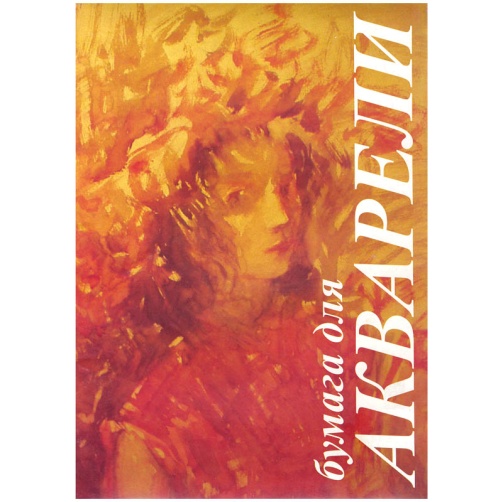
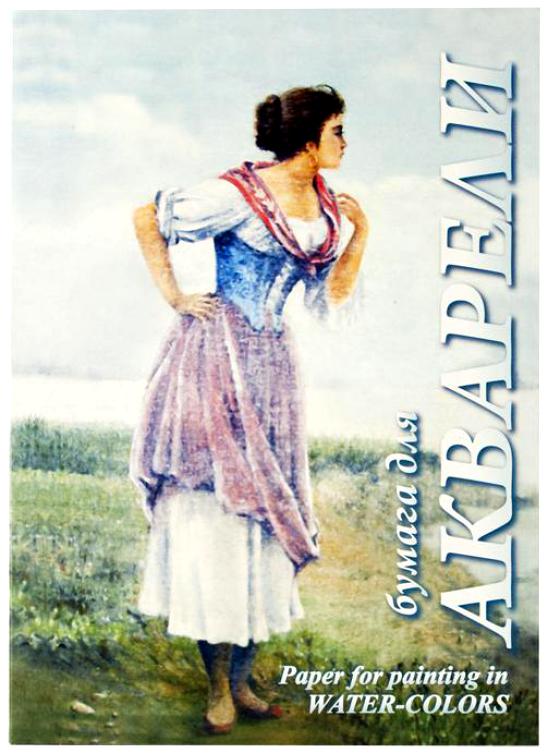
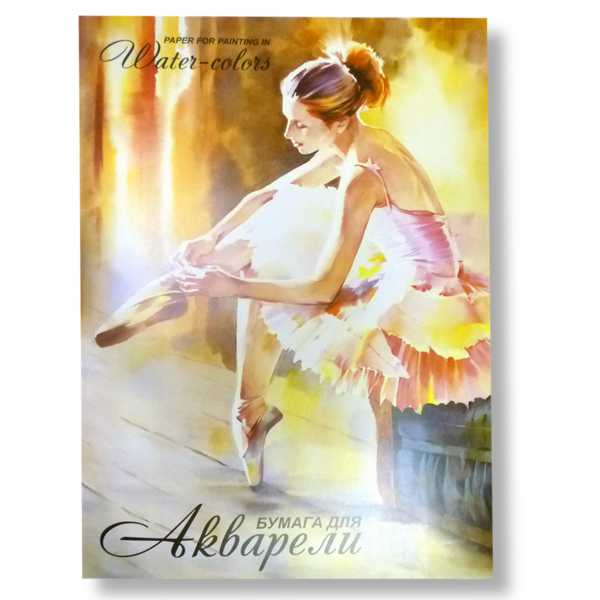
Необходимые МАТЕРИАЛЫ при обучении

в художественной школе

**Уважаемые родители, пожалуйста, ознакомьтесь со следующими художественными материалами и инструментами для занятий, которые мы рекомендуем!**

***Бумага***. Для занятий на живописном отделении необходима **Акварельная бумага** (формат **А3** для занятий живописью и станковой композицией с 1 - 3 класс; формат **А2** для занятий живописью и станковой композицией с 3 - 5 класс) обладающая фактурной поверхностью.

