**Ерёмкина Полина Александровна**

**Эссе «Я - педагог».**

Я – музыкальный руководитель… Это значит, что я руковожу действиями ребенка в мире музыки – «рукой веду» его по музыкальным ступеням.

 Почему мне близкой стала профессия музыкальный руководитель детского сада? Ответов очень много. С детства я любила петь, танцевать, что и помогло мне поступить в ДМШИ г. Саранска. Ответственность, позитивность, старание, развили во мне самые главные качества: любовь к музыке, к окружающему миру, к своей профессии, тому что я делаю. Когда поступила на работу, я была совсем молодая, но очень любила детей и музыку. Каждый день встречаясь на занятиях с этими несмышлеными девчонками и мальчишками я все больше понимала, что от меня зависит многое. Я поняла главное, что музыка развивает у детей лучшие качества: доброту, чуткость, умение ощущать гармонию окружающего мира, , замечать красоту и стремиться к прекрасному...

 И вот уже 32 года работаю в детском саду «Солнышко».

 Профессия моя уникальна тем, что в ней объединены разные специальности: музыкант и художник, сценарист и режиссёр, костюмер и актёр, гримёр и звукооператор. Я дизайнер музыкального зала, пишу сценарии, провожу праздники и развлечения с маленькими артистами. А сколько радости и положительных эмоций приносят мне мои занятия с детьми. Каждая встреча с ними, это интересная сказка с музыкальными фантазиями.

 В процессе музыкального и общего развития детей они овладеваю следующими видами деятельности: это слушание музыки, музыкально- ритмическая деятельность, пение, игра на музыкальных инструментах, театрализация. Работа с детьми во всех этих видах деятельности, безусловно, предполагает творчество и самого педагога, без которого невозможно представить и творческое развитие детей. И от того, насколько педагог интересен, профессионально - грамотен, талантлив, во многом зависит музыкальное и творческое развитие детей, атмосфера радости в детском саду.

Основной вид деятельности детей – игра. Играя дети развивают мышление и память, музыкальный слух, умение выразительно выполнять музыкально – ритмические движения, творческое воображение; закрепляют навык игры на шумящих музыкальных инструментах. Помогаю воспитывать в детях чувство сопереживания сказочным героям, сопричастности к происходящему и доброжелательность.
 Каждый день, проведённый с детьми, побуждает меня к поиску новых идей, к повышению уровня мастерства, чтобы в дальнейшем наслаждаться результатом своих достижений и радоваться успехам воспитанников.

Каждое моё занятие доставляет детям удовольствие от общения с музыкой, друг с другом, способствует усвоению музыкальных знаний в игровой практике.