ВИШНЯКОВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА
Подписано цифровой подписью: ВИШНЯКОВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА
Дата: 2022.10.17 10:18:50 +03'00'

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №80 комбинированного вида» г.о. Саранск

Рассмотрено и одобрено
на заседании педагогического
совета № 6 от
«31» августа 2022г.

Утверждаю
И.о. заведующей МАДОУ
«Детский сад №80»
О.Н. Сидорова
№ приказа: 227 –д от 31.08.2022г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА (ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)

«Ты-словечко, я-словечко»

Возраст детей: 5 -6 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Паулкина Е.И.

Саранск 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	3
2.	Пояснительная записка	4
3.	Учебно-тематический план	10
4.	Содержание изучаемого курса	12
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	17
6.	Список литературы	19
7	Приложения	21

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Ты-словечко, я- словечко» (далее - Программа)
Руководитель программы	Воспитатель высшей квалификационной категории Паулкина Евгения Ивановна
Организация-исполнитель	МАДОУ «Детский сад №80 комбинированного вида» г.о. Саранск
Адрес организации исполнителя	г. Саранск ул.Т.Бибиной,22
Цель программы	развитие речевых умений и навыков у детей 6-7 лет; овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми
Направленность программы	Коммуникативно-речевая
Срок реализации программы	1 год
Вид программы **Уровень реализации программы**	адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	К концу обучения дети должны ЗНАТЬ: ➢ правила техники безопасности на занятиях; ➢ историю возникновения риторики; ➢ теорию риторики: мимика, жесты, тон голоса, темп речи, типы речи, стили речи; ➢ правила ведения беседы, разговора по телефону, правила слушателя и оратора; ➢ речевой этикет общения; ➢ понятия: тема, идея речи, адресат-адресант; ➢ основную функцию речи, два вида речи. УМЕТЬ: ➢ составлять небольшие рассказы, пересказывать художественные произведения (соответственно возрасту);

	➢ связно и последовательно излагать содержание текста; ➢ грамматически правильно строить как простые, так и различного вида сложные предложения; ➢ использовать прямую и косвенную речь, диалоги; ➢ использовать в активном словаре и соотносить различные части речи; ➢ вести сюжетную линию в рассказе, предвидеть развитие, изменять его, логически завершать рассказанное; ➢ давать характеристику герою; ➢ описывать предмет. ВЛАДЕТЬ: ➢ владеть техникой речи; ➢ владеть техникой некоторых видов кукольных театров.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. **Направленность программы:** коммуникативно-речевая.

2. **Новизнапрограммы**определяется тем, что риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет способствует развитию качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения демократического гражданского обществана основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества

3.Актуальность программы

По статическим данным в нашей стране показатели речевого развития детей дошкольного возраста в последние годы оставляют желать лучшего. Поэтому в дошкольных учреждениях необходимо использовать все, что может помочь в решении этой проблемы. Современные дети уже с первых лет жизни смотрят телепередачи и видеофильмы, слушают радио, используют компьютер, слышат речь разных стилей. Помня о том, что дошкольники овладевают родной речью в процессе общения, необходимо уделять больше внимания именно этой проблеме, а современные дети не очень умеют взаимодействовать между собой. Причин этому множество: большинство детей являются единственными в семье и привыкли к лидерству, они редко общаются с другими детьми вне стен дошкольного учреждения. Высокая занятость родителей также не способствует общению с ребенком. От этого страдает и речь дошкольника - она становится беднее, многие дети не могут сформулировать свои мысли, обладают ограниченным запасом слов. Формирование у детей позиции открытости, доверия, дружелюбия - непременное условие воспитания культуры общения. В дошкольном возрасте дети вступают в контакт с разными собеседниками: ровесниками, детьми младшего возраста, взрослыми; родными, близкими; чужими, незнакомыми, поэтому ребенку нужно решить, как поприветствовать, попрощаться, как поблагодарить, обратиться с просьбой, как вести диалог по телефону и т.д. Решению этих и других вопросов сможет помочь риторика для дошкольников. Доброе отношение к людям должно проявляться в понятной для всех форме. Такой формой, качеством общения человека с человеком является вежливость. Культура общения не исчерпывается только одной лишь вежливостью. Её непременный атрибут - тактичность, т.е. умение понять одно из самых симпатичных и привлекательных человеческих качеств, которое состоит в умении понять чувства и настроение окружающих, поставить себя на их место, представить, какую эмоциональную реакцию вызывают у других те или иные поступки. Главным средством общения является язык, речь, слово. Потому как владеет человек этим средством коммуникации, нередко судят о его культуре и воспитанности. Воспитание культуры речи органически входит в формирование культуры общения. От того, какую речь слышит ребёнок, во многом зависит его речевое развитие. Ритм современной жизни не позволяет