***Чернографитные карандаши***. Чаще их называют простыми карандашами. Карандаши различаются по твёрдости, твердость обозначается латинскими буквами Н и В. Чем твёрже карандаш, тем больше цифра стоит с буквой Н (2Н, 3Н, 4Н и т.д.). И чем мягче карандаш, тем больше цифра стоит с буквой В (3В, 4В, 5В и т.д.). Проще всего купить набор карандашей, в котором будут присутствовать карандаши необходимой мягкости. Обычно требуются карандаши НВ, В, 2В, 4В, 6В. Что касается производителя, здесь неоспоримым лидером является чешская компания Koh-i-noor (кохинор).



***Ластик*** производители: KOH-I-NOOR или Erich Сrause с пластмассовой серединкой. Ластик должен быть эластичным, мягким.

***Кнопки*** канцелярские.

***Художественные акварельные краски***. Краски должны быть профессиональные, предназначенные для художественных работ, в количестве не менее 12 цветов. Краски из картонной коробки желательно переложить в пластиковую — она более практична.

С-Петербург. — Набор красок **«Ленинград».** 16 или 24 кювета в картоне.  Производитель - «Завод художественных красок «Невская палитра», С-Петербург.

Набор красок **«Санкт-Петербург»,** 24 кювета с палитрой в пластике. Производитель - «Завод художественных красок «Невская палитра», С-Петербург.

Набор красок **«Белые ночи»**, 12 или 24 кювета в картоне или пластике. Производитель- «Завод художественных красок «Невская палитра».

***Художественные гуашевые краски***. Краски должны быть профессиональные, предназначены для художественных работ, в количестве не менее 12 цветов. Желательно дополнительно к набору приобрести **белила** и **желтую гуашь** в отдельной баночке, т. к. они быстрее заканчиваются. Хорошим качеством отличаются следующие краски:

Набор красок **«Мастер-класс»**, 12 цветов. Производитель: «Завод художественных красок «Невская палитра», г. Санкт-Петербург.

Набор красок **«Сонет»**, 12 цветов. Производитель: «Завод художественных красок «Невская палитра», г. Санкт-Петербург.

Для гуаши и акварели понадобиться ***пластиковая палитра*** белого цвета плоская или с ячейками, желательно, чтобы помимо углублений палитра имела достаточно места для смешивания красок.  



***Кисти*** из волоса белки; кисти из свиной щетины.

Кисти должны быть с ровным, заостренным краем, без дефектов, не должен лезть волос.

Хорошим качеством отличаются кисти следующих марок:

**Roubloff (Рублёв)** продукция г. Киров;

**Sonnet (Сонет)** С-Петербург.

Для работы  понадобятся  кисти следующих размеров :

Кисти круглые № 2, 5, 10 (по 1 шт.) из волоса белки.

Кисти плоские щетина № 5, 10.

Баночка для воды - **непроливайка** из пластика.

***Глина, пластилин***. Для занятий по скульптуре понадобятся мягкая глина или пластилин.       

Для занятий в **группах художественного развития «Цветики-семицветики»** необходимо приобрести **фартук, нарукавники** и **клеенку**

Ножницы.

Клей ПВА

Цветную бумагу, мягкий восковой пластилин

**Для занятий на пленэре**

На этих занятиях  ребята выполняют зарисовки графитными карандашами, другими графическими материалами, пишут этюды красками. Занятия проходят в условиях города. Кроме художественных материалов и инструментов, на пленэре учащиеся должны иметь следующие личные вещи:

1. Стул складной;
2. Легкие планшеты формата А/3 (ДВП) с креплениями для бумаги;
3. Вместительные удобные сумки;
4. Бутылка пластиковая с питьевой водой (0.5л);
5. Одежда походная: головной убор (желательно с козырьком), закрытая обувь (для походов по пересеченной местности), одежда, закрывающая максимально тело от солнца, ветра, комаров, клещей, жгучих растений;
6. Бутылка пластиковая с водой для мытья кистей (0.5л);
7. Емкость для мытья кистей (пластиковая, не бьющаяся).

Материалы и инструменты для каждого из занятий определяются преподавателями соответствующих дисциплин самостоятельно в рамках учебной программы, утвержденной педагогическим советом.