**Структурное подразделение «Детский сад комбинированного вида**

**«Колокольчик» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Планета детства» комбинированного вида»**

Принято на Совете педагогов УТВЕРЖДАЮ

протокол №-----от---------------20----г. Заведующая МБДОУ «Детский сад

«Планета детства» комбинированного

вида» -------------------- Ворожцова Н.В.

Приказ №----------

от « »------------------20----г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая СП «Детский сад

комбинированного вида «Колокольчик»

МБДОУ «Детский сад «Планета детства"

комбинированного вида»

-------------------Аброськина А.Б.

Приказ №-------------------

от « »------------------20---

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

**«Грамотейка»**

**Возраст детей: 6-7лет**

**Срок реализации:1год**

**Составители:**

**Кабанова О.А.**

**Арзамаскина Ю.А.**

**п.г.т Комсомольский 2021-2022г.г.**

**Содержание.**

1.Титульный лист-------------------------------------------------------------------1

2.Содержание------------------------------------------------------------------------2

3. Пояснительная записка---------------------------------------------------------3

4. Учебно-тематический план ----------------------------------------------------8

5. Содержание изучаемого курса -----------------------------------------------10

6.Формы и методы диагностики ------------------------------------------------15

7. Организационно-педагогические условия реализации программы--16

8. Список литературы--------------------------------------------------------------19

**Пояснительная записка**

Дополнительная программа кружковой работы по  звуковой культуре  речи, подготовке детей к обучению грамоте, письму и чтению старших дошкольников «Грамотейка» представляет собой систему комплексных занятий на основе современных  методик

**Направленность образовательной программы**: на общее развитие ребенка, на полноценное овладение навыком осознанного чтения, посредством которого создается прочная  основа для успешного изучения русского языка.

 Содержание программы способствует   практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Данная рабочая программа разработана на основе авторской «Обучение грамоте» (авто­ры Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская).

***Методика работы*** предполагает интегрированный подход в обучении. Это

организация разнообразных игр при использовании музыки, изобразительной

деятельности, художественной литературы, инсценировок, исследовательской

деятельности .

Программа разработана с учетом основных **принципов:**

1. **Последовательности** (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными

возможностями детей;

2. **Доступности** (заключается в простоте изложения и понимания материала);

3. **Наглядности** (предлагает наличие большого количества наглядного,

раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);

4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников).

5**. Результативности** (обеспечивает соответствие целей программы и

возможностей их достижения);

6. **Межпредметности** (предполагает связь с другими предметами: окружающим

миром, развитием речи.)

Организация обучения была продумана таким образом, чтобы:

· обеспечить познавательный интерес и устойчивость произвольного внимания,

· каждый ребенок мог участвовать в процессе выполнения заданий,

· использовать индивидуальный и дифференцированный подходы к детям

**Новизна программы.**

В большом разнообразии азбук, предоставляемых педагогам и родителям, название картинки начинается со звука, соответствующего букве, но сама картинка никак не помогает запоминанию графического образа буквы. Новизна предложенного проекта в том, что данная азбука развивает ассоциативную и зрительную память: буква похожа на небуквенное изображение, что способствует быстрому и прочному ее запоминанию. Буквам соответствуют сходные с ними изображения различных предметов, животных и прочее. Буква похожа на небуквенное изображение. В процессе ознакомления детей с буквами введены короткие стихи, которые рекомендуются выучить для закрепления связи буквы с ее зрительным образом. Из букв разрезной азбуки дети составляют слоги и слова. Рекомендуется подсказывать при забывании не сами буквы, а их образы.

Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач,  на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний.

**Актуальность программы** обусловлена следующими факторами:

1. Будущему первокласснику необходимо накопить

определенный багаж знаний, умений и навыков, который послужит базой для

последующего школьного обучения. Важное место в таком багаже занимает

готовность к усвоению основ чтения и письма.

1. Отсутствие систематической, поэтапной работы по обучению

грамоте может впоследствии вызвать нежелательные результаты в развитии

письменной речи - дислексию (нарушения чтения) и дисграфию (нарушения

письма).

**Педагогическая целесообразност**ь

Методики, приемы и технологии и формы работы   с детьми, используемые педагогом  в процессе реализации программы,  подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребёнка.

