

«Согласовано»

Заместитель главы Теньгушевского  
муниципального района, начальник  
управления по социальной работе  
Теньгушевского муниципального  
района:

\_\_\_\_\_ Д.В.Казанцев

«Утверждаю»

Директор

МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ»  
\_\_\_\_\_ Л.Н.Буданова

Приказ № 18 от 30 марта 2018 г.

«Согласовано»

Педагогическим Советом  
МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ»  
Протокол №2 от 28.03.2018 г

**Программа развития  
муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования "Теньгушевская  
детская школа искусств » на 2018 - 2024 гг.**

с. Теньгушево

## **Содержание программы:**

**1. Паспорт программы развития**

**2. Пояснительная записка**

**3.1 часть.** Общие сведения о МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ». Краткая характеристика образовательной системы

**4. II часть.** Аналитическое обоснование программы

**5. III часть.** Концептуальный блок. Цели и задачи совершенствования образовательной деятельности МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ». Ценностные приоритеты, основные направления и задачи развития ДШИ.

**6. IV часть.** Практическая реализация Программы развития. Основные механизмы. Ожидаемые результаты

## ПАСПОРТ

### программы развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Теньгушевская детская школа искусств» на 2018-2024 годы

Наименование программы	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Теньгушевская детская школа искусств»
Администратор программы	Управление образования Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия

Цель программы совершенствование образовательной деятельности Детской школы искусств и повышение эффективности её функционирования на основе использования достижений современной теории и практики педагогической и управленческой науки, а так же определение перспектив и траектории её дальнейшего качественного преобразования

Задачи программы

1. определение реального достигнутого уровня образовательно-развивающей деятельности Детской школы искусств;
2. определение желаемого будущего состояния, соответствующего потребностям, возможностям и ценностям Детской школы искусств и социума;
3. разработка стратегии и тактики перехода коллектива школы от достигнутого уровня к желаемому будущему.

Сроки реализации 2018-2024 год программы

Заказчик программы.

Разработчики

Программы

Социум, педагогический коллектив ДШИ, Учредитель.

Директор ДШИ, Педагогический совет ДШИ.

Исполнители

программы

мероприятий

программы

Администрация ДШИ, Педагогический коллектив ДШИ.

Сроки и этапы

реализации программы

I Этап - подготовительный 2018-2019 уч. год

II Этап- основной реализации программы 2019-2023 уч.год.

III Этап-подведение итогов и корректировки Программы 2023-2024 уч.год

Ожидаемые результаты

1.Создание условий для формирования ключевой реализации программы личностной и образовательной компетентности

обучающихся в ДШИ, развитие их готовности и способности к самостоятельной, созидательной, творческой деятельности, к сотрудничеству, а также к последующему постоянному самосовершенствованию и саморазвитию

2. Усовершенствование предоставляемых образовательных услуг и повышение их качества

3. Обеспечение роста доступности ресурсов ДШИ для всех категорий детей и эффективное их использование для обеспечения педагогически целесообразной занятости детей в свободное от основной учебы время;

4. Увеличение контингента обучающихся и максимально его сохранность течение всего курса обучения

5. Усовершенствование и обновление содержания образования в школе искусств на основе проектирование и внедрения инновационных авторских программ дополнительного образования детей в русле компетентностного подхода на основе здоровьесберегающих и информационно-коммуникативных технологий, принципов педагогики сотрудничества, развивающего и личностно-ориентированного обучения.

6. Повышение эффективности функционирования школы путем совершенствования ресурсного потенциала ДШИ, оптимизации и реконструкции внутришкольного управления, перехода к новым Федерально-государственным требованиям (ФГТ)

7. Создание условий для развития профессиональной компетентности педагогических и руководящих работников и обеспечение научно-методического сопровождения развития образовательной деятельности в школе

8. Активизация работы методической службы школы и повышение её эффективности

9. Повышение заинтересованности и вовлеченности родителей в образовательную и внеклассную деятельность детей

10. Развитие инновационной деятельности в школе, переход на научно-исследовательский уровень работы

11. Создание высокопрофессионального сплоченного педагогического коллектива единомышленников, стремящихся к постоянному профессиональному росту, имеющие здоровые профессиональные амбиции, открытые для новых знаний и опыта

Объемы и источники финансирования программы  
Финансирование мероприятий программы осуществляется в рамках муниципального задания, за счет средств муниципального бюджета (целевых субсидий) и благотворительных целевых пожертвований и взносов

Основные механизмы управления реализацией программы  
Управление реализацией программы осуществляется реализации программы управлением образования Теньгушевского муниципального района в пределах полномочий, установленным законодательством и настоящей программой. Основным исполнителем программы является МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ»

Основные механизмы мониторинга  
Мониторинг результатов реализации мероприятий Программы организуется в установленном порядке путем сбора, обработки,

реализации программы

анализа статистической, справочной и аналитической информации и оценки достигнутых результатов с периодичностью один раз в год. Данная оценка проводится на основании показателей Программы.