родителям целенаправленно и планомерно развивать культуру речевого поведения ребенка. В современном обществе для успешного существования человека необходимо соблюдение правил поведения, принятых в определенных социальных кругах. В настоящее время наблюдается существенный недостаток нравственности среди детей, подростков и взрослых. Человеческая жестокость, наглость, равнодушие порождают все большее количество конфликтов в обществе. В связи с этим актуальность изучения этикета как правил поведения, принятых в определенных социальных кругах, не вызывает сомнения. Дошкольный курс риторики призван как можно раньше познакомить детей с вопросами культуры речевого поведения, что, несомненно, окажет благотворное влияние на развитие ребенка, который будет уметь устанавливать положительный контакт со сверстниками и взрослыми, вести бесконфликтное общение и обеспечит себе успех в будущем. Ещё В.А.Сухомлинский говорил, что " речевая культура человека - это зеркало его духовной культуры". В слове - суть мысли. Вот почему важно, чтобы растущий человек с самого раннего возраста учился мыслить и обозначать мысль словом, умел общаться посредством слова, соблюдая общепринятый речевой этикет. Курс детской риторики поможет ребёнку: познать природу живого слова; преодолеть застенчивость; развивает уверенность.

Содержание программы определено на основе изучения социального заказа со стороны родителей воспитанников, учителей начальных классов. Содержание сформировано с учетом принципов усложнения программного материала и учетом возрастных особенностей детей.

4. Отличительные особенности программы

В структуре программы можно выделены два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации; компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения детей ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях; типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении); речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности.

В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт детей, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед детьми жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений –дети анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

5.Педагогическая целесообразность программы.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

- ✓ принцип развивающего обучения;
- ✓ прицип воспитывающего обучения;
- ✓ принцип постепенности, последовательности и систематичности;
- ✓ принцип наглядности;
- ✓ принцип эмоциональной насыщенности (подбор материала зависит от способностей и успешного продвижения ребенка);
- ✓ принцип мотивации к риторической практике.

Связи теории с практикойзаключается в том, что в процессе её реализации достигается выход на новое понимание качества образования, включающего в себя не только усвоение содержания, но и обеспечение интеллектуального развития, формирование потребности к познанию, умений и навыков проектной деятельности. Эффективным для общеинтеллектуального развития детей является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели, задач, социокультурных ценностей и технологий. Правильная грамотная речь – это упорядоченное мышление. Человек развивает своё мышление с помощью чтения, письма и речи.

6. Цель программы: развитие речевых умений и навыков у детей 6-7 лет; овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.

7. Задачи программы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ:

- выявление и развитие речевых способностей детей;
- формирование первоначальных представлений об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;
- овладение основными элементами правильной точной речи;
- формирование умения анализировать и оценивать общение и речь;
- формирование творческой личности через приобщение ребенка к риторической деятельности.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- воспитание в детях потребности соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитание чувства уважения и гордости родного языка;
- создание детям условий для их духовно-нравственного роста.

РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАДАЧИ:
- развитие всех компонентов устной речи детей,
- развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками;
- развитие произносительно-импровизационных умений дошкольника;
- развитие умения использования несловесных (невербальных) средств общения жестов, мимики, телодвижений, интонации;
- развитие основных свойств устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.

8. Возраст детей.
6-7 лет

9. Срок реализациипрограммы.
1 год

10. Форма детского образовательного объединения: кружок.

