УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Утверждаю
Директор ГКУ РМ ДО «Республиканская детская музыкальная школа-интернат»
Иванов А.В. _____
_____ 2023г.

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия в часах			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки, зачеты	экзамены	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
	Структура и объем ОП	**5400**	**2816,5**	**2583,5**					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	**4179**	**2272**	**1907**					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2848**	**1795**	**1053**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01.	Специальность	1777	1185			592	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	330	165		165		10,12	14			1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	**Теория и история музыки**	1135	**477**	**658**												
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	66	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум ПО		1711		**1711**					**5**	**5,5**	**7,5**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**7**	**6,5**
Максимальная нагрузка по двум ПО		**3983**	**2272**	**1711**					**9**	**9,5**	**9,5**	**14**	**14**	**14**	**15,5**	**16,5**
В.00.	**Вариативная часть**	**1221**	**544,5**	**676,5**												
ВО.01.УП.01.	Специальность	66				66							0,5	0,5	0,5	0,5
ВО.01.УП.04.	Элементарная теория музыки	66	33		33											1
ВО.01.УП.05.	Оркестровый класс	264	66		198								1,5	1,5	1,5	1,5
ВО.01.УП.06.	Хоровой класс	247,5	82,5	165								1	1	1	1	1
ВО.01.УП.08.	Аккомпонемент иллюстрация	148,5	99			49,5								0,5	0,5	0,5
ВО.01.УП.09.	Исполнительская практика	297	198			99					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ВО.01.УП.10.	Чтение с листа	99	49,5			49,5						0,5	0,5	0,5		
ВО.01.УП.12.	Предмет по выбору доп.инструмент, сольное пение, фольклорный ансамбль	33	16,5			16,5						0,5				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				**2387,5**					**5**	**5,5**	**8**	**9**	**10,5**	**11**	**11**	**11,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		**5930**	**3542,5**	**2387,5**					**9**	**9,5**	**10**	**16,5**	**18**	**18,5**	**19,5**	**21,5**
К.03.00	**Консультации**	**196**		**196**					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность					19			2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3
К.03.02	Сольфеджио				13,5				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2,5
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				13,5				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2,5
К.03.04	Ансамбль				6						1	1	1	1	1	1
К.03.05	Сводный хор			112					14	14	14	14	14	14	14	14
К.03.06	Оркестр			32									8	8	8	8
А.04.00	**Аттестация**						**Годовой объем в неделях**									
	Промежуточная	7							1	1	1	1	1	1	1	
	Итоговая аттестация	2														2
	Специальность	1														1
	Сольфеджио	0,5														0,5
	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
	Резерв учебного времени	8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Утверждаю
Директор ГКУ РМ ДО «Республиканская детская музыкальная школа-интернат»
Иванов А.В. _____
_____ 2023г.

Дополнительный год обучения (9класс)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия в часах			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения	
		Трудоем-кость в часах	Трудоем - кость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивиду-альные занятия	контрольные уроки, зачеты	экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
	Структура и объем ОП	**892**	**445,5**	**446,5**					Количество недель аудиторных занятий	
	Обязательная часть	**661**	**330**	**331**					16	17
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**396**	**231**	**165**					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.УП.01.	Специальность	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	99	33		66		18		2	2
ПО.02.	**Теория и история музыки**	231	**99**	**132**						
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум ПО		297		**297**					**9**	**9**
Максимальная нагрузка по двум ПО		**660**	**363**	**297**					**19,5**	**19,5**
В.00.	**Вариативная часть**	**231**	**115,5**	**115,5**						
ВО.01.УП.01.	Хоровой класс	49,5	16,5	33					1	1
ВО.01.УП.04.	Оркестровый класс/Ансамбль скрипачей	49,5	16,5		33				1	1
ВО.01.УП.05.	Фортепиано	99	66		33				1	1
ВО.01.УП.09.	Предмет по выбору (фольклорный ансамбль, сольное пение, доп инструмент)	33	16,5			16,5			0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				**412,5**					**12,5**	**12,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		**858**	**445,5**	**412,5**					**23**	**23**
К.03.00	**Консультации**	**34**		**34**					**Годовая нагрузка в часах**	
К.03.01	Специальность					7			7	
К.03.02	Сольфеджио				1,5				1,5	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1,5				1,5	
К.03.04	Ансамбль				2				2	
К.03.05	Сводный хор			14					8	
К.03.06	Оркестр			8					8	
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**								
	Итоговая аттестация	2								2
	Специальность	1								1
	Сольфеджио	0,5								0,5
	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								0.5
	Резерв учебного времени	1								1

Примечание к учебному плану
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

1.Часы для концертмейстера предусматриваются:
- по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени;
- по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» – не менее 80% от аудиторного времени;
- по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Сводная репетиция оркестра» (ансамбля духовых инструментов) – до 100% аудиторного времени;
- по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени.

2.Предмет вариативной части учебного плана "Предмет по выбору" включает в себя дополнительные предметы, которые используются некоторыми обучающимися выборочно. Перечень предметов составлен по решению ОУ.

3.При реализации ОП устанавливаются следующие **виды учебных занятий и численность обучающихся:**
групповые занятия – от 11 человек;
мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек);
индивидуальные занятия.

4.При реализации учебного предмета **«Хоровой класс»** занятия проводятся совместно с обучающимися по другим ОП в области музыкального искусства.

Срок обучения - 8 лет

4.Учебный предмет «Оркестровый класс»/"Ансамбль скрипачей" предполагает занятия по камерному и/или симфоническому оркестру. Обучающиеся по данной ОП могут участвовать в оркестре народных инструментов или духовом оркестре учреждения вместес обучающимися по другим ОП в области музыкального искусства. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами или преподавателями (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от состава учебного коллектива.

5.Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам планируется следующим образом:

- «Специальность» – 1-2 классы – 3 часа в неделю; 3–4 классы – 4 часа в неделю; 5-6 классы – 5 часов в неделю; 7-8 классы – 6 часов в неделю
- «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
- «Оркестровый класс» – 0,5 час в неделю;
- «Фортепиано» – 2 часа в неделю; ;
- «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
- «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
- «Исполнительская практика» - 1 час в неделю;
- «Элементарная теория музыки» - 8 класс -1 час в неделю;
- «Чтение с листа» - 0,5 часа в неделю;
- Аккомпанемент (иллюстрация) - 1 час в неделю;
- Предмет по выбору (доп. инструмент, сольное

пение, фольклорный ансамбль) - 0,5 часа в неделю