Итоги оценки полученных результатов, проведенной на основании системы показателей Программы, отражаются в статистической отчетности о реализации Программы, в аналитических справках, описывающих реализацию Программы а также в Годовом отчете о работе МБУДО «Теньгушевская ДШИ» за учебный год, составляемом по состоянию на 01 июня ежегодно.

МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» представляет в Управление образования Теньгушевского муниципального района ежегодный отчет о выполнении мероприятий программы и плана работы школы по основным направлениям деятельности.

Отчет о реализации Программы размещается на официальном сайте школы.

Оценка эффективности программы

Оценка эффективности работы по выполнению мероприятий программы может производиться исходя из: **количественных показателей** эффективности (кол-во мероприятий, число учащихся и др.)

**качественных показателей** эффективности (отзывы, статьи в СМИ о проведенных в рамках программы мероприятиях и др.)

**финансовых показателей**

эффективности (целевое

использование выделенных средств, количество денежных средств, привлеченных из иных источников финансирования, использование спонсорских средств и средств от приносящей доход деятельности учреждения.

## 1. Пояснительная записка.

Дополнительное образование детей - один из социальных институтов детства, - который создан и существует для детей, их обучения, воспитания и развития. Это общественно востребованная сфера, в которой заказчиками и потребителями образовательных услуг выступают юные горожане и их родители или законные представители, а также общество и государство.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Преимущество дополнительного образования детей в том, что оно многообразно, разнонаправлено и наиболее вариативно.

Концепция модернизации образования (до 2020 года) позволяет отнести дополнительное образование к сферам наибольшего благоприятствования для развития каждого ребёнка, создающим ему среду общения и поле для самовыражения.

Кроме того, система дополнительного образования детей приобщает юных граждан к здоровому образу жизни, раскрывает их творческий потенциал, способствует их духовному росту и побуждает к достижению общественно значимого результата.

Среди общих задач, решаемых учреждениями дополнительного образования, - профилактика безнадзорности, правонарушений, наркомании и алкоголизма, что способствует повышению качества социальной среды.

Вместе с тем, ценность дополнительного образования детей заключена и в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте.

Программа развития школы является целостной системой действий с четко определенными результатами, сбалансированными по ресурсному обеспечению. Её назначение - стать средством интеграции усилий всех участников образовательных отношений. Она определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития детской школы искусств, задает основные способы и механизмы необходимых изменений. Таким образом, Программу развития МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» можно рассматривать как форму реализации программно-целевого подхода в планировании деятельности в рамках осуществления модернизации образования в целом.

**Целью** разработки программы развития является совершенствование образовательной деятельности школы и повышение эффективности её функционирования на основе использования достижений современной теории и практики педагогической науки, а так же определение перспектив и траектории её дальнейшего качественного преобразования.

Методологической основой проектирования Программы является системный подход как средство организации образовательной воспитательной и управленческой деятельности.

Программа развития, как важнейший стратегический документ в целом предполагает решение трех основных задач:

1. определение реального достигнутого уровня образовательно-развивающей, досуговой деятельности МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ»;
2. определение желаемого будущего состояния, соответствующего потребностям, возможностям и ценностям МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» и социума;
3. разработка стратегии и тактики перехода коллектива школы от достигнутого уровня к желаемому будущему.

Программа разработана с учетом данных следующих нормативных

документов:

1. Конституция Российской Федерации
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (п. 7 ч. 3 ст. 28)
3. Постановление Правительства РФ N751 от 4.10.2000 "О Национальной доктрине образования"» (с поправками).
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2006г. N 1760-р «Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации» и т.д.
- 5 Конвенция о правах ребенка
6. План действий по модернизации общего образования на 2011-2015 гг., утвержденный Распоряжением Правительства Российской Федерации от 07.09.2010 № 1507-р;  
Программа предназначена для организации руководства работой школы, адресована педагогическому коллективу.

### **I часть.**

#### **Общие сведения о МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ». Краткая характеристика образовательной системы**

Теньгушевское муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Теньгушевская детская школа искусств» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия была открыта Приказом №1 от 1 сентября 1962 года. На основании Постановления Главы Администрации Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия от 11.12.2006 года №203 учреждение переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Теньгушевская детская школа искусств» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия. На основании Постановления администрации Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия 3348 от 13.07.2011 г. Учреждение переименовано в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Теньгушевская детская школа искусств» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Теньгушевская детская школа искусств» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Теньгушевская детская школа искусств» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия. Учреждение осуществляет свою деятельность в сфере образования, реализовывает социальный заказ общества, направленный на удовлетворение потребностей детей и подростков в дополнительном образовании в области искусства с учетом индивидуальных интересов ребят, запросов их родителей или законных представителей и тенденций социально-экономического развития общества. В этих условиях школа становится базой воспитания общей культуры и приобщения к музыкальному искусству не только обучающихся школы, но и окружающего социума в целом.