Режим организации занятий: продолжительность занятий – 25 – 30 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю, с группой детей по 7-10 человек. Для проведения занятия необходимо иметь пособие для дошкольников *«Ты – **словечко**, я – **словечко**»*. Занятие состоит из трех частей: вводной, основной, заключительной.

1. Вводная часть: оргмомент, речевая разминка *(упр-ия: дыхательные, артикуляционные, фонетические, дикционные)*:

цели речевой разминки:
- подготовка речевого аппарата к говорению;
- развитие речевого дыхания;
- отработка четкой дикции;
- формирование умения управлять своим голосом.

2. Основная часть: вспоминаем и узнаем новое.

3. Заключительная часть: работа в тетради *(пособие для дош-ка)*

Основные принципы построения занятий:
• **общение педагога с детьми;**
• индивидуальный и дифференцированный подход;

11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

К концу обучения дети должны ЗНАТЬ:
- правила техники безопасности на занятиях;
- историю возникновения риторики;
- теорию риторики: мимика, жесты, тон голоса, темп речи, типы речи, стили речи;

- правила ведения беседы, разговора по телефону, правила слушателя и оратора;
- речевой этикет общения;
- понятия: тема, идея речи, адресат- адресант;
- основную функцию речи, два вида речи.

УМЕТЬ:

- составлять небольшие рассказы, пересказывать художественные произведения (соответственно возрасту);
- связно и последовательно излагать содержание текста;
- грамматически правильно строить как простые, так и различного вида сложные предложения;
- использовать прямую и косвенную речь, диалоги;
- использовать в активном словаре и соотносить различные части речи;
- вести сюжетную линию в рассказе, предвидеть развитие, изменять его,логически завершать рассказанное;
- давать характеристику герою;
- описывать предмет.

ВЛАДЕТЬ:

- владеть техникой речи;
- владеть техникой некоторых видов кукольных театров.

12. Форма подведения итогов.

1. Открытые просмотры занятий кружка.
2. Участие в праздниках и развлечениях.
3. Организация выставок рисунков детей-кружковцев.
4. Участие в епархиальных фестивалях-конкурсах детского творчества.
5. Анкетирование родителей с целью выявления пожеланий о работе кружка.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
1	**Раздел «Азбука общения»** «Красно поле пшеном, а беседа умом»	1	30 мин	10 мин	20 мин
2	«Красную речь любо слушать»	1	30 мин	10мин	20 мин
3	«Доброе слово лечит,а худое калечит»	1	30 мин	10 мин	20 мин
4	«В добрый час молвить, а в дурной - промолчать»	1	30мин	10мин	20 мин
5	**Раздел «Речевой этикет»** «Придумано кем-то просто и мудро при встрече здороваться….»	1	30мин	10 мин	20 мин
6	«Здравствуйте!- что особого этим мы другу сказали?»	1	30мин	10 мин	20 мин
7	«Если виновен- проси извиненья, словом ищи выраженья…»»	1	30мин	10 мин	20 мин
8	«Сколько просьб начинается с «будьте добры»	1	30 мин	10 мин	20 мин
9	«Спеси боятся, а вежливость чтут»»	1	30мин	10 мин	20 мин
10	«На всякие приветы надобно иметь ответы»	1	30 мин	10 мин	20 мин
11	«Недорого ничто - дорого вежество»	1	30 мин	10 мин	20 мин
12	«Клади крест по писаному, поклон веди по ученому»	1	30 мин	10 мин	20 мин
13	«Там где больше двух говорят вслух»	1	30 мин	10 мин	20 мин
14	«Не будь в людях приметлив, будь дома приветлив»	1	30 мин	10 мин	20 мин
15	**Раздел «Техника речи»** «Ну и шепоток – во весь роток!»	1	30 мин	10 мин	20 мин
16	«Петь хорошо вместе, а говорить порознь»»	1	30 мин	10 мин	20 мин
17	«За твоим языком не угнаться босиком»	1	30 мин	10 мин	20 мин
18	«Приятная для слуха речь-своего рода музыка»	1	30 мин	10 мин	20 мин
19	«Секреты волшебницы Речи»	1	30 мин	10 мин	20 мин
20	«Из-за одного слова да вечная	1	30 мин	10 мин	20 мин

