
детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проек-
тируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая
педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском
саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезон-
ных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье
с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государствен-
ных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по
их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных
праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с
детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей
воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и
пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра»
в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации
по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их
посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации
по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чте-
ния, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки,
к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района,
города, села), художественной деятельности и т. п.
Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать
следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов
семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка),
а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.;
о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.
Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере
могут проявить свои художественно-оформительские способности.
Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи буду-
щих совместных дел в семье и детском саду.

 **Пособия для занятий с ребенком дома**

Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы»
является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома —
книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комп-
лексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого
возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные
области и направления развития ребенка.

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках Организации, домашними
занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии
«Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспи-
татели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать
для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного
общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих
детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО НАПРАВЛЕНИЯ «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕИЯ И СЕМЬИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Установление партнёрских отношений педагогов и родителей для создания единой гуманной доброжелательной воспитательной среды в ДОУ и в семье.

Пропаганда педагогических рекомендаций по использованию в семье игр, игрушек, находок народной педагогики.

Создание системы психолого-педагогического сопровождения семейного воспитания, вовлечение родителей в педагогическое самообразование, изучение и внедрение лучшего опыта семейного воспитания, совместное проведение научных конференций, дискуссий, проблемных столов и т.д.

Накопление опыта сотворчества детей и родителей в досуговых и оздоровительных мероприятиях, клубной работе, краеведческой деятельности, рефлексия полученного опыта.

Оказание индивидуальной помощи родителям в проблемах семьи и семейного воспитания.

Привлечение родителей к активному участию в управлении образовательным процессом.

Нормативно-правовая регуляция системы взаимоотношений с родителями.

 **Первое направление**- повышение уровня педагогической   компетентности

                                 родителей через специальные лекции, семинары,

                                 пособия, родительские уголки, индивидуальные

                                 беседы, групповые консультации, дискуссии,

                                 круглые столы.

**Второе направление**- привлечение родителей к работе детского сада

                                        посредством организации досуговых мероприятий.

**Беседы, консультации, рекомендации.**

\*Внеплановые индивидуальные беседы;

\*Рекомендации по изучению педагогической литературы;

\*Рекомендации по использованию методических пособий;

\*Консультации врача;

\*Консультации педагога-психолога;

\*Консультации учителя-логопеда;

\*Консультации музыкального руководителя.

\*Педагогические чтения.

 **Организационные мероприятия.**

\*День открытых дверей;

\*День здоровья;

\*Родительские собрания по проблемам воспитания детей;

\*Родительские конференции;

\*Школа молодых родителей;

\*Педсоветы.

\*Открытые пед. недели.

 **Выставки**.

\*Выставки детского творчества;

\*Выставки творчества взрослых;

\*Выставка игрушек для игр дома;

\*Выставка детской литературы для семейного чтения;

\*Выставка педагогической литературы для семейного чтения.

**Наглядность.**

\*Рекламно-информационный стенд;

\*Подборка лекций педагогов-специалистов;

\*Подборка рекомендаций педагогов-специалистов;

\*Результаты детской изобразительной и конструктивной деятельности;

\*Подарки и приглашения к праздникам.

**Организация праздников и развлечений.**

\*Подготовка детей;

\*Изготовление костюмов и атрибутов;

\*Исполнение ведущих ролей;

\*Организация дней рождения детей;

\*Участие в спортивных развлечениях;

\*Фотографирование детей, видеосъемка.

\*Оформление развивающей среды;

\*Изготовление пособий и атрибутов для занятий;

\*Ремонт мебели и оборудования;

\*Ремонт групповой комнаты;

\*Ведение кружков по интересам детей;

\*Организация экскурсий;

\*Спонсорская помощь.

 **ОБЪЕКТЫ**

Родители воспитанников МДОУ «Детский сад № 68»:

* Благополучные семьи
* Проблемные семьи
* Неполные семьи
* Молодые семьи

**3.5 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация деятельности ДОО** | **методические пособия*** Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2008.
* Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.- М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.- М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 |
| **психолого-педагогическое сопровождение** | **Методические пособия*** В е р а к с а А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
* В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
* В е р а к с а А. Н., Гу т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
* Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаро вой, О. А. Соломенниковой
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | *
 |
| **Программы, технологии и пособия по игровой деятельности** | * Л.А.Пенькова, З.П.Коннова, И.В.Малышева, С.В.Пыркова. Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера,2010.
* Н.Ф.Комарова Диагностика игры детей. Метод.рекомендации. Н.Новгород,1992.
* Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова.-3-е изд., испр.-М.:Линка-Пресс,2009.
* Юзбекова Е.А.Ступеньки творчества (место игры в интеллектуальном развитии дошкольника). Метод. рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей.- М.:Линка-Пресс,2006.
* Играют девочки. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: метод.пособие для педагогов ДОУ, гувернёров и родителей/Под общ.ред.к.п.н. Е.И.Касаткиной. -М.:ИД»Карапуз»-ТЦ Сфера,2010.
* Играют мальчики. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: метод.пособие для педагогов ДОУ ,гувернёров и родителей/ Под общ.ред к.п.н.Е.И.Касаткиной.-М.:»Карапуз»-ТЦ Сфера,2010.
* Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов/ А.Е.Белая,В.И.Мирясова.-М.:ООО»ИД Астрель»: ООО» Издательство АСТ»,2003
* Игра в жизни дошкольника: учебно-метод.пособие/Е.И.Касаткина.-М.:Дрофа,2010.
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | **Методические пособия*** Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
* П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Эти чес кие беседы с деть ми 4–7 лет.

**Наглядно-дидактические пособия*** Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
* Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художни ков»; «Защитники Отечества».
* Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия* К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.Формирование основ безопасности

**Методические пособия*** Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
* С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия*** Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
* Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет

**Игровая деятельность****Методические пособия*** Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»** | **Методические пособия**В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.В е р а к с а Н. Е., Га л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению окружающим миром (3–7 лет).Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.Наглядно-дидактические пособияСерия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**Методические пособия** Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).**Наглядно-дидактические пособия**Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транс порт»;«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»,«Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».Формирование элементарных математических представлений**Методические пособия** Поморае в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) П о м о р а е в а И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).**Рабочие тетради** Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.**Наглядно-дидактические пособия**Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».Ознакомление с миром природы**Методические пособия** С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) **Наглядно-дидактические пособияПлакаты:** «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».**Серия «Мир в картинках»:** «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».**Серия «Рассказы по картинкам»:** «Весна»; «Времена года»; «Зима»;«Лето»; «Осень»; «Родная природа».**Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»** | **Методические пособия** Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).В а р е н ц о в а Н. С. Обучение дошкольников грамоте Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).**Рабочие тетради**Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Раз ви тие ре чи у дош кольни ков. Подготовительная к школе группа. Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Про пи си для дошкольников: Подготовительная к школе группа.**Наглядно-дидактические пособия**Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;«Многозначные слова»; «Один — много»; «Слово образование»; «Ударение». Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Ге рб о в а В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».**Плакаты:** «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит». |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | Методические пособияК о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).**Хрестоматии**Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление детей с народным искусством.**Наглядно-дидактические пособия**Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;«Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Май дан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».Плакаты: «Гжель. Из де лия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»;«Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Сек ре ты бумажного лис та»; «Тайны бумажного листа»;«Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». |

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

Данный раздел программы оценивает все выше описанное с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определенные ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определенных условий:

***Организационные***

* Неформальная работа Управляющего совета ДОУ
* Активизация педагогов в работе органов самоуправления: участие в разработке проектов, договоров, локальных актов
* Создание творческих групп
* Организация системы дополнительного образования
* Создание системы партнерского взаимодействия с родителями

