**Представление педагогического опыта**

**воспитателя**

**муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №65 комбинированного вида»**

**Копалиной Марии Ивановны**

**1. Тема: «Развитию речи и мелкой моторики у детей раннего возраста посредством пальчиковых игр».**

**2. Автор работы: Кпалина Мария Ивановна**

**Стаж работы в должности: 12 лет**

**Образование: высшее профессиональное, 2006 год ГОУ ВПО Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева, специальность «Юриспруденция».**

**В 2017 году прошла переподготовку в ГБУ ДПО РМ «Мордовский республиканский институт образования» по программе «Педагогика и методика дошкольного образования».**

**3. Актуальность, основная идея, теоретическая база, новизна.**

Проблема поиска новейших эффективнейших средств для развития речи и мелкой моторики у детей раннего возраста остается актуальной уже очень долгое время. Именно в этот период дети должны овладеть основными движениями пальцев и кисти руки для того, чтобы у них продолжалось нормальное речевое, психическое и моторное развитие.

Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста влияет на развитие их речевых функций, обучаемости и психических процессов. Исследования подтверждают связь между мелкой моторикой и интеллектом ребенка, отмечая, что рука играет важную роль в развитии мозга. Это означает, что развитие мыслительных процессов можно оценивать на основе развития моторики, а также активизировать развитие мозга путем развития моторики рук.

Актуальность этой работы заключается в следующем: пальчиковые игры помогают налаживать коммуникативные отношения на уровне соприкосновения, эмоционального переживания, контакта «глаза в глаза»; имеют развивающее значение, так как наилучшим образом способствуют развитию не только мелкой моторики рук, но и речи.

**Цель:** развивать мелкую моторику рук для развития речи детей раннего и младшего дошкольного возраста в процессе пальчиковых игр.

**Задачи:**

1.Обучать детей пальчиковым играм в разных видах деятельности (на занятиях по лепке, рисованию, развитию речи, математике, и.т.д.).

2.Развивать: речь, мышление, память, внимание, творческое воображение; обогащать словарный запас.

3. Вызывать положительные эмоции; прививать устойчивый интерес к пальчиковым играм.

**Методы:**

- Разучивание потешек, стихов;

- Использование атрибутов к пальчиковым играм;

- Изобразительное творчество;

- Применение пальчиковых игр на занятиях, во время прогулок и досуга.

Развитие речи детей [младшего дошкольного](https://www.maam.ru/obrazovanie/mladshaya-gruppa) возраста может быть успешным, если педагог будет:

- знать особенности формирования речи в младшем дошкольном возрасте;

- знакомить детей с фольклором;

- развивать психические процессы, мелкую моторику, чувство ритма через пальчиковую гимнастику и самомассаж;

- обладать высокой речевой культурой;

- формировать доверие малыша к взрослому и готовность с ним говорить.

Мелкая моторика - «совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук». К области мелкой моторики относится большое количество разнообразных движений: от примитивных жестов, таких как захват объектов, до очень мелких движений: застегивание пуговиц, манипулирование мелкими предметами, письмо, рисование и т. д.

М.М. Кольцова oтмeчaeт, чтo мелкая мoтoрикa - этo «двигaтeльнaя дeятeльнoсть, которая oбусловлена скooрдинирoвaннoй рaбoтoй мeлких мышц руки и глaзa». Проекция кисти руки, с анатомо-физиологической точки зрения, «занимает около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга. Она расположенная очень близко от речевой зоны». Поэтому развитие речи ребенка неразрывно связано с развитием мелкой моторики.

А.Р. Лурия отмечал, что «кисть руки - это своеобразный орган рeчи, который может быть приравнен к aртикуляциoнному aппaрaту. Следовательно, с этoй тoчки зрeния, мелкая моторика рук - это eщe oднa рeчeвaя зoнa мoзгa».

Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский, зная об этом факте, образно отмечал: «Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Это совершенно справедливо, ведь кисть руки имеет наибольшее представительство в моторной зоне коры головного мозга.

Известный физиолог И.П. Павлов считал взаимосвязанными те процессы, которые происходят при развитии рук и мышления, Он писал: «Руки человека учат его голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга. Можно сделать вывод: начало развитию мышления дает рука».

По мнению Л.В. АнтаковойФоминой, «систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга». Возможность познания окружающих предметов у детей раннего возраста в большей степени связана с развитием действий рук, т.е. мелкой моторикой.