Образовательную деятельность предполагается осуществлять средствами игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности.   Следует отметить, что в дошкольном возрасте при обучении чтению важно воспитывать у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни (нахождение знакомых букв, чтение афиш, заголовков в газетах и т. д.). Любое занятие важно заканчивать теми упражнениями, которые доступны ребенку, доставляет ему удовольствие. Это стимулирует обучение, способствует его успешности. При обучении чтению важно дозировать объем материала, индивидуализировать темп его подачи, учитывать произносительные возможности ребенка. Программа предполагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

**Цель** - обеспечить овладение детьми основами грамоты. В связи с этим

основными **задачами** данной программы являются следующие:

***Развивающие***– развивать интеллектуальную и познавательную активность,

вызывать у ребёнка положительное отношение к учению; развивать

психофизиологические функции, необходимые для продуктивного обучения чтению и письму, обогащать словарный запас, развивать фонематический слух.

***Образовательные***– обучать правильному слоговому чтению с постепенным

переходом к чтению целыми словами; закреплять умения проводить звуковой анализ, определять количество звуков и букв в слове, количество слов в предложении; учить делить слова на слоги; печатать буквы, слова, предложения.

***Воспитывающие***– воспитывать интерес к чтению, аккуратность,

коммуникабельность, любознательность.

**Отличительные особенности программы.**

 Особенностью программы  является использование элементов  различных  современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие  у детей интеллектуальных и коммуникативных  способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка   плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка.  Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной программы составляет

6-7 лет (подготовительная к школе группа) в количестве 18человек.

**Сроки реализации программы**

Данная программа рассчитана на 8 месяцев обучения (октябрь – май)

64 занятия для детей 6-7 лет с разным уровнем речевого развития.

**Форма и режим занятий.**

Проведение занятий планируется 2 раза в неделю фронтально,

продолжительностью 25 минут во вторую половину дня.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»

Формы проведения:

- игра – путешествие;

- занятия в игровой форме;

-викторины

**Ожидаемые результаты.**

Сформированы такие умения и навыки детей, которые будут способствовать успешному школьному обучению:

* развито зрительно-пространственные представления
* графо-моторные навыки
* тонкая ручная моторика

Сформированность  навыка чтения:

* Овладение звуко-буквенными обозначениями;
* Овладение слиянием букв в слоги разной степени трудности;
* Овладение умением читать и одновременно понимать смысл читаемого слова;
* Овладение умением читать и воспринимать прочитанные слова в качестве частей какого-то смыслового целого: словосочетания, предложения, текста.

 У ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки, развиты координация движения, восприятие, внимание, память, мышление.

**Способы проверки результатов.**

Оценка эффективности  реализации кружковой деятельности проводится на основе:

* данных планового мониторинга   уровня  речевого развития детей в структурном подразделении «Детский сад»  (сентябрь и май);
* наблюдений за ребёнком;
* бесед с воспитанниками и их родителями; анкетирования родителей.

**Формы подведения итогов**

* интеллектуальные викторины;
* открытые занятия,
* КВН
* викторины
* мастер - классы для родителей

**Показатели результативности:**

• позитивная динамика познавательного интереса;

• накопление детьми опыта и социальных установок;

• удовлетворенность всех обучающихся ;

• положительные отзывы участников, внешних организаций, родителей и администрации.

В целях обеспечения контроля качества результатов освоения воспитанниками Программы применяются следующие виды контроля:

* текущий контроль процесса формирования знаний, умений и навыков;
* тематический контроль, состоящий в оценке качества освоения разделов и тем учебных программ;
* итоговый контроль, состоящий в оценке качества освоения содержания программы.

