Рассмотрена и одобрена Утверждена руководителем

на заседании МОучителей ХЭЦ общеобразовательного учреждения

протокол № 3от 10 января 2022 Чамзинского муниципального района

Руководитель МО : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/А.Ю.Ерошкин/

/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.Н.Пиксайкина

**Рабочая программа**

**учебного курса «Технология»**

**10 класса**

**(19 часов)**

**Леванова Карина**

 **Составитель:**

 учитель технологии

 высшей категории

 Пиксайкина Е.Н.

2022

 Настоящая программа разработана на основе типовой программы «Технология» 5-11 классов Министерства Образования РФ (под редакцией Ю.Л. Хотунцева, В.Д. Симоненко, 2000г.) и программы «Программы профессионального обучения учащихся 8-11 классов.

 Рабочая программа разработана по направлению «Портной». 34 часа в 10 и 34 часа в11 классах.

 Изучение курса ориентировано на использование учащимися учебника **Технология:** Учебник для учащихся 10-11 класса общеобразовательных учреждений – 2-е изд., перераб. /Под ред. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2008.

Главная задача профессиональной подготовки в учреждениях среднего общего образования – обеспечение социальной защищенности выпускников общеобразовательных учреждений за счет получения ими профессиональных знаний и умений, облегчающих процесс социальной адаптации.

Главная цель обучения – формирование у учащихся качеств творчески думающей, активно действующей личности.

По заключению ГБУЗ «Комсомольская ЦРБ» Леванова Карина получила справку на домашнее обучение по основной общеобразовательной программе с 10.01.2022. В связи с заключением врачей для Карины составлена рабочая программа.

 **Требования к уровню подготовки учащихся:**

***В результате изучения данного курса учащиеся должны уметь /знать:***

**Учащиеся должны уметь.**

* Организовывать рабочее место в соответствии с условиями безопасной работы.
* Оказывать первую медицинскую помощь.
* Классифицировать ткацкие переплетения
* Определять долевую нить , лицевую и изнаночные стороны.
* Проводить классификацию механических, физических и оптических свойств ткани.
* Классифицировать виды покроев одежды.
* Определять заданный образец ткани в соответствующую ей ассортиментную группу.
* Производить раскрой и пошив изделий.
* Охарактеризовать составляющие профессиональной этики и культуры деловых взаимоотношений.
* Планировать свою дальнейшую учебную деятельность.

·        Выполнять эскизы в различных техниках;

·        Выполнять технологические операции с использованием перспективных материалов и технологий;

·        Проводить наладку швейного оборудования, выполнять регулировки;

·        Выполнять построение чертежей основы воротников;

·        Выбрать, обосновать и выполнить индивидуальный творческий проект.

* Оформлять приусадебный участок.

**Учащиеся должны знать:**

·        Этапы и способы проектирования, алгоритм выполнения проектов;

·        Элементы художественного проектирования одежды, орнамент, цвет, пластику в композиции;

·        Элементы материаловедения; перспективные материалы и технологии, их виды, свойства и способы применения;

·        Основы технологии профессионального самоопределения;

·        Элементы машиноведения; электротехнические характеристики швейных машин, неполадки, правила ухода за швейными машинами;

·        Элементы конструирования одежды; принципы конструирования основы воротников.

·        Сферы эстетической культуры, эстетические способности и потребности; роль искусства в формировании общей культуры человека.

* Оформление приусадебного участка.

**Формы организации учебных занятий:**

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, практические. Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

**Содержание учебного предмета «Технология» (19 часов)**

Вводный инструктаж **(1 час)**

**Раздел 1. Создание изделий из текстильных материалов.**

**Тема 4.** Технология обработки тканей (5 часов)

**Раздел 2. Художественные ремесла**

**Тема 5. .** ДПИ. Объёмная вышивка (4 часа)

**Раздел 3.** Оформление приусадебного участка **(2часа)**

**Раздел 4.** Профессиональное самоопределение и карьера (**5 часов**)

 **Тема 6. *Понятие профессиональной деятельности. Имидж и этикет современного делового человека.***

**Раздел 5.** Технология творческой и опытнической деятельности. Выполнение творческого проекта **(3 часа)**

**Календарно-тематическое планирование 10 класс по дисциплине «Технология»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Наименование разделов и тем** | **Вид занятия** | **Всего часов** | **Из них** | **Дата проведения занятия** |
| **урока** | **п/п** |
| **Теория** | **Практика** | **План** | **Факт** |
|  |  | ***Тема 4. Технология обработки тканей.*** |  | ***5*** |  |  |  |  |
| 1 |  | Сущность клеевого метода обработки деталей одежды. Назначение и применение. | Беседа | 1 | 1 |  |  |  |
| 2 |  | Конструктивно-декоративные элементы одежды: вытачки, складки, рельефы. Их назначение и виды. | Лекция  | 1 | 1 |  |  |  |
| 3 |  | Пр.р. Обработка буфф. | Пр.р | 1 |  | 1 |  |  |
| 4 |  | Петли в одежде, их виды и расположение. Обработка петель. | Беседа | 1 |  | 1 |  |  |
| 5 |  | Пр.р: Обработка петель. | Пр.р | 1 |  | 1 |  |  |
|  |  | **Раздел 2. Художественные ремесла** |  | 4 |  |  |  |  |
|  |  | ***Тема 5. ДПИ. Объемная вышивка.*** |  | ***4*** |  |  |  |  |
| 6 |  | История вышивки. Технология изготовления объемной вышивки. | Комбинированный | 1 | 1 |  |  |  |
| 7.8.9 |  | Выполнение цветов в технике объемной вышивки. | Пр.р. | 3 |  | 3 |  |  |
|  |  | **Раздел 3. Оформление приусадебного участка.** |  | **2** |  |  |  |  |
| 10 |  | Виды декоративного оформления участка. Пр.рЭскизы участка | Комбинированный | 1 |  | 1 |  |  |
| 11 |  | Как сажать травянистые растения, уход за «диким газоном». Презентация «Клумбы». | Комбинированный | 1 | 1 |  |  |  |
|  |  | **Раздел 4. Профессиональное самоопределение, карьера.** |  | **5** |  |  |  |  |
|  |  | ***Тема 6. Понятие профессиональной деятельности. Имидж и этикет современного делового человека.*** |  | ***5*** |  |  |  |  |
| 12 |  | Сферы, отрасли, предметы труда. | Лекция с элементами беседы | 1 | 1 |  |  |  |
| 13 |  | Имидж офиса. | Лекция | 1 | 1 |  |  |  |
| 14 |  | Дизайн офиса. | Беседа | 1 | 1 |  |  |  |
| 15 |  | Имидж сотрудников. | Беседа | 1 | 1 |  |  |  |
| 16 |  | Пр.р: Вывеска для офиса. | Пр.р | 1 |  | 1 |  |  |
|  |  | **Раздел 5. Технология творческой и опытнической деятельности. Выполнение творческого проекта.** |  | **4** |  |  |  |  |
| 17 |  | Этапы выполнения творческого проекта. Банк идей. | Беседа | 1 | 1 |  |  |  |
| 18,19 |  | Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера. | Пр.р. | 1 |  | 2 |  |  |
|  |  | **Итого** |  | **19** | **9** | **10** |  |  |