Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад № 82 комбинированного вида»

**Проект по нравственно-патриотическому воспитанию детей посредством театрализованной деятельности «В гостях у сказки».**

Подготовила: воспитатель Гиниатуллина А.Р.

**Саранск 2022-2023уч.г.**

**ПАСПОРТ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровень инновационной деятельности** | МАДОУ «Детский сад №82 комбинированного вида» |
| **Основание для разработки Программы** | Приказ № 72а от 17.05.2019 г. «Об утверждении Положенияпо организации инновационной площадки и состава творческой группы по разработке программы инновационной деятельностина базе МАДОУ «Детский сад №82 комбинированного вида» |
| **Тема инновационного проекта**  |  Проект по нравственно-патриотическому воспитанию детей посредством театрализованной деятельности «В гостях у сказки» |
| **Руководитель инновационного проекта**  | Гиниатуллина Альфия Рястямовна |
| **Разработчики инновационного проекта**  |  Гиниатуллина Альфия Рястямовна, творческая группа, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп. |
| **Исполнители инновационного проекта**  | Родители и дети группы № 7. |
| **База реализации инновационного проекта**  | МАДОУ «Детский сад №82 комбинированного вида», группа №7 (вторая младшая) |
| **Сроки реализации инновационного проекта**  | 2022- 2023г.г |
| **Актуальность**  | Большое значение в нашей стране придается нравственно- патриотическому воспитанию. В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность, ответственность за нее.  |
| **Цель** | Формировать у детей нравственно-патриотическое воспитание посредством сказок, приобщение к общечеловеческим нравственным ценностям. Приобщать детей к литературе, прививать интерес к театральной деятельности. |
| **Задачи** | Обучающие: Учить понимать эмоциональное состояние героев сказок и свое собственное. Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности.Развивающие: Развивать память, мышление, воображение, внимание. Развивать групповую сплоченность, самооценку детей. Развивать личностно-смысловую сферу (отношение детей к действительности, переживания и т. д.). Воспитательные: Воспитывать положительных качеств, стремление быть отзывчивым, правильно оценивать действия персонажей. Воспитывать желание детей разыгрывать сказки. |
| **Гипотеза** | Использование сказок окажет позитивное влияние на развитие нравственных качеств детей младшего дошкольного возраста, если: будут созданы необходимые условия для ознакомления детей со сказками; побуждению детей к импровизации и драматизации; комплексная работа по реализации проекта, то все это приведет к максимально достигнутым результатам. |
| **Ожидаемые результаты** | У детей формируются начальные представления о сказочном мире, о его положительных и отрицательных героях; У детей сформируется ценный опыт воспитание чувства дружбы и коллективизма.  |
| **Этапы реализации инновационного проекта (основные задачи)** | 1 этап. Организационный (2022 г) - Изучающий  -Определение темы (проблемы проекта). Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта. - Составление плана схемы проекта.2 этап. Практический (2023 г.) - Основной - Обсуждение проекта на родительском собрании с родителями.- Обсуждение проекта со старшим воспитателем.-Сбор информации и литературы, дополнительного материала3 этап. Обобщающий (2023 г.) - Выполнение проекта- Работа по плану с детьми, родителями, педагогами.- Продвижение итогов, анализ ожидаемого результата.- Презентация проекта |
| **Необходимые условия для проведения работ**  | 1. Материально-технические условия: аудио магнитофон, стенды с атрибутами.2. Кадровые условия: Воспитатели, специалисты МАДОУ3. Организационно-методические условия: театральные маски, декорации, иллюстрации картин.4. Информационные условия: стенды, технические оборудования, уголки. |
| **Перечень учебно-методических разработок, обеспечивающих программу, имеющихся в наличии и планируемых к разработке**  | Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников – М., 2007,Власенко О.П. «Ребенок в мире сказок» изд. «Учитель», Волгоград,2008г.Швайко С. Игры и игровые упражнения для развития речи. -М., 2003г.Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду: Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. –М. Школьная Пресса, 2004г.Берлова А.Л. Игры со сказками. Слушаю и рассуждаю. –М.,2008г. |
| **Продукт деятельности муниципальной** **инновационной площадки**  | Памятки, разработанные картотеки, наглядная информация для родителей (буклеты, папки), презентации, конкурс рисунков, театр. |
| **Распространение опыта и внедрение результатов проекта в массовую практику**  | Семинары, педагогические советы, методические объединения на сайтах, на порталах. |

Сказка учит добро понимать,

 О поступках людей рассуждать,

Коль плохой, то его осудить,

 Ну а слабый - его защитить!