Контроль качества результатов освоения программы осуществляется в формах анализа процесса и результатов деятельности детей.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  **п/п** | **Наименование**  **разделов и тем** | **Количество часов** | | | |
| **всего** | | **теория** | **практика** |
| **кол-во занятий** | **мин.** |
| **1** | Понятие о речи. Слово.Предложение. | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **2** | .Слова-предметы. Слова-действия.Слова- признаки. | 2 | 50 мин | 20 мин | 30 мин |
| **3** | Звуки | 2 | 50 мин | 20 мин | 30 мин |
| **4** | Гласные и согласные звуки. Алфавит. | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **5** | Деление слов на слоги. Ударный слог | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **6** | Звуки (а),(у). Буквы А,У | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **7** | Звуки (и),(о) Буквы И,О | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **8** | Звуки (м), (м”). Буква М | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **9** | Звуки (с), (с”) Буква С | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **10** | Составление и чтение слогов | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **11** | Звуковой анализ слов | 2 | 50 мин | 25мин | 25 мин |
| **12** | Звуки (х) ,(х”) Буква Х | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **13** | Звуки (л), (л”) Буква Л. | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **14** | Составление и чтение слогов | 2 | 25 мин | 25 мин | 25 мин |
| **15** | Звук и буква Ш, Щ | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **16** | . Звуки (ф), (ф”) Буква Ф. | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **17** | Звуки (ы)-(и) Буквы Ы-И. | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **18** | Звуки(н) ,(н”)Буква Н | 1 | 25 мин | 10мин | 15 мин |
| **19** | Буквы Е,Ё | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **20** | Звук и буква Э. | 1 | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| **21** | Звук (ж) Буква Ж | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **22** | Звуки (к) (к”). Буква К | 1 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **23** | Звук (п) (п”).Буква П | 2 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **24** | Звуки (т),(т”). Буква Т | 1 | 50 мин | 25 мин | 25 мин |
| **25** | БукваЮ. | 1 | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| **26** | Звуки (в),(в”). Буква В. | 2 | 50мин | 25мин | 25 мин |
| **27** | Звуки(з),(з”). Буква З. | 2 | 50мин | 25мин | 25мин |
| **28** | Звуки(б),(б”) Буква Б. | 2 | 50мин | 25мин | 25мин |
| **29** | Звук и буква Ц. | 1 | 25мин | 10мин | 15мин |
| **30** | Буква Я. | 1 | 25мин | 10мин | 15мин |
| **31** | Звуки(г),(г”) . Буква Г. | 1 | 25мин | 10мин | 15мин |
| **32** | . Звук и буква Ч. | 1 | 25мин | 10мин | 15мин |
| **33** | Звуки. (д),(д”) Буква Д | 2 | 50мин | 25мин | 25мин |
| **34** | Повторение пройденного материала | 4 | 100мин | 0мин | 100мин |
|  | Итого | 64занятия | 32 часа | 13 часов | 19 часов |

**Содержание изучаемого курса**

Обучение грамоте - это сложный процесс, который включает несколько этапов:

· подготовительный этап - подготовка к звуковому анализу слова;

· основной этап - формирование элементарных навыков чтения и

первоначальных навыков письма.

Подготовительный этап обучения – подготовка к звуковому анализу слова.

На этом этапе закладываются основы овладения детьми грамотой (чтением и

письмом).

Цель этапа: подготовка детей к овладению звуковым анализом слов.

Задачи этапа.

1. Сформировать у детей действия интонирования, протягивания, пропевания звука в слове.

2. Научить их определять в слове первый звук, наличие звука в слове, часто

встречающийся звук в стихотворении.

3. Обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными без введения соответствующих терминов. Учить различать их на слух.

4. Введение терминов "звук" и "слово".

5. Научить называть слова с заданным звуком.

6. Воспитывать речевое внимание и фонематический слух.

Основной этап - формирование элементарных навыков чтения и первоначальных

навыков письма.

Методика формирования элементарных навыков чтения и письма состоит из 4 разделов.

**Раздел 1**. Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка

Задачи.

1. Дать представление о звуках русского языка.

2. Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг -гласный звук.

3. Показать детям связь звука с буквой.

4. Формирование навыка чтения открытых и закрытых слогов.

Упражнения на подробное знакомство с буквой:

Рассматривание каждой буквы, на что похожа, из каких элементов состоит буква,осязание буквы (ощупывание руками объемной буквы), выкладывание буквы из различного материала, лепка буквы, запоминание стихов про каждую букву, отгадывание загадок, придумывание слов на заданную букву, "письмо" буквы по опорным точкам , дорисовывание недостающих элементов буквы, поиск заданной буквы среди других букв, сравнение буквы с другими буквами, печатание буквы с ориентировкой на образец.

При изучении букв необходимо соблюдать последовательность и постепенность, вдумчиво подбирать слова и составлять слоговые таблицы разных видов к каждому занятию. Показывать слогообразующую роль гласного и значение ударения.

**Раздел 2**. Развитие звукобуквенного анализа слов у дошкольников

Задачи.

1. Различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый

(мягкий) согласный, звонкий-глухой.

2. Учить детей определять позицию звука в слове.

3. Научить детей определять порядок звуков в слове и отдельные звуки

4. Учить соотносить звуки и буквы.

Порядок звукобуквенного анализа слова:

- произнесение слова с интонационным выделением каждого звука (первого,

второго и т.д.);

- называние изолированного звука;

- дается характеристика звуку (гласный, твердый (мягкий) согласный);

- обозначение звука соответствующей фишкой;

- "чтение" по "записи" (по фишкам);

- обозначение звука буквой;

- определение количества слогов.

При обучении детей звукобуквенному анализу слов используется картинка-схема звукового состава слова, показывающая, сколько звуков в слове.

