#### Школа передового опыта

#### Тема «Работа в экологическом окне»

#### Воспитатель: Васина Н.Н.

#### Февраль 2023 года

#### Экологическое окно отражает экосистему. Оно содержит воздух, воду, землю с растущими травами, кустарниками, деревьями. Технология Крыловой Н.М. предполагает одно окно на все времена года. Опыт детского сада показал, что намного целесообразнее использование экологического окна по временам года. Причем должна быть одна и та же картинка, на которой только изображаются изменения в природе в соответствии с временем года.

Работа в экологическом окне нами проводиться ежедневно, согласно маршрутным листам и сценариям дня. На него в соответствии с технологией выставляются силуэты представителей фауны и ведётся работа по обогащению знаний детей по экологическому воспитанию. В экологическом окне выставляются именно силуэты, а не картинки животных, птиц, насекомых, рыб. Размеры силуэтов должны быть пропорциональны (например, силуэт медведя не должен быть меньше силуэта птицы, а силуэт зайца не больше силуэта медведя), чтобы у ребёнка сформировался правильный образ, так как в реальной жизни мы не всегда встречаемся со всеми представителями флоры и фауны.

Начиная с младшей группы мы знакомим детей со зверями, птицами, рыбами, насекомыми. Где живут, чем питаются как называется жилище. Рассматриваем строение тела, окраску, знакомимся со средой обитания. Обращаем внимание детей как окраска зависит от среды обитания, и времени года. Например, зайчик зимой белый, а летом серый или белочка летом серая, а зимой рыжая. Обсуждаем как изменяется природный мир в зависимости от сезонных изменений в природе. Используем художественное слово, читаем стихи о природе А. С Пушкина, С. Есенина и других авторов, читаем рассказы и сказки В. Бианки, К. Скрябицкого, К. Паустовского, Н. Пришвина. Также загадываем загадки про зверей, птиц, рыб, насекомых. Около экологического окна дети с удовольствием сами сочиняют загадки про окружающий мир. Постепенно с возрастом знания детей пополняются и усложняются.

В старшем дошкольном возрасте знания детей пополняются цепочками питания. Например, мышь питается семенами растений, ягодами, грибами, мышками питаются хищные птицы сокол, ястреб, птицами питаются звери такие как лиса, медведь, волк. Или, например, рыбы кушают водоросли, а самих рыб едят медведи.

В старшем возрасте заостряем внимание детей на проблемы экологии. Если не будет травы что произойдёт в природе? Смогут ли хищники жить без травы? Рассуждаем, приводим веские доводы, решаем экологические задачи.

В работе с экологическим окном мы используем и дидактические игры «Кто где живёт», «Угадай кого не стало», «Что изменилось?», «Времена года», «Угадай, чей голос» и другие.

Приходя с прогулки, встав возле экологического окна, мы беседуем об увиденном в природе. Что сегодня заметили в природе? Что в экологическом окне? Что одинаковое? В чем состоят различия? Кроме этого, беседуем о временах года и об изменениях в природе. Можно поиграть в ряд дидактических игр «Что не так?» (например, появились цветы на осенней березе), «С какого дерева лист?» и др. Целесообразна дидактическая игра «Что это?», где воспитатель называет растение, а дети относят его к травам, кустарникам или деревьям. Дети определяют ярус, объясняют, чем отличается куст от дерева, трава от куста и дерева и пр. Можно поиграть в игру «С какого растения плод?». Рябина, земляника, черная смородина, красная рябина, черная рябина и пр. Зависит от того, что находится в экологическом окне.

Интересно можно организовать опытническую деятельность. Например, рассматривая зимой березу в экологическом окне, на улице можно предложить детям занести веточки в группу и поставить их в воду. Так можно определить, что веточки живые. Рассуждаем, почему у нас в группе на веточках появились листочки, а на улице нет.

Подробнее остановимся на небе, земле и воде – необходимых в экологическом окне.

Небо. Небо в нашем экологическом окне не всегда бывает ясным. Иногда набегают серые тучи которые привозят нам дождь. А зачем нам нужен дождь? Мы также рассуждаем с детьми. Вначале в младшем возрасте мы знакомим детей с приключение капельки, а со старшими детьми знакомимся с круговоротом воды в природе. Также вспоминаем три состояния воды: жидкое, твёрдое, газообразное. Дети с удовольствием отгадывают загадки про снег, град, дождь, радугу, гром, грозу. При ознакомление с природными явлениями мы напоминаем детям как правильно вести себя в природе.

Земля. На земле обязательно нахождение травы, кустарников и деревьев. Знакомясь с растительным миром рассматриваем их, сравниваем стебли, листочки, цветы, плоды. Выходим на прогулку и находим их на территории детского сада. Закрепляем название деревьев, кустарников, цветов. Весной обращаем внимание детей как цветут разные деревья, кустарники, цветы и растения. Наблюдаем за ними и затем знакомимся с их плодами и семенами.

Вода. Даже работая с водой можно привнести что-то интересное. Например, определив, что на окне озеро, можно поместить в него акулу. Дети должны доказать, что акула здесь оказалась случайно, т.к. она живет в море или океане. Можно заострить внимание детей на том, что в воде живут не только рыбы, можно поговорить о растениях и насекомых, которые обитают в воде. Можно познакомить с земноводными и пр.

Работа проводиться индивидуально с каждым ребёнком, небольшими подгруппами и со всей группой детей в зависимости от программного содержания и преследуемых целей.

Находясь рядом с экологическим окном ребёнок как бы погружается в мир природы, слушает пение птиц, знакомиться с голосами животных, слышит журчание речки, шум волн, раскаты грома, шелест листьев на деревьях.

Кроме природоведческих целей, работа в экологическом окне позволят решать задачи из разных областей. Например, математических. Сколько птиц? Зверей? Кого больше? На сколько? Кто находится справа от березы? Кто слева?

Развитие речи. Пополняется словарный запас детей, формируется диалогическая и монологическая речь. Дети читают стихи, придумывают загадки и многое – многое другое.

Музыкальное воспитание. Детям для созерцания красоты природы экологического окна можно предложить слушание классической музыки, музыки природы (щебетание птиц, шума листвы и др).

Рисование. Детей знакомим с законами перспективы, выделяем, анализируем объекты флоры и фауны для рисования, лепки и пр.

Не передать возможностей использования экологического окна! Очень много возможностей оно предоставляет. Все зависит от творчества педагога и его заинтересованности.