 Дети учатся думать, мечтать,

 На вопросы ответ получать.

 Каждый раз что-нибудь узнают,

 Родину свою познают!

А. Лесных.

**1.Актуальность**

 Патриотическое воспитание возможно посредством любых видов сказок. Сказка – благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине. Сказка рассказывает нам о чрезвычайно важном в жизни, она учит нас быть добрыми и справедливыми, противостоять злу, презирать хитрецов и льстецов. Она утверждает народные принципы жизни: честность, смелость, коллективизм.

 Дошкольный возраст – возраст сказки. Именно в этом возрасте ребенок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Ему сказка удачно выбрана, если естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдет в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию патриотических чувств.

 Патриотическое воспитание – это, прежде всего, воспитание чувства ответственности. Залог патриотизма – эмоциональная привязанность, чувство собственного достоинства, честность. Народные сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Народные сказки – уникальный материал, позволяющий педагогу раскрыть детям такие морально- нравственные истины, как:

 -дружба помогает победить зло («Зимовье»),

-добрые и миролюбивые побеждают («Волк и семеро козлят»),

-это наказуемо («Кот, петух и лиса»).

 Положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, честностью и другими качествами, имеющими в глазах народа наивысшую ценность. Идеалом для девочек становится краса девица (умница, рукодельница), а для мальчиков – добрый молодец (смелый, сильный, честный, трудолюбивый, добрый, любящий Родину). Подобного рода персонажи для ребенка являются далекой перспективой, к которой он будет стремиться, сверяя свои дела и поступки. Сказка не дает прямых наставлений детям («Не уходи из дома без разрешения», «Слушайся родителей», «Уважай старших»), но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают.

 **2.Целеполагание**

Предполагается систематизация детей о сказках и их положительное влияние на нравственное воспитание дошкольника.

 Сказки можно читать, сказки можно обсуждать, можно рисовать, можно сочинять и можно лепить. И тогда сказки помогут ребенку открыть мир во всем его многообразии, разовьют воображение, помогут найти точки опоры в жизни. Самое главное, что сказки совершают важную работу во внутреннем пространстве не только ребенка, но и взрослого, который с этой сказкой знакомит. Из этого следует: моральное воспитание возможно через все виды сказок, ибо нравственность изначально заложена в их сюжете.
Так же целеполаганием является упражнение детей в умении драматизировать небольшие сказки. Развитие творческих способностей у детей. Учить детей вживаться в роль.

**3.Гипотеза**

 Использование сказок окажет позитивное влияние на развитие нравственных качеств детей младшего возраста, если:

-будут созданы необходимые условия для ознакомления детей со сказками.

-включение сказочных образов и элементов сказочных сюжетов в организованную и совместную деятельность (театрализованную, художественную, речевую, игровую, музыкальную) детей и взрослых.

-побуждение детей к импровизации и драматизации.

-комплексная работа по реализации проекта, то все это приведет к максимально достигнутым результатам.

**4. Цель**

 Формировать у детей нравственно – патриотическое воспитание посредством сказок, Развивать устойчивое отношение к сказке, как произведению искусства. Приобщать детей к литературе, прививать интерес к театральной деятельности, раскрыть ценности совместного творчества у детей и их родителей.

 **5. Задачи**

1.Обучающие:

 1.Учить детей понимать эмоциональное состояние героев сказок и свое собственное;

 2.Привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты;

 3.Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности.

2.Развивающие:
 1. Развивать личностно - смысловую сферу (отношение детей к действительности, переживания и т.д.);

 2. Развивать память, мышление, воображение, внимание;

 3. Развивать групповую сплоченность, самооценку детей.

3.Воспитательные:

 1.Воспитание положительных качеств, стремление быть отзывчивым, правильно оценивать действия персонажей;

 2.Воспитывать желание детей “играть”, то есть разыгрывать сказки.