***Кадровые***

* Внедрение здоровьесберегающих технологий в организацию воспитательно-образовательного и коррекционно-развивающего процессов
* Систематические инструктажи и зачеты по ТБ и санминимум
* Обучение управляющей и управляемой системы на курсах повышения квалификации по проблемам
* Интеллектуального и творческого развития социально-нравственного, нравственно-патриотического воспитания
* Повышение квалификации посредством аттестации педагогов и руководителей
* Педагогика сотрудничества с родителями. Самоанализ и самооценка педагогической деятельности

***Научно-методические***

* Обеспечение образовательного процесса трудами деятелей педагогической и психологической науки по вопросам нравственного, патриотического и семейного воспитания, интеллектуального и творческого развития детей
* Наличие информационного банка данных о ходе инновационных направлений в системе дошкольного образования в области социализации и развития детей и педагогической пропаганды родителей
* Представление педагогами возрастных групп инновационных направлений в процессе воспитания, обучения и развития детей на заседании Педагогического совета
* Корректировка стиля личностно-ориентированного взаимодействия в модели педагог-ребенок-родитель
* Разработка рекомендаций для родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей с учетом их природосообразности

***Материально-технические***

* Наличие и исправность медицинского, спортивно-игрового и санитарно-технического оборудования и инвентаря
* Оснащение предметно-развивающей среды полифункциональным оборудованием
* Оснащение музыкального зала оборудованием
* Оснащение образовательного процесса наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, наличие материала для выполнения индивидуальных заданий на занятиях и в самостоятельных видах деятельности
* Оснащение образовательного процесса современными средствами обучения
* Оснащение образовательного процесса мультимедийным оборудованием
* Подключение к интернету

***Финансовые***

* Условия реализации образовательной программы дошкольного образования
* Финансирование статей питания, оздоровления и физического развития детей в соответствии с бюджетным планированием
* Финансирование приобретения недостающего оборудования
* Осуществление мониторинга расходования средств и рационального использования различных ресурсов
* Привлечение источников финансирования согласно уставным положениям МДОУ
* Регулярные денежные вознаграждения за успешные показатели в деятельности членов коллектива

***Мотивационные***

* Предоставление возможности педагогам выступления на заседаниях Педагогического совета по инновационным направлениям в вопросах нравственного, патриотического воспитания детей, обучения родителей
* Удовлетворение потребностей педагогов в повышении профессиональной квалификации
* Гласность показателей обученности детей в конце первого учебного года в начальной школе
* Психологический комфорт пребывания детей и взрослых в образовательном пространстве МДОУ
* Развитие процесса взаимодействия в системе «Детский сад - школа» с целью мотивации педагогов по подготовке детей к систематическому обучению в школе
* Обучение детей по разделам образовательной программы с целью создания потребности обучения ребенка в домашних условиях

***Нормативно-правовые***

* Наличие лицензии на право ведения образовательной деятельности
* Наличие лицензии на право ведения медицинской деятельности
* Заключение аттестационной комиссии о присвоении МДОУ соответствующей категории
* Наличие договора между администрацией МДОУ и Учредителями
* Наличие договоров с родителями детей (не финансовых)
* Наличие договоров о совместном взаимодействии с другими образовательными учреждениями
* Наличие локальных актов
* Положения регламентирующие деятельность органов самоуправления и структурных единиц управляющей системы, правил внутреннего распорядка, должностных инструкций, приказов, распоряжений, протоколов производственных заседаний

**3.1 Организация жизни и деятельности детей (режим дня)**

 Режим пребывания детей в МДОУ – 12 часов (с 7.00 до 19.00).

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка , предохраняет нервную системы от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года и режиму в каникулярный период (*Рождественские каникулы*).

Для воспитанников, вновь поступающих в детским сад, предполагаются индивидуальные адаптационны режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летнее оздоровительной компании в МДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

***Ежедневная организация жизни и деятельности детей***

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

* Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

***Организация режима дня***

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
* Формирование культурно-гигиенических навыков;
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* Соблюдение двигательной активности детей с учетом их индивидуальных возрастных особенностей;
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей напрямую зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность
* Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
* Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периодов года. Контроль выполнения режима дня в МДОУ осуществляют: заведующая, медицинская сестра, старший воспитатель

***Организация сна***

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном проведение подвижных эмоциональных игр не рекомендуется.

При организации сна учитываются следующие правила:

* В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна;
* Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы за тем они первыми ложились в постель;
* Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
* Во время сна детей присутствие воспитателя (помощника воспитателя) в спальне обязательно;
* Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов;
* Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать детей в постелях.

***Организация прогулки***

В соответствии с требованиями СанПиН от 15 мая 2013года № 26 2.4.1.3049-13 продолжительность ежедневной прогулки составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

**Организация жизнедеятельности воспитанников в течение дня**

**(холодный период года в группах *общеразвивающей* направленности)**

 **Подготовительная к школе группа**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | С 6-7 лет |
| **Дома** |
| Подъём, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| **В детском саду** |
| Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00 –8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Занятия: 1-ое 2-ое 3-ье | 9.00-9.309.40-10.1010.20-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, игры, водные и закаливающие процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Подготовка к занятиюЗанятия: 1-ое 2-ое |  |
| Дополнительное образование | 15.50-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20-17.15 |
| Возвращение с прогулки | 17.15-17.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.25-17.50 |
| Игры, уход детей домой | 17.50-19.00 |
| **Дома** |
| Прогулка | 19.00-20.15 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.15-20.45 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.45-6.30 (7.30) |

**Организация жизнедеятельности воспитанников в течение дня**

**(теплый период года)**

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **С 6- 7 лет**  |
| **Дома** |
| Подъём, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| **В детском саду** |
| Приём детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00 –8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-8.55 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Занятие (на участке)  | 9.00-9.30 |
| Прогулка (наблюдения, подвижные и сюжетно – ролевые игры, игры с водой и песком, закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима, свободная деятельность) | 9.30-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, игры, водные и закаливающие процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.50-17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20-17.45 |
| Игры, уход детей домой | 17.45-19.00 |
| **Дома** |
| Прогулка | 19.00-20.15 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.15-20.45 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.45-6.30 (7.30) |

**Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2018-2019 уч. год**

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **д/н** | **Подготовительная** **к школе группа**  |
| **Понедельник** | 1. Лепка(1,3 неделя)/Аппликация (2, 4 неделя) **09.00- 09.30** 2. Музыка  **10.50 – 12.20** |
| **2 п.д.** |   **Доп. обр.**  |
| **Вторник** | 1. (ФЭМП) **09.00- 09.30**2. Рисование **09.40- 10.10**3.Физическая культура ( в помещении) **11.50-12.20** |
| **2 п.д.** |  **Доп. обр.**  |
| **Среда**  | 1. Развитие речи **09.00- 09.30**2. Ознакомление с окружающим миром(1, 3-ознакомление с миром природы; 2, 4 – ознакомление с предметным окружением и социальным миром) **09.40- 10.10**3. Музыка  **10.20 -10.50)**  |
| **2 п.д.** |  **Доп. обр.**  |
| **Четверг**  |  1. (ФЭМП) **09.00- 09.30****2.** Рисование **9.40 – 10.50**3.Физическая культура ( в помещении) **10.20 – 10.50**  |
| **2 п.д.** |  **Доп. обр.**  |
| **Пятница**  | 1. Развитие речи **09.00- 09.30**2. Физическая культура - (на воздухе)  |
| **2 п.д.** |  **Доп. обр.**  |

