

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей  
«Детская художественная школа №1 имени П.Ф. Рябова»



## **ОТЧЕТ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА №1  
ИМЕНИ ПЕТРА ФЕДОРОВИЧА РЯБОВА»  
городского округа Саранск**

**ПО ИТОГАМ РАБОТЫ ЗА 2015 ГОД**

Городской округ Саранск

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| ВВЕДЕНИЕ.....   | 4  |
| СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ.....   | 5  |
| I ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, И УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ<br>ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....  | 7  |
| 1.1. Общая характеристика образовательной деятельности.....   | 7  |
| 1.2. Назначение образовательной деятельности.....   | 7  |
| 1.3. Содержание образовательной деятельности.....   | 8  |
| 1.3.1. Общеразвивающее обучение.....  | 8  |
| 1.3.2. Предпрофессиональное обучение.....   | 8  |
| 1.3.3. Дополнительное обучение.....   | 9  |
| 1.4. Анализ учебной деятельности.....   | 9  |
| 1.4.1. Общеразвивающие программы.....   | 9  |
| 1.4.2. Предпрофессиональные программы.....  | 15 |
| 1.4.3. Дополнительное обучение (платные образовательные услуги).....  | 18 |
| 1.5. Прием учащихся в ОУ.....   | 20 |
| 1.6. Количественные и итоговые показатели образовательной деятельности...<br>1.6.1. Контингент обучающихся по отделениям..... | 21 |
| 1.6.2. Комплектование по отделениям.....  | 21 |
| 1.6.3. Сведения о количестве групп по ступеням образования.....   | 22 |
| 1.6.4. Сведения о наполняемости классов по ступеням образования.....  | 22 |
| 1.6.5. Сведения о наполняемости классов по отделениям.....  | 22 |
| II ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО–<br>ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОУ.....                                   | 23 |
| 2.1. Подпрограмма культурно-просветительской деятельности.....  | 24 |
| 2.1.1. Мероприятия (фестивали, конкурсы, выставки, мастер–классы...)..  | 24 |
| 2.1.2. Экскурсии.....   | 27 |
| 2.1.3. Работа со СМИ.....   | 27 |
| 2.1.4. Сайт Администрации г.о. Саранск.....   | 28 |
| 2.1.5. Количественные показатели Подпрограммы культурно-просвети-<br>тельской деятельности.....                               | 28 |
| 2.2. Подпрограмма творческой деятельности.....  | 29 |
| 2.2.1. Количественные показатели и результаты Подпрограммы творчес-<br>кой деятельности.....                                  | 40 |
| 2.2.2. Международное партнерство.....   | 44 |
| 2.3. Подпрограмма методической деятельности.....  | 45 |
| 2.3.1. Анализ кадрового обеспечения учебно–воспитательного процесса.  | 46 |
| 2.3.2. Награды, грамоты, дипломы.....   | 47 |
| 2.3.3. Аттестация педагогических кадров.....  | 47 |
| 2.3.4. Сведения о прохождении аттестации преподавателями.....   | 48 |
| 2.3.5. Повышение квалификации преподавателей.....   | 48 |
| 2.3.6. Структура и организация методической работы.....   | 48 |
| 2.3.7. Работа методического совета школы.....   | 49 |
| 2.3.8. Работа методических объединений.....   | 50 |
| 2.3.9. Различные формы методической работы по повышению про-<br>фессионального мастерства преподавателей.....                 | 50 |
| III КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ.....  | 54 |