Учреждение является некоммерческой организацией, финансируется за счет средств республиканского бюджета и бюджета Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия путем выделения субсидий на выполнение муниципального задания, а также иных источников.

Учредителем школы является Теньгушевский муниципальный район Республики Мордовия, функции и полномочия Учредителя осуществляет администрация Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия.

В своей деятельности МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» руководствуется Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Мордовия, действующим законодательством, нормативными правовыми актами Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия, Уставом МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ».

МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» возглавляет директор Буданова Лидия Николаевна. На базе нашего учреждения в режиме одной смены обучается 92 человек. Это дети в возрасте преимущественно от 6,5 до 18 лет. Обучение и воспитание в школе проводится на русском языке.

-Среди обучающихся школы:

-лауреаты и дипломанты муниципальных, республиканских конкурсов и фестивалей:

Название	Уровень	Кол-во учащихся	Результат
----------	---------	-----------------	-----------

2017 год			
Республиканский конкурс по рисунку	Республиканский	1	II Место
Республиканский фестиваль «Шумбрат, Мордовия»	Республиканский	1	Диплом участника
Республиканский конкурс юных вокалистов «Поющее детство»	Республиканский	3	Один диплом дипломанта

Многие выпускники школы становятся студентами Саранвского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова, Педагогического института им. Е.Е. Евсевьева и продолжают свой творческий путь в области искусства.

На данный момент в ней достаточно успешно функционируют пять отделений: народных инструментов, фортепианное, класс «Гитара», декоративно – прикладное искусство, класс «Живописи».

Все это позволяет увеличить контингент обучающихся и обеспечить возможность большому количеству детей включиться в процесс художественного образования.

В школе успешно развиваются и функционируют сложившиеся творческие коллективы: детский вокальный ансамбль «Задорushка», вокальный ансамбль преподавателей. Эти коллективы регулярно выступают на концертных площадках в школе, районе, г.Саранске.

Учебно- материальная база школы позволяет организованно проводить учебно-воспитательную работу с обучающимися.

В школе формировался хороший творческий педагогический коллектив, включающий в себя 6 педагогических работника, из которых 1(40%) имеют высшую квалификационную категорию, 1(40%) - первую.

### **Образовательная модель школы**

Структура образования в школе делится на 2 этапа:

**I этап** - младшие классы (1 -4кл. (по 8-летний курс)// 1-2кл. (по 4-ти летнему курсу))

**II этап** - старшие классы (с 5-8 кл. ( по 8-летний курс)// 3-5кл.( по 4-ти летнему курсу))

Цели и задачи обучения I этапа:

- выявление и развитие творческих способностей обучающихся в рамках образовательного процесса;
- формирование навыков учебной деятельности;
- овладение необходимым минимумом знаний, умений и навыков
- достижение уровня образованности, соответствующего функциональной грамотности.

Цели и задачи этого II этапа:

- создание условий для наиболее полной реализации целевого выбора обучающихся по видам искусства;
- достижение уровня развития личности, достаточного для ее творческой деятельности самореализации и самовыражения в сфере искусства;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях мирового культурного пространства;

-приобретение собственного опыта художественной деятельности, выраженного в достаточно высокой степени овладения знаниями, умениями, навыками по выбранному виду искусства.

Содержание образовательных программ I этапа обучения позволяет в учебном процессе провести дифференциацию обучающихся по их способностям и возможностям. Только после освоения образовательной программы I этапа возможен переход обучающихся на различные по целям, задачам и уровням сложности образовательные программы II этапа.

Целью освоения программ этого этапа является формирование основ самостоятельной музыкальной деятельности после окончания школы, умения осваивать новый материал в общекультурной и музыкальной областях, сохранение и развитие устойчивого интереса к обучению, закрепление и развитие практических навыков музицирования.

Освоение содержания обоих этапов позволяет сформировать у обучающихся ключевые компетентности, личностно ориентированные по своей природе.

Система взаимодействия с родителями включает в себя различные формы: родительские собрания, индивидуальные беседы и консультации, отчетные и праздничные концерты.

Образовательная деятельность в МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих и общеобразовательных предпрофессиональных программ в сфере искусства может осуществляться на русском языке.

Внеурочная деятельность и воспитательная работа в МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» осуществляется на русском языке. Выдаваемые обучающимся по окончании обучения документы об образовании оформляются на русском языке.

## **II часть.**

### **Аналитическое обоснование программы.**

Так как, в Федеральной целевой программе развития образования на 2010-2015 годы обеспечение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного социально-ориентированного развития страны определено целью реформирования и модернизации образования, стремление к обновлению, расширению спектра предлагаемых потребителю образовательных услуг и повышению их качества является логически обоснованным и актуальным в деятельности каждого образовательного учреждения.