 **Соблюдение двигательной активности в режиме дня**

**Организация двигательного режима в подготовительной к школе группе детей 6-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации**  | **особенности организации** | **Длительность в минутах**  |
| ***физкультурно-оздоровительная работа*** |
| утренняя гимнастика | *Ежедневно на открытом воздухе или в зале* | 7-10 |
| физкультминутка | *Ежедневно по мере необходимости* | 3-5 |
| двигательная разминка в системе НОД с преобладанием статических поз | *Ежедневно* | 7-10 |
| подвижные игры и упражнения на прогулке | *Ежедневно во время прогулки , подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей* | 25-30 |
| индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | *Ежедневно во время прогулки* | 12-15 |
| прогулки-походы. Проведение диагностики физического развития на площадке ОУ | *2 раза в год* | 30-50 |
| оздоровительный бег | *Ежедневно во время утренней гимнастики* | 1-1,5 мин. |
| гимнастика послед дневного сна с контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам  | *Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей* | не более 10 мин. |
| корригирующая гимнастика | *подгруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю* | 20 |
| непосредственно образовательная деятельность по физической культуре и хореографии | *3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, подгруппами, подобранными с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе)* | 30 |
| самостоятельная двигательная деятельность | *Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей* | 40-60 |
| ***физкультурно-массовая работа*** |
| неделя здоровья | *зимой и весной* | 2 раза в год |
| физкультурные развлечения | *1 раз в месяц по второй половине дня* | 25 минут |
| физкультурно-спортивные праздники | *3 раза в год* | 40 минут |
| участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях |  *во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми* |  |

**Организация двигательной деятельности детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **вид двигательной деятельности** | **физиологическая и воспитательная задача** | **необходимые условия**  | **ответственный** |
| **утренняя гимнастика** | Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки. | Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движений. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослыми | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |
| **движения во время бодрствования** | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости, гибкости | Наличие в групповых помещениях на участке детского сада места для движения. Одежда не стесняющая движений. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению | Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре |
| **подвижные игры** | Воспитание умении двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры | Знание правил игры | Воспитатели, групп, воспитатель по физической культуре |
| **музыкально-ритмические движения** | воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку | Музыкальное сопровождение. | Музыкальный руководитель |
| **гимнастика пробуждения** | Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение | Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |
| **гимнастика и массаж** | Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц | Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого | воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра |
| **корригирующая гимнастика** | Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильно осанки | Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движений. Непосредственное руководство взрослого. | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |

**3.1.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

 **Примерное комплексно-тематическое** **планирование**

**работы с детьми подготовительной к школе группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Развернутое** **содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Сентябрь** |
| 1 | Мониторинг | Обследовать состояние психических, речевых, учебных навыков, исследование продуктивной деятельности детей. На основе полученных результатов запланировать образовательный процесс на основе интегрирования образовательных областей с учетом индивидуализации. |  |
| 2 |
| 3 | «Ранняя осень»  | *ОО «Познавательное развитие»* Закреплять знания детей о деревьях, учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. Учить рассказывать об изменениях осенью в мире растений. Зарисовывать лист дерева. Развивать речь, память, восприятие, воспитывать интерес к познанию окружающего мира*ОО «Речевое развитие»* Помочь детям запомнить стихотворение или отрывок из него. Учить выразительно читать стихотворение, подбирать эпитеты, метафоры для описания осенних пейзажей. Активизировать в речи употребление глаголов. Воспитывать интерес к поэзии.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить детей создавать сюжетные или декоративные композиции из природного материала: листьев, плодов, семян. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту в поделках, развивать фантазию, художественный вкус*ОО «Физическое развитие»* | Конкурс «Праздник урожая» |
| 4 | «Овощи» | *ОО «Познавательное развитие»* Уточнить представления о внешних и вкусовых качествах овощей, наиболее употребляемых в нашей местности, закрепить представления о значении их для здоровья человека, учить готовить салат. Развивать интерес к исследовательской деятельности.*ОО «Речевое развитие»* Закрепить обобщающие понятия «овощи», названия различных овощей и фруктов. Обучать составлению рассказа по картинке рассказать детям о пользе овощей–это источник витаминов и жизненной силы для человека. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, уважение к труду людей, работающих на земле. *ОО «Художественно- эстетическое развитие»* вызвать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на художественные произведения; желание внимательно рассматривать натюрморт, любоваться красотой предметов, необычностью их формы, цвета, сочетанием предметов, композиций; дать представления о том, какие предметы изображаются на натюрморте; стимулировать эстетические оценки и суждения. ОО «Физическое развитие» | **Конкурс** **“Овощная фантазия”****(поделки из овощей)** |
| 5 | «Фрукты» | *ОО «Познавательное развитие»* Уточнить представления о внешних и вкусовых качествах фруктов, наиболее употребляемых в нашей местности, закрепить представления о значении их для здоровья человека, учить готовить салат. Развивать интерес к исследовательской деятельности.*ОО «Речевое развитие».* Обучать составлению рассказа по картинке закрепить обобщающие понятия «фрукты», названия различных фруктов рассказать детям о пользе фруктов–это источник витаминов и жизненной силы для человека. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, уважение к труду людей, работающих на земле.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить детей сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепкеОО «Физическое развитие» | Выставка детских работ  |
| **Октябрь** |
| 1 | «Мой детский сад» (+ День воспитатель) | *ОО «Познавательное развитие»* Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада показать взаимосвязь между разными видами труда воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения*ОО «Речевое развитие»* Закреплять умение составлять рассказ по памяти на тему «Что я видел в школе». Продолжать учить отгадывать загадки. Обогащать словарный запас детей. Развивать связную речь. Воспитывать интерес к школе, умение слушать товарищей.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. Воспитывать умение видеть выразительность созданных образовОО «Физическое развитие» | Конкурс «Герб нашей группы» |
| 2 | «Грибы» | *ОО «Познавательное развитие»* закрепить представления об особенностях внешнего вида различных грибов, съедобных и ядовитых, воспитывать интерес к природе.*ОО «Речевое развитие»* Расширять представления детей о грибах.. Продолжать знакомить детей с многозначными словами (лисички, шляпка, ножка), объяснить разницу в значениях этих слов. Закрепить в словаре обобщающее понятие «грибы». Упражнять в правильном использовании предлогов в речи Воспитывать бережное отношение к природе.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиться хорошего результата. Воспитывать желание лепить разные грибы. ОО «Физическое развитие» | Выставка детского творчества «» |
| 3 | «Золотая осень» | *ОО «Познавательное развитие»* Познакомить детей с репродукцией картины А. Саврасова «Поздняя осень»; учить описывать предметы. Изображенные на картине, выделяя их характерные признаки; развивать умение дифференцировать гласные звуки на слух, развивать эстетические чувства. Воспитывать интерес к искусству.*ОО «Речевое развитие»* Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении, понимать и использовать слова в переносном значении; различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком, делить слова на слоги, определять род предмета. *ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для и приемы работы кистью. ОО «Физическое развитие» | Досуг –развлечение «Осень,осень в гости просим» |
| 4 | «Хлеб всему голова» | *ОО «Познавательное развитие»* Познакомить детей со  злаковыми культурами, из которых выпекают белый и черный хлеб;  развивать умение различать  растения по характерным  признакам ( строение колоска, цвет, количество зерен),  познакомить с современной техникой изготовления хлеба, и сравнить  с тем,  как его изготавливали ранее.*ОО «Речевое развитие»* познакомить детей с пословицами и поговорками русского народа о хлебе. дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом. закрепить знания детей о долгом пути хлеба от поля до стола познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. совершенствовать навыки связного высказывания воспитывать бережное отношение к хлебу, экономное его использование*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* познакомить [с различными](http://ds82.ru/doshkolnik/4440-.html) видами хлеба и хлебобулочных изделий; уточнить какую форму [имеют](http://ds82.ru/doshkolnik/164-.html) различные изделия. использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить детей сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. Воспитывать интерес к созданию игр своими руками.ОО «Физическое развитие» | Совместное чаепитие с родителями  |
| 5 | «Перелетные птицы» | *ОО «Познавательное развитие»* Дать представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.п.), их разнообразии; учить делить на перелетных и зимующих на основе связи с характером корма и способом его добывания; активизировать словарь детей, развивать познавательный интерес*ОО «Речевое развитие»* Закреплять знания о перелетных птицах, развивать внимание, наблюдательность, узнавать и называть части тела птиц (голова, туловище, хвост), воспитывать заботливое отношение к птицам, радость общения с ними. Развивать наблюдательность, коммуникативные навыки, интерес к природе.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвоеОО «Физическое развитие» | Выставка творческих работ  |
| **Ноябрь** |
| 1 | «Моя Россия, моя страна!»(народные промыслы, игрушки | *ОО «Познавательное развитие»* Формировать представления о том, как нужно беречь окружающую среду, познакомить с Красной книгой Мордовии, понятием «Заповедник, учить соблюдать элементарные правила охраны окружающей среды, бережного отношения к природным ресурсам. Воспитывать интерес к познанию, желание заботиться о природе и защищать ее.*ОО «Речевое развитие»* Познакомить с расположением РМ на карте России, ее историей. Показать расположение городов республики, ее столицы – г. Саранска. Закрепить знания о символике республики. Дать представление о том, чем гордится республика – достижениями в хозяйстве, спорте, культуре, искусстве. Развивать интерес к познанию, речь, обогащать словарь детей. *ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить детей видеть особенности мордовского орнамента, отличать его среди других, продолжать учить располагать изображение на полосе, чередуя элементы по форме, цвету. Закрепить навыки вырезывания из исходной формы нескольких одинаковых фигур: треугольников, квадратов. Закреплять навыки композиции. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Воспитывать интерес к народному творчеству.*ОО «Физическое развитие»* | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России». |
| 2 | «Транспорт» | *ОО «Познавательное развитие»* Закрепить знания детей о, работе транспорта. Расширить представления о правилах дорожного движения на основе проблемных ситуаций, формировать навыки безопасного поведения. Обогащать словарь детей. Воспитывать умение жить по правилам, ответственность за свою жизнь и здоровье.*ОО «Речевое развитие»* Расширять знания детей о правилах пешеходов на дороге и на тротуаре; закрепить знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «пешеходный переход», расширить представления о дорожных знаках, учить различать знаки информационно-указательные, запрещающие, предупреждающие и знаки сервиса. *ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (соотношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным и закрашивать цветными карандашами. ОО «Физическое развитие» | Создание макета «Проезжая часть » |
| 3 | «Профессии» (роспись игрушек) | *ОО «Познавательное развитие»* Познакомить детей профессией художника, с жанрами живописи: пейзаж, портрет, натюрморт. Продолжать учить рассматривать картину, составлять по ней описательный рассказ. Обогащать словарный запас детей. Развивать воображение, связную речь, наблюдательность. Воспитывать эстетические чувства, интерес к живописи.*ОО «Речевое развитие»* Способствовать формированию представления о том, что такое профессия. Побуждать интерес к разным профессиям Закреплять знания о профессии врача. Воспитывать уважение к труду взрослых.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной дымковской росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать чувство ритма.ОО «Физическое развитие» | Фотовыставка «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны » |
| 4 | «День матери», «Моя семья», «День пожилого человека» | *ОО «Познавательное развитие»* Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи, активизировать познавательный интерес к семье, желание заботиться о близких, воспитывать чувство гордости за свою семью.*ОО «Речевое развитие»* Дать детям представления о жизни наших предков, родственных отношениях, душевных качествах членов семьи. Вызвать интерес, чувство гордости и уважения к предкам, познакомить с понятиями прабабушка, прадедушка. Воспитывать уважение и желание заботиться о членах семьи.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (дымковской, городецкой или хохломской). Передавая ее колорит, элементы узора. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формиат бумаги, развивать творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народному творчеству, любовь и уважение к матери.ОО «Физическое развитие» | Проект «Дружная семья» (дети с родителями создают фотоальбом) |