	ссора»				
21	«То же слово, да не так бы молвить!»»	1	30 мин	10 мин	20 мин
22	«Невозможно без внимания получить образование»	1	30 мин	10 мин	20 мин
23	**Раздел «Речевые жанры»** «Если не умеешь говорить.научись слушать»	1	30 мин	10 мин	20 мин
24	«Для чего у нас два уха, а один язык?»	1	30 мин	10 мин	20 мин
25	«Хорошее начало- половина дела»	1	30 мин	10 мин	20 мин
26	«Что за прелесть это яркое. Звонкое слово!»	1	30 мин	10 мин	20 мин
27	«Речь любит течь, Фраза идти по тихонечко, а слово – бежать да играть»	1	30 мин	10 мин	20 мин
28	«Верный тон и речь красить и успех делу сулит»	1	30 мин	10 мин	20 мин
29	«Бином фантазии»	1	30 мин	10 мин	20 мин
30	«Сто тысяч «почему» живут на белом свете».	1	30 мин	10 мин	20 мин
31	«Яркое слово смущает сердце»	1	30 мин	10 мин	20 мин
32	Итоговое	1	30 мин	10 мин	20 мин

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
«УМНЫЙ МАЛЫШ»

	Раздел, тема	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
Тема №1	**Раздел «Азбука общения»** «Красно поле пшеном, а беседа умом»	Раскрыть в доступной форме мысль, о том, что речь является важнейшим средством общения. Объяснить детям мотив предстоящей деятельности. Развивать у детей фантазию, воображение, способность сочинять.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	Заключение договоров о сотрудничестве с родителями, выборы родительского комитета.
Тема №2	«Красную речь любо слушать»	Учить детей регулировать речевое дыхание (правильное чередование вдоха и выдоха). Развивать артикуляцию, упражнять в произнесении скороговорок. Закреплять знание основных цветов, развивать воображение у детей. Подводить детей к мысли, что речь нужна человеку для того чтобы иметь возможность убедить в чём-то	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	Консультация «Основные направления курса «Риторика»
Тема №3	«Доброе слово лечит ,в худое калечит».	Добиваться большей дикционной чистоты, учить правильно (логически и интонационно0 реагировать на то, что говорит собеседник. Учить детей управлять своим дыханием, относиться к упражнениям серьёзно, правильно понимать суть задания. Формировать у детей привычные представления о роли неязыковых средств в речи, о помощниках устного слова (жест, движение рукой). Развивать культуру речевого общения через создание проблемной ситуации	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	Презентация «Программа дополнительного образования риторика «Ты-словечко, я-словечко»

Тема №4	« В добрый час молвить, а в дурной- промолчать»	Обучать детей грациозной и лёгкой «речевой ходьбе» с помощью скороговорок. Продолжать работу над фонационным дыханием посредством упражнений. Подводить детей к пониманию того, что словом можно развеселить. Рассмешить. Огорчить, т.е.речь является средством воздействия. Расширять представления детей о неязыковых средствах в речи (мимика- выражение лица).	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	Анкета для родителей "Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам развития речи»
Тема№ 5	**<u>Раздел «Речевой этикет</u>»** .«Придумано кем-то просто и мудро при встрече здороваться…»	Добиваться большей дикционной чистоты при произношении скороговорок, отрабатывать наиболее трудные буквенные сочетания. Учит делать правильный вдох и выдох, отрабатывать правильное речевое дыхание. Учит детей употреблять различные формы приветствия и произношения в зависимости от ситуации. Формировать у детей первичные представления о роли неязыковых средств в речи в поцессе общения.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	Консультация «Развитие речи детей с Зпр»
Тема№ 6	«Здравствуйте! - что особого этим мы другу сказали?»	Учить детей рассказывать скороговорку, используя «сказочную» интонацию: неторопливость, загадочность тона, игривость, пользуясь жестами, мимикой, как умелый сказитель. Отрабатывать умение произвольно замедлять выдох, делать его плавным. Закреплять употребление форм приветствия на примере повседневных речевых ситуаций. Рассматривать ситуации, когда жесты мешают нам в речи и от них надо избавляться.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	Рекомендации для родителей «Литература по риторике»
Тема№ 7	«Если виновен- проси извиненья, словом ищи	Учить детей правильно (логически и интонационно) реагировать на то что говорит собеседник. Учить правильно расходовать воздух при произнесении звуков.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	Папка передвижка «Как помочь ребенку быть вежливым»