В связи с этим разработка Программы развития МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» обусловлена не только необходимостью определения собственной позиции, но и особенностями сложившейся современной социокультурной ситуации, в которой с одной стороны отмечается:

- усложнение и повышение требований к качеству и разнообразию предоставляемых учреждениями дополнительного образования детей образовательных услуг;
- практически неконтролируемый информационный поток СМИ или сети Интернет и его негативное влияние на воспитание детей;
- плохо организованный досуг детей, приводящий к асоциальному поведению и дезадаптации;
- стремление педагогического коллектива к достижению высоких образовательных результатов, к построению образовательно-развивающей среды, учитывающей возрастные, индивидуально-психологические особенности обучающихся;
- четкая потребность установления партнёрских взаимоотношений с другими образовательными и культурными учреждениями района.

Основной системообразующей педагогической идеей, определяющей совершенствование содержательной деятельности школы, является модель культуросозидающей деятельности обучающихся и преподавателей, объединенных в совместном творческом союзе с родителями и представителями социума, обеспечивающими условия для:

- формирования базовых компетенций обучающихся;
- освоения детьми духовных и культурных ценностей;
- формирования потребности в духовно-нравственном и физическом самосовершенствовании;
- развития способности успешного жизненного самоопределения;

- воспитания этнической толерантности, уважения к истории и культуре своего и других народов.

Таким образом, целью деятельности МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» является формирование и развитие положительной мотивации участников образовательных отношений к познанию и творчеству посредством реализации дополнительных образовательных программ в интересах личности, общества, государства в сфере музыкального искусства.

При этом основными общими задачами деятельности школы являются:

- удовлетворение потребностей граждан, общества и государства в области музыкального и эстетического воспитания;
- выявление и проведение отбора детей, имеющих склонности и способности к обучению в избранной области искусства;
- создание необходимых условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей;
- содействие профессиональной ориентации одаренных обучающихся и обеспечение освоения ими избранной образовательной программы для поступления в профессиональные образовательные учреждения культуры и искусства;
- формирование у обучающихся в процессе обучения умения приобретать и творчески применять полученные знания и навыки;
- обеспечение «ситуации успеха», эмоционального благополучия, психологической поддержки;
- формирование у обучающихся адекватной современному уровню знаний картины мира;
- содействие социальному самоопределению обучающихся (получение разнообразных умений, предпрофессиональной подготовки, развитие общей культуры);

Для решения поставленных целей и задач в школе реализуются следующие общеобразовательные предпрофессиональные программы:

- Фортепиано;
- Баян;
- Аккордеон.
- Декоративно-прикладное искусство;
- Живопись
- Срок реализации 8 лет.

Учреждение реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы со сроком реализации 4 года:

- Фортепиано;
- Гитара
- Баян;
- Аккордеон.
- Декоративно-прикладное искусство;
- Живопись.

Конкретный срок обучения устанавливается примерными учебными планами образовательных программ.

Организация образовательного процесса регламентируется образовательной программой, а также учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписаниями занятий, которые разрабатываются и утверждаются Учреждением самостоятельно.

Режим занятий обучающихся регламентируется расписанием занятий. При этом:

- единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в Учреждении являются занятия, продолжительностью 45 минут или 1 академический час, 1 час 10 минут или 1,5 академических часа;

Используемые учебные планы в целом соответствуют реальным потребностям сегодняшнего дня, не превышают предельно допустимую недельную нагрузку и предоставляют:

- возможность дифференциации обучения и индивидуального решения образования детей;
- возможность воспитания у обучающихся активных творческих навыков, необходимых в дальнейшей самостоятельной жизни путем введения предмета по выбору;
- возможность расширения форм отчетности (промежуточной аттестации) обучающихся музыкальной школы.

При окончании музыкальной школы выпускники, независимо от разноуровневой

подготовки, в целом овладевают определенным комплексом музыкально-теоретических знаний и исполнительских навыков.

Ситуация совместной продуктивно-творческой деятельности преподавателя и ребенка сегодня выступает смысловой и конструктивной единицей инновационного характера процесса активного становления личности. Именно такой личностно-ориентированный подход к обучению направлен на формирование личности выпускника школы, которая по предполагаемой модели должна интегрировать в себе культуру, воспитанность, образованность, здоровье и способы жизнедеятельности (способность к творчеству, конкурентоспособность, социальную индивидуальность).

Для успешной реализации задачи развития музыкально-познавательной активности и самостоятельности мышления обучающихся включаются в самую разнообразную музыкально-практическую деятельность: ансамблевое музицирование, подбор по слуху, чтение с листа.

Так как, в школу искусств принимаются практически все желающие, неоднородность контингента обучающихся по уровню способностей, сформированности вкусов и потребностей усложняют процесс освоения базовых образовательных программ. Поэтому преподаватели в своей педагогической деятельности основываются на их адаптированные модели, учитывающие индивидуальные способности, интересы и запросы детей, приоритет свободного развития личности в сочетании с требованиями достижения необходимого уровня компетентности в области общего дополнительного образования.

