Муниципальное дошкольноеобразовательное учреждение

«Детский сад № 85 комбинированного вида»

***Проект***

***по духовно – нравственному воспитанию дошкольников на тему:***

***«Доброта спасет мир»***

/для детей старшей группы/

Воспитатели:

Архипова Н.Н.

«От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы,

что вошло в его разум и сердце из окружающего мира –

от этого в решающей степени зависит,

каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А. Сухомлинский

**1 этап. Актуальность проекта.**

Родители – первые проводники малыша в понимании и усвоении нравственных требований, помогающие ему приобретать социальный опыт. То, что посеяно родителями в семье, будет произрастать всю жизнь. А «сеют» родители главным образом с помощью личного нравственного примера. В этом смысле не может быть активного или пассивного воспитания. Воспитание строится на примере жизни отца и матери, оно всегда активно, независимо от того, говорят в семье о морали и нормах поведения или нет.

Не секрет, что многие молодые родители полагают, что в ребенке надо воспитывать не доброту, а сильный характер, который поможет ему в жизни. По мнению таких взрослых, сегодня выживает и процветает тот, кого отличают себялюбие, напористость, умение отстаивать свои интересы любой ценой. Подобная педагогическая позиция, когда доброта противопоставляется «агрессивным» качествам личности, ошибочна и вредна не только для общества, но и для самих детей, независимо от того, растет в семье мальчик или девочка.  Настоящие волевые качества не только не исключают доброты, отзывчивости и чуткости, но в значительной мере должны предопределяться ими. В противном же случае из человека вырастает жестокосердный эгоист.

Воспитывать в ребенке доброту и чуткость нужно с такой же, если не с большей, настойчивостью и последовательностью, как и силу воли. И самое главное – воспитать доброту можно только добром.

 Воспитание ребенка не должно пониматься как регламентирование его поведения и чтение ему нравственных проповедей. Очень важно, чтобы ребенок как можно раньше почувствовал реальность чужого страдания и сопереживал ему, чтобы умел любить, жалеть, прощать, помогать. Если идти этим путем в воспитании, то в сердце ребенка поселятся чуткость и благодарность к людям. Задача родителей – создавать и постоянно поддерживать в своей семье атмосферу любви и доброты, милосердия и взаимопомощи.

В наши дни произошла, если можно так сказать, подмена понятий. Иногда приходится слышать нечто подобное: «Мальчик из благополучной семьи. Мама – экономист преуспевающей компании. У папы свой бизнес. Как же этот ребенок мог так ужасно поступить?» Но благополучие семьи определяется не ее материальным положением, а высоким уровнем внутрисемейной нравственности, когда взрослые члены семьи всем своим поведением, а не нравоучениями, воспитывают у детей чуткость, отзывчивость, сопереживание. Причем начинать надо с формирования качества самого общего по содержанию, но самого конкретного по форме его проявлений, – доброты.

Как изменить сложившееся положение? Как наладить духовно-нравственное общение детей? Как способствовать формированию у детей уважения, доброты, любви к сверстникам, родителям, педагогам,  людям старшего поколения?

Поиск ответов на эти вопросы и способствовал возникновению идеи создания  **проекта «Доброта спасет мир».** Актуальность этого проекта связана в первую очередь с социальным неблагополучием нашего общества, где нарушены каноны общения между подрастающим и старшим поколением.

**Срок реализации проекта 1 год.**

**Участники проекта:**

Дети подготовительной к школе группы, родители воспитанников, воспитатели групп, музыкальный руководитель.

**Цель:**

Традиции, накопленный жизненный опыт передаются от поколения к поколению через общение и совместную деятельность взрослого с ребенком,  поэтому **цель проекта**: развитие духовно-нравственной связи  между детьми и родителями, педагогами, людьми старшего поколения.

**Задачи:**

– развивать у дошкольников умение вежливо общаться друг с другом и окружающими;

– воспитывать у малышей трудолюбие, аккуратность, доброжелательные отношения;

– способствовать расширению круга общения детей  с взрослыми;

– формировать коммуникативные умения и навыки воспитанников;

– поддерживать и развивать проявления гуманности в поведении детей.

**Области интеграции.**

Социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, развитие речи, физическое развитие.

**Предполагаемые итоги реализации проекта.**

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- формирование у детей духовно-нравственных ценностей через изучение основ православной культуры;

-развивать целостность восприятия мира;

- воспитание всесторонне и гармонично развитой личности;

- развитие способностей к самосовершенствованию;

-способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

-уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

-знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;

- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в детском саду, на участке, по месту жительства;

- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.