| **Декабрь** |
| 1 | «Здравствуй, Зима!» | *ОО «Познавательное развитие»* Познакомить с различными способами приспособления животных к жизни в зимний период. Обогащать словарь детей, расширять кругозор. Воспитывать интерес к познанию природы родного края. Углубить представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь животных*ОО «Речевое развитие»* Учить интонационно выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Первый снег», замечать изобразительно-выразительные средства. Упражнять в подборе слов определений и глаголов. Развивать память, воображение, чувство языка. Воспитывать интерес к поэзии.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Побуждать детей передавать в рисунке полученные впечатления о зиме, отраженные в искусстве- поэзии, живописи, музыке; развивать эстетическое восприятие, воображение, образные представления.ОО «Физическое развитие» | Выставка детского творчества «Волшебница зима» |
| 2 | «Права детей» (патриотическое воспитание, безопасность) | *ОО «Познавательное развитие»* Знакомить с правами (пра­во на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязан­ностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам)*ОО «Речевое развитие»* Развивать устную речь, формировать представления о нравственных поступках, продолжать учить понимать образное выражение «Душевное тепло». Закреплять умение создавать изображение по замыслу. Воспитывать культуру поведения.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Совершенствовать умение создавать коллективную работу из отдельных элементов. Воспитывать желание порадовать мам, друзей, близких и незнакомых людей мини открыткой, сделанной и подписанной своими руками. Формировать умение работать рядом и вместе. Побуждать детей к творческому фантазированиюОО «Физическое развитие» | Выставка коллективного детского творчества: «Права ребенка » |
| 3 | «Зимующие птицы» | *ОО «Познавательное развитие»* Закреплять знания о зимующих птицах, развивать внимание, наблюдательность, узнавать и называть части тела птиц (голова, туловище, хвост), воспитывать заботливое отношение к птицам, радость общения с ними. Развивать наблюдательность, коммуникативные навыки, интерес к природе.*ОО «Речевое развитие»* Обобщить знания детей о зимующих птицах. Учить строить высказывания типа рассуждений. Учить понимать образный смысл загадок. Развивать творческие способности, речь, мышление Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц: форма, величина, расположение частей тела. Учить лепить птицу по частям: передавать форму и относительную величину головы и туловища, правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать изображение, радоваться интересным работам.ОО «Физическое развитие» | Изготовление и размещение кормушек для зимующих птиц |
| 4 | «Здравствуй, Новый год!» | *ОО «Познавательное развитие»* Продолжать формировать представления о новогодних праздниках; учить детей радоваться новым впечатлениям, воспитывать любовь к близким людям, доставлять им радость*ОО «Речевое развитие»* Познакомить с древними русскими праздниками, объяснить их происхождение; рассказать об обычае украшения елки, о традициях. Учить понимать образное содержание сказки, оценивать поступки героев.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Закрепить умение делать конус из плотной бумаги; вырезать полоски цветной бумаги одинакового размера. Закрепление умения украшать елку по собственному усмотрениюОО «Физическое развитие» | Новогодний утренник «Зимняя сказка» |
| 5 | «Новый год у ворот!» | *ОО «Познавательное развитие»* Формировать представление о Новом годе, как веселом, добром празднике. Воспитывать доброжелательные отношения к близким людям.*ОО «Речевое развитие»* Формировать представления детей о праздновании Нового года. Активизация и расширение словаря по теме “**Новогодний праздник”.** Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных множественного числа)Развивать артикуляционную моторику,  мелкую моторику. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение. создание положительного эмоционального фона, радости, ожидания праздника.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Уточнить строение елки. Расположение ее веток, учить передавать в рисунке их особенности (пушистые, расположены книзу). Побуждать самостоятельно украсить елку. Развивать фантазию, чувство композиции. Воспитывать интерес к рисованию ОО «Физическое развитие» | Конкурс «Новогодняя игрушка на елку » |
| **Январь** |
| 1 | «Народные праздники на Руси» | *ОО «Познавательное развитие»* познакомить с народными праздниками, обычаями и традициями его празднования русским и мордовским народами. Развивать воображение, интерес к народной культуре, отзывчивое отношение к музыкальным произведениям.*ОО «Речевое развитие»* Продолжать формировать представление детей о народных традициях, народном костюме, обогащать знания о приметах Масленой недели, воспитывать уважение, патриотизм к традициям русской народной культуры.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полные формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. Воспитывать желание лепить сказочные образыОО «Физическое развитие» | Конкурс чтецов |
| 2 | «Зимние забавы» | *ОО «Познавательное развитие»* Закрепить знания детей о зимних забавах и зимнем времени года. развивать воображение, восприимчивость к происходящему; воспитывать чувства открытости, коллективизма, сотрудничества.*ОО «Речевое развитие»* Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам, подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; закрепить знания о словах, обозначающих одушевленные и неодушевленные предметы, упражнять в умении правильно задавать вопросы. *ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить детей передавать в лепке образ девочки в длинной шубке. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки, раскатывании, оттягивании, сглаживании мест скрепления и всей фигуры. Развивать глазомер, чувство формы. Развивать творчество. Воспитывать умение видеть выразительность образаОО «Физическое развитие» | Выставка детских рисунков  |
| 3 | «Январь спортивный» | *ОО «Познавательное развитие»* Формировать представления о разных видах спорта, понятия “зимний вид спорта, “командный и одиночный”. Устанавливать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года. Учить сравнивать виды спорта, опираясь на план-схему. Развивать зрительное, осязательное и слуховое восприятие, мышление. Воспитывать интерес и желание заниматься физкультурой и*ОО «Речевое развитие»* Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Рисовать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним видам спорта Учить рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простые движения рук и ног, подводить детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки) Прививать любовь к здоровому образу жизни и занятиям спортом. ОО «Физическое развитие» | Малые олимпийские игры  |
| **Февраль** |
| 1 | «Дикие животные» | *ОО «Познавательное развитие»* Познакомить с климатическими условиями Полярных районов, с животным миром севера, образом жизни животных в условиях вечной мерзлоты, приспособлением их к защите от врагов (маскировка, быстрый бег). Развивать кругозор, интерес к познанию, воспитывать бережное отношение к природе*ОО «Речевое развитие»* Продолжать учить детей составлять рассказ по картине «Зайцы», придерживаясь плана. Упражнять в использовании в речи прилагательных, глаголов, наречий, побуждать использовать сравнения. Придумывать слова, родственные к словам «заяц», «волк». Обогащать словарь детей. *ОО «Художественно- эстетическое развитие»* продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему замыслу. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищейОО «Физическое развитие» | Выставка макетов «Жилище животного» |
| 2 | «Домашние животные» | *ОО «Познавательное развитие»* Подвести детей к пониманию, что в природе есть удивительный мир животных; ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних. Воспитывать любовь к животному миру*ОО «Речевое развитие»* Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта по предложенному плану (о домашних животных). Развивать связную речь, побуждать использовать в речи глаголы, прилагательные, наречия. Воспитывать желание заботиться о домашних питомцах, ответственное отношение к уходу за ними. *ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями. Оттягивание, соединение частей путем примазывания и сглаживания мест скрепления. Развивать чувство формы, мелкую мускулатуру кисти, умение видеть выразительность образаОО «Физическое развитие» | Выставка «Мой любимый домашний любимец» |
| 3 | «Наши защитники!» | *ОО «Познавательное развитие*» Расширять знания о Российской армии; уточнить представления о родах войск; развивать навыки речи; учить образовывать слова по примеру воспитателя, развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук, воспитывать чувство гордости за Российскую армию.*ОО «Речевое развитие»* Познакомить детей с образом русского богатыря Никиты Кожемяки, помочь понять нравственные уроки сказки. Обогащать словарь детей, продолжать учить понимать образные слова и выражения. Воспитывать интерес к родной истории.*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на листе бумаги. Развивать умение использовать навыки создания и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к защитникам Родины.ОО «Физическое развитие» | Тематическое развлечение «Мой папа –защитник отечества» |
| 4 | «Домашние птицы» | *ОО «Познавательное развитие»* Дать представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.п.), их разнообразии; учить делить на перелетных и зимующих на основе связи с характером корма и способом его добывания; активизировать словарь детей, развивать познавательный интерес*ОО «Речевое развитие»* Уточнить и расширить представления детей о домашних птицах, их характерных признаках, особенностях. Познакомить с интересными фактами из жизни домашних птиц, показать их уникальность. Учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи. Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе*ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Учить детей расписывать вылепленного петуха (индюка) по мотивам дымковской росписи. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции). Развивать творчество. Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать уважение к труду народных мастеровОО «Физическое развитие» | Выставка детских рисунков  |
| **Март** |
| 1 | «Мамин день» | *ОО «Познавательное развитие»* Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.*ОО «Речевое развитие»* Дать представление о значимости матери для каждого человека; Обогащать словарь детей, закреплять умение понимать пословицы, познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. Продолжать учить создавать изображение по представлению *ОО «Художественно- эстетическое развитие»* Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, желание сделать ей приятное.ОО «Физическое развитие» | Досуг – развлечение «Мамочка, любимая моя» |