**Управление школой** осуществляет директор. Управление, прежде всего, сориентировано на человека, носит гуманистический характер, строится на позиции целостного взгляда на людей и направлено на повышение их мотивированности к специфике своего труда. Управление осуществляется на основе координации действий всех участников образовательных отношений через педагогический совет, методическое объединение и производственные совещания с учетом разумного распределения функциональных обязанностей, а также активным применением комплексных форм и методов демократического обсуждения и принятия решений, опираясь, прежде всего, на принципы:

1. Уважения и доверия к человеку
2. Целостного взгляда на ребенка и преподавателя
3. Индивидуального подхода
4. Перманентного повышения квалификации
5. Сотрудничества и социальной справедливости

### **III часть**

#### **1. Организация учебно-воспитательного процесса.**

Неблагоприятным образом на деятельность школы искусств влияют такие внешние факторы, как:

- физическая и психологическая неподготовленность детей к деятельности в сфере музыкального и художественного искусства;
- уменьшение числа здоровых детей школьного возраста, снижение уровня развития их эмоционально-волевой сферы, при общем увеличении учебной нагрузки в общеобразовательных учреждениях;
- недооценка роли искусства как одного из важнейших средств формирования развития личности;
- особо страдает такой компонент музыкального образования, как домашние занятия, а именно их качественный уровень и систематичность, которые обеспечивают полноценное развитие исполнительских средств, необходимых для воплощения музыкальных образов, развития музыкального слуха и формирования общемузыкальной компетентности. В связи с этим зачастую значительная доля урочной работы отводится на отработку технических и художественных навыков, а меньшая — на развитие творческой инициативы обучающегося, умения аналитически мыслить, читать с листа, подбирать по слуху, импровизировать. При этом у основной массы обучающихся отмечается репродуктивный уровень усвоения материала, недостаточное владение культурой организации учебной работы.
- плохое состояние домашних музыкальных инструментов у обучающихся или полное их отсутствие;
- слабая заинтересованность или полное отсутствие родительского контроля за учебной деятельностью детей;

Новые реалии общественной жизни в значительной степени влияют на формирование личности детей и подростков, и поэтому главной задачей музыкального образования и воспитания становится не только обучение музыке само по себе, сколько воздействие через музыку на духовный мир обучающихся, прежде всего на их нравственность. Эта задача в целом решается

на должном уровне, но проблема состоит в том, что в соответствии с основными направлениями воспитательной работы не до конца сформирована комплексная и системная воспитательная программа. Очевидно, что все вышеперечисленное существенно осложняет процесс освоения образовательных программ.

## **2. Кадровый потенциал.**

В настоящее время существенно изменились условия деятельности учреждений дополнительного образования. Современный период характеризуется принципиальной перестройкой политической, социально-экономической жизни общества, повышением требований к уровню образованности, культуры и компетентности и профессионализма личности педагогических работников. Среди преподавателей школы наметилась положительная тенденция в отношении повышения уровня своей квалификационной категории и стремления к расширению своего педагогического опыта.

- Кроме того, отмечается, что в школе больше половины педагогического коллектива имеют более 20-лет стажа работы по своей специальности. При этом многие из них добиваются высоких показателей результативности на районном, республиканском уровнях.

## **3. Взаимоотношения школы и семьи**

Уровень сотрудничества преподавателей школы с семьей, происходит, в основном, в одностороннем порядке. Значительная часть родителей стремится переложить задачи образования, развития, воспитания и контроля за детьми на плечи школы. При этом лишь небольшая часть родителей интересуется проблемами школы, принимает участие в её жизни и деятельности своих детей. Для улучшения этой сферы деятельности необходимо:

Разработать и подготовить мероприятия для широкого информирования и массового привлечения детей в ДШИ;

- Разработать систему мероприятий для вовлечения родителей в музыкальную деятельность детей и приобщения их к участию в жизни школы.
- Разработать и внедрить технологии развития совместной творческой деятельности педагогов и обучающихся с расширением её форм и содержания.
- Формирование и стимулирование в педагогическом коллективе благоприятного психологического климата, атмосферы доброжелательности, сплоченности, творческой и поисковой активности, потребности в сотрудничестве саморазвитии и самосовершенствовании.
- Обеспечить широкое вовлечение детей разного возраста в творческую музыкальную деятельность, приобщение их к ценностям мировой культуры.

Итак, с учетом сформулированных целей и задач предлагаются следующие **основные направления развития школы на 2018-2024 гг:**

1. Обеспечение условий для повышения качества предоставляемых образовательных услуг потребителю;
2. Обновление и совершенствование содержания, организации и технологий образовательно-развивающей деятельности МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ».
3. Расширение сотрудничества МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» с образовательными, культурными и иными учреждениями села.
4. Совершенствование ресурсного потенциала МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» (кадрового, программного и материально-технического).