**Новизна.** Развитие мелкой моторики детей раннего возраста - это психолого-педагогическая проблема, которая является актуальной. Ее решение предполагает организацию работы с детьми по развитию у них дифференцированных и сложно скоординированных движений кистей и пальцев рук при выполнении различных действий.

**4. Технология опыта.**

Мелкая пальцевая моторика - это двигательная деятельность, которая обуславливается скоординированной работой мелких мышц руки и глаза. Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие, координация, воображение, зрительная и двигательная память, речь, наблюдательность.

Усвоение ребенком навыков мелкой моторики – кропотливый труд, требующий от взрослых ответственного и терпеливого отношения. Необходимо помнить о том, что развитие мелкой моторики – это очень важный шаг на пути совершенствования координации движений, работы глаз и рук ребенка.

Пальчиковые игры расширяют кругозор и словарный запас детей, обогащают знания детей о собственном теле, создают положительное эмоциональное состояние, воспитывают уверенность в себе.

Пальчиковые игры представляют собой инсценировку потешек и стихов, рифмованных историй и сказок при помощи пальцев рук.

Пальчиковая игра способствует развитию речи, памяти, творческого воображения, мышления. В процессе игры у ребенка совершенствуется мелкая моторика, что благотворно сказывается на развитии речи. Тактильные ощущения способствуют познанию окружающего мира, развивают воображение и фантазию. Кроме того, пальчиковые игры – это отличный способ развития координации движений и мелкой моторики, а также тренировки зрительной памяти.

В процессе работы по развитию мелкой моторики мож­но использовать приемы, описанные в работах О. С. Бот, М.М.Кольцовой, В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко, В. В. Цвынтарного Н.В. Нищевой, О.А. Новиковской и др.

Очень полезно для детей поочередное разгибание пальцев. Методисты предлагают «согнуть пальцы правой руки в кулак, поочередно вып­рямлять их начиная с большого пальца. То же упражнение, только разгибать пальцы начиная с мизинца. Те же упражнения выполняются пальцами левой руки». Этот прием развивает гибкость и координацию пальцев рук. Он может быть особенно полезен для детей, так как помогает им укрепить мышцы и улучшить мелкую моторику.

Другой прием, который можно использовать для развития ручной моторики, - это использование мелкого материала, такого как песок или мелкие камешки. Дети могут брать эти предметы пальцами и перекладывать их из одного места в другое. Это требует точности движений рук и пальцев.

Также можно использовать специальные упражнения для развития ручной моторики, такие как придерживание мелкого предмета между пальцами (например, карандаша или мела) и рисование кругов или линий на бумаге. Это помогает улучшить контроль движений и точность.

Кроме того, игры и игрушки, которые требуют использования пальцев и рук, такие как конструкторы, пазлы или игра с пуговицами, также могут быть полезными для развития ручной моторики.

Разучивание фольклорных текстов, пестушек и закличек с использованием "пальчиковой" гимнастики имеет значительные преимущества для развития речи, пространственного и наглядно-действенного мышления, а также произвольного и непроизвольного внимания. Эта методика также способствует развитию слухового и зрительного восприятия, повышению быстроты реакции и эмоциональной выразительности, а также улучшает способность сосредотачиваться.

Исследования показывают, что использование фольклорных текстов в обучении является эффективным способом стимулирования речевого развития у детей. Через песни и потешки («Курочка», «Петушок», «Пошел котик погулять», «Ладушки» и т.д.) можно укрепить детскую память и сформировать богатый словарный запас. Кроме того, использование ритма и музыки в этих текстах облегчает запоминание информации и содействует формированию четкой артикуляции.

Помимо развития речи, фольклорные тексты улучшают пространственное и наглядно-действенное мышление детей. Участие в пальчиковой гимнастике, при которой руки и пальцы выполняют определенные движения вместе с текстом, помогает детям развить мелкую моторику и координацию движений. Также, исполнение этих движений с одновременным произнесением текста требует от детей быстрой реакции и способности к многозадачности.

Кроме того, фольклорные тексты стимулируют слуховое и зрительное восприятие детей. Пение и проговаривание стишков требует внимания к изменениям ритма, интонации. Это помогает развивать слуховое внимание и различение звуковых образов. Движения пальцами и жесты, также помогают улучшить способность к восприятию и пониманию информации на уровне зрительного восприятия.

Наконец, участие в разучивании и исполнении фольклорных текстов с использованием пальчиковой гимнастики способствует развитию эмоциональной выразительности у детей. Певческое и мимическое исполнение позволяет детям выразить свои чувства и эмоции, развивая их творческий потенциал и самовыражение. Это также способствует формированию уверенности в себе и способности к самовыражению.

