**Описание педагогического опыта Гавричевой Галины Юрьевны**

**Тема:** «Экологическое воспитание дошкольников в повседневной жизни»

**Автор:** Гавричева Галина Юрьевна

**Место работы:** структурное подразделение «Детский сад комбинированного вида «Золушка» МБДОУ «Планета детства» комбинированного вида»

**Образование:** средне – специальное; Зубово – Полянское педагогическое училище.

Общий педагогический стаж: 30 лет.

Педагогический стаж в данной организации: 30 лет

**Актуальность:**

В наши дни, когда мир находится на гране экологической катастрофы, экологическое воспитание, как никогда, является одной из актуальнейших проблем современности. Чтобы сохранить природу на планете, нужны образованные люди. От них будет зависеть ее судьба. Первые основы экологического воспитания закладываются нами – дошкольными работниками: выдающийся педагог В. А. Сухомлинский придавал особое значение влиянию природы на нравственное развитие ребенка. По его мнению, природа лежит в основе детского мышления, чувство, творчество. Он отмечал, что сама природа не воспитывает, а активно влияет на взаимодействие с ней, и чтобы ребёнок научился понимать природу, чувствовать её красоту, это качество нужно прививать с раннего детства. Началом формирования экологической направленности личности можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго остаются в памяти человека. Психологи  говорят, что первые семь лет в жизни ребенка - это период его бурного роста и интенсивного развития, около 70 % отношения ко всему окружающему на психологическом уровне формируется в дошкольном детстве, а в течении жизни оставшееся только  30 %. На этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

**Педагогическая идея**

Учитывая важность и актуальность работы по экологическому воспитанию дошкольников в повседневной жизни, мною была поставлена цель - содействовать формированию у ребенка элементарных экологических знаний и представлений, эмоционально-доброжелательного отношения к миру природы. Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

-формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

-формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений и расширение кругозора детей;

-развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;

-развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в создании условий для формирования экологического сознания детей через общение с окружающим миром.

**Теоретическая база**

В своей работе по экологическому воспитанию я опираюсь на программу «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой. Разработана много программ по экологическому воспитанию старшего дошкольного возраста: технология О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». Так же по данному направлению помогает имеющаяся в детском саду литература: «Как знакомить дошкольников с природой» под редакцией П. Г. Саморуковой; С. Н. Николаевой «Юный эколог в детском саду»; Н. В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников». – М. ЦГЛ 2005 г.; С. А. Козлова «Нравственное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром. – М. 1988.;

Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. Под редакцией Л. А. Кондрыкинской. – М. ТЦ Сфера, 2010.

**Технология**

Понятие «повседневная жизнь» предусматривает процесс воспитания детей в разные режимные моменты. С точки зрения экологического воспитания наибольшее значение имеют внутренние часы (до завтрака, когда дети приходят из дома, - это самое подходящее время для проведения мероприятий в уголке природы, промежуток между занятиями и обедом, вечернее время после полдника.) За основу в своей работе я взяла программу С.Н. Николаевой «Юный эколог». В своей работе использую следующие принципы: сезонность, доступность, учет возрастных и индивидуальных особенностей, наглядность. Во время прогулок мы с детьми наблюдаем за состоянием погоды. Обучаю их определять состояние погоды по определенным признакам. Учу детей осваивать понятия «жарко, светит солнце». Летом в играх и упражнениях углубляю знания детей о воде, песке. С целью обогащения представления детей о растениях в течение лета несколько раз обходим с ними участок, привлекая внимание к тому, что на нем постоянно появляются новые растения. Во время прогулок постоянно обращаю внимания детей на красоту окружающей природы, вызывая радость от общения с ней. Учу детей беречь цветы, не мять и не рвать их. Дети очень любопытны и задают множество вопросов, с интересом знакомятся с различными предметами. Учитывая возрастные особенности детей, ввожу новые задачи в ознакомление детей с окружающим миром. Основным методом для ознакомления детей с природой остаются наблюдения. Я осуществляю их на ежедневных и целевых прогулках. На нашем участке есть интересные природные объекты для наблюдений: деревья, травы, насекомые, птицы. Изучать их лучше в процессе проектно-исследовательской деятельности. В ходе этой деятельности я разработала проект: «Природа глазами детей»; «Зеленые друзья». Реализация моего проекта дает возможность через интеграцию всех видов деятельности сформировать у ребенка элементарные экологические знания и представления, эмоционально-доброжелательное отношение к миру природы. Также мною было проведено открытое занятие на тему: «Как найти дорожку». В зимнее время мы с детьми устраивали огород на окне. В зимнем огороде у нас росли лук, укроп, петрушка и некоторые виды цветов, которые мы впоследствии высадили в цветник. В группе имеется уголок природы, где растут комнатные растения отвечающие требованиям программы. Дети имеют возможность наблюдать за ростом растений и их цветением. Дети ежедневно выполняют поручения по уходу за растениями. ( полив, рыхление почвы, протирание листочков влажной тряпкой), получают первые представления о том, что для роста растений нужна влага, свет, тепло. Систематически ведется работа с календарем природы. Дети учатся отмечать состояние погоды в разное время года, наблюдать за сезонными изменениями в природе. В своей работе я использую различные дидактические и подвижные игры, в которых есть возможность расширить представления детей о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Они способствуют развитию внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности, активности, обогащают словарь. В свободной деятельности широко используются настольно-печатные игры «Зоологическое лото», «Загадки о животных». Была разработана картотека дидактических игр на экологическую тему.

