

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
« Детский сад комбинированного вида «Солнышко»  
Республика Мордовия Чамзинский район пос. Чамзинка

Рассмотрена на заседании  
Педагогического совета  
№6 от 31.08.2017г.



Утверждаю МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида « Солнышко»  
\_\_\_\_\_ Н.В.Ворожцова

Приказ

**Рабочая программа образовательной деятельности  
в подготовительной к школе группе общеразвивающей  
направленности МБДОУ детский сад « Солнышко»  
( на 2017-2018 учебный год)**

Воспитатели первой категории:  
Иневаткина В.А.  
Митякина Н.В.

## Содержание

### I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### Введение

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели, задачи реализации рабочей программы.
- 1.3 Принципы и подходы реализации рабочей программы.
- 1.4 Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.

Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы

- 1.5 Целевые ориентиры освоения программы.

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.

- 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.6. Методы, и средства реализации рабочей программы
- 2.7 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-7 лет.

2.8. Тематически- календарное планирование непосредственной образовательной деятельности.

2.9. Основные формы взаимодействия с семьей.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение.

3.2. Методическое обеспечение программы.

3.3. Режим дня

3.4. Учебный план

3.5. Расписание непосредственной образовательной деятельности

3.6 Особенности организации работы в группе, проведения традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

### IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Приложение

Приложение №1

Примерная учебная программа регионального модуля «Мы в Мордовии живем» для подготовительной группы.

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## Введение

### 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана для Муниципального Бюджетного Дошкольного Образовательного учреждения детский сад комбинированного «Солнышко», и обеспечивает разностороннее развитие и воспитание ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально- коммуникативному, физическому, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа разработана на основании следующих нормативных документов:

- Основной образовательной программы МДОУ,
- Устава МБДОУ комбинированного вида детского сада «Солнышко»
- Годового плана МБДОУ детского сада «Солнышко».
- Нормативная правовая база на основе которой сформирована программа.
- Федеральный закон от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в российской федерации» Приказ Минобрнауки России от 17.10.13 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.14 № 08-249.
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.13. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным и программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.10. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»
- Письмо Миннобрнауки России от 07.06.13 № ип-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.13 № 26
- Закон Р.М. от 08.08.2013г № 53-3 «Об образовании в республике Мордовия»
- Положение о рабочей программе.

Рабочая программа разработана на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией О. В. Солнцевой, Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, - и Образовательной программы МБДОУ комбинированного вида детского сада «Солнышко».

## 1.2 Цели, задачи, принципы и подходы рабочей программы.

**Цель программы** — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### Задачи реализации программы

Исходя из поставленной цели, формируются следующие приоритетные задачи развития и воспитания детей:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

## Принципы и подходы к реализации программы

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

### Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностям детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

## Возрастные особенности детей 6 – 7 лет

Ребенок на пороге к школы обладает устойчивыми социально- нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные. Поведение ребенка начинает регулироваться так же его представлениями о том, что хорошо, а что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и изобретательны, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведения дошкольника становится более ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивают, где они живут, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой, их изобретательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются конкурентные отношения- в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических

возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубления представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно последовательно обследует внешние особенности предмета.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать своей цели.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. В этом возрасте продолжается развиваться наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, оно становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает увеличиваться устойчивость произвольного внимания. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.



Речевые умения позволяют полноценно общаться с разными контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми)

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. Дети могут последовательно и связно рассказывать.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать сложные грамматические формы сущ., прил., глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и содержательной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью.

Дошкольники начинают понимать ценность произведений музыкального искусства.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми

### **Планируемые результаты освоения программы воспитанниками.**

К семи годам ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, к другим людям и к самому себе, овладевает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Адекватно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами игры и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои желания и мысли, использовать речь для своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в

ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать.

Обладает первоначальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **Общие сведения о группе.**

В подготовительной к школе группе на начало учебного года списочный состав детей составил 22 человека, из них 13 мальчиков и 9 девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

### Специфика семей воспитанников.

1	Воспитываются в полных семьях	
2	Воспитываются одной матерью В том числе: -мамы-одиночки -вдовы -разведены	3 нет 1
3	Воспитываются одним отцом	нет
4	Воспитываются в многодетных семьях	нет
5	Опекаемые дети	нет
6	Дети, проживающие отдельно от родителей	нет
7	Дети, проживающие в семьях, находящихся в социально-опасном положении	нет
8	Всего семей В том числе: -полных -неполных -рабочих служащих	17 1 14 8
9	Национальность: Русские- Мордва – Татары -	15 7 нет

### Планируемые результаты освоения программы

#### 2.1 Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных

образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.  
Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями

детской литературы, обладает представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

## II Содержательный раздел программы

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий.**

2.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда.</li> <li>- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li> <li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</li> </ul>
2	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p style="text-align: center;"><b>Образ Я.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.</li> <li>- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем</li> </ul>

		<p>и будущем.</p> <p style="text-align: center;"><b>Семья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.</li> <li>- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и т.д.)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Родная страна.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление о родном крае.</li> <li>- углублять и уточнять представления о Родине – России.</li> <li>- закреплять знание о флаге, гербе гимне России.</li> <li>- расширять представления о Москве – главном городе, столице России.</li> <li>- расширять знания о государственных праздниках.</li> <li>- углублять знания о Российской армии.</li> </ul>
3	<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b></p>	<p>Культурно – гигиенические навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</li> <li>- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.</li> <li>- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Самообслуживание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь,</li> <li>сушить при необходимости мокрые вещи.</li> <li>- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</li> </ul> <p>Общественно- полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения,</li> </ul>

беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.

- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.

- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Труд в природе.**

- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной - к посеву семян, высадке рассады; летом - прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

4

**Формирование основ безопасности.**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

- знакомить с явлениями неживой природы.

- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

- знакомить с правилами дорожного движения, правилами

- передвижения пешеходов и велосипедистов.
- продолжать знакомить с дорожными знаками.
- Безопасность собственной жизнедеятельности.**
- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.
  - расширять знания об источниках опасности в быту.
  - уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
  - учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

## 2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>1</b>	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</li> <li>- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.).</li> <li>- развивать познавательно исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Сенсорное развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.</li> <li>- совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.</li> <li>- закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.</li> <li>- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Проектная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать проектную деятельность всех типов</li> </ul>
----------	--	---



		<p>(исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p style="text-align: center;"><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).</li> <li>- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</li> </ul>
2	<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</li> <li>- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</li> <li>- продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</li> <li>- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.</li> <li>- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>- формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</li> <li>- формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).</li> <li>- рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</li> </ul>
3	<b>Формирование элементарных математических представлений.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Количество и счет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.</li> <li>- закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения</li> </ul>

увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

- закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

- знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

- формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### **Величина.**

- закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

#### **Форма.**

- уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.

- формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке

прямой.

- закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков -одни длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур, по собственному замыслу.

#### **Ориентировка в пространстве.**

- формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.

- формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### **Ориентировка во времени.**

- формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

- закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

- формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.

**4**    **Ознакомление с миром природы.**

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- расширять представления о лекарственных растениях

(подорожник, крапива и др.).

- расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- расширять представления о насекомых.
- развивать интерес к родному краю.
- учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения.**

#### **Осень.**

- закрепление знаний детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц.
- формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

#### **Зима.**

- обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).
- закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.

#### **Весна.**

- расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи).
- знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он

		<p>находится — в тени или на солнце).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Лето.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).</li> <li>- рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</li> </ul>
<b>2.3 Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
1	Развитие речи.	<p style="text-align: center;"><b>Развивающая речевая среда.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</li> <li>- беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</li> <li>- совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</li> <li>- помощь детям в освоении форм речевого этикета.</li> <li>- поощрение самостоятельности суждений.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формирование словаря.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Звуковая культура речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</li> <li>- отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо</li> </ul>

		<p>произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p style="text-align: center;"><b>Грамматический строй речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</li> <li>- помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Связная речь.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование диалогической и монологической форм речи.</li> <li>- развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</li> <li>- совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</li> <li>- совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Подготовка к обучению грамоте.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма – ли-на, бе - ре-за) на части.</li> <li>- формирование умения составлять слова из слогов (устно).</li> </ul>
2	<p><b>Приобщение к художественной литературе.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.</li> <li>- пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</li> <li>- развитие у детей чувства юмора.</li> <li>- совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать</li> </ul>

своеотношение к содержанию литературной фразы).  
- продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников.

#### 2.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

1	<b>Приобщение к искусству.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</li><li>- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк).</li><li>- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В. Васнецов и др.</li><li>- расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.).</li><li>- продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</li><li>- знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.</li></ul>
2	<b>Изобразительная деятельность.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Предметное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.</li><li>- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Сюжетное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план</li></ul>

или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).

- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.

#### **Декоративное рисование.**

- развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

- формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

#### **Лепка.**

- формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные

приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка.**

- развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и



		<p>коллективные композиции.</p> <p style="text-align: center;"><b>Аппликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</li> <li>- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.</li> <li>- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Ручной труд: работа с тканью.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.</li> <li>- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Художественный труд: работа с природным материалом.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.</li> </ul>
3	<p><b>Конструктивно- модельная деятельность.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Конструирование из строительного материала.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>- формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.</li> <li>- закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</li> </ul>

		<p style="text-align: center;"><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</li> <li>- закрепление умения создавать различные конструкции (мебельмашины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</li> <li>- совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</li> </ul>
4	Музыкальная деятельность.	<p style="text-align: center;"><b>Слушание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</li> <li>- развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.</li> <li>- знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Пение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Песенное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Музыкально- ритмические движения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</li> <li>- знакомство с национальными плясками (русские, белорусские,</li> </ul>

		<p>украинские и т.д.).</p> <p>- Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально- игровое и танцевальное творчество.</b></p> <p>- развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>- совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).</p> <p>- закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>- совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).</p>
<b>2.5 Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
1	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>	<p>- формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>- расширять представления о рациональном питании.</p> <p>- формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.</p>
2	<b>Физическая культура</b>	<p>- закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>- совершенствование активного движения кисти руки при броске.</p> <p>- закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять</p>

		<p>упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.</li> <li>- упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.</li> <li>- закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движения техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.</li> <li>- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей,)</li> </ul>
--	--	--