В целом, разучивание фольклорных текстов, пестушек и закличек с использованием «пальчиковой» гимнастики имеет множество преимуществ для развития речи, мышления, восприятия и эмоциональности у детей. Этот подход к обучению не только эффективен, но и занимателен, делая процесс обучения интересным и увлекательным для детей.

Важно помнить, что развитие ручной моторики - это индивидуальный процесс, и каждый ребенок может иметь свои особенности и потребности. При использовании приемов из работ о. с. Бот, М.М. Кольцовой, В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко, В. В. Цвынтарного и др., рекомендуется обратить внимание на реакцию ребенка и подходить к обучению с учетом его потребностей и возможностей.

Работая с детьми раннего возраста обратили внимание на то, что у некоторых детей еще не достаточно развита моторика и наблюдается малая речевая активность. В связи с этим было принято решение по поиску эффективных средств для развития мелкой моторики и речи в ясельной группе.

С целью развития мелкой моторики мы использовали также упражнения, сопровождающиеся стихотворениями, извес­тные народные пальчиковые игры.

При проведении описанных игр воспитатель сначала сам про­читывает стихотворение и выполняет движения вместе с детьми. При повторении игры дети полностью выполняют движения и лишь частично текст, заканчивая фразу, нача­тую воспитательом. В дальнейшем дети заучивают стихотворе­ние наизусть и сопровождают движения пальцев соответ­ствующим текстом стихотворения.

Игры с пальчиками развивают не только ловкость и точность рук, но и мозг ребенка.

Разучивание фольклорных текстов, пестушек, закличек с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного, наглядно-действенного мышления, произвольного и непроизвольного внимания, слухового и зрительного восприятия, быстроту реакции и эмоциональную выразительность, способность сосредотачиваться.

Для того чтобы создать развивающую среду пальчиковых игр для развития родной речи, мы создали пальчиковых кукол, мягких игрушек с застегиванием и расстегиванием пуговиц (на силуэт зверя пристегиваем уши, хвостик лапы).

При построении развивающей предметно-пространственной среды мы учитывали возрастные особенности детей.

Для успешной работы мной создана предметно-пространственная среда:

- оборудован театральный уголок для пальчикового театра и самостоятельной деятельности детей;

- оборудован уголок с дидактическими пособиями по развитию мелкой моторики;

- подобраны и оформлены картотеки пальчиковых игр.

Нами были использованы следующие пальчиковые игры:

«Говорящая рука» - на ладонь руки наносили изображение глазок, рта. Ладонь превращалась в куклу, с которой дети вступали в беседу, вели диалог, задавали вопросы.

«Игрушки-топотушки» - использовали картонных сказочных персонажей с дырочками для пальцев. С помощью этих кукол дети разугрывали следующие сказки: «Лиса и заяц», «Серый волк и лиса», «Лисичка сестричка ищет свои лапоточки», «Следы на снегу» (использовали манку).

«Куклы в варежках» - варежки могут оказаться хорошим материалом для изготовления кукол. Можно превратить варежку в целого зверя.

«Куклы со шнурками» - персонажей для такого театра сделали из перчаток.

Каждое утро детей встречала перчаточная кукла или «Говорящая рука», которая интересовалась самочувствием детей, помогала им раздеться, разуться, учила детей складывать вещи на свои места.

Перед завтраком с детьми проводится речевая минутка, где каждая новая неделя начинается с разучивания новой пальчиковой игры. Всё это планируется в соответствии с перспективным планом реализации. Работа ведётся и через организованно-образовательную деятельность (рисование, развитие речи, конструирование, лепка, музыка), через режимные моменты: художественная литература, различные дидактические и подвижные игры, прогулки.

Среди пальчиковых игры мы использовали: «Найди яичко курочки Рябы». В этой игре используется сухой бассейн, в который мы помещали яички от киндер-сюрпирзов. Дети по очереди искали предметы, развивая мелкую моторику. В игре «Собери бусы» продолжали учить детей выбирать предметы определенной формы и цвета, сначала по показу, затем по словесному обозначению, развивая моторику кончиков пальцев рук, выполняя нанизывание мелких деталей на шнур. В игре «Футбол с крышками» мы использовали крышечки от пластиковых бутылок. Учили детей таком приему, как щелчок пальцем, чтобы запустить крышку и забить ее в ворота. Игру проводили на столе. В качестве ворот использовали кубики. Вместе с родителями в ходе мастер-класса учили изготавливать различные волчки, чтобы дети тренировались их запускать дома.