Для установления причин явлений связей и отношениями между предметами и явлениями мы использовали опыты. Опыты всегда должны строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдения и труда. Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность. Для успешной реализации своего опыта я разумно использовала как традиционные, так и современные подходы своей работы. Использовала богатый арсенал экологически – оздоровительных мероприятий, познавательных занятий, опытно – экспериментальной деятельности, обучающие, развивающие, творческие игры и игровые упражнения, решения проблемно – практических ситуаций. На территории детского сада мы проводили акцию: «Посади дерево» - посадка молодых растений совместно с родителями. Принимали активное участие в акции: «Бумаге - вторую жизнь». Совместно с музыкальным руководителем провели тематические утренники и вечера развлечений : ( «Осень в гости к нам пришла»; «Зимушка-зима». В группе оформлена папка-передвижка, в которой ежемесячно обновляется материал на экологическую тему. Среди понравившихся форм работы можно выделить родительские собрания, досуги и развлечения. Консультации для родителей: «Экологический бумеранг»; «Организация работы с детьми по формированию знаний о труде взрослых»; «Давайте беречь природу». Была организована выставка детских работ совместно с родителями на тему: «Осенние фантазии» (поделки из природного материала); фото-выставка «Край в котором я живу»; выставки детских рисунков: « В мире прекрасного».

**Результативность опыта**

Считаю, что в результате проведенной работы по данной теме добилась поставленной цели. У детей возник познавательный интерес к объектам живой и неживой природы. В результате полученных детьми знаний об объектах живой и неживой природы у детей сформировались умения правильно вести себя в природе, желание приносить пользу. Дети усвоили основы бережного и заботливого отношения к природе. В ходе проведенной работы был налажен контакт с семьями воспитанников. Проделанная работа дала неплохой результат. Проведенный мониторинг уровня развития дошкольников показал, что 83 % воспитанников имеют высокий и средний уровень усвоения программ. Результаты диагностики позволяют говорить о целесообразности экологического воспитания дошкольников в повседневной жизни.

-у детей сформировано начальное представление об осознанном правильном отношении к объектам и явлениям природы, экологическое мышление;

-сформированы начальные представления об экологической культуре;

-у детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления;

-дети научились самостоятельно наблюдать, ухаживать за растениями и, бережно относиться к ним, проявляют любознательность, обращают внимание на красоту окружающей природы, в играх детей присутствует природное содержание

-развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы;

- у детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.

**Трудности при использовании данного опыта**

Работая над данной темой, конечно же, встречаются определенные трудности. Недостаток предметно-развивающей среды в группе не всегда позволяет полноценно решить поставленную задачу. Каждый дошкольник это маленький исследователь, и наша задача не дать этому стремлению засохнуть, а наоборот помочь. И для этого нужно учитывать следующие возможности:

-просвещение родителей;

-использование взаимодействия всего коллектива;

-направление активной деятельности детей на осознанное сохранение природы

Воспитание правильного отношения детей к природе, умение бережно относиться к живым существам, может быть полноценно осуществлено лишь в том случае, если система работы в саду сочетается с воздействиями на детей в семье.

**Рекомендации по использованию опыта**

Рекомендации по использованию опыта были распространены среди педагогов детского сада и нашего района:

«Правила поведения детей на природе» (августовское секционное совещание педагогов средней группы Чамзинского муниципального района сентябрь, 2019г.)

«Развитие экологического воспитания дошкольников» (августовское секционное совещание педагогов второй младшей группы Чамзинского муниципального района сентябрь 2018г.)