| 2 | «Весна красна» | *ОО «Познавательное развитие»* Уточнить признаки весны, формировать представления о весне, как о периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растений от изменений в природе, связанных с приходом весны, закрепить названия первых весенних цветов.ОО «Речевое развитие» Уточнить и систематизировать знания детей о весне; учить видеть и понимать красоту родной природы; воспитывать любовь и бережное отношение к Родине, родной природе.ОО «Художественно- эстетическое развитие» Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики; обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия); развивать воображение. Закреплять умение пользоваться кистью.ОО «Физическое развитие» | Выставка творческих работ из природного материала «Природа и фантазия » |
| 3 | «Одежда» | ОО «Познавательное развитие» Расширить представление детей об одежде, ее разновидностях в связи с временем года (зимняя, летняя, демисезонная),  и разнообразных материалах для ее изготовления (кожа, резина),  развивать умение устанавливать причинно-следственные  связи.ОО «Речевое развитие» Учить детей составлять рассказы о предметах одежды по предложенному наглядному плану. Учить образовывать и употреблять формы существительных множественного числа в родительном падеже, прилагательные от существительных. Учить подбирать антонимы к прилагательным.ОО «Художественно- эстетическое развитие» Продолжать учить украшать предметы одежды мордовским орнаментом, используя знакомые элементы. Располагать красиво узор на варежке. Закреплять умение вырезать детали узора по разметке. Развивать эстетическое восприятие, воспитывать умение видеть красоту обычных вещей.ОО «Физическое развитие» | Выставки детских работ «Я- модельер. Нарядное платье.» (аппликация), |
| 4 | «Мебель» | ОО «Познавательное развитие» Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении Продолжать знакомить детей с бытовыми предметами, их назначением, разновидностью, классификацией. Закреплять правила безопасного обращения с ними. ОО «Речевое развитие». Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Познакомить с историей создания стола и стула, с профессией столяра. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Обобщить, уточнить и активизировать словарь Упражнять в образовании и употреблении относительных прилагательныхОО «Художественно- эстетическое развитие» Продолжать учить создавать декоративную композицию с использованием элементов хохломской росписи, украшать шаблоны мебели , самостоятельно придумывать композицию рисунка. Развивать умение рисовать с разным нажимом кисти. воспитывать аккуратность, интерес к творчествуОО «Физическое развитие» | **Создание макета квартиры** |
| 5 | «Посуда» | ОО «Познавательное развитие» Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении, материалах из которых она сделана. Формирование понятий чайная, столовая и кухонная посуда. Активизация словаря по теме «Посуда». Формирование навыков самостоятельности, инициативности и доброжелательности.ОО «Речевое развитие» обобщать и закреплять знания детей по теме «Посуда», расширять и активизировать словарный запас детей.Развивать и коррегировать речевые навыки детей при употреблении предложений с местоимениями – мой, моя, мое; учить  образовывать качественные прилагательные; развивать диалогическую речь детей ,познавательные процессы (внимание, память, мышление).формировать интерес к художественной литератур. ОО «Художественно- эстетическое развитие» Учить детей расписывать кувшин ,используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать чувство композиции, художественный вкус. Воспитывать аккуратностьОО «Физическое развитие» | Создание мини-музея «Посуда » |
| **Апрель** |
| 1 | «День смеха», «Здравствуй, сказка!» | ОО «Познавательное развитие» Уточнить и обогатить знания детей о русских народных сказках.Учить узнавать сказку по заданию.Учить передавать структуру сказки с помощью моделирования.Вспомнить порядок появления героев в сказках.Развивать умение действовать согласованно.Развивать речь, воображение, фантазию, мышление.Воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству.ОО «Речевое развитие» Познакомить детей с русской народной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова). продолжать учить понимать нравственные уроки народной сказки, видеть характеры героев. Развивать умение понимать переносное значение слов и выражений. Продолжать знакомить с русским народным костюмом. Развивать воображение. Воспитывать интерес к художественному слову.ОО «Художественно- эстетическое развитие» продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок. Строить сюжетную композицию, изображать основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования различными изобразительными материалами (красками, восковыми мелками).ОО «Физическое развитие» | Развлечение «День смеха»Показ кукольного театра для малышей детьми. |
| 2 | «День космонавтики» | ОО «Познавательное развитие» Познакомить с историей освоения космоса, с первым космонавтом – Ю. А. Гагариным. Расширять кругозор детей, развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников.ОО «Речевое развитие» Сформировать у детей понятие «космос»; «солнечная система». Уточнить знания о планетах солнечной системы, о первых космонавтах. Закрепить умение четко, кратко отвечать на поставленные вопросы, подбирать родственные слова. Совершенствовать умение составлять короткие рассказы по схеме. Развивать память, зрительное и слуховое внимание, мышление, любознательность. Воспитать любовь к своей планете.ОО «Художественно- эстетическое развитие» Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (ракеты ), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения. Воспитывать навыки коллективной работы.ОО «Физическое развитие» | Совместное мероприятие с родителями «Большое космическое путешествие» |
| 3 | «День птиц», «Деревья, кустарники» | ОО «Познавательное развитие» Расширить представления детей о древесине, ее качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, легкость, не тонет в воде).Развивать наблюдательность, логику мышления. ОО «Речевое развитие» Помочь запомнить стихотворение (или отрывок из него), выразительно читать наизусть. Учить подбирать определения к словам, понимать образные выражения, использованные поэтом при описании березы. Развивать умение видеть красоту родной природы. Воспитывать интерес к поэзии.ОО «Художественно- эстетическое развитие»Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение рисовать цветными мелками или карандашами. Учить предавать оттенки цвета, используя разный нажим на карандаш. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к наблюдению природы.ОО «Физическое развитие» | Изготовление и развешивание скворечников  |
| 4 | «Я- человек» (тело) | ОО «Познавательное развитие»Дать элементарное представление о здоровом образе жизни Воспитывать у дошкольников ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый человек красиво выглядит, больной – плохо.. Воспитывать внимание к близким людям, желание заботиться о своих друзьях.ОО «Речевое развитие» формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их трудОО «Художественно- эстетическое развитие» продолжать учить изображать человека. Передавая несложные движения рук и ног. Закреплять умение передавать пропорции фигуры, расположение частей тела. Развивать умение видеть выразительность созданных образов, рассказывать о рисунке.ОО «Физическое развитие» Ознакомить с оздоровительными упражнениями: «Что бы не болеть, а если заболел излечи себя упражнением». Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать ориентировку в пространстве. Поддерживать интерес детей к различным видам упражнений. | Спортивное развлечение «Кто спортом занимается, тот силы набирается |
| 5 | «Рыбы» | ОО «Познавательное развитие» Познакомить с признаками и разнообразием рыб; учить определять принадлежность животного к своей группе. ОО «Речевое развитие» Тренировать в составлении описательных рассказов с опорой на предмет.Практическое усвоение предлога «на»; слов, обозначающих предмет, и слов, обозначающих действия. Активизация словаря по теме «Рыбы».Учить детей использовать в речи сложноподчиненные предложения.Воспитывать у детей любовь к животному мируОО «Художественно- эстетическое развитие» Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (умение красиво располагать рыбок по цвету друг за другом). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Воспитывать умение внимательно рассматривать и оценивать созданные изображения.ОО «Физическое развитие» | Выставка творческих работ «Подводное царство » |
| **Май** |
| 1 | «День Победы!» | ОО «Познавательное развитие» Познакомить с героическими страницами истории нашей Родины, побуждать детей к знанию истории своей семьи – кто из родственников участвовал в Великой Отечественной Войне. Развивать речь, обогащать словарный запас детей. Воспитывать чувство патриотизма. ОО «Речевое развитие» формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев, дедушек, расширять знания детей о Российской армии, павших бойцов, воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти них.ОО «Художественно- эстетическое развитие» Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагать внизу дома. Вверху – салют. Развивать художественное творчество. Закреплять умение смешивать краски на палитре. Воспитывать чувство любви к родному городу.ОО «Физическое развитие» | Возложение цветов к памятнику войны. Праздник, посвященный Дню Победы.Праздник «Никто не забыт, ничто не забыто». |
| 2 | «Цветы», «Насекомые» | ОО «Познавательное развитие» Познакомить детей с разнообразным миром насекомых, подвести к пониманию того, как насекомые защищаются от врагов. Дать представление о жизни насекомых в разные сезоны года.Познакомить с моделью «Насекомое». Развивать мелкую моторику в работе с природным материалом, воображение.ОО «Речевое развитие». Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек *(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.)* и жуков *(божья коровка, жужелица и др.)* Учить сравнивать насекомых по способу передвижения *(летают, прыгают, ползают).* Воспитывать познавательный интерес и бережное отношение к природе.ОО «Художественно- эстетическое развитие» Учить детей создавать объемные цветы в технике оригами. Развивать у детей навыки сгибания листа бумаги пополам, по диагонали, совмещая стороны и углы. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.ОО «Физическое развитие» | Выставка творческих работ «Икебана» |
| 3 | «Скоро Лето!» | ОО «Познавательное развитие» Расширять знания о характерных признаках лета; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о летних изменениях в природе.ОО «Речевое развитие» Углубить и систематизировать представления о взаимоотношениях человека и окружающей среды; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в природе, учить передавать свои впечатления о лете в рассказеОО «Художественно- эстетическое развитие» Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и краскамиОО «Физическое развитие» | Фотовыставка «Я и лето» |
| 4 | Мониторинг |  | Заполнение диагностических карт  |
| 5 |

