

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 5 комбинированного вида»**

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом №  
МДОУ «Детский сад № 5»  
30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующая МДОУ «Детский сад № 5»  
/Л.В. Антонова/  
Приказ № 114 от 30.08.2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
(дополнительная общеобразовательная программа)**

По художественно-эстетическому развитию

**«Волшебная бусинка»**

Возраст детей: 6 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:  
Шляпина Е.Н.

Саранск 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	Стр. 3
2.	Пояснительная записка	Стр. 4-10
3.	Учебно-тематический план	Стр. 10-11
4.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	Стр. 11
5.	Список литературы	Стр. 12

## 1. Паспорт программы

<b>Наименование программы</b>	Образовательная программа «Волшебная бусинка» (программа дополнительного образования кружка для детей 6 лет, 1 год обучения)
<b>Руководитель программы</b>	Воспитатель высшей квалификационной категории Шляпина Е.Н.
<b>Организация-исполнитель программы</b> <b>Адрес организации исполнителя</b>	МДОУ «Детский сад №5» 430033, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Севастопольская, 86, тел. 55-13-25
<b>Цель программы</b>	Развитие мелкой моторики рук, творческих способностей через занятия с бисером, приобщение детей к основам рукоделия. Научить детей различным техникам бисероплетения.
<b>Направленность программы</b>	Художественно-эстетическая
<b>Срок реализации программы</b>	1 год
<b>Вид программы</b>	Адаптированная
<b>Уровень реализации программы</b>	Дошкольное образование
<b>Система реализации контроля за исполнением программы</b>	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
<b>Ожидаемые конечные результаты программы</b>	По окончании обучения дети знают: • название и назначение материалов (бисер, нитки, проволока); • название и назначение ручных инструментов и приспособлений (иглы, ножницы); • правила безопасности труда при работе указанными инструментами. По окончании обучения дети умеют: • организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы; • соблюдать правила безопасной работы инструментами; • под руководством воспитателя проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку; подбирать детали для работы.

## Пояснительная записка.

*Истоки способностей и дарования  
детей – на кончиках их пальцев...*

В.А. Сухомлинский

На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера.

Декоративно-прикладное творчество – волшебная страна. Помогая войти в неё ребёнку, мы делаем жизнь дошкольника интересней и насыщенней. Сочетание теоретических знаний, детальное изучение истории и традиций народных промыслов, овладение техническими приёмами позволит постигнуть тайну художественного мастерства бисероплетения.

Бисероплетение – живое придание старины. Ведь бисер, как материал, более устойчив к влиянию времени, нежели шерсть или шёлк, и поэтому, если изделие не имеет никаких механических повреждений, оно доходит до нас в той красочной гамме, которая создана в далёком прошлом.

Бисер – один из самых удивительных материалов для рукоделия: загадочный блеск и неограниченные возможности для творческого поиска. Низание бисером – очень тонкая, кропотливая работа, требующая особого терпения, любви к этому делу. Осваивая технику низания бисером, дети познают ещё одну грань красоты мира искусства, развивающую эстетический вкус и художественное восприятие мира.

Мода на изделия из бисера стремительно растёт. В связи с этим актуальным становится организация занятий по бисероплетению в рамках внеурочной деятельности.

Дети охотно принимают участие в самообслуживании, всегда готовы мастерить. Занятия бисероплетением способствуют развитию мелкой моторики рук (движению руки, кисти, пальцев), что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта детей. У детей развивается мышечная система, совершенствуется мелкая мускулатура рук. Также занятия бисероплетением формируют усидчивость, развивают творческие способности детей, воспитывают трудолюбие. Выполнение коллективной творческой работы развивают чувство коллективизма, ответственности за порученное дело.

### **Направленность образовательной программы**

Настоящая программа относится к художественно-эстетической направленности и ориентирована на приобщение детей к бисероплетению – старинному виду рукоделия, имевшему прежде широкое распространение в России.

Содержание занятий поможет существенно приблизить детей к традиционной культуре своего народа, дать им представление о красоте и роли де-

коративно-прикладного творчества, о силе и значимости народной культуры в целом, даёт возможность проявить себя как личность и раскрыть свой внутренний мир. В зависимости от совершенствования умений и навыков, учащихся можно переводить к освоению более сложных технических приёмов бисероплетения, вышивки бисером.

Особенность данной программы – подбор методики обучения с учётом возраста ребенка. Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному.

**Новизна** данной программы заключается в том, что в процессе реализации используются новые педагогические технологии индивидуализации обучения, которые способствуют созданию ситуации успеха, формируют у воспитанников положительную «я – концепцию».