#### **IV часть**

##### **Практические мероприятия по реализации программы.**

##### **Основные механизмы и ожидаемые результаты**

Программно-целевой метод управления работой школы и реализации Программы позволит решать основные проблемы, имеющиеся в системе деятельности школы искусств, на основе выделенных направлений, целей и задач. Реализация программы предусматривает прохождение трех этапов работы:

I Этап - подготовительный 2018-2019 уч. год

II Этап - основной реализации программы 2019-2023 уч.год.

III Этап-подведение итогов и корректировки Программы 2023-2024 уч.год

**Практические мероприятия  
по обеспечению реализации Программы развития.**

**I. ЭТАП подготовительный 2018-2019 уч.год.**

Направление работы	Мероприятия	сроки	Ожидаемые результаты
<b>Изучение ситуации, Диагностика участников образовательного процесса сбор и анализ информации об уровне качества и реализации деятельности ДШИ</b>	1. Разработка и подготовка диагностических методик, анкет, диагностических и мониторинговых карт, бланков для организации сбора, обработки и анализа информации	2018г.г.	Наличие пакета диагностических методик и мониторинговых карт
	2. Изучение интересов и потребностей детей в дополнительном образовании детей и выявление социального заказа общества, родителей, детей к характеру и качеству педагогических услуг, реализуемых в школе искусств	2018г.г.	Создание системы информационного сопровождения образовательного процесса.
	3. Диагностика педагогических работников по различным аспектам деятельности в школе	2019г.г.	Банк данных о состоянии Образовательной, методической работе преподавателей, определение проблемных зон.
	4. Анализ уровня состояния программно-методического обеспечения, программ и проектов, методических материалов реализуемых в школе	2019гг.	Банк данных о состоянии программно-методического обеспечения деятельности школы
	5. Организация совместных досуговых мероприятий для всего педагогического коллектива	2019 гг.	Объединение педагогического коллектива.

### **Показатели результативности:**

- количество и тематика диагностических методик и мониторинговых карт разнообразных
- особенности психологического климата в коллективе
- наличие системы выявления запроса населения на услуги в системе дополнительного образования;
- уровень обеспечения программно- методического сопровождения образовательного процесса

### **II ЭТАП РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 2019-2023 гг.**

<b>Направления</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>сроки</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
<b>развития</b> <b>1. Обеспечение</b> <b>условий для</b> <b>повышения</b> <b>качества</b> <b>предоставляемых</b> <b>образовательных</b> <b>услуг</b> <b>потребителю</b>	1. Систематическая диагностика всех участников образовательного процесса	2019-2023г.г.	Выявление индивидуальных особенностей, интересов, потребностей, творческих возможностей, личностного и профессионального развития обучающихся и преподавателей
	2. Разработка новой системы оценки качества образования (аттестации) в ДШИ на основе компетентностного подхода	2019-2023 гг.	Новый уровень системы оценки качества образования в ДШИ
	3. Разработка и внедрение упражнений на развитие голосового аппарата и навыков чистого интонирования на уроках сольфеджио и хора	2019-2023 гг	Повышение общей певческой культуры обучающихся и совершенствование их навыков чистого интонирования

	<p>4.Расширение форм ансамблевого творчества и музицирования. Создание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-вокальных ансамблей (дуэты, трио и т.д.)</li> <li>-камерных ансамблей (различного состава)</li> </ul>	2019-2023 гг.	<p>Повышение творческой активности у обучающихся и преподавателей и, поддержание интереса, вовлечение детей в разнообразную совместную творческую, музыкально-практическую деятельность, обеспечение возможности создания ситуации успеха и участия в разнообразных формах внеклассных мероприятий для всех обучающихся независимо от их возраста и способностей;</p>
	<p>5. Создание условий для осуществления социально-психолого-педагогического сопровождения школе</p>	2019-2023 гг.	<p>Повышение качества психологического самочувствия всех участников образовательного процесса</p>
	<p>6.Создание и обеспечение работы сайта ДМШ;</p>	2019 - 2023 г.	<p>Обеспечение информационного сопровождения образовательного процесса</p>
	<p>7.Повышение имиджа школы</p>	2019-2023 гг.	

***Показатели результативности:***

- доля воспитанников, обучающихся в ДШИ в соответствии с современными требованиями;
- доля педагогов во ДШИ, работающих в соответствии со современными требованиями;
- динамика показателей оценки качества дополнительного образования: (оценки текущих и итоговых достижений обучающихся);
- качество функционирования сайта школы.