|      |  |    |
|------|--|----|
|      | 3.1. Результаты итоговой аттестации выпускников.....   | 54 |
|      | 3.2. Список выпускников, поступивших в ССУзы и ВВУзы в 2015 году...  | 55 |
| IV   | МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.....   | 57 |
|      | 4.1. Мониторинг конкурсной деятельности преподавателей за 2015 учебный год.....  | 58 |
| V    | ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ.....   | 59 |
|      | 5.1. Анализ просмотра за II–е полугодие 2015 г.....  | 60 |
|      | 5.2. Промежуточная аттестации – тестирование по теории учебных предметов ДПОП «Декоративно–прикладное творчество»..... | 62 |
| VI   | СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО.....  | 63 |
|      | 6.1. Работа с родителями.....  | 63 |
|      | 6.2. Сотрудничество.....   | 63 |
|      | 6.3. Организация педагогической практики студентов (наставничество)..  | 64 |
| VII  | КОМПЛЕКСНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА ШКОЛЫ.....  | 65 |
|      | 7.1. Компьютеризация в ОУ.....   | 65 |
|      | 7.2. Школьный сайт.....  | 67 |
|      | 7.3. Идентификационная регистрация преподавателей ОУ (СКУД).....   | 68 |
| VIII | ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ.....  | 69 |
|      | 8.1. Источники формирования финансового обеспечения.....   | 69 |
|      | 8.2. Финансовое учреждение.....  | 69 |
|      | 8.3. Доходы учреждения, виды платных услуг, сумма денежных средств   | 70 |
|      | Общие выводы о состоянии учебно–воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования за 2015 год          | 71 |
|      | Задачи, которые необходимо решить в 2015- 2016 учебном году  | 72 |

## **ВВЕДЕНИЕ**

Данный отчет содержит информацию об основных результатах работы МОУ ДОД «Детская художественная школа №1 им. П.Ф. Рябова» за 2015 год и дальнейших перспективах развития образовательного и воспитательного процесса.

Отчет продолжает традицию ежегодных отчетов учреждения. Этот год мы старались целенаправленно действовать с позиций «открытого общества»: внимательно прислушивались к общественному мнению, ведём продуктивный диалог со всеми участниками образовательного процесса: учениками, родителями, преподавателями.

Обеспечивая информационную открытость нашего учреждения дополнительного художественного образования посредством публичного отчета, мы надеемся на увеличение числа социальных партнеров, а также количества учащихся, выбирающих нашу художественную школу.

## **СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ**

Полное наименование школы в соответствии с Уставом:  
–Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа №1 имени П.Ф. Рябова».

Сокращенное наименование учреждения:  
–МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова».

Адрес:  
430005, г. Саранск, улица Московская, 5  
430011, г. Саранск, улица Полежаева,62 (отделение)

Учредитель – Администрация городского округа Саранск.

Тип – бюджетное учреждение.

Вид – детская художественная школа.

Контактный телефон – 8(8342)47 98 57

Факс – 8(8342)47 98 57

E-mail – [DHSN1saransk@yandex.ru](mailto:DHSN1saransk@yandex.ru)

Сайт – <http://www.schoolrm.ru/schools/hud1sar/>

#### Наличие свидетельств

|  |   |
|--|---|
| свидетельство о внесении в единый государственный реестр юридических лиц                                     | Инспекцией Федеральной налоговой службы по Ленинскому району г.о. Саранск<br>Серия 13 № 001015176<br>ОГРН 1021300979094   |
| свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории РФ | Серия 13 № 000731947, выдано Инспекцией МНС России по Ленинскому району г. Саранска Республики Мордовия 29 октября 2002 г.<br>адрес:430005, РМ, г. Саранск, ул. Советская,7<br>Серия 13 №001430198, выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы по Ленинскому району г. Саранска 20 ноября 2012 г.<br>адрес:430005, РМ, г. Саранск, ул. Советская,7;<br>Лист записи №2131326033221 выдано Инспекцией ФНС по Ленинскому району г. Саранска 16.07.2013 г.<br>адрес:430005, РМ, г. Саранск, ул. Советская,7 |
| документ–основание возникновения права   | Свидетельство о государственной регистрации права<br>Серия 13 ГА №481962 от 11.01.2011 г.   |
| собственность или иное вещное право  | Оперативное управление  |
| данные документа о постановке лицензиата на учет в налоговом органе  | 132601001, 20.05.1997, 0011365255, выдано Инспекцией ФНС России по Ленинскому району г. Саранска Республики Мордовия  |

|   |            |
|---|------------|
| идентификационный номер налогоплательщика | 1326141231 |
|---|------------|