**6.Методы работы**

Словесный метод обучения:

чтение сказок, устное изложение, беседа, рассказ, отгадывание загадок. Наглядный метод обучения:

рассматривание иллюстрации к сказкам, картин, книг.

Практический метод обучения:

-игра (дидактическая, словесная, сюжетно – ролевая, театрализованная);

-игровые упражнения;

-выставки, конкурсы творческих работ;

-просмотр мультфильмов;

-праздники и развлечения.

 **7. Ожидаемые результаты**

Дети будут уметь:

-проявлять интерес к сказкам;

-использовать тексты русских народных сказок в самостоятельной игровой, театральной деятельности, общении;

-драматизировать сказки;

-свободно излагать свои мысли, пользоваться речью, терминами русских народных сказок;

Родители:

 -окажут помощь в пополнении предметно – развивающей среды группы;

 -примут участие в совместных мероприятиях (выставках, конкурсах, развлечениях);

-проявят интерес к русской народной сказке.

 Педагоги:

 -повысят педагогическую компетентность по теме проекта;

-пополнят педагогическую копилку конспектами занятий, иллюстрациями альбомами, буклетами;

 -обобщить и разместить опыт работы на официальном сайте и личных страницах в сети Интернет.

 **8.Основные этапы**

**1 этап.** Организационный (сентябрь-декабрь2022 г) - Изучающий

**Цель:**
- Определение темы (проблемы проекта).
- Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.

- Составление плана схемы проекта.

**2 этап.** Практический (январь-апрель 2023 г.) - Основной

**Цель:**
- Обсуждение проекта на родительском собрании с родителями.

- Обсуждение проекта со старшим воспитателем.

-Сбор информации и литературы, дополнительного материала

**3 этап.** Обобщающий (май-август 2023 г.) - Выполнение проекта

**Цель:**
- Работа по плану с детьми, родителями, педагогами.

- Продвижение итогов, анализ ожидаемого результата.

- Презентация проекта.