Направления развития	Мероприятия	сроки	Ожидаемые результаты
<b>3.Обновление и совершенствование содержания, организации и технологий образовательной деятельности школы искусств</b>	1. Разнообразить формы организации деятельности детей в ДШИ	2019-2023 гг.	Обновление содержания образования в соответствии с информационными потребностями обучающихся, их профессиональными намерениями и жизненными планами
	2. Обеспечить условия для профессионального самоопределения подростков, организации их профессиональных проб в предпрофильном обучении;	2019-2023 гг.	Реальная возможность для выпускников школы продолжить обучения в средних специальных учебных заведениях
	5.Открыть классы по дополнительным специализациям: - домры	2019-2023 гг.	В связи с этим актуализируются проблемы преемственности и омоложения кадров, через поиск и привлечение в школу инициативной, творчески активной молодежи.
	6. Вовлечь родителей в творческую деятельность с детьми на базе ДШИ	2019-2023 гг.	Повышение заинтересованности родителей в жизни и успехах своих детей
	- 7. Рассмотреть возможность открытия филиала МБУ ДО - « Теньгушевская ДШИ» на базе Барашевской СОШ в п.Барашево	2018-2019 гг.	Расширение дополнительных образовательных услуг

**Показатели результативности:**

- количество открытых новых специализаций;

- количество выпускников, поступивших в СУЗЫ
- доля в контингенте обучающихся, поступивших подростков старших классов
- сохранность контингента
- количество мероприятий для родителей

Направлении	Мероприятия	сроки	Ожидаемые
развития			результаты
<b>4. Расширение сотрудничества ДШИ с Образовательными, культурными и иными учреждениями района</b>	<p>Создать динамичную систему связей и взаимодействий между разнообразными культурными и образовательными учреждениями:</p> <p>1.Создание программы концертно-просветительских мероприятий для воспитанников ДОУ</p> <p>2. Создание активной системы информирования населения о возможностях их участия в освоении программ школы искусств</p> <p>3. Участие обучающихся в программах районных мероприятий</p> <p>4. Налаживание сотрудничества со средствами массовой информации (газета «Примокшанье»)</p>	<p>2019-2023 гг.</p> <p>2018-2019 гг.</p> <p>2018-2019 гг.</p> <p>2019-2023 гг.</p> <p>2019-2023 гг.</p>	<p>Приобщение обучающихся к концертно-просветительской деятельности, обеспечение широкого информирования и массового привлечения детей в ДШИ.</p>

--	--	--	--

**Показатели результативности:**

- количество выступлений в районных мероприятиях,
- количество участия в семинарах в рамках повышения квалификации и %доля преподавателей, принимавших в них участие
- количество публикаций в СМИ
- количество посещений мероприятий в других образовательных учреждениях

<b>Направления развития</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>сроки</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
<b>5.Совершенствование ресурсного потенциала ДМШ (кадрового, программно и научно-методического, материально-технического).</b>	<b>Программно-методический:</b> 1.Расширение спектра программ практической направленности и обеспечивающих успех в жизни для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся;	2019-2023 гг.	Обеспечение новым учебно-методическим материалом, обобщение и распространение педагогического опыта, повышение качества образовательного процесса
	2.Создание базы адаптированного программно-методического обеспечения для обучения в школе искусств детей с ограниченными возможностями здоровья;	2019-2023 гг.	Расширение методического обеспечения школы, создание базы для обмена педагогическим опытом
	3.Разработка и внедрение образовательных программ в соответствии с ФГТ	2019-2023 гг.	Обеспечение перехода к функционированию в условиях ФГТ
	• концерты	2019-2023 гг.	Укрепление фундамента для дальнейшего творческого развития и самореализованного
	• внеклассные мероприятия		самореализации всех деятельности
	• открытые мероприятия и т.д. • коллективные дела		Участников образовательного
	•		

	<p>4. Пополнение библиотечного фонда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение учебно-методической литературы</li> <li>• приобретение специализированных печатных изданий</li> </ul>	<p>2019-2023 гг.</p>	<p>Наличие необходимых, активно используемых в практике материалов библиотечного фонда и фонотеки</p>
<p><b>Кадровый потенциал:</b></p>	<p>1. Участие в подготовке, переподготовке и повышении квалификации педагогических и руководящих работников:</p>	<p>2019-2023 гг.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6.Пополнение фонотеки CD и DVD дисками: <ul style="list-style-type: none"> <li>• великих мировых исполнителей - музыкантов</li> <li>• произведений различных стилей и направлений</li> <li>• записями инструментальной и вокальной музыки детского педагогического репертуара</li> <li>• Произведений мировой культуры (опера, балет и т. д.)</li> </ul> </li> </ul>		

	<p>рамках методических мероприятий школы района, города</p> <p>2 .Привлечение в ряды коллектива талантливей, инициативной, творчески активной молодежи</p> <p><b>Материально-технический потенциал:</b></p> <p>1 .Приобретение новых качественных музыкальных инструментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- баяны,</li> <li>-фортепиано хорошего качества</li> <li>- гитара</li> </ul> <p>2. Пошив новых сценических костюмов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для солистов</li> </ul> <p>3. Приобретение аудио аппаратуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные центры</li> <li>- проигрыватели для пластинок</li> <li>- радиомикрофоны</li> </ul>	<p>2019 г.- 2023 гг.</p> <p>2019- 2023 гг.</p> <p>2019- 2023 гг.</p>	<p>Обеспечение преемственности в коллективе и стабильности кадров</p> <p>Совершенствование материально-технической базы</p>
--	--	--	---

***Показатели результативности:***

- доля (число) детей с ограниченными возможностями здоровья, включенными в систему дополнительного образования;
- динамика количества педагогов дополнительного образования, прошедших повышение квалификации по проблемам современной организации образовательного процесса
- степень обеспеченности ДШИ необходимым оборудованием;
- степень сохранения и развития кадрового потенциала ДШИ.