**Актуальность программы** состоит в том, что воспитанники, имея потребность в освоении бисероплетения, реализуют возможность из россыпи разноцветного бисера своими руками создавать уникальные рукотворные изделия.

**Педагогическая целесообразность** программы в пробуждении интереса детей к новой деятельности. Занятия плетением из бисера воспитывает усидчивость и трудолюбие, помогает развить чувство ритмики, тренируется мелкая моторика рук, глазомер. Формирует наблюдательность, культуру труда, эстетическое восприятие мира, понятие о красоте вещей, созданных своими руками. Знание об особенностях качества бисера при его применении.

**Цель:** Развитие мелкой моторики рук, творческих способностей через занятия с бисером, приобщение детей к основам рукоделия.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

1. Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук).
2. Формировать практические умения и навыки.
3. Обучать различным навыкам работы с бисером (бусами)

**Развивающие:**

1. Развивать умения производить точные движения пальцами рук;
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
3. Развивать произвольное внимание, логическое мышление, творческую активность, фантазию.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, уважение к чужому труду, чувство товарищества)
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность;

### 3. Воспитывать и развивать художественный вкус.

Для успешной реализации задач в своей работе руководствуемся принципами:

видеть в каждом ребенке личность и формировать ее.

учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

**Отличительные особенности программы** в особой систематизации учебного материала и формировании навыков воспитанников: воспитанники, на занятиях бисероплетения получают знания, умения и навыки в данной области, приучаются к аккуратности, экономии материалов, точности исполнения конкретного изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с ножницами (кусачки) и проволокой. Изложение учебного материала имеет ту эмоционально-логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания; самоопределения и самоутверждения в коллективе и жизни в целом; общения в совместной деятельности сверстников; самоуважения и укрепления статуса обучаемого, популяризируя даже незначительные успехи в сфере обучения.

**Возраст детей** в реализации дополнительной образовательной программы дети 6 лет.

**Срок реализации** 1 год.

**Формы и режим** занятий в форме кружка. Занятия проходят 1 раз в неделю по 30 минут, во второй половине дня.

**Ожидаемые результаты.**

По окончании обучения дети знают:

- название и назначение материалов (бисер, нитки, проволока);
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений (иглы, ножницы);

• правила безопасности труда при работе указанными инструментами.

По окончании обучения дети умеют:

- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
  - соблюдать правила безопасной работы инструментами;
  - под руководством воспитателя проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку;
- подбирать детали для работы.

**Формы подведения итогов.** В конце учебного года проводятся открытые занятия для родителей, педагогов дошкольного учреждения.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделов и тем	Количество занятий	Общее количество минут	Количество (минут) Теория	Количество (минут) Практика
<b>1.</b>	Первое посещение кружка, история бисероплетения	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>0</b>
<b>2.</b>	Организация рабочего места, материалы и инструменты, правила техники безопасности.	<b>1</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>10</b>
<b>3.</b>	Техника простого низания бисера на леску и проволоку.	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>1</b>	<b>20</b>
<b>4.</b>	Браслет для принцессы Учить детей низыванию бисера на проволоку. Образцы узоров с разными композициями	<b>5</b>	<b>150</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>5.</b>	Знакомство со схемой плетения. Составление узоров по схеме	<b>4</b>	<b>120</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>6.</b>	Создание своей схемы. Набор на проволоку. Чередование по форме.	<b>4</b>	<b>120</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>7.</b>	Знакомство с техникой плетения «Колечки»	<b>6</b>	<b>180</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>8.</b>	Цветы из бисера	<b>4</b>	<b>120</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>9.</b>	Листочки из бисера	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>10.</b>	Цветок для мамочки	<b>4</b>	<b>120</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>11.</b>	Знакомство с техникой плетения (коллективная работа) Береза осенняя, зимняя Итоговое занятие	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>5</b>	<b>25</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>1080</b>	<b>165</b>	<b>175</b>

## **Материально-техническое обеспечение**

Для проведения занятий необходимо помещение площадью и оснащённостью в соответствии с СанПин:

- компьютер
- принтер
- мультимедиа
- экран
- иллюстрации
- ноутбук
- Тематические подборки схем низания демонстрационных и раздаточных
- коллекция образцов
- библиотека литературы по бисероплетению
- витрина для демонстрации и выставки творческих работ
- мебель по количеству и росту детей
- учебная доска, мел
- ножницы
- подставка для бисера
- бисер, бусины, пайетки