Затем картинка-схема заменяется схемой-полоской.

Далее строят схему по ходу разбора слова без наглядности за столами с помощью фишек.

Проведение звукобуквенного анализа слова для дошкольников - сложный процесс, поэтому формировать его нужно постепенно:

1. Сначала дети учатся определять, какой гласный (согласный) звук слышится в

слове.

Например: какой гласный слышится в этих словах: дом, дым, мох, сад, жук, лук и т.д. Какой согласный слышится в словах: ура, она, усы, ум, му и т.д.

2. Затем учатся определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце

слова).

Начинать звукобуквенный анализ следует со слов, состоящих из 3-х звуков (сыр, усы, нос, шар, лук, жук, дом, дым, рак); затем переходить к словам, состояшим из 4-х звуков (луна, рама, шары, рыба, роза, мыло, зонт, дома, гора, утка, паук, шарф и др.).

После переходим к анализу слов из 5-ти и более звуков (сумка, кошка, парта, ведро, собака, корова и др.).

Приведем некоторые упражнения, использованные в данном разделе:

"Узнай звук и напиши букву в окошко";

"Найди домик буквам";

"Какой гласный (согласный) звук слышится в слове";

"Напиши первую и последнюю буквы слова";

"Где спрятался гласный звук?";

"Какой звук спрятался в конце слова?";

"Хлопни столько раз, сколько звуков услышал";

"Назови звуки слова";

"Кто ошибся?";

"Помоги Мишке правильно разложить по порядку звуки (буквы)";

"Сложи из букв свое имя" и др.

Выполняя данные упражнения, дети развивают в себе умение последовательно вычленять звуки, буквы в словах, а также проводить звукобуквенный анализ слов, состоящих из 3-х и более звуков.

**Раздел 3.** Обучение чтению

Задачи.

1. Формирование у детей навыка плавного слогового чтения с

постепенным переходом к чтению целыми словами.

2. Познакомить детей с понятием словоизменения (лук-лак, дом-дым).

3. Научить детей составлять слова из слогов и отдельных букв,

предложения - из отдельных слов.

4. Формирование у детей навыка осознанного чтения небольших текстов,

понимания смысла прочитанного.

5. Познакомить с основными орфоэпическими нормами при чтении

небольших текстов: делать паузы, логическое ударение, в простых

случаях соблюдать интонацию.

6. Научить самостоятельно работать со схемой слова и предложения.

Весь материал для чтения и письма на начальных периодах обучения грамоте необходимо подбирать таким образом, чтобы его написание полностью совпадало с произношением. Учить читать сначала прямые и обратные слоги, затем трёхбуквенные односложные (сок, сук) слова. Затем можно учить двухсложные (усы, осы, луна, рома и т. д.). Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путём замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчёркивается необходимость осмысленного чтения.

**Раздел 4**. Формирование первоначальных навыков письма

Задачи.

1. Развивать умение ориентироваться на листе, на широкой строке.

2. Развитие мелкой моторики рук.

3. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Оптимальным средством развития первоначальных навыков письма являются

альбомы с практическими заданиями, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

Приведем некоторые виды работ:

1. Штриховка - до и после знакомства с буквами. Вначале используются для

штриховки трафареты с геометрическими фигурами, далее используются

трафареты, изображающие предметы и фигуры животных, а также набор

разных лекал.

2. Раскрашивание букв в соответствии с образцом.

3. Упражнение на развитие мелкой моторики рук: "обведи пальчиком букву",

ощупывание руками объемной буквы с закрытыми глазами, "пальчиковый

алфавит" (изобрази букву пальцем в воздухе, напиши на столе), "вылепи

букву…", "выложи букву из...", запускание пальцами мелких "волчков",

задания на соединение буквы и картинки и др.

Ожидаемые результаты. К концу обучения дети должны знать и уметь:

- Различать понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение».

-Производить лексико-синтаксический анализ предложения.

-Составлять предложения с заданным словом.

-Делить слова на слоги.

-Иметь представление о классификации звуков.

-Производить звуковой анализ слов.

-Читать слова и фразы.