**3.2 Взаимодействие ДОУ со школой и социумом**

Наше дошкольное образовательное учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш, взгляд, в первую очередь зависит его качество. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитие каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

* Учета запроса общественности
* Принятие политики детского сада социумом
* Формирования содержания обязанностей детского сада и социума
* Сохранение имиджа учреждения в обществе
* Установление коммуникаций между детским садом и социумом

Работая в таких условиях, мы создаем возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок , его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей, педагогов.

***Система организации совместной деятельности МДОУ с социумом***

* Заключение договора о совместной работе
* Составление плана совместной работы
* Информирование родителей о проводимых мероприятиях
* Активное участие родителей в запланированных мероприятиях
* Проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений
* Совместные совещания по итогам учебного года

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу ДОУ с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере.

* Семья
* Образовательные учреждения: МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»
* Культурно общественные учреждения: библиотека, музей, театр
* Медико-оздоровительные организации: ГБУЗ «Детская городская поликлиника №3»,тубдиспансер

**План взаимодействия МДОУ с социумом**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учреждения** | **Задачи,** **решаемые в совместной работе** | **Формы** **работы с детьми** |
| МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» | * Обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности в педагогическом процессе.
* создавать условия для возникновения у детей интереса и готовности к обучению в школе
* создавать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения
* способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья
* обеспечивать сотрудничество педагогов и родителей
 | * экскурсии по школе и школьному музею
* взаимопосещения уроков и НОД
* экскурсии
* совместные праздники и развлечения
* тематические занятия с детьми по ПДД на базе школы
* отслеживание успеваемости учеников-выпускников детского сада
* родительские собрания
* консультации специалистов школы и детского сада
* собеседование будущих первоклассников и их родителей с учителями в школе
 |
| Городской краеведческий музей | * развитие у детей первичных знаний об истории родного края
* приобщение детей к русской национальной культуре
* обеспечение условия для развития представлений об окружающем мире
 | * экскурсии по музеям и историческим местам с учетом возрастных особенностей детей
* игры на базе музея
* познавательные сюжетно-дидактические игры на базе детского сада
* проведение праздников народного календаря
* мини-музей на базе детского сада
 |
| Государственный театр кукол Республики Мордовия | * приобщение детей к театральной культуре
* приобщение детей к музыки
 | * посещение спектаклей
* беседы с работниками театра
* концерты учеников музыкальной школы на базе ДОУ
 |
| Детская библиотека им. С.Я. Маршака | приобщение детей к культуре чтения художественно литературы | * выездные выставки новинок детской художественной литературы
* обзорные экскурсии
* тематические встречи-викторины
* постоянно действующие библиотеки в каждой группе детского сада
 |
| ГБУЗ «Детская городская поликлиника №3» | * сохранение и укрепление здоровья детей
* оказание лечебно-профилактической помощи детям
* анализ заболеваемости
* углубленный осмотр детей врачами специалистами
* отслеживание динамики перехода из одной группы в другую
 | * проведение профпрививок
* проведение профосмотров врачами-специалистами
* осмотр детей врачом-педиатром
* туберкулинодиагностика
* проведение скрининг-тестов
* закаливающие процедуры
* наблюдение за детьми в период адаптации
* ведение индивидуальных листов здоровья
 |

Взаимодействие, происходит на наличие договора с учреждениями.

**3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения; 3реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в детской саду или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды предполагает:

* наличие в детском саду или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-пространственная среда в МДОУ соответствует ФГОС ДО и построена в каждой возрастной группе, учитывая образовательные области ОП и детские виды деятельности согласно следующих принципов:

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении**

**(подготовительная к школе группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| **материалы и оборудование** | **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении** |
| **игровая деятельность** | Уголок «Семья» (диван, стол, стулья); «Кухня» - ( наборы детской посуды), «Парикмахерская»- (стол, стул, кушетка медицинские, наборы медицинские для игры, папка-раскладушка с муляжами лекарственных растений, кукла в медицинской одежде)  «Магазин»- (наборы муляжей фруктов и овощей, весы, касса детская, игрушки, «Театральный уголок»,  |
| **продуктивная деятельность** | «Изо» - (набор трафаретов, карандаши, фломастеры, гуашь, мелки, восковые карандаши, бумага, картон, цветной картон, раскраски и т.д.) |
| **познавательно-исследовательская деятельность** | Уголок «Настольные игры» -(настольные игры для дошкольников) Уголок «Исследования» |
| **двигательная активность** | Уголок физической культуры. |

**3.4 Материально-техническое обеспечение рабочей программы**

**Подготовительная к школе группа**

**МДОУ «Детский сад № 68» г. о. Саранск**

**Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **игровая**  | **основное** **предназначение** | **оснащение** |
| **Предметно-развивающая** **среда в группе** |
| **«Музыкальный уголок»** | Игровая деятельность Рассматривание, изучение, знакомство с культурой, обыгрывание | Губная гармонь, игрушечная гитара, трещетка, шумовые инструменты, гармонь, деревянные ложки, погремушки,  |
| **«Парикмахерская»-** | Игровая деятельность |  зеркало, набор- «парикмахер», расчески, альбом «Прически», кукла. |
| **Мини- музей** | Рассматривание, изучение, знакомство с культурой, обыгрывание | игрушки деревянные, матрешки, альбомы, календари, куклы в национальных костюмах, |
| **«Физкультурный»** | Игровая деятельность | деревянные кубики (крупный, мелкий), «Лего» -мелкое, мячи разного размера, кубики, бросалки, скакалки, кегли, гири, массажные коврики,игра «Метко в цель» и т.д |
| **«ИЗО»** | Свободная деятельность детей,  | набор трафаретов, карандаши, фломастеры, гуашь, мелки, восковые карандаши, бумага, картон, цветной картон, раскраски и т.д. |
| **«Больничка»** | Игровая деятельность | набор «Доктора», кукла в костюме доктора, , ростомер, банкетка, папка- с образцами лекарств |
| **«Театр»-** | Игровая деятельность | Набор масок, куклы би-ба-бо, театр ложек, подставки для масок, настольный театр и т.д |
| **«ПДД» -** | Рассматривание, изучение, знакомство с культурой, обыгрывание | фуражки, жезл, машинки, макет улицы, альбомы по ПДД, настольные игры по пдд, |
| **«Магазин»-** | Игровая деятельность |  Муляжи- наборы овощей и фруктов, кукла-продавец, игрушки, весы, касса  |

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **вид помещения****функциональное использование** | **оснащение** |
| **групповые комнаты** | сюжетно-ролевые уголки, уголок природы, столы и стулья для детей,  |
| **раздевальная комната** | уголки информационные, шкафчики для детей, банкетка. |
| **прогулочный участок** | песочница, перекладина- лестница, стол и две скамеечки, уголок уединения для игр детям, место для игр с водой и песком |

**Учебно-материальное обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **наименование показателя** | **состояние в МДОУ** |
| наличие ТСО | до % единиц ТСО из рекомендованного перечня |
| оборудование музыкального зала | до % единиц оборудования из рекомендованного перечня |

**Медико-социальное обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **наименование показателя** | **состояние в МДОУ** |
| сохранность жизни и здоровья детей и сотрудников | отсутствие случаев травматизма детей и сотрудников  |
| выполнение натуральных норм питания, утвержденных для соответствующего режима пребывания детей | до % по каждому из наименований |

**Информационно-методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **наименование показателя** | **состояние в МДОУ** |
| наличие полного комплекта программно-методического обеспечения (инвариантная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования) | 1 комплект на каждую дошкольную группу |
| организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования | наличие в штате старшего воспитателяналичие методического кабинетаоснащение и оборудование методического кабинета - % оборудования из рекомендованного требования |
| информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования | наличие доступной информации для родителей о реализуемой программе; текущих результатах освоения программы;наличие в учреждении соответствующих условий; интернет-общение через сайт учреждения |

**3.5 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация деятельности ДОО** | **методические пособия*** Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2008.
* Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.- М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.- М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 |
| **психолого-педагогическое сопровождение** | **Методические пособия*** Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
* В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
* В е р а к с а А. Н., Гу т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
* Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | **Методические пособия*** Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет
* П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
* П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
* Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