### **Устав школы**

|                        |  |
|------------------------|--|
| Дата регистрации       | новая редакция №1758–рз от 12 ноября 2012 г  |
| Название инспекции ФНС | Утвержден Главой Администрации г.о. Саранск  |
| Вносимые изменения     | №1111–рз от 08 июля 2013 г. Утверждены Распоряжением заместителя Главы Администрации городского округа Саранск.<br>№342–рз от 31 марта 2014 г. Утверждены Распоряжением заместителя Главы Администрации городского округа Саранск. |

## **I. РАЗДЕЛ ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ**

## ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1.1. Общая характеристика образовательной деятельности

МОУ ДОД «Детская художественная школа №1 им. П.Ф. Рябова» (далее ОУ) учитывая тенденции развития дополнительного художественного образования детей, направила следующие цели, задачи и приоритетные направления образовательной деятельности.

#### Цели:

–развитие личности каждого учащегося, формирование самостоятельности, ответственности, инициативности, познавательных и созидательных способностей, ключевых компетентностей, определяющих современное качество художественного образования;

–формирование у учащихся системы знаний, умений, навыков и способов деятельности, определяемых Федеральными государственными требованиями;

–формирование у учащихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Все представленные цели равноценны. Они конкретизируются на каждой возрастной ступени ОУ и в программах каждого предусмотренного учебным планом компонента содержания дополнительного художественного образования.

Приоритетными направлениями образовательной деятельности ОУ являются:

–освоение содержания Федеральных государственных требований (ФГТ);

–обеспечение необходимых отличий в организации образовательного процесса на разных возрастных ступенях дополнительного художественного образования;

–формирование системы поддержки одарённых детей и детей, требующих усиленного педагогического внимания;

–здоровьесбережение всех участников образовательного процесса;

–обеспечение условий для качественной языковой и коммуникативной подготовки учащихся;

–создание инфраструктуры, обеспечивающей активное включение учащихся в разнообразные виды образовательной деятельности: учебной, проектной, исследовательской, творческой.

### 1.2. Назначение образовательной деятельности

МОУ ДОД «Детская художественная школа №1 им. П.Ф. Рябова» (далее ОУ) ориентирована на потребности и интересы личности, семьи, а также социально–культурное развитие городского округа Саранск в целом.

Основными заказчиками на дополнительное художественное образование детей являются:

–родители (законные представители), которые смогут выбрать для своих детей образовательный курс обучения с учетом интересов ребенка, семейных традиций, профессиональных ориентиров, природных особенностей, уровня

одаренности и здоровья ребенка;

–дети, которые в процессе обучения в ОУ сумеют развить творческие и художественно–эстетические способности, получить предпрофессиональную подготовку, обеспечивающую возможность поступления в специальные учебные заведения среднего и высшего звена в сфере искусства и культуры для получения профессионального образования;

–учредитель – Администрация городского округа Саранск, для реализации потребности в создании организационно–педагогических условий для формирования у учащихся и выпускников ОУ осознанной потребности активного участия в культурной жизни социума на уровне художественной самодетельности, подготовки будущих специалистов для образовательных учреждений, учреждений культуры и искусства.

### **1.3. Содержание образовательной деятельности**

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ введено новое для нормативного поля области дополнительного образования детей понятие «дополнительные общеобразовательные программы», которые подразделяются на предпрофессиональные и общеразвивающие (пункт I. части 4 статьи 12 и пункт I части 2. статьи 83).

В настоящее время существующая правовая база позволяет ОУ выйти на новые направления образовательной деятельности:

–Общеразвивающее обучение (начальное, живописное, прикладное и скульптурное отделения).

–Предпрофессиональное обучение– ФГТ (ДПОП «Живопись» и ДПОП «ДПТ»).

–Платные образовательные услуги.

**1.3.1. Общеразвивающее обучение** – это образовательная деятельность по реализации общеразвивающих программ дополнительного образования со сроком освоения:

–начальное отделение – 3 года;

–живописное, прикладное, скульптурное отделения – 4 года, с обязательной промежуточной и итоговой аттестацией обучающихся.

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств составлены на основе Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, утвержденные приказом Министерством культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. N191–01–39/06–ГИ, а также программ Министерства культуры Российской Федерации и научно – методического Центра по художественному образованию.