**Список используемой литературы:  
Литература для взрослых**

1. «Бисер. Уроки, приемы и схемы» - Н. Л. Ликсо.
  2. . Дошкольная педагогика №8 2018г.
  4. М.Зими́на : Домоводство для девочек: Энциклопедия домашнего хозяйства и рукоделий. Издательство:Эксмо, 2006г. – 464с.
  5. «Игрушечки из бисера»- Изд. «Культура и традиции». - Москва.
  6. «Книга для девочек – «Украшения из бисера и бусин»- Е. П. Истратова.
  7. Фигурки и игрушки из бисера ГёрС. ,Кох С. ,Рёр Г. ,РёрГ. ,СоболеваО. Серке А. Астрель, «Академия развития», «АСТ «Подарок своими руками»
- Список литературы**
8. Э. Исакова, Т. Ткаченко «Подарки из бисера» - Ростов-на Дону, «Феникс», 2006 г.
  9. Т. Ткаченко, К. Стародуб «Плетём объёмные игрушки из бисера» Ростов-на-Дону, «Феникс», 2007 г.
  10. Исакова, К. Стародуб, Т.Ткаченко «Сказочный мир бисера. Плетение на леске» - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016г.
  11. Н.И. Бондарева «Цветы из бисера» - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2017г.
  12. Бисероплетение для девочек (Полный и подробный курс с наглядными цветными иллюстрациями) Издательство «ВНЕШСИГМА» Москва 2019
  13. Елена Артамонова «Украшения из бисера» Москва ЭКСМО 2006
  14. Анна Гринченко ВЫШИВКА БИСЕРОМ Москва ЭКСМО 2006
  15. Позднякова, Я.Ю. Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики: для детей 4-6 лет [Текст]: Пособие для детей, родителей и воспитателей /Я.Ю. Позднякова. - СПб.: Литература, 2004. - 31 с.
  16. Косинова, Е.М. Гимнастика для пальчиков. [Текст]/ Е.М. Косинова. - М.: Олма-Пресс, 2001. – 243 с. 16.
- Литература для детей**
17. Магина А. Изделия из бисера: колье, серьги, игрушки. –М. –СПб, 2013.
  18. Мартынова Л. Фигурки из бисера. Изд. «Культура и традиции», 2014.
  19. Новикова И.В., Базулина Л.В., Бисер. Ярославль «Академия развития», 2014.
  20. Стародуб К.И., Исакова Э.Ю. Сказочный мир бисера. Плетение на проволоке. – Ростов-на-Дону, 2014.
  21. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Плетение на проволоке. – Ростов-на-Дону, 2014.
- Интернет ресурсы**
22. biSer.ru

23. [www.biserland.ru](http://www.biserland.ru)
24. [biseropletenie.com](http://biseropletenie.com)
25. [www.magic-beads.ru](http://www.magic-beads.ru)
26. [www.labirint.ru/books/124228/](http://www.labirint.ru/books/124228/)

Комплексно – тематическое планирование

Месяц	Тема	Задачи	Методы и приемы	Оборудование
Октябрь 1 занятие	Первое посещение кружка, история бисероплетения	Вводное. Познакомить с программой кружка, рассказать о истории возникновения бисероплетения	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание готовых изделий из бисера	Книги, журналы Бисер разных цветов, бусины, проволока, нитки
2 занятие	История бисероплетения	Познакомимся с бисером. История бисероплетения Загадка радуги Как работать со схемами? Рассматривание готовых изделий из бисера.	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание <i>Практические:</i> выполнение задания.	Книги, журналы Бисер разных цветов, бусины, проволока, нитки
3 занятие	Организация рабочего места, материалы и инструменты, правила техники безопасности техники	Правильная организация рабочего места, которая облегчит труд и сохранит здоровье. Знакомство с материалами и инструментами. Порядок их хранения. Беседа о правилах	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание материалов и инструментов <i>Практические:</i> выполнение задания.	Материалы и инструменты, принадлежности для бисероплетения
4 занятие	Техника простого низания бисера на леску или проволоку (резинку)	Вызвать у детей желание изготавливать подделки из бисера. Формировать умение нанизыванию бисер на проволоку. Развивать тактильные ощущения	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание материалов и инструментов <i>Практические:</i> выполнение задания.	Бисер разных цветов, бусины, проволока, нитки
5 занятие	Техника простого	Вызвать у детей желание изготавливать по-	<i>Словесные:</i>	бисер № 6 двух цветов, буси-