Разработки консультаций для родителей и педагогов, проектная деятельность, картотека дидактических игр размещены на сайте образовательного учреждения: http://zolcham.schoolrm.ru

**Список литературы**

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Санкт-Петербург 2001г.; О.А.Масленниковой, А.А.Филиппенко «Экологические проекты в детском саду» Волгоград 2011г.; С.Н.Николаева «Общение с природой начинается с детства» Пермь 1992г.; «Экологическое воспитание дошкольников», Пр13. «Патриотическое воспитание». Дошкольное воспитание №7 2010г.

«Природа, как средство эстетического и нравственного воспитания детей». Дошкольное воспитание №1 2010г.

«Растите детей патриотами». Дошкольное воспитание №8, 2009г. «Формирование заботливого отношения к природе у детей старшего дошкольного возраста! Дошкольное воспитание № 8 2009г.

практическое пособие, под редакцией Л.Н.Прохоровой, Москва 2003г.

**Приложение**

Проект: «Природа глазами детей»

**Цель**: развивать наблюдательность и любознательность детей в процессе ознакомления их с явлениями природы; формировать обобщенные представления о признаках природных объектов и явлений, устанавливать простейшие связи между ними; воспитывать у детей чуткое отношение ко всему живому (растениям, животным);развивать эстетическое восприятие природных явлений;

упражнять в определении состояния погоды (солнечная, пасмурная, дождливая, снежная, ветреная, облачная); воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру; закреплять представление о сезонных изменениях, поведении животных и птиц; научить называть 3—4 дерева разных пород, один цветущий кустарник, 3—4 травянистых растения, 2 вида ягод, 2 вида грибов, 2-3 птицы, 3—5 насекомых, 8-10 диких и домашних животных и птиц; приобщать детей к выращиванию растений в уголке природы и на огороде, клумбе, ухаживанию за рыбками в аквариуме.

**Тип проекта**: творческий.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители, музыкальный руководитель.

Ожидаемый результат:

-уметь рассказать о природе родного края;

-участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т. п.).

**Сроки реализации проекта**: долгосрочный (1 год).

Проблема: сформировать у ребенка осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Гармонизировать семейные отношения, как одно из важнейших условий успешной социализации детей.

**Предварительная работа:**

- Составление тематического перспективного плана по ознакомлению детей с природой.

- Цикл занятий по рисованию, лепке и аппликации.

-Цикл занятий по театрализованной деятельности детей.

- Цикл занятий по совместной деятельности.

- Организация непосредственно образовательной деятельности на тему: «Путешествие в осень».

- Организация непосредственно образовательной деятельности по лепке с элементами конструирования из природного материала на тему: «Петя-петушок, золотой гребешок».

-Развлечение на тему: «В нашем саду».

- Занятие в совместной деятельности: «Овощи и фрукты».

-Чтение художественной литературы.

**Сказки**: белорусская народная сказка «Пых», удмуртская народная сказка «Мышь и воробей», венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка», русские народные сказки: «Петух да собака», «Как петушок лису перехитрил», «Бычок - черный бочок, белые копытца»; В. Сутеев «Капризная кошка», «Под грибом», «Елка»; В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»; братья Гримм «Лиса и гуси».

Рассказы: Д. Габе «Окно» из цикла «Моя семья»; К. Д. Ушинский «Петушок с семьей»; Т. Воронина «Про зайку»; Л. Л. Яхнин «Бабушка Веретена»; Е. Чарушин «Заяц», «Лиса», «Волк»; Н. Калинина «Про снежный колобок»; Л. Н. Толстой «Рассказы для маленьких детей».

**Стихи:** С. Есенин «В ожидании зимы»; А. С. Пушкин «Пчелка»;

Г. Лагздынь «На дачу», «С добрым утром», «Утро на ферме», «Арбуз», «Рассказ грибника», «Зимушка-зима», «Мороз», «Сосульки-воспитатели», «Весна»; В. Берестов «Сова и синица»; Е. Трутнева «Листопад»; Э. Богданова «Капельки»; А. Барто «Любитель-рыболов»; В. Звягина «Воробышки»; З. Александрова «Птичья елка»; В. Кудрявцева «Тяпы-ляпы»; С. Маршак «Об умном мышонке»; Н. Саконская «Ягодка по ягодке»; В. Осеева «Ежинка».

- Описание видов деятельности по теме.

- Рекомендации для родителей.