**1.3.2. Предпрофессиональное обучение** – это образовательная деятельность по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств с соответствующими сроками освоения – 8 (9) лет и 5 (6) лет, с обязательной промежуточной и



итоговой аттестацией (экзамен) обучающихся.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы составлены на основе федеральных государственных требований (ФГТ) утвержденные Министерством культуры Российской Федерации.

**1.3.3. Дополнительное обучение** – это платные образовательные услуги общеразвивающей направленности со сроком реализации программ:

- дошкольники 5–7 лет – 3 года;
- младшие школьники 8–9 лет– 2 года;
- взрослые учащиеся от 14 лет – 2 года и 1 год.

Общеразвивающие программы дополнительного обучения (платные образовательные услуги) составлены ОУ. Деятельность дополнительного обучения (платные образовательные услуги) регламентируется локальными актами ОУ, согласованными с учредителем.

#### **1.4. Анализ учебной деятельности**

Модель художественного образования в ОУ строится на принципах непрерывности и преемственности дополнительных общеобразовательных программ всех уровней.

##### **1.4.1. Общеразвивающие программы**

Общеразвивающие программы в области искусств разрабатываются и утверждаются ОУ самостоятельно (часть 5 статьи 12) с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств (часть 21 статьи 83), а также кадрового потенциала и материально–технических условий ОУ, региональных особенностей.

Общеразвивающие программы в области искусств основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей до 14 лет, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Общеразвивающие программы в области искусств реализуются посредством:

–лично–ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно–нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

–вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

–обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

В МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова» образовательная деятельность

развивается по четырем основным отделениям общеразвивающего обучения: начальное, живописное, прикладное, скульптурное.

#### **–Начальное отделение**

**Основные направления работы** – дать первоначальные знания в области основ изобразительного и прикладного творчества; учить детей видеть красоту природы вокруг нас, понимать, какими средствами можно её изобразить, как самому выразить свои чувства и отношение к окружающему миру; развивать фантазию и творческое воображение.

На этом этапе урочная и внеурочная деятельность строится таким образом, чтобы обучающийся мог проявить свои возможности в самых разных видах художественной деятельности. Это важно как источник приобретения новых знаний и нового опыта, и должно служить основой для трансформации этих знаний в другие сферы деятельности.

Занятия построены по принципу сквозного тематического планирования, позволяют проследить динамику развития изобразительных навыков обучающихся с выходом на конечный результат обучения.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства»** начального отделения (для детей, поступивших в ОУ в возрасте 8–10 лет) ориентирована на 3–летний нормативный срок освоения учебных предметов художественно–творческой, историко–теоретической подготовки, а также предметов по выбору.

**Форма обучения** – очная

*Таблица 1*

| <b>№ п/п</b>   | <b>Уровень, ступень, вид образовательной программы, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом</b> | <b>Срок обучения</b> | <b>Классы</b> |            |           |
|--|--|----------------------|---------------|------------|-----------|
| <b>Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства»</b>   |  |                      |               |            |           |
| <b>I</b>   | <b>Учебные предметы художественно–творческой подготовки</b>  |                      |               |            |           |
| 1.1.   | Тематическое рисование   | 3 года               | <b>II</b>     | <b>III</b> | <b>IV</b> |
| 1.2.   | Композиция декоративная  | 3 года               | <b>II</b>     | <b>III</b> | <b>IV</b> |
| 1.3.   | Лепка  | 1 год                |               |            | <b>IV</b> |
| <b>II</b>  | <b>Учебный предмет историко–теоретической подготовки</b>   |                      |               |            |           |
| 2.1.   | Беседы об искусстве  | 1 год                |               | <b>III</b> |           |
| <b>III</b>   | <b>Учебный предмет по выбору</b>   |                      |               |            |           |
| 3.1  | Основы графики   | 2 года               |               | <b>III</b> | <b>IV</b> |
| Выпускник IV класса считается окончивший начальное отделение продолжает обучение по общеразвивающей программе в области искусств по своему выбору или по возможности его перевода с общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств. |  |                      |               |            |           |

#### **Примечание:**

1. Количественный состав групп 2 – 4 классов до 12 человек.