	выраженья…»	Учит детей употреблять различные формы извенения. Обогащать знания детей об окружающем. Активизировать словарь. Учить детей осознанно задавать вопросы и отвечать на них.			
Тема№ 8	«Сколько просьб начинается с «будьте добры»!	Учит дикционно чисто проговаривать тест чистоговорки, правильно интонируя. Придавая голосу окраску. Учит правильно дышать, чтобы обеспечить «опору2 своему голосу. Учит употреблять различные словесные формы обращения с просьбой («пожалуйста», «будьте добры», «будьте любезны»). Знакомить с синонимами. Создавать положительный эмоциональный настрой, развивать воображение.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	Индивидуальные беседы
Тема№ 9	«Спеси боятся, а вежливость чтут».	Продолжать разучивать чистоговорки с детьми, добиваясь чёткости в произношении окончаний. Учить детей правильно посылать дыхание с помощью упражнение «Свеча». Закреплять умение употреблять различные формы словесной вежливости. Учить детей соотносить названия действий с названием предметов, обогащать словарь детей. Развивать умение выражать изобразительными средствами на листе бумаги свои эмоции	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	
Тема №10	«На всякие приветы надобно иметь ответы»	Продолжать разучивать чистоговорки, обучая детей правильно интонировать- выделять паузами и голосом наиболее значимую интонацию. Учить детей правильно посылать дыхание: дуть на узкую полоску так, чтобы видно было, на сколько ровно ложиться «пламя свечи». Знакомить детей справилам вежливости у разных народов. Учить детей достойно выходить из нестандартных ситуаций.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	

		Упражнять детей в соотнесении названий действий с названиями предметов. Развивать смекалку и воображение, используя упражнения для мелких мышц рук.			
Тема №11	«Недорого ничто- дорого вежество»	Отрабатывать у детей дикцию (отчётливое произношение) Учить детей правильно посылать дыхание (отработка фонационного дыхания). Закреплять умение употреблять различные формы словесной вежливости, использую художественное слово и создание стандартных ситуаций. Привлекать внимание детей к живому слову, заинтересовывать русским языком. Закреплять знание названий различных предметов, развивать фантазию в процессе рисования по воображению.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	
Тема №12	«Там где больше двух говорят вслух»	Добиваться при произношении скороговорки большей дикционной чистоты, учить логически и интонационно реагировать на сигнал. Отрабатывать упражнения на фонационное дыхание. Знакомить детей с правилами поведения во время разговора. Обогащать и активизировать словарный запас детей. Развивать образное мышление, побуждать творчество. Учить детей распознавать по мимике и жестам поступок человека.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	
Тема №13	« Клади крест по писаному, поклон веди по- учёному».	Учить узнавать людей по стилю речи; учит детей произносить скороговорку как реплику в диалоге; отрабатывать правильное фонационное дыхание, движения на отработку «опоры» дыхания; знакомить детей с правилами речевого поведения во время телефонного разговора; развивать у детей слуховое внимание, быстроту мышления.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	