**Образовательные области, задачи.**

**Социально-коммуникативное развитие**:

Формировать патриотические чувства, расширять представления детей о родной стране.

Развитие трудовой деятельности, воспитание ценностного отношения к труду. Закреплять умение выполнять различные поручения в природном уголке.

**Физическое развитие.**

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания.

**Познание:**

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития. Создавать условия для реализации детьми проектов.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Знакомить с многообразием родной природы. Развитие свободного общение со взрослыми детьми.

**Развитие речи:**

Развитие всех компонентов речи детей в различных видах детской деятельности. Формирование целостной картины мира.

**Чтение х/л.** :

Приобщение к словесному искусству.

**Худ –эстетич. развитие**:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности. Развитие детского творчества.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НЕПОСРЕДСТВЕННО**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Сентябрь

Тема: "В гостях у Сентябринки".

Тема: "Путешествие в осень".

Октябрь

Тема: "Кто живет в лесу".

Тема: "Путешествие в царство комнатных растений".

Ноябрь

Тема: "Водное царство живого уголка".

Тема: "На бабушкином дворе".

Декабрь

Тема: "Кошка и собака -наши милые друзья".

Тема: "На птичьем дворе".

Январь

Тема: "Снеговичок".

Тема: "Колобок удивляется".

Февраль

Тема: "Посадка лука".

Тема: "Кому нужна вода".

Март

Тема: "Красная Шапочка рассказывает о птицах".

Тема: "Знакомимся с деревянными игрушками".

Апрель

Тема: "Весенние секреты".

Тема: "Что растет в лесу?"

Май

Тема: "Мишутка знакомит с растениями-медоносами и медом".

Тема: "Экскурсия к цветущим плодовым деревьям".

**ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ ПО РИСОВАНИЮ, ЛЕПКЕ, АППЛИКАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Тема: "Посмотрим в окошко". Рисование сюжетное по замыслу.

Тема: "Цветочная клумба". Аппликация коллективная.

Тема: "Жуки на цветочной клумбе". Лепка предметная (коллективная композиция)

Тема: "Петя-петушок, золотой гребешок". Лепка с элементами конструирования из природного материала

Тема: "Храбрый петушок". Рисование по представлению.

"Листопад и звездопад". Аппликация из природного материала на бархатной бумаге.

Тема: "Золотые подсолнухи". Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбуза.

Тема: " Вот какой у нас арбуз". Лепка предметная.

Тема: "Яблоко – спелое, красное, сладкое". Рисование красками (по представлению) и карандашами (с натуры).

Тема: "Мухомор". Лепка предметная по представлении.

Тема: «Кисть рябинки, гроздь калинки…». Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками).

Тема: "Во саду ли в огороде" (грядка с капусткой и морковкой). Лепка сюжетная по мотивам белорусской сказки «Пых».

Тема: «Тучи по небу бежали». Аппликация – мозаика с элементами рисования.

Тема: «Вот ежик – ни головы, ни ножек…». Лепка сюжетная,с использованием природного материала.

Тема: «Мышь и воробей». Рисование красками по мотивам литературного произведения.

Тема: "Заюшкин огород" (капустка и морковка). Аппликация сюжетная

(на основе незавершенной композиции).

Тема: "Зайка серенький стал беленьким". Рисование с элементами аппликации.

Тема: «Лижет лапу сибирский кот». Лепка сюжетная по содержанию стихотворения,

Тема: "Морозные узоры" (зимнее окошко). Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения,

Тема: "Наша елочка". Рисование с элементами аппликации,

Тема: "Снежная баба – франтиха". Лепка сюжетная.

Тема: "Снеговики в шапочках и шарфиках". Рисование красками (по представлению).

Тема: «Два жадных медвежонка». Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки.

Тема: «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке). Рисование сюжетное (гуашевыми красками).

Тема: «Как розовые яблоки на ветках снегири». Лепка сюжетная рельефная.

Тема: "Сова и синица". Лепка сюжетная коллективная,

Тема: "Филимоновские игрушки – свистульки". Лепка декоративная по мотивам народной пластики, рассказ воспитателя.

Тема: "Курочка и петушок" (продолжение занятия). Лепка декоративная из глины.

Тема: "Сосульки на крыше". Аппликация с элементами рисования.

Тема: "Воробьи в лужах". Аппликация с элементами рисования,

Тема: «Живые облака». Аппликация обрывная (по замыслу).

Тема: "Наш аквариум". Лепка объемная и рельефная (коллективная композиция).