## 2.6. Методы, и средства реализации рабочей программы

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
		старший дошкольный возраст
«Физическое развитие»	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая

		гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
<b>«Социально-Коммуникативная»</b>	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательная-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
<b>«Познавательное Развитие»</b>	Познавательная-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
<b>«Речевое развитие»</b>	Коммуникативная познавательная-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения

«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная, познавательная, исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения
---------------------------------------	--	--

**2.7 Формы и способы, реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-7 лет**  
**Образовательная область «Физическая культура»**

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
<b>Основные движения:</b> -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой	На физкультуре: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	Игра Игровые упражнения подражательные движения

	<p>подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционная</li> <li>-оздоровительная</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p>		
<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Утренняя гимнастика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические комплексы</li> <li>-сюжетные</li> <li>-классические</li> <li>-с предметами</li> </ul> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра малой</p>	<p>Нафизкультуре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические комплексы</li> <li>-сюжетные</li> <li>-классические</li> <li>-с предметами</li> <li>-подражательный комплекс</li> </ul> <p>Физ. минутки</p> <p>Динамические паузы</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>

	<p>подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>На физкультуре</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок</b></p> <p>времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительные упражнения</li> <li>-корректирующие упражнения</li> <li>-классические</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамические паузы</p>		
<b>Подвижные игры</b>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности</p> <p>и с использованием спортивных упражнений</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая</p>	<p>На физкультуре игры большой, малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>



	прогулку Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза		
<b>Спортивные упражнения</b>		На физкультуре игровые (подводящие) упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения
<b>Активный отдых</b>	<b>Утренний отрезок</b> времени Игровые (подводящие) упражнения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения		Игровые упражнения Подражательные движения

	Проблемная ситуация Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		
--	---	--	--

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>I. Бережем свое здоровье</b>			
Приобщать к ценностям здорового образа жизни Дать первоначальные представления о профилактике заболеваний Развивать навыки личной гигиены	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор	Беседы, обучение, чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ, Рассказ Творческие задания Дидактические игры	Игры Дидактическая игра самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность

<b>II. Безопасный отдых на природе</b>			
<p>Воспитывать бережное отношение к живой природе</p> <p>Знакомить с ядовитыми растениями и грибами</p> <p>В природе все взаимосвязано</p> <p>Учить правилам поведения на природе</p> <p>рассказывать об опасности контактов с животными и насекомыми</p> <p>Дать первоначальные представления о первой помощи</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Обучение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Рассказы, чтение</p> <p>Рассказы, чтение</p> <p>Рассказы, чтение</p>	<p>Творческие задания</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>
<b>III. Безопасность на дорогах города</b>			
<p>Знакомить с устройством проезжей части</p> <p>Знакомить с «зеброй», светофором и другими дорожными знаками для пешеходов и водителей</p> <p>Дать представления о работе ГИБДД</p> <p>Учить правилам поведения в транспорте</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>обучение, ситуативное обучение</p> <p>Дидактические игры, обучение, чтение, беседы, упражнения, тренинги</p>	<p>Тематические досуги</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p>
<b>IV. Семейное благополучие</b>			
<p>Расширять представления о взаимной заботе и помощи в семье</p> <p>Расширять представления об опасности встреч с чужими людьми!</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская</p>	<p>Тематические досуги</p> <p>Рассказы, чтение, тренинги</p> <p>Беседы, упражнения,</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>

Прививать правила поведения в случае опасности	деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор	тренинги объяснения Рассматривание иллюстраций Беседы, упражнения, тренинги	
--	---	--	--

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
<b>I. Предметный мир</b>			
Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением; Группировать предметы по существенному признаку; Учить пользоваться простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской		-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -рассказ -беседа -обмен и применение информации	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры

<p>деятельности;</p> <p>Развивать соответствующий словарь ребёнка, его умения точно и ясно выражать свои суждения и предположения;</p> <p>Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметному миру;</p> <p>Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения.</p>			
--	--	--	--

## II. Сенсорное развитие

<p>Развитие специфических сенсорных способностей</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную,</p>
--	--	--	--

		Посещение сенсорной комнаты	игровую)
Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей.	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей.	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические,	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,

		подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	продуктивную, игровую)
--	--	--	---------------------------

### III. Природное окружение. Экологическое воспитание.

<p>Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания. Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. Приобщать детей к уходу за комнатными растениями. Дать представления о</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Комплексные, интегрированные занятия Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
--	---	--	--

том, что растения-  
живые существа(для  
их роста  
определенные  
условия, которые  
обеспечивает им  
человек)

Расширять  
представления о  
домашних животных  
и их детенышах.

Знакомить с трудом  
людей по уходу за  
домашними  
животными.

Расширять  
представления о  
представителях  
классов  
пресмыкающихся,  
диких животных,  
приспособленности к  
окружающей среде.

Продолжать  
воспитывать любовь к  
природе и бережное  
отношение к ней.

Развивать  
экологическое  
сознание в процессе  
проведения  
элементарных опытов.