Тема №14	**<u>Раздел «Техника речи»</u>** «Ну и шепоток – во весь роток!»	Учит детей , читая чистоговорку, изменять громкость своего голоса; формировать у детей знания о громкости речи, умение изменять громкость в зависимости от ситуации или от содержания высказывания; воспитывать произвольное внимание; учить детей общаться на вербальном и невербальном уровнях, определять эмоциональное состояние других людей, выражать свои чувства.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	Мастер- класс для родителей «Дыхательная гимнастика. Игры на развитие речевого дыхания»
Тема №15	«Петь хорошо вместе, а говорить порознь»	Учит регулировать речевое дыхание; Вводить в словарь детей словосочетания: громкая речь, тихая речь, слишком тихо, шёпотом, недостаточно громко; Развивать умение изменять громкость в зависимости от ситуации или от содержания высказывания; Воспитывать уважение к собеседнику (выслушивать внимательно, не перебивая, вежливо отвечать на вопросы)	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	Памятка «Словарь вежливых слов»
Тема №16	«За твоим языком не угнаться босиком»	Продолжать учить детей правильно расходовать воздух при произнесении звуков; Формировать у детей представление о такой особенности устной речи, как скорость (темп), упражнять в умении изменять темп речи в зависимости от ситуации общения лил от содержания высказывания; Активизировать детский словарь: темп речи, медленный, быстрый, нормальный.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	Досуг «Веселые посиделки»
Тема №17	«Приятная для слуха речь-своего рода музыка».	Учит детей правильно делать вдох и выдох. Согласуя их с движением руки; Развивать умение изменять громкость и темп речи в зависимости от содержания высказывания; Формировать представление о такой особенности устной речи, как окраска голоса (тембр), умение изменять окраску голоса в зависимости от речевой ситуации.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	Индивидуальные беседы

Тема №18	«Секреты волшебницы Речи»	Побуждать у детей желание совершенствовать свою устную речь; Активизировать словарь: громкость, темп, тембр голоса, устная речь, мимика, жесты; Показать детям роль скороговорок в совершенствовании их речи.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	
Тема №19	«Из-за одного слова да вечная ссора»	Учить детей контролировать движения и работать по инструкции; Упражнять в умении включаться в предполагаемые обстоятельства; Учить рассказывать скороговорку правильно (логически и интонационно), реагировать на то. Что говорит собеседник; Знакомить детей с ещё одним средством выразительности устной речи - тоном высказывания, учить слышать и различать различные оттенки; Развивать умение действовать согласованно.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	
Тема №20	«То же слово, да не так бы молвить!»	Учить детей слышать убыстрение и замедление темпа речи; Формировать умение использовать это звуковое средство выразительности в собственной речи; Учить слышать и различать оттенки основного высказывания, закладывать основы умения использовать это средств выразительности в собственной речи.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	
Тема №21	«Невозможно без внимания получить образование»	Учит детей говорить выразительно: изменяя громкость, темп речи, тон высказывания в зависимости от его содержания и основной мысли, использовать жесты, мимику; Отрабатывать умение воспринимать словесную информацию, осмысленно отвечать на вопросы; Развивать умение сотрудничать (учим слышать, понимать и подчинятся правилам).	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	

Тема №22	**<u>Раздел «Речевые жанры»</u>** «Если не умеешь говорить.научись слушать»	Закладывать основы для формирования у детей умения использовать различные средства выразительности устной речи; Учит грамматически правильно строить предложения; Предупреждать затруднения в общении, конфликтность и обособленность: Помогать детям овладеть некоторыми способами самоконтроля, управления произвольным вниманием; Учит детей выражать вербально (словами) свои мысли, переживания.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	Картотека для родителей «Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки».
Тема №23	«Для чего у нас два уха, а один язык?»	Отрабатывать умение произвольно замедлять выдох, делая его плавным или прерывистым, укрепляя дыхательные мышцы; Создавать условия для овладения детьми творческой продуктивной речевой деятельностью; Развивать умение соотносить средства вербального и не вербального общения; Учить критически оценивать себя и других; Развивать речевое творчество, умение перевоплощаться .; Вызвать у детей интерес к тому, о чём они говорят, воспитывать сознательное намерение говорить выразительно, образно, эмоционально	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	Семинар-практикум «Речевые игры и упражнения для детей дошкольного возраста, которые испытывают затруднения в общении»
Тема №24	«Хорошее начало-половина дела»	Продолжать учить детей регулировать «речевое дыхание»: правильно расходовать воздух во время произнесения слова, фразы; Создать условия для овладения творческой продуктивной речевой деятельностью; Учить детей при составлении сказки выбирать в родном языке красивые. Точные слова; Развивать детское творчество; Активизировать детский словарь (ранняя осень, пепельно-серое, нахмуриться, степь, облако кудрявое).	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	Консультация «Что полезно читать детям?»