2. Академический час – 30 минут.
3. Перерыв между занятиями – 5–10 минут.
5. Промежуточная аттестация в форме просмотра, выставка творческих работ.

6. Учащиеся 3 класса на конкурсной основе переводятся в 4 класс на предпрофессиональное обучение, дети не прошедшие отбор переводятся на четвертый год обучения общеразвивающего направления начального отделения.

**На 1 сентября 2015 года скомплектовано:**

*Таблица 2*

| Классы        | Кол-во групп | Кол-во уч-ся |
|---------------|--------------|--------------|
| 2 классы      | 5            | 58           |
| 3 классы      | 6            | 60           |
| 4 классы      | 4            | 47           |
| <b>Итого:</b> | <b>15</b>    | <b>165</b>   |

**–Живописное отделение.**

**Основные направления работы** – формирование знаний терминологии изобразительного искусства; формирование умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира; формирование знаний об основных выразительных средствах изобразительного искусства; формирование знаний основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности–децентричности, статики–динамики, симметрии–ассиметрии; выявление и развитие художественно–творческих способностей обучающихся; формирование навыков и приемов работы с художественными материалами, практическое обучение изобразительному искусству.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»** живописного отделения (для детей, поступивших в ОУ в возрасте 11–14 лет) ориентирована на 4–летний нормативный срок освоения учебных предметов художественно–творческой, историко–теоретической подготовки, а также предметов по выбору.

**Форма обучения** – очная.

*Таблица 3*

| № п/п  | Уровень, ступень, вид образовательной программы, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Срок обучения | Классы |    |     |      |
|--|---|---------------|--------|----|-----|------|
| <b>Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»</b> |   |               |        |    |     |      |
| <b>I</b>   | <b>Учебные предметы художественно–творческой подготовки</b>   |               |        |    |     |      |
| 1.1.   | Живопись  | 4 года        | V      | VI | VII | VIII |
| 1.2.   | Рисунок   | 4 года        | V      | VI | VII | VIII |
| 1.3.   | Композиция  | 4 год         | V      | VI | VII | VIII |
| <b>II</b>  | <b>Учебный предмет историко–теоретической подготовки</b>  |               |        |    |     |      |
| 2.1.   | История изобразительного искусства  | 2 года        |        | VI | VII |      |

|  |                                  |        |  |           |            |             |
|--|----------------------------------|--------|--|-----------|------------|-------------|
| <b>III</b>   | <b>Учебный предмет по выбору</b> |        |  |           |            |             |
| 3.1  | Графика (компьютерная графика)   | 4 года |  | <b>VI</b> | <b>VII</b> | <b>VIII</b> |
| Выпускники VIII класса считаются окончившими полный курс дополнительного художественного образования по учебным предметам живописного отделения. |                                  |        |  |           |            |             |

**Примечание:**

1. Количественный состав групп в 5–8 классах до 10 человек.
2. Академический час – 40 минут.
3. Перерыв между занятиями – 5–10 минут.
5. Промежуточная аттестация проводится в форме просмотра работ по рисунку, живописи, станковой композиции.
6. Итоговая аттестация проводится в форме итоговых творческих работ (постановка, творческая работа по станковой композиции).
7. Итоговая работа представляется в форме законченной творческой разработки по одному из видов и жанров изобразительного искусства под руководством ведущего преподавателя.

**На 1 сентября 2015 года скомплектовано:**

*Таблица 4*

| Классы          | Кол-во групп | Кол-во уч-ся |
|-----------------|--------------|--------------|
| <b>5 классы</b> | 4            | 39           |
| <b>6 классы</b> | 5            | 54           |
| <b>7 классы</b> | 6            | 68           |
| <b>8 классы</b> | 5            | 52           |
| <b>Итого:</b>   | <b>20</b>    | <b>213</b>   |

**–Прикладное отделение.**

**Основные направление работы** – приобщение к изучению декоративно–прикладного творчества, овладение различными техниками декоративно–прикладного творчества: вязание крючком и спицами, разные виды вышивки, бисероплетения, создание изделий из текстильных и поделочных материалов, работа с кожей, аппликация. Умения конструирование–моделирование одежды, пошив одежды.