В доступной форме  
отвечать на вопросы  
детей, связанные с



<p>космосом, звездами, луной, солнцем.</p> <p>Расширять представления детей о природе с учетом их интересов.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к природе.</p>			
---	--	--	--

**IV. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

<p><b>Семья</b></p> <p>Формировать интерес к своей родословной, родственниками.</p> <p>Дать первоначальные знания о родственных отношениях в семье, об обязанностях</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к членам семьи</p> <p>Воспитывать стремление быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности</p> <p>Учить уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников</p>		<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Экскурсия</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>
---	--	--	--

<p><b>Детский сад</b></p> <p>Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п.)</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке д/с.</p> <p>Закреплять знания правил дорожного движения</p>		<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассказывание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>
<p><b>Родной город, родная страна</b></p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, к краю</p> <p>Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p>		<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>

<p>Продолжать формировать интерес к «малой Родине».</p> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна.</p> <p><b>Наша армия</b></p> <p>Рассказать о трудной и почетной обязанности; защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Рассказывать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы.</p>			
<p><b>Труд людей</b></p> <p>Расширять представление детей о людях разных профессий.</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Рассказывание, чтение.</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая</p>

<p>Познакомить детей с профессиями:  строитель,  земледелец,  работники транспорта, связи, швейной промышленности.  Рассказать о важности и значимости труда.  Прививать детям чувство благодарности к человеку труда.  Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.</p>			<p>деятельность</p>
---	--	--	---------------------

**V. Познавательно-исследовательская деятельность**

<p>Ознакомление с предметами ближайшего окружения и их назначением.  Способствовать развитию сенсорного анализа предметов и материалов.  Стимулировать к созданию простых описательных рассказов.  Помочь ребёнку в</p>		<p>Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры</p>
---	--	--	--

<p>освоении словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.</p> <p>Воспитывать интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности.</p>			
<p><b>VI. Конструирование</b></p>			
<p>Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора.</p> <p>Освоить обобщённые способы, с помощью которых можно создавать различные поделки.</p> <p>Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей.</p>		<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>
<p><b>VII. Формирование элементарных математических представлений</b></p>			
<p><b>Количество и счет</b></p> <p>Учить считать до 5</p>		<p>Интегрированная образовательная</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>

<p>Учить сравнивать две группы предметов</p> <p>Формировать представления о равенстве и неравенстве групп</p> <p>Дать представления о множестве</p> <p><b>Величина</b></p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты)</p> <p><b>Форма</b></p> <p>Развивать представления о геометрических фигурах</p> <p>Учить различать и называть прямоугольник, его элементы</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами</p>		<p>деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Чтение</p> <p>Досуг</p>	
--	--	---	--

<p><b>Ориентировка в пространстве</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Расширять представления о частях суток</p>			
---	--	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
<b>I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>			
<p>Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний</p> <p>Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога»</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) -.</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Образцы</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки,</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p>

	коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.	колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующего общения.	Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
--	--	--	---

## II. Развитие всех компонентов устной речи

Формирование лексической стороны речи	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
Формирование грамматической стороны речи	Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов	Обучение, объяснение, напоминание. Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Разучивание, пересказ Игра-драматизация	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
Формирование произносительной стороны речи	Объяснение, повторение, исправление.	Обучение, объяснение, повторение. Речевые упражнения,	Игра-драматизация. Театрализованная деятельность.



	<p>Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа</p>	<p>задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг</p>	
<p>Формирование связной речи (монологической формы)</p>	<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры</p>	<p>Обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; -составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) - пересказу по картине</p>	<p>Игры парами Театрализованная деятельность</p>

		-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание иллюстраций, Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок на тему сказки Иgra-инсценировка	
--	--	--	--

### III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)

	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
--	--	--	---

### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
<b>I. Продуктивная деятельность</b>			
Формировать умение экспериментировать с материалом	-	Обучение Опыты Дидактические игры	Самостоятельная деятельность с материалом Проблемная ситуация

Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.	-	Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение	Самостоятельная художественная деятельность
Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями	-	Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация
Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы	-	Коллективная работа	-
Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение	-	Наблюдение, чтение, обучение, индивидуальная работа, обыгрывание незавершённого рисунка	Самостоятельная художественная деятельность Проблемная ситуация
Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.	-	Создание условий для выбора Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация
<b>II. Детский дизайн</b>			
Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность	-	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание

игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.			
Приобщать детей к эстетической деятельности в быту	Обучение Индивидуальная работа	Самостоятельная художественная деятельность Сюжетно-ролевые игра Проблемная ситуация	Беседа Консультации Конкурс Мастер-класс

### «Раздел «Пение»»

Обучать выразительному пению Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласовано Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами Учить четко произносить слова Учить петь с инструментальным сопровождением и без него	Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играх В театрализованной деятельности На праздниках и развлечениях	Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные
--	--	---	--	--

			<p>         костюмов различных персонажей.          Портреты композиторов.          Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.          Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни          Музыкально-дидактические игры       </p>	<p>         представления, шумовой оркестр)          Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)          Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье          Посещения детских музыкальных театров          Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании и иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности       </p>
--	--	--	---	--

				сти Создание совместных песенников
--	--	--	--	---

**«Раздел «Музыкально-ритмические движения»**

Продолжать формировать навык ритмического движения в соответствии с характером музыка Учит самостоятельно менять движения Совершенствовать танцевальные движения Учит двигаться в парах	На утренней гимнастике и физкультуре; Во всех видах образовательной деятельности во время прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках и развлечениях	Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-Педагогическо
---	--	--	---	---

			песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты- импровизации	й пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
--	--	--	---	---

## Раздел «Игра на музыкальных инструментах»

<p>Формировать умение подыгрывать простейшую мелодию на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>	<p>Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках и развлечениях</p>	<p>Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов, инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-</p>
---	--	---	---	--



				музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
--	--	--	--	--

### Раздел «Творчество» (песенное, танцевально-игровое)

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений Обучать инсценированию песен и постановке небольших спектаклей	Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках и развлечениях	Образовательная деятельность Праздники, развлечения В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для
--	--	--	--	--

			проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально- дидактические игры	родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье
--	--	--	--	---

## 2.8 Тематически - календарное планирование непосредственной образовательной деятельности.

Сентябрь.

