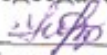


Рассмотрена и одобрена на
заседании методического
объединения
Председатель МО
 /Н.И.Шестопалова/
«31» августа 2021 г.

Утверждена директором
МБОУ СОШ №8
Рузаевского муниципального района
 Т.В. Соколова/
«31» августа 2021 г.


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса
литературное чтение
в 4 классе

Составители: учителя начальных классов
Кручинкина Наталья Николаевна
Токарева Ирина Владимировна

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы авторской программы Л. Ф. Климановой, Бойкиной М.В. «Литературное чтение» - «Школа России» 2011 г.

Согласно учебному курсу МБОУ «СОШ №8» на изучение литературного чтения в 4 классе начальной школы отводится 68 ч (2 ч. в неделю, 34 учебных недели).

Планируемые результаты изучения курса "Литературное чтение"

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев).
- умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Изучение предметной области «Литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, приобщение к литературному наследию русского народа;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.
- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности родного языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом (фольклорная лексика)
- понимание традиционных сказочных образов и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значений пословиц и поговорок,
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Былины. Летописи. Жития .

- 1.«Ильины три поездочки».
2. «Летописи. Жития.»
- 3.«И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»
- 4.«И вспомнил Олег коня своего...»
- 5.«Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики

2. А.С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
3. М.Ю Лермонтов. «Ашик-Кериб»;
4. А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь.

- 1.Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»;
2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»;
3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»;
4. А. П. Плещеев. «Дети и птичка»;
5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»;
6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»;
7. И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»;
2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»;
3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»;
4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе час.

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»;
2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»;
3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства.

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»;
2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»;

3. М. М. Зощенко. «Елка».

Природа и мы.

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»;

2. С. А. Есенин. «Лебедушка»

3. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»;

4. М. Пришвин. «Выскочка»

5. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Родина.

1. И. С. Никитин «Русь»;

2. С. Д. Дрожжин. «Родине»;

3. Л. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»;

Страна Фантазия

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника».

К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература

1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»;

2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»;

3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»;

4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарет»

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	
			По плану	Факт.
1.	Введение. Знакомство с учебником	1		
2.	Былина-жанр устного народного творчества. Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки».	1		
3.	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего»	1		
4.	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	1		
5.	Герой былины – защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». ПДД. Мы – юные инспектора дорожного движения.	1		
6.	Проверочная работа по теме «Летописи, былины, жития».	1		
7.	А.С. Пушкин стихи. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...».	1		
8.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях...».	1		
9.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним.	1		
10.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях...». Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки.	1		
11.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка.	1		
12.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.	1		
13.	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого	1		
14.	Л.Н. Толстой «Детство».	1		
15.	Л.Н.Толстой «Ивины» Подготовка к контрольной работе.	1		
16.	Контрольная работа за 1 четверть	1		
17.	А.П. Чехов «Мальчики».	1		
18.	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.	1		
19.	К.Ушинский «Четыре желания»	1		
20.	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1		
21.	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1		
22.	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!..»	1		
23.	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Изменение картин природы в стихотворении.	1		
24.	Н.А. Некрасов «Саша».	1		
25.	И.А. Бунин «Листопад».	1		
26.	Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь»	1		
27.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки	1		
28.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.	1		
29.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте.	1		
30.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои художественного текста. Подготовка к контрольной работе.	1		
31.	Контрольная работа за 1 полугодие.	1		
32.	Анализ. Работа над ошибками П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1		
33.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1		
34.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1		
35.	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности	1		

	юмористического текста.			
36.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1		
37.	Обобщение по разделу «Делу время - потехе час»	1		
38.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.	1		
39.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		
40.	М.М. Зощенко «Ёлка».	1		
41.	М.И.Цветаева «Наши царства»	1		
42.	С.А.Есенин. «Бабушкины сказки»			
43	Проверочная работа по теме «Страна детства»			
44	Знакомство с названием раздела. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш».	1		
45.	С.Есенин «Лебедушка»	1		
46.	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	1		
47.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1		
48.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	1		
49.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1		
50.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1		
51	И.С.Никитин «Русь» ПДД. Назначение номерных опознавательных знаков и надписей на транспортных средствах.	1		
52.	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1		
53.	А.В. Жигулин «О, Родина! Подготовка к контрольной работе.	1		
54.	Контрольная работа за 3 четверть	1		
55.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1		
56.	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического рассказа.	1		
57.	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	1		
58.	Проверочная работа по теме "Страна Фантазия"	1		
59.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела	1		
60.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1		
61.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе	1		
62.	Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	1		
63.	Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев.	1		
64.	Г.-Х Андерсен «Русалочка». Подготовка к контрольной работе.	1		
65.	Контрольная работа за год.	1		
66.	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	1		
67.	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков.	1		
68.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1		