	низания бисера на леску или проволоку (резинку)	делки из бисера. Формировать умение нанизыванию бисер на проволоку. Развивать тактильные ощущения	беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание бус, бисера <i>Практические:</i> выполнение задания.	ны 6 мм, проволока 0.03 мм, нитки
6 занятие	Простой браслет	Учить детей низанию бисера на проволоку. Образцы узоров с разными композициями	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание готовых изделий, образцов <i>Практические:</i> выполнение задания.	Леска, резинка, бисер (разный)
7 занятие	Знакомство со схемой плетения	Учить детей низанию бисера на проволоку. Образцы узоров с разными композициями	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание образцов <i>Практические:</i> выполнение задания.	Леска, резинка, проволока, бисер, стеклярус, бусины
8 занятие	Составление узоров по схеме	Учить детей низанию бисера на проволоку. Образцы узоров с разными композициями	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание образцов <i>Практические:</i> сравнение предметов, выполнение задания.	Леска, резинка, проволока, бисер, стеклярус, бусины
9 занятие	Браслет для прин-	Познакомить со схемой плетения по схеме,	<i>Словесные:</i>	Леска, резинка, проволока,

	цессы	последовательностью.	беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание образцов <i>Практические:</i> выполнение задания	бисер, стеклярус, бусины
10 занятие	Разноцветные браслетики.	Формировать умение нанизывать бисер, чередуя с бусинами. Закреплять представление о законах цветоведения.	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание образцов и готовых изделий <i>Практические:</i> выполнение задания	Леска, резинка, проволока, бисер, стеклярус, бусины
11 занятие 12 занятие 13 занятие 14 занятие	Знакомство со схемой плетения. Составление узоров с разными композициями.  Бусы узорчатые.  Колье для куклы «Мордочка»	Познакомить со схемой плетения, последовательностью.  Формировать практические умения и навыки нанизывания бисера на проволоку, образцы мордовских узоров. Выполнение поставленной задачи по схеме. Выставка работ в группе.	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание схем и готовых изделий <i>Практические:</i> выполнение задания.	Проволока, бисер, стеклярус. Бусины разных размеров. Готовые изделия
15 занятие 16 занятие	Создание своей схемы. Набор на	Формировать умение самостоятельно составлять схему плетения, композиционные уме-	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям	Леска, бисер, стеклярус, бусины. Образцы

17 занятие 18 занятие	проволоку. Чередование по форме.	ния. Развивать творчество, чувство цвета. Воспитывать аккуратность, терпение.	<i>Наглядные:</i> рассматривание схем, готовых изделий, фигурок из бисера <i>Практические:</i> выполнение задания.	
19 занятие 20 занятие 21 занятие 22 занятие 23 занятие 24 занятие	Знакомство с техникой плетения «Колечки»	Анализ образцов украшений. Выбор бисера. Цвеевое решение. Виды застежек. Зарисовка схем для выполнения украшений	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание готовых изделий, схем плетения <i>Практические:</i> выполнение задания.	Леска, бисер, стеклярус, бусины. Образцы
25 занятие 26 занятие 27 занятие 28 занятие	Цветы из бисера Цветы	Продолжать учить плести с опорой на схему, развивать чувство ритма, тактильные ощущения. Воспитывать внимание, усидчивость. Бисер разных цветов, проволока 70см, салфетка, схема плетения, готовый образец.	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание схем, готовых изделий <i>Практические,</i> выполнение задания.	Бисер разных цветов, стеклярус, бусины разных размеров. Проволока 70см, леска, резинка, салфетка, схема плетения, готовый образец.
29 занятие 30 занятие	Листочки из бисера	Продолжать учить плести с опорой на схему, развивать чувство ритма, тактильные ощущения. Воспитывать внимание, усидчивость. Бисер разных цветов, проволока 70см, салфетка, схема плетения, готовый образец.	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание готовых изделий, схем плетения <i>Практические:</i> выполнение задания.	Леска, бисер, стеклярус, бусины. Образцы
31 занятие 32 занятие 33 занятие	Цветок для мамочки.	Продолжать формировать умение плести по схеме. Развивать мелкую моторику, чувство ритма. Воспитывать художественный вкус.	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i>	Проволока 70см, бисер, стеклярус, бусины, салфетка, схема плетения, готовый об-

34 занятие			рассматривание готовых изделий, схем плетения <i>Практические:</i> выполнение задания.	разец.
35 занятие	Знакомство с техникой плетения (изготовления деревьев, березы осенней и зимней)	Продолжать формировать умение плести по схеме. Развивать мелкую моторику, чувство ритма. Воспитывать художественный вкус.	<i>Словесные:</i> беседа, вопросы детям <i>Наглядные:</i> рассматривание готовых изделий, схем плетения <i>Практические:</i> выполнение задания	Проволока 70см, бисер, стеклярус, бусины, салфетка, схема плетения, готовый образец.
36 занятие	Итоговое занятие			