1 НЕДЕЛЯ. Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники.

2 НЕДЕЛЯ. Кладовая природы. Труд людей осенью.

3 НЕДЕЛЯ. Семья и семейные ценности.

4 НЕДЕЛЯ. Мой город.

Октябрь.

1 НЕДЕЛЯ. Родная страна.

2 НЕДЕЛЯ. Неделя безопасности.

3 НЕДЕЛЯ. Уголок природы в детском саду.

4 НЕДЕЛЯ. Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.

Ноябрь

1 НЕДЕЛЯ. Поздняя осень.

2 НЕДЕЛЯ. Наши добрые дела. Уроки вежливости.

3 НЕДЕЛЯ. Декоративно –прикладное искусство.

4 НЕДЕЛЯ. Друзья спорта.

#### Декабрь

1 НЕДЕЛЯ. Зимушка- зима.

2 НЕДЕЛЯ. Мир предметов, техники, механизмов в изобретений.

3 НЕДЕЛЯ. Народная культура и традиции.

4 НЕДЕЛЯ. Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса.

#### Январь

2 НЕДЕЛЯ. Неделя игры.

3 НЕДЕЛЯ. Неделя творчества.

4 НЕДЕЛЯ. Неделя познания. Чудеса в решете.

#### Февраль.

1 НЕДЕЛЯ. Искусство и культура.

2 НЕДЕЛЯ. Путешествие по странам и континентам.

3 НЕДЕЛЯ. Защитники Отечества.

4 НЕДЕЛЯ. Путешествие в будущее и прошлое на машине времени.

#### Март.

1 НЕДЕЛЯ.Международный женский день.

2 НЕДЕЛЯ. Мальчики и девочки.

3 НЕДЕЛЯ. Весна пришла.

4 НЕДЕЛЯ. Неделя книги.

#### Апрель.

1НЕДЕЛЯ. Неделя здоровья.

2 НЕДЕЛЯ. Космические просторы.

3 НЕДЕЛЯ. 22 апреля- Международный день земли.

Май.

1 НЕДЕЛЯ. День Великой Победы.

2 НЕДЕЛЯ. Опыты и эксперименты.

3 НЕДЕЛЯ. Права ребенка.

4 НЕДЕЛЯ Скоро в школу.

## **2.9 Основные формы взаимодействия с семьей**

*Знакомство с семьей:* встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

*Образование родителей:* организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

*Совместная деятельность:* привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной студии). Организовывать в детском саду



встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

## II Организационный раздел программы

### 3.1 Материально-техническое обеспечение.

Материально –техническое обеспечение соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности. Средства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Помещения группы оснащены развивающей предметно-пространственной средой.

1	Вид помещения, его использование	Оснащение
	Групповая комната	Детская мебель для практической деятельности
	Сюжетно – ролевые игры	Игровая мебель для кукол
	Самообслуживание	Атрибуты для сюжетно – ролевых игр
	Трудовая деятельность	Конструкторы различных видов
	Самостоятельная творческая деятельность	Настольно – печатные игры, лото, мозаики, пазлы, дидактические игры
	Ознакомление с природой, труд в природе	вкладыши, головоломки, Развивающие игры Различные виды театров Оборудованы центры и уголки: Книги, Художественного творчества, Музыка, Театра, Физкультурно-спортивный, Безопасности, Ряженья, Уголок уединения, Уголок природы

2	Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна	Кровати, постельные принадлежности
3	Приёмная комната Информационно – просветительская работа с родителями Одевание, раздевание детей	Информационный уголок для родителей Выставки детского рисунка, поделок Детские шкафчики для раздевания.

### **3.2 Методическое обеспечение программы**

#### **Развитие речи**

О.С.Ушакова. «Развитие речи детей 5-7 лет» программа развития речи дошкольников. Творческий Центр «СФЕРА» 2011г.

О.С.Ушакова. «Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты». Т.Ц. «СФЕРА» 2014г.

О.С.Ушакова. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи». Т.Ц. «СФЕРА» 2011г.

А.В.Аджи «Конспекты, интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада». Т.Ц. УЧИТЕЛЬ. Воронеж 2005г.

#### **Физическое развитие**

Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие.

Издательство Мозаика. Синтез. 2014г.

#### **Познавательное развитие**

М.В. Корепанова, С.А. Козлова. «Моя математика» для старших дошкольников. Методические рекомендации для педагогов

Москва БАЛАСС 2008г.

О.А. Соломенникова. «Экологическое воспитание в детском саду»  
Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика – Синтез. Москва 2009 г.

