Сольфеджио

Повторение пройденного материала.

1 Учебник Фролова стр.56-57 №2. Работа в пройденных тональностях. Построить и записать данные интервальные и аккордовые последовательности.

2 Учебник Фролова стр.66 пение музыкальных примеров №3 (а, б).

3 Рабочая тетрадь Калинина стр.14, упр16. Определите интервальный состав известных аккордов.

4 Рабочая тетрадь Калинина стр.13 №9 повторить обращение интервалов

Музыкальная литература

А.С.Даргомыжский. Биография композитора.

Ответить на вопросы.

Составить краткий план биографии композитора.