Тема: "Рыбки играют, рыбки сверкают"(на основе незавершенной композиции). Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективная).

Тема: «Радуга-дуга не давай дождя». Рисование дидактическое.

Тема: «Муха-цокотуха». Лепка сюжетная коллективная.

**ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Тема: "Кончилось лето".

Цель: собрать детей вместе после летнего перерыва; порадоваться теплой встрече; активизировать слуховое восприятие; учить разыгрывать знакомую сказку в настольном театре; учить входить в роль.

Тема: "Долгий вечерок".

Цель: приобщить детей к народной традиции; познакомить со сказкой «Кочеток и курочка»; заинтересовать детей театром картинок; учить запоминать сказку; развивать воображение детей.

Тема: "На озере".

Цель: порадовать детей эмоционально-игровой ситуацией, вызвать желание играть; учить выступать в ролях перед сверстниками; побуждать к двигательной импровизации; учить выразительно произносить стихотворный текст, действовать с воображаемыми предметами.

Тема: "В нашем саду".

Цель: дать представление об урожае плодов в саду; побуждать детей к самовыражению в художественных образах; развивать артистические способности и двигательную активность детей; познакомить со сказкой «Фруктовый спор»; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки.

Тема: "Овощной базар".

Цель:

Вовлечь в игровой сюжет; учить взаимодействовать с партнером в сюжетно-ролевой игре; учить выражать эмоции в роли; способствовать выразительности интонации речи.

Тема: "За орехами".

Цель: побуждать детей включаться в предложенный игровой образ; учить проявлять инициативу в игре, предлагать свои варианты интерпретаций небольших ролей; взаимодействовать в играх-драматизациях; учить использовать мимику, жест, позу, интонацию для создания образа роли.

Тема: "Улетели птицы вдаль".

Цель: Учить детей выразительно играть роли в небольших сценках; учить взаимодействию в ролевой игре; развивать воображение

детей в этюдах; вызывать эмоциональный отклик на музыкальные образы; познакомить со сказкой; учить понимать нравственную сторону поступков.

Тема: "Игра в спектакль".

Цель: приобщить детей к драматизации; способствовать свободному пересказу знакомой сказки; учить готовить самостоятельно 'все необходимое для своего спектакля; учить партнерскому взаимодействию; воспитывать чувство коллективизма.

Тема: "Утки -беленькие грудки".

Цель: учить детей выразительно двигаться в соответствии с художественным образом; побуждать при помощи интонации выражать свои настроения; будить воображение детей; вызывать эмоциональный отклик на игровые ситуации.

Тема: "Сказки лесного пня".

Цель: развивать воображение детей; побуждать к фантазированию; учить выражать свои фантазии в словах; настраивать на игровой сюжет; учить внимательно смотреть и слушать сказку; учить прослеживать сюжетные линии; учить четкости произношения в скороговорках.

Тема: "Девочка в лесу".

Цель: развить воображение детей; учить отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки; вовлекать в игровой сюжет; учить вступать в ролевой диалог с партнером; учить рисовать по предложенному замыслу.

Тема: "Ставим спектакль".

Цель: научить детей оборудовать место для театрализованной игры; приобщать к творческой работе (осуждать замысел, атрибуты и др.); учить действовать фанерными фигурками, показывать при помощи интонации настроение героя; развивать речевые способности; учить выразительности исполнения роли.

Тема: "Зимние забавы".

Цель: создать атмосферу волшебства, сказочности; учить детей придумывать игровые ситуации; развивать творческое воображение детей; порадовать и увлечь детей игровой ситуацией.

Тема: "Сказки из сундучка".

Цель: познакомить детей с новой сказкой; учить внимательно слушать ее; пробудить желание обыгрывать понравившуюся сказку в пластических этюдах; прививать умения выразительно двигаться.

Тема: "Приключение в лесу".

Цель: пробудить интерес детей к разыгрыванию знакомой сказки; научить выражать свои эмоции в настольном театре мягкой игрушки; учить играть спектакль, не заучивая специально текст; развивать музыкальность детей, учить эмоционально реагировать на музыку.

Тема: "Тайны лесовичка".

Цель: вовлечь детей в театрализованную игру; пробудить положительное эмоциональное отношение к театру банок; побуждать к выразительности в этюдах; активизировать двигательную активность в игре.

Тема: "Зимовье зверей".

Цель: познакомить детей с новой русской народной сказкой; приобщить к словесному народному творчеству; вовлечь в игровую, нравственную ситуацию; будить воображение при помощи театра картинок; пробудить эмоциональный отклик у детей.