О.А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию»  
Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2003 г.

Т.Н. Вострухина. «Планирование работы в детском саду по календарю». Т.Ц.  
СФЕРА Москва 2012 г.

В.М. Корнилова. «Экологическое окно в детском саду»  
Методические рекомендации. Москва. Т.Ц. «Сфера» 2008 г.

А.М. Федотова «Познаем окружающий мир играя». Сюжетно-дидактические игры.  
Т.Ц.СФЕРА. 2014 г.

И.Г. Пантелеева «Знакомим детей с малой Родиной».  
Методическое пособие. Издательство «Т.Ц. «СФЕРА» 2005 г.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

##### **Л.В.Коломийченко. ДОРОГОЮ ДОБРА.**

Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального  
воспитания дошкольников

Издательство «Т.Ц. СФЕРА» 2015 г.

Л.В.Коломийченко «Занятия для детей 6-7 лет».

По социально-коммуникативному развитию.

«Т.Ц.СФЕРА» 2015 г.

И.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной  
действительностью». подготовительная к школе группа.

Е.А. Алябьева. «Знакомим детей с человеческим организмом»

Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет.

Издательство «Т.Ц.СФЕРА» 2015 г.

#### **Художественно эстетическое развитие**

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Авторская программа «Цветные ладошки»

Издательство «Т.Ц.СФЕРА» 2008 г.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Мозаика Синтез Москва 2014 г.

Н.В. Микляева «Комментированное рисование в детском саду»

Методическое пособие Т. Ц. Сфера.

Москва 2010г.

З.В. Лиштван. Конструирование

М.Просвещение 1981г.

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»

Подготовительная к школе группа.

Издательство Мозаика- Синтез Москва 2014г.

### ✓ 3.3 РЕЖИМ ДНЯ

для детей подготовительной группы.

Холодный период года.

Время	Режимные моменты
<b>Дома</b>	
6.30-7.30	Подъем, утренний туалет
<b>В дошкольном учреждении</b>	
7.00 – 8.30	Утренний приём, самостоятельная деятельность.
8.20 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 -9.00	Самостоятельные игры и подготовка к образовательной деятельности
9.00 – 10.50	Непосредственно образовательная деятельность
10.50 – 12.15	Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения) Возвращение с прогулки.
12.45 – 13.15	Подготовка к обеду, обед
13.15 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.25	Подъём, воздушные процедуры.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник.
15.40 - 16.30	Самостоятельная деятельность
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка.
18.00 – 18.20	Подготовка к ужину, ужин
18.20 -19.00	Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.
<b>Дома</b>	
19.00 - 19.30	Прогулка
19-30 - 20.30	Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры

20.30- 6.30(7.30)	Ночной сон
-------------------	------------

**Режим дня**

Теплый период года.

для детей подготовительной группы.

Время	Режимные моменты
<b>Дома</b>	
6.30-7.30	Подъем, утренний туалет
<b>В дошкольном учреждении</b>	
7.00 – 8.30	Утренний приём, гимнастика, прогулка
8.30 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Самостоятельные игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности
9.0-9.30	Организованная образовательная деятельность
9.30 – 12.45	Игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная деятельность
12.10 – 12.30	Возвращение с прогулки, водные процедуры.
12.45.-13.00	Подготовка к обеду.Обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Подъём, воздушные процедуры.
15.20 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник.
15.45 – 16 .30	Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, труд.
18.10-18.20	Возвращение с прогулке.
18.20- 18.45	Подготовка к ужину, ужин
18.45 – 19.00	Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.
<b>Дома</b>	
19.00 - 20.15	Прогулка
20-15 - 20.45	Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры
21.00- 6.30(7.30)	Ночной сон

### 3.4 Учебный план образовательной

#### деятельности в подготовительной группе

Образовательная область	Подготовительная группа		
	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Образовательная деятельность детей			
Социальный мир	1,5	6	56
Социальный мир\ мир природы	0.5	2	18
Развитие речи.	1	4	36
Математическое развитие	1	4	36
Обучение грамоте	2	4	36
Ручной труд	0.5	2	18
Рисование	1	4	36
Аппликация	0.5	2	18
Лепка	0.5	2	18
Музыка	2	8	72
Физическая культура. Физкультурное (2 в помещении + 1 на прогулке)	3	12	108
Итого	14	56	504
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.5 Расписание занятий.

#### Понедельник

- |                              |              |
|------------------------------|--------------|
| 1. Мир искусства (рисование) | 9.00- 9.30   |
| 2. Социальный мир.           | 9.40- 10.10  |
| 3. Мир музыки.               | 10.20- 10.50 |

#### Вторник

- |  |              |
|--|--------------|
| 1. Речевое развитие.                               | 9.00- 9.30   |
| 2. Физическое развитие                             | 9.40- 10.10  |
| 3. Художественная деятельность (лепка /аппликация) | 10.20- 10.50 |

#### Среда

- |                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| 1. Обучение грамоте           | 9.00 -9.30   |
| 2. Социальный / природный мир | 9.40 -10.10  |
| 3. Мир музыки                 | 10.20 -10.50 |

#### Четверг

- |                            |              |
|----------------------------|--------------|
| 1. Математическое развитие | 9.00 -9.30   |
| 2. Обучение грамоте        | 9.40 – 10.10 |
| 3. Физическое развитие     | 10.20 -10.50 |

## Пятница

1. Конструирование / Ручной труд 9.00 - 9.30  
2. Физическое развитие (на прогулке) 9.40 - 10.10

3.6 Особенности организации работы в группе, проведения традиционных событий, праздников, мероприятий.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий.