Тема №25	«Что за прелесть это яркое. Звонкое слово!»	Продолжать развивать гибкость дыхания, учить регулировать громкость произношения слова; Упражнять в чётком произношении слов со звуком «Щ» . медленно проговаривая скороговорку; Учить правильно формулировать вопросы; Воспитывать интерес и уважение к родному языку.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	Индивидуальные беседы
Тема №26	«Речь любит течь, Фраза идти по тихонечко, а слово – бежать да играть»	Отрабатывать умение «окрашивать» произносимый звук, помочь детям овладеть смысловой интонацией;развивать умение правильно перерабатывать информацию; Учить детей пересказывать рассказ близко к тексту; Учить составлять план рассказа и осуществлять по нему пересказ	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	
Тема №27	**«**Верный тон и речь красить и успех делу сулит»	Развивать мышечные ощущения, способствовать произношению протяжных звуков; Продолжать учить детей говорить выразительно; Воспитывать творческие способности, фантазию детей, умение точно подмечать и изображать названное животное; Учить пересказывать текст от третьего лица (использование косвенной речи);	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	
Тема №28	«Бином фантазии»	Отрабатывать качество выполнения упражнений на развитие фонционного дыхания; Продожать работу над выработкой артикуляции и выразительностью речи; Снимать психологическую инерцию мышления, боязнь чего-то нового, учить видеть предметы и явления в многообразных связях.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	
Тема №29	**«**Сто тысяч «почему» живут на белом свете»	Учить детей регулировать речевое дыхание; Знакомить с произведениями детского на-родного творчества – «мирилками»; Учит рассуждать, раскрывая в своих рассуждениях причинно- следственные отношения; Воспитывать у детей уважительное отношение к чужому мнению.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	

Тема №30	«Яркое слово смущает сердце»	Учить детей правильно делать вдох и выдох, согласуя их с движением руки; Продолжать знакомство детей с произведениями детского творчества «дразнилки»; Воспитывать у детей интерес к родному языку, желание овладеть его речевыми богатствами.	Беседа. Практическое занятие	Фронтальная	
Тема №31	«Путешествие в страну Сочиняйку»	Повышать речевую активность на занятиях по рниторике Упражнять в правильном выполнении дыхательно-речевых упражнений; Учить придумывать свои сказки, изменяя сюжеты известных сказок путём введения новых сказочных героев; Воспитывать творческую инициативу.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	
Тема №32	Итоговое	Закрепить правильное чёткое произношение (дыхание, артикуляцию, дикцию); Закрепить умение чётко и выразительно передавать мысли автора (интонацию, логическое ударение, силу голоса, темп речи); Развивать воображение, умение представить то, о чём говориться; Расширять словарный запас детей, делать их речь ярче и образнее.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.

Программарассчитана на 1 год обучения, построен на индивидуальной и групповой форме работы с детьми в пределах времени, отведённого учебным планом. 1 занятия в неделю продолжительностью 25-30 минут. Занятия проводятся в группе по 8-10 человек, на базе детского сада.

При обучении дошкольников используются игровые технологии, методы наблюдения, сравнения, инновационные приёмы педагогической техники развивающего и поискового обучения.Модель занятия по риторике состоит из нескольких компонентов.

Речевая разминка (упражнения на развитие речевого дыхания, дикционные упражнения (скороговорки, чистоговорки, считалки и т. д.).Новая информация. (способы её подачи: использование театрализованных фрагментов, беседы- диалоги, приглашения к путешествию).Моделирование речевых ситуаций (решение проблемных ситуаций, коммуникативно-лингвистические игры, игры на развитие мимики, пантомимики).Оценка детьми занятия, ответов сверстников. Подведение итогов и анализ детской деятельности детей.

2. Приемы и методы организации.

Игровые: использование игр и игровых персонажей

Наглядные: показ способа действия

Словесные: объяснение , показ, использование художественной литературы (стихи, потешки, загадки….)