- возрастной состав коллектива, доля молодых преподавателей
- обучение руководителей школы современным технологиям управления;

Направления развития	Мероприятия	сроки	Ожидаемые результаты
<b>5. Совершенствование системы управления ДМШ</b>	1. Разработка методик организации мониторинга качества образования детей;	2019-2023 гг.	Создание системы мониторинга образовательной и педагогической деятельности
	2. Внедрение системы мониторинга результатов образовательной и педагогической деятельности в ДШИ;	2019-2023 г.г	
	3. Разработка критериев показателей оценки текущих и итоговых достижений обучающихся	2019-2020 гг.	Повышение эффективности функционирования школы
	4. Включение родителей в систему мониторинга.	2019-2020 гг.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>5. Внедрение постоянного мониторинга мнения потребителей образовательных услуг по вопросам востребованности и качества образования в школе искусств</li> </ul>	2019г-2023 гг.	
	7. Внедрение в практику управления современных научных подходов, разработок, рекомендаций специалистов отечественного и мирового опыта	2019-2023 гг.	
	8. Разнообразить формы методической работы.	2019-2023 гг.	

			Формирование устойчивой атмосферы творческой поисковой активности и потребности в саморазвитии и самосовершенствовании в педагогическом коллективе.
--	--	--	---

**Показатели результативности:**

- наличие системы мониторинга образовательной и педагогической деятельности;
- количество внедренных в практику управления современных научных разработок - доля включенности родителей в систему мониторинга образовательных отношений

**III ЭТАП- ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. КОРРЕКТИРОВКА ПРОГРАММЫ 2018-2024 гг.**

Направление работы	Мероприятия	сроки	Ожидаемые результаты
<b>Подведение итогов корректировка программы</b>	1. Изучение интересов и потребностей детей в дополнительном образовании и выявление уровня соответствия социального заказа общества, родителей, детей характеру и качеству педагогических услуг, реализуемых в школе искусств	2023-2024г. I полугодие	Получение оптимально четкой информации о качестве проделанной работы
	3. Анализ итогов реализации II этапа	2023-2024 гг. I полугодие	
	4. Разработка корректив программы и	2023-2024 гг. II полугодие	определение дальнейшей стратегии развития школы

В случае успешной реализации данной Программы развития школы в 2024 году **определены общие ожидаемые результаты**

1. Создание условий для формирования ключевой личностной и образовательной компетентности обучающихся в ДШИ, развитие их готовности и способности к самостоятельной, созидательной, творческой деятельности, к сотрудничеству, а также к последующему постоянному самосовершенствованию и саморазвитию.
2. Усовершенствование предоставляемых образовательных услуг и повышение их качества
3. Обеспечение роста доступности ресурсов ДШИ для всех категорий детей и эффективное их использование для обеспечения педагогически целесообразной занятости детей в свободное от основной учебы время;
4. Увеличение контингента обучающихся и максимально его сохранность течение всего курса обучения
5. Усовершенствование и обновление содержания образования в школе искусств на основе проектирование и внедрения инновационных авторских программ дополнительного образования детей в русле компетентностного подхода на основе здоровьесберегающих и информационно-коммуникативных технологий, принципов педагогики сотрудничества, развивающего и личностноориентированного обучения.
6. Создание условий для развития профессиональной компетентности педагогических и руководящих работников и обеспечение научно- методического сопровождения развития образовательной деятельности в школе
7. Активизация работы методической службы школы и повышение её эффективности.
8. Повышение заинтересованности и вовлеченности родителей в образовательную и внеклассную деятельность детей.
9. Создание высокопрофессионального сплоченного педагогического коллектива

Осно́вными результатами реализации Программы развития являются: единомышленность педагогов, ориентированная на профессиональный рост, имеющие здоровые профессиональные амбиции, открытые для новых знаний и опыта

### **Использованная литература**

1. Т.Н. Широких. Программа развития школы искусств: г. Челябинск, 2003г.
2. Методические рекомендации по созданию программы развития детской школы искусств. Научно-методический центр по художественному образованию Министерства культуры Российской Федерации
3. Гургенидзе А.А. «Новые подходы в организации эффективного функционирования ДМШ» материалы выступления на городском семинаре руководителей учреждений дополнительного образования детей, 2011г.