В игре «Украсим торт» использовали пластилин и макаронные изделия, которые дети налепливали на шаблоны.

Для развития мелкой моторики у детей раннего возраста можно использовать следующие эффективные средства:

1. Развивающие игры с конструкторами или пазлами. Эти игры способствуют развитию мелкой моторики, координации движений и способности анализировать и решать простые задачи.

2. Лепка из пластилина или соленого теста. Эта активность помогает развивать мелкую моторику, координацию рук и ловкость пальцев.

3. Рисование и раскрашивание. Дать детям кисти и краски, чтобы они могли самостоятельно рисовать и раскрашивать картинки или простые контуры. Это развивает мелкую моторику и координацию движений рук.

4. Игры с мелкими предметами, такими как конструкторы, песок, большие пазлы. Такие игры помогают развивать мелкую моторику, координацию глаз и рук, а также способность сосредоточиться на деталях.

Для развития речевой активности у детей раннего возраста можно использовать следующие средства:

1. Развивающие игры с использованием фланелеграфа или кукол. Эти игры предоставляют возможность детям самостоятельно выражать свои мысли и эмоции, активно участвовать в диалоге с другими детьми и взрослыми.

2. Пение детских песенок и рассказывание сказок. Это способствует развитию речи, пополнению словарного запаса и формированию правильной интонации.

3. Развивающие упражнения на различение звуков и слов. Можно использовать специальные наборы картинок или игры, направленные на развитие фонематического слуха и звукоподражания.

4. Развивающие игры с использованием картинок и наглядных материалов. Это помогает детям расширять свой словарный запас, изучать новые понятия и различать предметы по их характеристикам.

Важно помнить, что каждый ребенок развивается в своем темпе, поэтому важно создать комфортную обстановку и подбирать задания и игры, соответствующие индивидуальным потребностям и возможностям каждого ребенка.

Одно из важнейших направлений в нашей деятельности - взаимодействие с родителями. Основная задача с родителями – формирование и стимуляция мотивационного отношения родителей к занятиям с их детьми по развитию мелкой моторики и развития речи. Для родителей были проведены консультации на тему: «Роль мелкой моторики в развитии речи», «Пальчиковые игры в домашних условиях». Для родителей были проведены серии мастер-классов «Игры с соленым тестом для развития мелкой моторики», «Картины из макаронных изделий для стимулирования речи и развития мелкой моторики.

На этих мастер-классах родителям предоставлялись не только теоретические знания, но и практические навыки, которые они могут применять в повседневной жизни со своими детьми.

Наша работа с родителями направлена на то, чтобы помочь им в достижении оптимального развития своих детей с помощью игровых и практических методов. Мы верим, что активное и качественное взаимодействие родителей с детьми не только способствует развитию моторики и речи их детей, но и укрепляет взаимоотношения в семье.

**5. Результативность опыта.**

Для выявления эффективности инновационного опыта была проведена диагностика развития речи и мелкой моторики у детей раннего возраста.

В конце года в процессе диагностики было выявлено, что количество детей с высоким уровнем общей моторики увеличилось на 10% и составило 20%, со средним – увеличилось на 10% и составило 60%, с низким – уменьшилось на 20% и составило 20%.

Итак, в процессе диагностики в конце года было выявлено, что количество детей с высоким уровнем развития речи увеличилось на 30% и составило 60%, со средним снизилось на 10% и составило 40%. Полученные данные показали эффективность проведенной работы по развитию речи у детей раннего возраста посредством развития мелкой моторики.

Замечено, что пальчиковые игры оказывают значительное влияние на развитие мелкой моторики и развитие речи у детей. Эти виды деятельности способствуют формированию и укреплению мышц пальцев рук, улучшению координации движений и развитию речевых функций.

**Список литературы**

1. Горбушина, С. Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников / С.Б. Горбушина. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 906 c.
2. Нищева, Н. В. Весёлая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением / Н.В. Нищева. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 253 c.
3. Новиковская, О.А. Пальчиковая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников / О.А. Новиковская. - М.: АСТ, 2019. - 542 c.
4. Тищенко Л.И. Развитие мелкой моторики детей раннего возраста / Л.И. Тищенко // Образовательные проекты «Совёнок» для детей раннего возраста. – 2014. – № 12. – С. 56–59.
5. Ткаченко Т. А. Развиваем мелкую моторику. - М.: Издательство ЭКСМО, 2009. – 98 с.