**Наглядно-дидактические пособия*** Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
* Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
* Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
* Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
 |
| **Программы, технологии и пособия по игровой деятельности** | * Л.А.Пенькова, З.П.Коннова, И.В.Малышева, С.В.Пыркова. Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера,2010.
* Н.Ф.Комарова Диагностика игры детей. Метод.рекомендации.Н.Новгород,1992.
* Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова.-3-е изд., испр.-М.:Линка-Пресс,2009.
* Юзбекова Е.А.Ступеньки творчества (место игры в интеллектуальном развитии дошкольника). Метод. рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей.- М.:Линка-Пресс,2006.
* Играют девочки. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: метод.пособие для педагогов ДОУ, гувернёров и родителей/Под общ.ред.к.п.н.Е.И.Касаткиной.-М.:ИД»Карапуз»-ТЦ Сфера,2010.
* Играют мальчики. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: метод.пособие для педагогов ДОУ ,гувернёров и родителей/ Под общ.ред к.п.н.Е.И.Касаткиной.-М.:»Карапуз»-ТЦ Сфера,2010.
* Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов/ А.Е.Белая,В.И.Мирясова.-М.:ООО»ИД Астрель»: ООО» Издательство АСТ»,2003
* Игра в жизни дошкольника: учебно-метод.пособие/Е.И.Касаткина.-М.:Дрофа,2010.
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | **Методические пособия*** Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
* П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Эти чес кие беседы с деть ми 4–7 лет.

**Наглядно-дидактические пособия*** Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
* Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художни ков»; «Защитники Отечества».
* Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия* К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.Формирование основ безопасности

**Методические пособия*** Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
* С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия*** Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
* Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет

**Игровая деятельность****Методические пособия*** Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»** | **Методические пособия**В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.В е р а к с а Н. Е., Га л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению окружающим миром (3–7 лет).Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.Наглядно-дидактические пособияСерия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**Методические пособия** Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).**Наглядно-дидактические пособия**Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транс порт»;«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»,«Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».Формирование элементарных математических представлений**Методические пособия** Поморае в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) П о м о р а е в а И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представле ний. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).**Рабочие тетради** Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.**Наглядно-дидактические пособия**Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».Ознакомление с миром природы**Методические пособия** С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) **Наглядно-дидактические пособияПлакаты:** «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».**Серия «Мир в картинках»:** «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».**Серия «Рассказы по картинкам»:** «Весна»; «Времена года»; «Зима»;«Лето»; «Осень»; «Родная природа».**Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»** | **Методические пособия** Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).В а р е н ц о в а Н. С. Обучение дошкольников грамоте Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).**Рабочие тетради**Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Про пи си для дошкольников: Подготовительная к школе группа.**Наглядно-дидактические пособия**Серия «Грамматика в картинках»: «Ан то ни мы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;«Многозначные слова»; «Один — много»; «Слово образование»; «Ударение». Развитие речи в детском саду: Для работы с деть ми 4–6 лет. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».**Плакаты:** «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит». |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | Методические пособияК о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с деть ми 2–7 лет. К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно - образовательной работе детского сада. К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).**Хрестоматии**Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление детей с народным искусством.**Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»:** «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;«Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».**Плакаты:** «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»;«Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».**Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».**Серия «Искусство — детям»:** «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;«Узоры Северной Двины»; ««Филимоновская народная игрушка»; «Хохломская роспись». |

**3.6 ПРОГРАММА МОНИТОРИНГА**

**3.6.1. Структура мониторинга и его организация.**

 Мониторинг освоения образовательной программы проводится воспитателями групп, работающими с детьми данной возрастной группы. Он основывается на анализе достижения промежуточных результатов. С помощью средств мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе и осуществляется оценка динамики достижений детей. Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение воспитателя за активностью ребёнка в различных видах деятельности, беседа, экспертная оценка, анализ продуктов детской деятельности и специальные тестовые задания, организуемые воспитателем, которые обеспечивают объективность и точность получаемых данных. Содержание мониторинга тесно связано с образовательной программой ДОУ. Воспитатели ДОУ используют в работе по мониторингу «Диагностические задания» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2012г.). Данные о результатах мониторинга заносятся в карту развития ребёнка. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательного процесса в каждой возрастной группе детского сада. В ходе мониторинга воспитатель заполняет таблицы.

**Этапы мониторинга.**

 1.Определение объекта мониторинга, установление стандарта (эталона, норматива) и операционализация мониторинга (определение критериев, показателей и индикаторов).

 2.Сбор информации об объекте мониторинга посредством наблюдения за объектом и условиями его функционирования с применением комплекса методов диагностики.

 3.Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.

 4.Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации и прогноз развития.

 5.Принятие решения об изменении деятельности.

В рамках образовательного мониторинга в учреждении изучаются следующие объекты и параметры качества:

1. Результаты деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Объектами мониторинга качества результатов деятельности ДОУ в данном случае являются:

 Физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;

Степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения;

 Степень готовности ребенка к школьному обучению;

Удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, воспитателей) деятельностью ДОУ.

2.Эффективность педагогического процесса, реализуемого в учреждении.

Деятельность учреждения и достижение обозначенных результатов в пункте 1 обеспечивается реализацией образовательной программы.

Карта мониторинга педагогического процесса в ДОУ включает следующие параметры качества:

образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) и в ходе режимных моментов;

организация самостоятельной деятельности детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3.Оптимальность условий деятельности ДОУ. В систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество педагогического процесса в ДОУ:

* Кадровый потенциал ДОУ (особенности профессиональной компетентности педагогов);
* Развивающая среда ДОУ.

**3.6.2. Организация мониторинга в ДОУ**

Режим организации системы мониторинга включает: первичную диагностику - в начале учебного года и итоговую – в конце учебного года. В начале учебного года (сентябрь) проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. На основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве с психологом и педагогами-специалистами формулируется диагноз (то есть определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки), определяются задачи работы и проектируется образовательный маршрут ребенка на год.

В конце учебного года проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудникамиучреждения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. В качестве «идеальной нормы» для данной диагностики служит характеристика развития, уже соответствующая возрасту детей (для детей старшей группы – характеристика достижений ребенка 6 лет).

Диагностические методики для определения динамики развития воспитанников подобраны в соответствии с избранными критериями и показателями «модели» выпускника. Выбранные диагностические методики позволяют получить достоверную информацию о запланированных результатах воспитательно-образовательного процесса. Наряду с педагогическими методиками диагностики успешности детей используются психологические и социологические методики, что способствует более объективному анализу запланированных результатов**.**

Разработанная система критериев и показателей реализации образовательной программы предполагает формирование у членов педагогического коллектива и родителей объективной картины воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, будет определять также в дальнейшем конкретные формы и методы достижения запланированных целей и задач.

Результаты диагностики дают богатейший материал для понимания проблем у детей и позволяют помочь им более успешно овладевать необходимыми знаниями и умениями.

Отслеживание результатов эффективности работы с детьми проводится в комплексе всеми специалистами учреждения, обсуждаются на педагогических советах, медико-педагогических совещаниях и медико –психолого - педагогических консилиумах.

Мониторинг уровня физического развития детей проводится два раза в год. Диагностика уровня развития детей два раза в год. В учреждении систематически проводится отслеживание динамики социальной адаптации детей в группе сверстников, в группах раннего возраста, при поступлении в школу. Мониторинг проводится 2 раза в год (с 1-2 неделя сентября и 3-4 неделя мая), не нарушая ход образовательного процесса**.**

 **МОНИТОРИНГ**

**3.7 ФИНАНСОВО - ЗОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Мероприятия** | **Сроки** |
| 1.2.3. 4. 5.6.7. | Покрасить плинтусаПриобрести уголки в приемной комнате Приобретение бокалов для детейПриобретение дорожки в коридор  | СентябрьСентябрьОктябрьОктябрь |