**2 этап. Разработка проекта.**

1. Довести до участников проекта важность исследуемой темы.

2. Подобрать методическую, нотную, научно-популярную и художественную литературу, иллюстративный материал по данной теме.

3. Составить перспективный план мероприятий.

4.Оформление предметно-пространственной среды.

**3 этап. Выполнение проекта.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Формы и методы работы** |  **О** |
| Социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, развитие речи, физическое развитие. | 1*.*Беседа «В гостях у бабушки» (сказки мордовского, русского, татарского народов)2.Занятие по речевому развитию «Дружба крепкая не сломается»3. Рисование «Доброта - спасет мир» | ВоспитателигруппыВоспитанники |
| Социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, развитие речи, физическое развитие. | Музыкальные праздники и развлечения:1.Кафе «Вастома» встречает гостей» (праздник национальной кухни)2. Спортивный досуг с родителями на прогулке «Зимние забавы» | МВоспитателигруппыМуз. руководительФиз. РуководительВоспитанники |
| Социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие. | 1.Фотовыставка: «Культурные учреждения нашего города». 2.Выставка рисунков детей на тему: «Любимая улица моего города».3.Кулинарный конкурс среди бабушек воспитанников «Хозяюшка» | ВоспитателигруппыРодителивоспитанниковВоспитанники |
| Художественно-эстетическое развитие, развитие речи, физическое развитие. | 1.Оформление с детьми в книжном уголке тематической выставки: «Мордовия - родина моя».2. Изготовление «Копилки добрых дел»  | Воспитатели группы Воспитанники |
| Работа с родителями | 1.Консультация на тему: «Духовно – нравственное воспитание дошкольников в семье» 2.Участие в совместных музыкальных развлечениях и праздниках. | ВоспитателигруппыРодители воспитанников |

**Список используемой литературы:**

1.Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психол. очерк: книга для учителя / Л.С. Выготский М.: «Просвещение», 1991.

2.Горшенина, В.В. Система работы детского сада по вопросам семейного воспитания. 2-е изд. / В.В Горшенина, И.В. Самошкина, Н.П. Черкасова. М.: Глобус, Волгоград: Панорама, 2007. 160 с.

3.Козлова, С. А. Нравственное воспитание детей в современном мире /С. А. Козлова //Дошкольное воспитание. 2001. № 9.

4.Юдина, Л.А. «Уроки вежливости»/ Л.А. Юдина. Дошкольное воспитание. 1988. № 4

**Консультация для родителей**

**«Духовно – нравственное воспитание дошкольников в семье»**

Духовно-нравственное воспитание – это формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое, гармоническое развитие человека, включающее в себя воспитание чувства долга, справедливости, ответственности и других качеств, способных придать высокий смысл делам и мыслям человека.

Любое общество заинтересовано в сохранении и передаче накопленного опыта, иначе невозможно не только его развитие, но и само существование. Сохранение этого опыта во многом зависит от системы воспитания и образования, которая, в свою очередь, формируется с учетом особенностей мировоззрения и социально-культурного развития данного общества. Духовно-нравственное становление нового поколения, подготовка детей и молодежи к самостоятельной жизни — важнейшее условие развития России. Разрешение проблем нравственного воспитания требует поиска наиболее эффективных путей или переосмысления уже известных. Действенным средством в воспитании моральных качеств личности дошкольников является сказка.

Наши предки, занимаясь воспитанием детей, рассказывали им занимательные истории. Не торопясь наказать провинившегося ребенка, они вели рассказ, из которого становился ясным смысл поступка, а многие обычаи предохраняли малышей от напастей, учили их жизни. Это сегодня, опираясь на вековой педагогический опыт, мы говорим, что подобные истории являлись не чем иным, как основой сказкотерапии.

Термин «сказкотерапия» у педагогов и психологов имеет положительную окраску, видимо, потому что является самым древним методом воспитания и учения. И сегодня рассказывая сказки, мы передаём знания о духовном мире человека, реализуя социальную воспитательную систему, близкую природе человека.

В. А. Сухомлинский теоретически обосновал и подтвердил практикой, что «сказка неотделима от красоты, способствует развитию эстетических чувств, без которых немыслимо благородство души, сердечная чуткость к человеческому несчастью, горю, страданию. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем». По его мнению, сказка благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине.

