**Как работает скульптор**.

Работу скульптора можно поделить на три области: лепка, ваяние, отливка. Лепка подразумевает работу с мягкими материалами (глина, пластилин, полимеры…). Ваяние — это отсекание частей твёрдого материала (камень, гипс, дерево…) Отливка — это когда в созданную форму заливается жидкий материал, который потом затвердевает (гипс, расплавленные металлы, полимерные глины).

**Архитектура как вид искусства. Архитектура** (от лат. architectur, archi — главный, tektos — строить, возводить) — зодчество, искусство проектировать и строить. Архитектура способна выражать в объемных конструкциях представления человека о мире, времени, пространстве, искусстве, природе и чувствах. Архитектуру считают синтезом искусства, науки и производства. Эти три компонента, взаимодействуя друг с другом, образуют основу конструкторской деятельности. Архитектура, в отличие от графики и живописи, не изображает пространственный мир на двухмерной картинной плоскости, а создает из геометрических объемов замкнутую пространственную среду в виде различных сооружений

**Памятник «Родина-мать зовет!»** в Волгограде — это главный монумент ансамбля «Героям Сталинградской битвы» в важнейшем в России мемориальном комплексе Мамаев курган. Это своего рода композиционное ядро памятника-ансамбля. Статуя также является центральной частью триптиха, в который входят монумент «Тыл— фронту» в Магнитогорске и «Воин-освободитель» в Берлине. Статуя олицетворяет образ Родины, зовущей своих сыновей на битву с врагом. «Родина-мать зовет!» — это не только самый главный и самый знаменитый объект мемориального комплекса, но и самая высокая нерелигиозная скульптура на Земле.

https://www.youtube.com/watch?v=QqNwGPyou5k

https://www.youtube.com/watch?v=Y-GO8LeUOnI

https://www.youtube.com/watch?v=J2-qgXKoeKw

https://www.youtube.com/watch?v=ReeAgiV6eIQ

https://www.youtube.com/watch?v=LW3rYlS8X4E&feature=emb\_logo

https://www.youtube.com/watch?v=XgBhRfvSEus