<b>Праздники.</b>	«Осень», «День Матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «Выпуск в школу».
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	«Фольклорный осенний праздник «На Кузьму- Демьяна»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. «Республика, в которой ты живешь».
<b>Театрализованные представления.</b>	Постановка театральных спектаклей, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; театрализованное представление «Кошкин дом».
<b>Музыкально-литературные композиции.</b>	«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А.С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима – волшебница».
<b>Концерты</b>	«День пожилых людей», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем».
<b>Русское народное творчество.</b>	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.
<b>Декоративно-прикладное искусство.</b>	«Мордовский орнамент», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома».
<b>КВН и викторины.</b>	Различные турниры, в том числе «Клуб знатоков природы», «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики».
<b>Спортивные развлечения.</b>	«Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Игры-соревнования».
<b>Забавы.</b>	Подвижные и словесные игры, театр теней при помощи рук.



### **3.7 Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

В группе собраны различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалы, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев и сестер, атрибуты для игр в школу.

Так же имеются в оборудовании старших материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты, буклеты. Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

## **IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.**

Рабочая программа – это индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определённой группы содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего ФГОС.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования на основе ФГОС.

Разработанная нами рабочая программа педагога является инструментом совершенствования качества образования, способствует достижению социально-значимых результатов образования воспитанников, стимулирует профессиональное развитие самого педагога.

Настоящая рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

**Примерное комплексно- тематическое планирование по региональному компоненту «Мы в Мордовии живем».**

ПЕРИОД	Темы	СОДЕРЖАНИЕ
15-30 СЕНТЯБРЯ	МОЯ РЕСПУБЛИКА	<p>Расширять представления о природе, климатических условиях, растениях и животных, имеющих на территории Мордовии. Знакомить с природным ландшафтом, экологической ситуации в Мордовии, с охраной природы и добросовестным отношением к земле и природным ресурсам.</p> <p>Формировать интерес к культуре, национальным обычаям, традициям народов.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях природы своего края, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p>
16-31 ЯНВАРЯ	САРАНСК-СТОЛИЦА МОРДОВИИ	<p>Расширять представления о городе Саранске- столице Мордовии, о его Достопримечательностях (музея, памятниках, стадионах, театрах, учебных заведениях, производстве), об истории возникновения, о важных исторических событиях.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями республики Мордовия и родного города (села, поселка), с гербом, флагом гимном Мордовии; со столицей –городом Саранском- и его Гербом.</p>
1-15 АПРЕЛЯ	МОРДОВСКАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ	<p>Знакомить с творчеством композиторов Мордовии и их произведениями.</p> <p>Воспитывать гордость за достижения земляков в области культуры, спорта, за подвиги во время Великой Отечественной, Афганской, Чеченской войн.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях, и</p>

		<p>обычаях мордовского народа.</p> <p>Продолжать знакомить с народными музыкальным и художественным искусством.</p> <p>Углублять представления о народных промыслах мордовского народа, о декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>Продолжать знакомить с историей мордовского края, с условиями быта, обрядами и традициями мордвы.</p> <p>Формировать интерес к культуре, национальным традициям. обычаям народов.</p>
--	--	--

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

<b>Образовательная область № 1 «Социально – коммуникативное развитие»</b>	
1. Сюжетно-ролевые игры	- Способствовать творческому использованию в играх представлений о родном городе, Мордовии, столице Республике Мордовия Республике Саранске, о достопримечательностях мордовского края.
2. Ребенок в семье и в сообществе. Патриотическое воспитание.	<p><b>Образ Я.</b> Формировать представления о национальной принадлежности.</p> <p><b>Семья.</b> Расширять представления об истории семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b> Привлекать детей к оформлению уголка мордовской культуры в группе.</p> <p><b>Родная страна.</b> Продолжать формировать представления о достопримечательностях Мордовии, культуре, традициях родного края; расширять представления о городе Саранск – столице Мордовии- его достопримечательностях</p> <p><b>(МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ВОЕННОГО И ТРУДОВОГО ПОДВИГА, МОРДОВСКИЙ МУЗЕЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И ДР.;</b> о гербе, флаге, гимне, Республике Мордовия;</p> <p><b>Наша армия.</b> Продолжать знакомство с подвигами знаменитых земляков –героев</p>