Сказки помогают детям разобраться, что хорошо, а что плохо, отличить добро и зло. Из сказки дети получают информацию о моральных устоях и культурных ценностях общества. Расширяют кругозор: развивают речь, фантазию, воображение. Развивают нравственные качества: доброту, щедрость, трудолюбие, правдивость.

Воспитательная ценность народных сказок в том, что в них запечатлены черты русского трудового народа, свободолюбие, настойчивость, упорство достижения цели. Сказки воспитывают гордость за свой народ, любовь к Родине.

Сказка осуждает такие свойства человеческого характера как лень, жадность, упрямство, трусость, и, одобряет трудолюбие, смелость, верность.

Многие сказки внушают уверенность в торжестве правды, в победе добра над злом. Оптимизм сказок особенно нравится детям и усиливает воспитательное значение этого средства.

Увлекательность сюжета, образность и забавность делают сказки весьма эффективным педагогическим средством. В сказках схема событий, внешних столкновений и борьбы весьма сложна. Это обстоятельство делает сюжет увлекательным и приковывает к нему внимание детей. Поэтому правомерно утверждение, что в сказках учитываются психические особенности детей, прежде всего неустойчивость и подвижность их внимания.

Образность – важная особенность сказок, которая облегчает их восприятие детьми, не способными еще к абстрактному мышлению. В герое обычно весьма выпукло и ярко показываются главные черты характера, которые сближают его с национальным характером народа: отвага, трудолюбие, доброта, остроумие и т. п.

Дидактизм является одной из важнейших особенностей сказок. Намеки в сказках применяются именно с целью усиления их дидактизма. «Добрым молодцам урок» дается не общими рассуждениями и поучениями, а яркими образами и убедительными действиями. Тот или иной поучительный опыт как бы исподволь складывается в сознании слушателя.

Но в одиночку больших результатов не добиться. Очень важно взаимодействие с коллегами, чтобы создать у детей целостную картину мира, опираясь на уже имеющиеся у них знания и опыт. А с привлечением родителей создается тройственный союз, способствующий интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей.

«Берегите друг друга! Добротой согревайте!

Берегите друг друга, обижать не давайте.

Берегите друг друга, суету позабудьте

И в минуту досуга, рядом вместе побудьте!»

Если вы хотите, чтобы ребенок стал добрым и отзывчивым человеком, любыми способами показывайте ему, что такое доброта. И главное, относитесь к малышу с любовью и добром, тогда он как губка впитает в себя ваше человеческое тепло. А когда вырастет, то перенесет это тепло на других людей.

Доброта — это не данное природой чувство, ее нужно и можно прививать буквально с рождения. И для этого все важно: и личный пример, и доброе отношение к окружающим, и хорошие книги, и мультики. Способов тысяча, важно, чтобы родители сами верили: их стараниями в семье растет добрый и отзывчивый человечек.

Исходя из вышеизложенного, хочется сделать вывод, что радость, доставляемая детям, встречи с прекрасным, способствуют развитию эмпатийности, активизируют познавательный интерес, расширяют знания  об окружающем мире, что формирует социальное здоровье ребенка.

«Человек не может жить на свете, если у него впереди ничего нет радостного». Эта мысль принадлежит выдающемуся советскому педагогу — А. С. Макаренко, который утверждал, что истинным стимулом человеческой жизни является завтрашняя радость. И мы в нашем детском саду «Счастливое детство» ежедневно дарим радость нашим детям.

Спешите доставить радость вашим воспитанникам, не жалейте доброго, приветливого слова, ласковых объятий, милой улыбки, и тогда зерна, брошенные вашими нежными  сердцами на благодатную почву, непременно дадут добрые ростки!

Дошкольное детство – это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе и родной земле. Духовно-нравственное становление нового поколения, подготовка детей к самостоятельной жизни – важнейшее условие развития России. Разрешение проблем нравственного воспитания требует не только поиска наиболее эффективных путей, но и переосмысления уже известных.

**Физкультурный досуг «Зимние забавы»**

**ЦЕЛЬ:** повысить интерес к физической культуре, продолжать знакомить с зимними видами спорта, зимними забавами. В игровой форме развивать основные качества – силу, ловкость, быстроту, координацию движений. Формировать мышечно- двигательные навыки. Развивать творчество и выразительность движений.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** спортивное нестандартное оборудование – 2 пары лыж (изготовленных из пластиковых бутылок); 2 обруча, 2 кегли, медали для команды победителя, шапочка Мороза.