**9. Дорожная карта (план мероприятий)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование мероприятия** | **Сроки** | **Ожидаемый результат мероприятия** |
|  **1 этап – Организационный (2022 г.)** |
|  | **РАБОТА С ДЕТЬМИ** |
| 1 | Рассматривание иллюстрированных книг по сказкам по выбору детей.Беседа: «Какие сказки я знаю» | Сентябрь | Проявление у детей интереса к книге, иллюстрациям. Дети расскажут какие сказки знают, о чем говорится в сказках. |
| 2 | Рассказывание сказки «Теремок» в сопровождении театра на фланелеграфе..Беседа: «Чему нас учат сказки» | Октябрь | Дети получат представления о театре на фланелеграфе.Дети будут различать добро и зло,хорошо-плохо, почему добро побеждает зло. |
| 34 | Чтение сказки «Волк и семеро козлят»Обыгрывание потешки «Киска – киска…». Показ настольного театра по сказке «Репка». | НоябрьДекабрь | Вызвать интерес к пословицам и поговоркам.Освоение сказки и пересказ своими словамиИмитация движений по содержанию потешки. Закрепление знаний о настольном театре. |
|  |  **РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ** |
| 1 | Разработка проекта в группе. Подбор методической и детской литературы. | ноябрь | Проект «В гостях у сказки»Подобрано методическое обеспечение проекта |
| 2 | Театрализованное представление «Новогодние приключения». | декабрь | Участие педагогов ДОУ в новогоднем празднике. |
|  | **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** |
| 1 | Анкетирование: «Что знает Ваш ребенок о сказке?» | Сентябрь  | Результаты анкетирования. Мониторинг представлений о значении русских народных сказок в развитии и воспитании детей младшего возраста. |
| 2 | Беседа на тему: «Как выбрать полезную сказку для малыша» | Октябрь  | Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей. |
| 3 | Консультация: «Роль народной сказки в нравственном воспитании детей младшего возраста» | Ноябрь | Родители ознакомятся с нравственными категориями. |
|  **2 этап – Практический (2023 г.)** |
|  | **РАБОТА С ДЕТЬМИ** |
| 1 | Беседа: «Моя любимая сказка». | Январь | Появление у детей интереса к сказкам, активизация речи детей, умение отвечать на поставленные вопросы |
| 2 | Дидактическая игра: «Угадай сказку по иллюстрации». Игровое упражнение: «Отгадай по губам название сказки». | Февраль | Познавательный интерес к сказочным сюжетам. Умение называть сказку по движениям и мимике. |
| 3 | Изготовление масок к сказкам | Март | Развитие творческого воображения |
|  | **РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ** |
| 1 | Консультация на тему: «Роль сказки в воспитании детей». | Январь | Повышение профессионального уровня педагогов в работе с детьми. |
| 2 | Педагогический совет | Февраль | Выступление на педагогическом совете. |
| 3 | Деловая игра на тему: «В гостях у сказки». | Март | Вовлечь педагогов в коллективную деятельность, развивать желание взаимодействовать друг с другом. |
| 4 | Беседа: «На кого из сказочных героев я похож». | Апрель | Повышение профессиональных навыков |
|  | **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** |
| 1 | Консультация на тему: «Сказки читаем – речь развиваем». | Декабрь  | Повышение компетентности родителей в вопросах речевого развития детей. |
| 2 | Рисование на тему: «Мой любимый герой из сказки». | Январь  | Умение самостоятельно искать нужное решение. |
| 3 | «Обложка любимой сказки» | Февраль | Выставка творческих работ. |
|  **3 этап – Обобщающий (2023 г.)** |
|  | **РАБОТА С ДЕТЬМИ** |
| 1 | Загадки о сказках, героях сказок | Апрель | Закрепление знаний детей о русских народных сказках через загадку и создать радостное настроение. |
| 2 | Инсценировка сказок с использованием театра | Май | Развитие творческой самостоятельности детей. |
| 3 | Просмотр мультфильмов: «Стрекоза и муравей», «Король лев», «Смешарики», «Маша и медведь».  | Июнь-Август | Умение внимательно слушать и создание хорошего настроения. |
|  | **РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ** |
| 1 | Презентация проекта на тему: Проект по нравственно- патриотическому воспитанию детей посредством театральной деятельности «В гостях у сказки». | Май | Общение и распространение опыта |
| 2 | Обобщение опыта работы по реализации проекта. |  | Размещение опыта работы (консультации для воспитателей и родителей) по проектной деятельности на сайте ДОУ. |
|  | **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Оформление альбома: «Я рисую сказку» | Март | Привлечь родителей к созданию условий для театрализованной деятельности. |
| 2 | Сказочные пальчики по мотивам народных сказок. | Апрель | Разучивание текстов из сказки с использованием «пальчиковой» гимнастики. |
| 3 | Дидактическая игра «Узнай сказку». | Май | Повышение уровня познавательной компетентности. Умение узнавать сказки по картинке. |
| 4 | Словесная игра «Один начинает – другой продолжает».Беседа: «Зачем ребенку кукольный театр»Домашнее задание «Сказочные герои»Консультация «Чему учат русские народные сказки?» | Июнь-август | Дети узнают содержание сказки, развивается активная речь.Приобщение семьи к театральному искусству, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду.Привлечь родителей оказать практическую помощь детскому саду в изготовлении атрибутов для театрализованных представлений.Дать понятие о том, что воспитание ребенка без сказок представить невозможно. |

**10.Материально- техническое обеспечение**

- методическая литература;

-картины,

-ширмы,

-театральные атрибуты;

-виды театров:

**11. Список использованной литературы**

1.Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ – М., 2008.

2.Берлова А.Л. Игры со сказками. Слушаю и рассуждаю.- М.,2008г.

3.Власенко О.П. Ребенок в мире сказок изд. «учитель», Волгоград,2008г.

4.Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников – М., 2007.

5.Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду – Великий Новгород, 2006.

6. Гаврилова Т.И., «О воспитание нравственных чувств»,-М.,2004 г.

7.Детский сад от А до Я, журнал № 4 2007г.

 8.Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду: Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. -М. Школьная Пресса, 2004г.

 9. Швайко С. Игры и игровые упражнения для развития речи. -М., 2003г.