Тема: «Кошки-мышки».

Цель: вовлечь детей в игровой сюжет; дать представление о повадках кошек; научить пластичным и выразительным движениям; учить проявлять эмоции через мимику и жесты; развивать артистические способности детей.

Тема: "Живой уголок".

Цель: вовлечь детей в игровой сюжет; учить вступать в диалог, вести сюжетную канву; приобщать к фольклорным жанрам; учить разыгрывать потешки.

Тема: "За город".

Цель: вовлечь детей в игры-импровизации; развивать воображение детей, учить воплощать роль; учить отражать в ролевом поведении характер героя; учить отражать образ в музыкальной импровизации.

Тема: "Во дворе".

Цель: учить детей сочувствовать животным; учить придумывать истории; развивать эмоциональную сторону речи; побуждать к двигательной импровизации; развивать артистические качества; учить строить сюжетную линию на основе наводящих вопросов; учить разыгрывать сюжет в настольном театре мягкой игрушки.

Тема: "Далекое путешествие".

Цель: вовлечь детей в игровой сюжет; учить разыгрывать сценки-импровизации, давать варианты ответов; побуждать детей действовать в воображаемой ситуации, с воображаемыми предметами; способствовать развитию воображения.

**ЦИКЛ РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Темы:

Форма предмета. Дикие и домашние животные".

"Домашние птицы. Поэтическое творчество".

"Домашние животные".

«Овощи и фрукты".

"Русская природа. Растения леса".

"Что такое «Экология».

"Вредные и полезные насекомые. А. С. Пушкин «Пчелка».

"Сад, огород, лес. Русские народные сказки".

"Рыбки".

"Е. Благинина «Котенок». Сказки В. Сутеева".

"Как мы с белочкой играли. О. Высотская «Грибок».

"Птицы. В. Звягина «Воробышки».

"Время года. Н. Калинина «Про снежный колобок».

"Зимнее время года".

"Какие дети нравятся Снегурочке. Русская народная сказка".

"Скворечник для птиц".

«Как мы ухаживаем за комнатными растениями".

"Подарок для обезьянки. Цветы".

"Зимний огород. Обобщение".

"Как помочь зайчатам? Домик для зайчат".

"Дымковский козлик. Рисунок фигуры животного".

"Какие бывают цветы?"

"Трудно ли учиться в лесной школе?"

"Строим домик для мишки. Дикие животные".

"Ягоды. Стихотворение Н. Саконской «Ягодка по ягодке».

"Хвойные деревья. Экология родного края. Экскурсия в парк".

"Весна. Составление небольшого рассказа по картине".

"Птицы. Учимся говорить".

"Растения огорода".

**Список литературы**

1. «Детство.Программа развития и воспитания детей в детском саду.Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена.Кафедра дошкольной педагогики. .

2. Н. В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников». – М. : ЦГЛ,

2005.

3. С. А. Козлова «Нравственное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром. – М. : 1988.

4. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. Под редакцией Л. А. Кондрыкинской. – М. : ТЦ Сфера, 2010.

5. Т. И. Подрезова «Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ». Патриотическое воспитание. – М. : Айрис-пресс, 2007.

6. С. Н. Николаева «Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду. – М. : Мозаика – Синтез, 2010.

7. С. Н. Николаева «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М. : Мозаика – Синтез, 2010.

8. Л. Г. Горькова, А. В. Кочергина, А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы). – М. : ВАКО, 2007.

9. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации». Средняя группа. – М. : «Карапуз-Дидактика», 2007.

10. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет». Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. - М. : ВАКО, 2007.

11. О. Л. Зверева, Т. В. Кротова «Родительские собрания в ДОУ». Методическое пособие. – 2-е изд. – М. : Айрис-пресс, 2007.

12. Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева, А. Е. Жичкина, С. И. Мусиенко «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития». Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. – М. : Линка – Пресс, 2001.

13. «Патриотическое воспитание». Дошкольное воспитание №7 2010г.

14. «Природа, как средство эстетического и нравственного воспитания детей». Дошкольное воспитание №1 2010г.

15. «Растите детей патриотами». Дошкольное воспитание №8, 2009г.

16. «Формирование заботливого отношения к природе у детей старшего дошкольного возраста! Дошкольное воспитание № 8 2009г.

17. «Особенности гражданского воспитания дошкольников». Дошкольное воспитание № 10 2009г.

18. «Методика экологического воспитания средствами фольклора». Дошкольное воспитание №12 2009г.