Практические: выполнение задания с педагогом

3. Дидактический материал.

Комплект раздаточного материала (сюжетные картинки, раскраски, рисунки).

Библиотека детских стихов, сказок, рассказов.

Учебные пособия (библиотека научной литературы по риторике, книги по развитию речи).

Медиатека.

4. Техническое оснащение занятий:

Телевизор, ноутбук, магнитофон.

Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Белая А. Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников / А. Е. Белая, В.И. Мирясова.- М.: АС, 1999.
2. Буренина, А.И. От игры до спектакля :учебно-методическое пособие / А.И.Буренина.- СПб ., 1995.
3. Гумина, Л.Е. Сочини сказку/ Л.Е.Гумина.- М. : Перспектива, 1995.
4. Ёлкина, Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать/ Н. В.Ёлкина, О.В. Мариничева. – Ярославль: Академия развития, 1997.
5. Ельцова, О.М. Риторика для дошкольников: программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Издательство Детство- Пресс, 2009.
6. Клюева, Н.В. Учим детей общению: характер, коммуникабельность: Популярное пособие для родителей и педагогов/ Н.В. Клюева, Ю. В. Касаткина. – Ярославль: Академия развития, 2001.
7. Курцева, З. И. Ты – словечко, я- словечко… :пособие по риторике для дошкольников / З. И. Курцева, А. А. Лажыженская. – М. : Издательство Детство- Пресс, 2009.
8. Леммерман, Х. Учебник риторики.(Тренировка речи с упражнениями)/ Х.Леммерман.- М., 1997.
9. Новотворцева, Н. В. Развитие речи детей / Н. В. Новотворцева.– Ярославль : Гринго, Лайнер, 1995.
10. Прохорова, Е. В. Театрализованные игры (практический материал по развитию речи) / Е. В. Прохорова.- СПб .: Смарт, 1995.
11. Селеверстов, В. И. Речевые игры с детьми / В. И. Селевёрстов.- М.: Владос, 1994.
12. Соломоник, И. Н. Куклы выходят на сцену / И. Н. Соломоник.- М.:Просвещение, 1993.
13. Успенская, Л. П. Учитесь правильно говорить / Л. П. Успенская, М. В. Успенский.- М.:Просвещение, 2000.
14. Швайко, Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г. С. Швайко.- М.:Просвещение, 1988.
15. Шустерман, М. Н. Как попасть в сказку / М. Н. Шустерман, З. Б. Шустерман.- М.: Просвещение, 1995.

Список литературы для детей и родителей

1. Васильева, Н.Н.Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов / Н. Н. Васильева, Н.В. Новоторцева. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 208 с.

2. Ельцова, О.М. Риторика для дошкольников: программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Издательство Детство- Пресс, 2009.

3. Курцева, З. И. «Ты – словечко, я- словечко…». Пособие по риторике для дошкольников / З. И. Курцева, А.А. Лажыженская. – М. : Издательство Детство- Пресс, 2009.

4. Микляева, Н.В. Сказкотерапия в ДОУ и семье / Н. В. Микляева. Библиотека Воспитателя. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010. – 128 с.

5. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Я.: Академия развития. Академия К.,1998.

6. Шустерман, М. Н. Как попасть в сказку / М. Н. Шустерман, З. Б. Шустерман.- М.: Просвещение, 1995.

Приложения

Приложение 1

4. Педагогический мониторинг

- Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и умственности выбранных средств общения.

-Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям.

- Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задачи говорящего,

- самостоятельность, инициатива, воображение.

- Правильность речи (с точки зрения нарушений норм лит. Языка.

- Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры в пределах обозначенных в программе

- Демонстрация различных видов речевой деятельности.

Приложение 2

Диагностика по программе «Ты-словечко, я- словечко»

Группа №11 за 2019- 2020 уч. год

№ п/п	Ф.И.Р.	Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения		Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям.		Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего		Самостоятельность, инициатива, воображение		Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка)		Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры(в пределах обозначенных в программе)		Демонстрация различных видов речевой деятельности		Итоговый показатель
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10																
11																

1																