	<p>Великой Отечественной Чеченской и Афганской войн.</p> <p><b>Наша планета.</b> Дать детям представление, что люди разных национальностей</p> <p>Имеют свои традиции, культуру,</p>
3. Формирование основ безопасности.	<p>- Уточнить представления об экологической ситуации в Мордовии, о правилах поведения при различных природных явлениях (гроза, гололед, метель) на улице, на дороге, в лесу.</p> <p>И т д.</p>
4. Трудовое воспитание	<p>- Познакомить с промышленностью Мордовии, как сферой проф. деятельности родителей</p> <p>- Уточнить представление о крупных промышленных предприятиях Мордовии, и о продукции, которую они производят.</p> <p>- Познакомить с народными промыслами Мордвы.</p>
<b>Образовательная область № 2 «Познавательное развитие»</b>	
1. Исследовательская деятельность	<p>Сенсорное развитие. Закреплять знание цветов, характерных для мордовской вышивки.</p> <p>- Поощрять желание конструировать элементы мордовского узора.</p> <p>- Продолжать развивать умения различать и называть объемные Геометрические элементы мордовского орнамента.</p> <p>Проектирование.</p> <p>- Поддерживать инициативу детей и родителей при разработке проектов на краеведческую тему.</p>
2. Приобщение к социальным ценностям	<p>- Продолжать знакомить с музеями, с достопримечательностями города Саранска.</p> <p>- Расширять представления о Мордовии, объяснять, почему она так названа.</p> <p>- Продолжать формировать представления об истории Мордовии и мордовского народа.</p> <p>- Знакомить с обычаями мордвы с историей возникновения населенных пунктов.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления об образе жизни мордовского народа.</li> <li>-Продолжать знакомить со знаменитыми людьми –уроженцами Мордовии (поэты, композиторы, скульпторы и д.р.)</li> </ul>
3.Формирование элементарных математических представлений	Научить детей порядковому и количественному счету (1-10).
4. Ознакомление с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкретизировать представления о растительном и животном мире</li> <li>-Формировать представления о Красной книге Мордовии.</li> <li>-Расширять представления о деревьях, кустарниках, растениях сада ,луга, леса Мордовского края.</li> <li>-Познакомить с представителями животного мира,проживающих на территории Мордовии.</li> <li>-Расширять знания о зимующих и перелетных птицах.</li> <li>-Познакомить с промыслами мордвы.</li> <li>- Познакомить с природными достопримечательностями Мордовии</li> </ul>

**Образовательная область № 3. «Речевое развитие»**

1. Развитие речи	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Конкретизировать представления о языках, на которых говорят жители республики.</li> <li>- Пополнить и активизировать словарь детей на основе тем: «В детском саду. Игрушки. Наша группа. »</li> </ul> <p>Звуковая культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков.</li> </ul> <p>Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать умение употреблять имена существительные личные местоимения</li> </ul> <p>В ед. и множ. числе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Активизировать умение детей общаться с друг с другом с различными просьбами.</li> </ul>
------------------	---

	<p>-Формировать умение отвечать на вопросы.</p> <p>Связная речь</p> <p>-Научить описывать предмет, явление, ситуацию, собственные действия, и действия других лиц, указывая место и время действия;</p> <p>составлять по вопросам воспитателя небольшой рассказ по сюжетной картине.</p>
2. Приобщение к художественной литературе	<p>-Продолжать знакомить с мордовским фольклором (легенды, сказки, загадки, былины). С авторскими художественными произведениями.</p> <p>- Совершенствовать у детей диалогическую, монологическую речь</p> <p>-Знакомить с небольшими стихотворениями, песенками о животных, птицах, временах года, людях, профессиях, и т. д.</p>
<b>Образовательная область № 4 «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
1. Изобразительная деятельность	<p><b>Декоративное рисование</b></p> <p>- Закреплять умение рисовать узоры по мотивам мордовской вышивки, передовая их колорит.</p> <p>-Учить составлять узоры на силуэтах, изображающих предметы быта.</p> <p>- Развивать чувство цвета и композиции. Лепка</p> <p>- Учить лепить из целого комка глины игрушки более сложной формы.</p> <p>-Показать технику изготовления птички-свистульки.</p> <p>-Закрепить умения лепить посуду из глины разными способами.</p> <p>-Учить лепить скульптурные группы,сохраняя пропорциональные отношения по величине и характеру образа. Аппликация</p> <p>-Учить вырезать элементы узора сложных форм по готовой разметки («квадрат с продленными сторонами и углами»)</p> <p>- Продолжать учить ритмичному расположению элементов на листке бумаги</p> <p>- Учить украшать части национальной в технике аппликации.</p> <p>- Продолжать развивать детское творчество.</p>
2. Приобщение к изобразительному искусству	<p>- Познакомить детей с произведениями живописи современных мордовских Художников (В..А. Попкова, В.А. Беднов, В.Д. Илюхин и др.)</p>

	<p>- Познакомить с произведениями мордовского скульптора С.Д. Эрзи (Нефедова)</p> <p>С творчеством художника Ф.В. Сычкова, с деревянной скульптурой мастеров села Подлесная Тавла.</p>
3. Музыкальная деятельность	<p>- Продолжать знакомить детей с музыкальным фольклором народов, населяющих Мордовию, с музыкой композиторов Мордовии, с музыкальным фольклором народов республики (слушание, пение, выполнение музыкальных ритмических движений)</p>
<b>Образовательная область № 5 «Физическое развитие»</b>	
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Обеспечение оптимальной двигательной нагрузки детей в течение всего дня, используя мордовские народные игры.</p> <p>-Продолжать знакомить с именами олимпийских чемпионов-уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями показать посредством чтения народных сказок, что здоровый образ жизни является залогом успеха при достижении целей.</p>
2. Физическая культура	<p>- Закрепить знания детей о мордовских народных подвижных играх; закреплять умение самостоятельно организовывать мордовские народные игры.</p> <p>-Развивать интерес к спортивным играм</p>