Результаты освоения программы:

Результаты предполагается отслеживать с помощью проведения мониторинга два раза в течение учебного года, основанного на наблюдениях за детьми, заполнив диагностическую карту

**Формы и методы диагностики**

**Критерии достижения цели программы.**

* системность диагностики познавательного роста обучающихся в области изучения русского языка и детской литературы, произведений устного и народного творчества;
* изучение личного роста (нравственная воспитанность, приоритет духовных ценностей, способность проявлять чувства – сопереживание, негодование и т.д.);
* система оценки обученности детей и система контроля за знаниями и умениями.(графические отметки успеха – неуспеха, символы победы, отличия в проводимом конкурсе, викторине – флаг, цветок, игрушка);
* эффективность обучения по программе. Обретение высокого уровня освоения содержания программы (владением грамматическим строем речи, развитой диалогической и монологической речью, знаком со средством выразительности);
* повышение уровня воспитанности;
* интерес к занятиям;
* мотивация на дальнейшее обучение;

**Уровни усвоения программы.**

**Низкий –** ребёнок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает ошибки в пересказах и самостоятельных рассказах. Пользуется помощью взрослого. Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки в звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении на слоги. Затрудняется в определении ударения. Путается в понятиях: слог, звук, буква. Не знает точного названия букв. Не владеет навыком чтения. Быстро утомляется, поэтому работа в тетради недостаточна.

**Средний –** в рассказе ребёнок допускает пропуски, логические ошибки, но исправляет их сам при помощи взрослых или сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная; ребёнок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков.

**Высокий –** ребёнок владеет речевыми умениями, инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяя рассказы других, пользуется разнообразными средствами выразительности. В общении инициативен – задаёт вопросы, делится впечатлениями, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет характеристики звуков слове (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, ударный – безударный, место звука в слове)

**Форма подведения итогов:**

* диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков в форме опроса, игры, викторины конкурса;
* организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей детей;
* анкетирование родителей и педагога с целью исследования динамики роста ребёнка заинтересованности к изучаемой дисциплине, изменений объёма зун в данной области научных знаний и определении позиции участия учащегося в различных внеклассных мероприятиях по различным темам

**Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Приемы и методы организации.**

Организация образовательной среды в рамках кружковой деятельности строится на увлекательной игре, содержащей проблемно-игровые ситуации. Используются такие приемы и методы как: беседа, организационные моменты, загадки, вопрос -ответ, словесные дидактические игры и упражнения. Только тогда она способствует развитию любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности.

Деятельность начинается в игровой форме, используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки. Для словотворческого развития даются специальные задания на придумывание игр и упражнений.

Насыщая групповое пространство, воспитатели заботятся в первую очередь о том, чтобы дети могли в группе удовлетворить свои важные жизненные потребности в познании, в движении и в общении. Группа оснащена современным игровым оборудованием, которое включает ТСО, наглядный, игровой и демонстрационный материал, обеспечивающий более высокий уровень познавательного развития детей и провоцирующий речевую активность.

С целью создания эффективно развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении во всех возрастных группах ДОУ оформлены речевые уголки. Разработаны определенные требования к их содержанию. Педагогами накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, игрушки для развития правильного речевого выдоха, тематические альбомы, игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики.

**Методы и формы реализации программы**

**Методы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Название метода* | *Определение метода* | *Рекомендация по их применению* |
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, видеофильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**Дидактический материал и техническое оснащение занятий**

* + - Подбор картинок на все звуки родного языка (животные, игрушки, растения и т.д.)
  + - Наборы игрушек диких, домашних животных, птиц, фруктов, овощей и т. п.
  + -Дидактические игры с буквами, сословами. Ребусы для
  + детей.
  + Магнитная азбука;
  + Графические изображения букв;
  + Индивидуальные разрезные азбуки;
  + Карточки для индивидуального чтения;
  + Фланелеграф;
  + Наглядность: таблицы, картинки, игрушки, муляжи и др.;
  + Раскраска «Азбука» на каждого ребенка;
* Буквы из разрезной азбуки
  + Картины-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка).
  + Полоски-схемы звукового состава слов.
  + Фишки (по 6 штук: красного, синего, зелёного цветов) демонстрационный и раздаточный.
  + Многофункциональные перфокарты.
  + Пособия: “Окошечки”, “Ромашка”, “Звуковые часы”.
  + Тетради в крупную клетку с заданиями на каждого ребёнка.
  + Различные виды азбук.
  + Детская литература (“Грамматика в картинках”, “Развиваем внимание”, книги для начинающих читать).

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**1**.Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М.,2009

**2**.Занимательное азбуковедение / Авт.-составитель.: Просвещение В.В.Волина. – М, 1994г.

**3**.Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие под редакцией Н.В. Дуровой. - М.: «Школьная Прес¬са», 2004 г.

**4**.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**5**.Рыжакова Е.Н., Буланович Н.И. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой .М.,