**Ход досуга**

**ВЕДУЩИЙ:** Здравствуйте, ребята! Приглашаю вас в зимнюю сказку, страну зимних игр и развлечений.

С Зимой нам встретиться, пора,

Нам без нее прожить нельзя.

Как на санях не покататься,

 Как не слепить снеговика!?

Ну, как, ребята, нам остаться

Без снежной горки, без катка?

**ВЕДУЩИЙ:** Белым снегом замело все дороги на село.

 Все дороги, все пути – ни проехать, ни пройти.

-А мы с вами ребята переправимся по льдинам.

**1. Переправа по льдинам**

*Описание игры.*

Играющие делятся на две команды. Команды располагаются за стартовыми линиями. По сигналу передвигаются в сторону финиша по «льдинкам» (по 2 обруча), переходя из одного обруч в другой, не наступая на пол. Переправляются по три ребенка, потом один возвращается с обручем к оставшимися членами команды.

*Правила:* не наступать на пол.

Выигрывает команда, быстрее всех закончившая переправу с одного берега на другой.

**ВЕДУЩИЙ:** Видов спорта много есть, даже все не перечесть.

 Будем мы сейчас играть, виды спорта называть*.*

Команды по очереди называют зимние виды спорта.

**2. Спортивная викторина.**

1.Что надо делать по утрам, чтобы быть бодрым и здоровым? (зарядку)

2.Кто зимой рисует узоры на окнах? (мороз)

3. На чем съезжают с горки? (санки)

4.Сколько команд играет в хоккей? (две)

**ВЕДУЩИЙ:**Первый зимний снежок белым пухом летит,

 Первый легкий мороз веселит и бодрит.

 Хорошо по горе пролететь как стрела!

**3. Лыжные гонки.**

*Описание игры.*

Две команды располагаются в колоннах за линией старта. По сигналу впереди стоящие участники надевают на ноги «лыжи» (спортивное нестандартное оборудование изготовленные из пластиковых бутылок), и выполняют бег до кегли, которая стоит напротив команды, от кегли возвращаются гладким бегом и передают «лыжи» следующему участнику.

*Правила:* лыжи снимать только за чертой кегли;

Игра заканчивается, когда все участники выполнять задание.

**ВЕДУЩИЙ:** Как на горке снег, снег, и под горкой - снег, снег,

 И на елке – снег, снег, и под елкой – снег, снег,

 А под снегом спит медведь. Тише, тиши… не шуметь.

**4. У Морозаво бору.**

*Описание игры.*

Играющие располагаются на одной стороне площадки, на другой – Мороз (ребенок). Дети идут к нему и говорят:

У Мороза во бору шишки, желуди беру.

А Мороз не спит на нас посохом стучит.

Мороз бежит за играющими, а те убегают от него в дом.

*Правила:* доходить до дома Мороза, не отставать; убегать по окончанию слов.

Выигрывает та команда, чьих участников Мороз поймал меньше.

**ВЕДУЩИЙ:**Как по снегу, по метели двое саночек летели,

 И шумят, и гремят, колокольчики звенят.

**5. На оленьих упряжках.**

*Описание игры.*

Игра проводится двумя командами. Играющие дети располагаются парами. По сигналу участники выполняют бег парами: один бежит в обруче, другой сзади; обежать за «сугроб» (набивной мяч), передать обруч следующей паре.

*Правила:*  сзади стоящий участник должен все время держаться за обруч.

Игра заканчивается, когда последняя пара пересечет стартовую линию

**ВЕДУЩИЙ:** Снег, снег кружится, белая вся улица!

 Собрались мы в кружок, завертелись как снежок*.*

**5. Зима.**

*Описание игры.*

Участники игры ходят по залу врассыпную. На сигнал «Снег» - кружаться на месте, руки вверх; «Вьюга» - бегут; «Метель» - идут в полуприсяде; «Сугроб» - приседают, обхватывают руками колени и опускают голову вниз.

**ВЕДУЩИЙ:**Пусть мороз трещит, вьюга в поле кружит

 Малыши-крепыши не бояться стужи!

 Молодцы у нас ребята, сильные умелые,

 Дружные, веселые, быстрые и смелы*е!*

**6. Подведение итогов.**

Награждение победителей и участников (медали лучшей команде).