Занятия изобразительного искусства делятся на 4 вида деятельности: художественное вязание, художественная вышивка, бисерное плетение и бисерная вышивка, декоративная композиция.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно–прикладного искусства «Декоративно–прикладное искусство»** прикладного отделения (для детей, поступивших в ОУ в возрасте 11–14 лет) ориентирована на 4–летний нормативный срок освоения учебных предметов художественно–творческой, историко–теоретической подготовки, а также предметов по выбору.

**Форма обучения** – очная.

*Таблица 5*

| № п/п  | Уровень, ступень, вид образовательной программы, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Срок обучения | Классы   |           |            |             |
|--|---|---------------|----------|-----------|------------|-------------|
| <b>Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство»</b>                   |   |               |          |           |            |             |
| <b>I</b>   | <b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки</b>   |               |          |           |            |             |
| 1.1.   | Бисероплетение и бисерная вышивка   | 4 года        | <b>V</b> | <b>VI</b> | <b>VII</b> | <b>VIII</b> |
| 1.2.   | Художественная вышивка  | 4 года        | <b>V</b> | <b>VI</b> | <b>VII</b> | <b>VIII</b> |
| 1.3.   | Декоративная композиция   | 4 год         | <b>V</b> | <b>VI</b> | <b>VII</b> | <b>VIII</b> |
| <b>II</b>  | <b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки</b>  |               |          |           |            |             |
| 2.1.   | Беседы о декоративно-прикладном искусстве   | 2 года        |          | <b>VI</b> | <b>VII</b> |             |
| <b>III</b>   | <b>Учебный предмет по выбору</b>  |               |          |           |            |             |
| 3.1  | Художественное вязание  | 4 года        | <b>V</b> | <b>VI</b> | <b>VII</b> | <b>VIII</b> |
| Выпускники VIII класса считаются окончившими полный курс дополнительного художественного образования по учебным предметам прикладного отделения. |   |               |          |           |            |             |

**Примечание:**

1. Количественный состав групп в 5–8 классах до 8 человек.
2. Академический час – 40 минут.
3. Перерыв между занятиями – 5–10 минут.
5. Промежуточная аттестация в форме просмотра, выставка творческих работ.
6. Итоговая аттестация проводится в форме итоговых творческих работ (работа в материале).
7. Итоговая работа представляется в форме законченной творческой разработки в материале по выбору выпускника под руководством ведущего преподавателя.
8. Примерный перечень предметов по выбору: история костюма, история народной культуры и т.д.

**На 1 сентября 2015 года скомплектовано:**

*Таблица 6*

| Классы          | Кол-во групп | Кол-во уч-ся |
|-----------------|--------------|--------------|
| <b>5 классы</b> | 1            | 9            |
| <b>6 классы</b> | 3            | 28           |
| <b>8 классы</b> | 2            | 17           |
| <b>Итого:</b>   | <b>6</b>     | <b>54</b>    |

**–Скульптурное отделение.**

**Основные направления работы** – научить пространственному мышлению, развивать способности трехмерного восприятия объемной формы, привить навыки передачи изобразительными средствами объема и пространства. Передача художественного образа через пластику объемных форм. Развивать у учащихся ряд специфических умений и навыков: трехмерное восприятие объемной формы, передача объема и пространства, глубины и

соотношения масс, пропорций и пластики модели.

Занятия изобразительного искусства делятся на 4 вида деятельности: рисунок, скульптурная композиция, декоративная лепка, резьба по дереву.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство»** скульптурного отделения (для детей, поступивших в ОУ в возрасте 11–14 лет) ориентирована на 4–летний нормативный срок освоения учебных предметов художественно-творческой, историко-теоретической подготовки, а также предметов по выбору.

**Форма обучения** – очная.

Таблица 7

| № п/п  | Уровень, ступень, вид образовательной программы, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Срок обучения | Классы |    |     |      |
|--|---|---------------|--------|----|-----|------|
| <b>Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное искусство»</b>                   |   |               |        |    |     |      |
| <b>I</b>   | <b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки</b>   |               |        |    |     |      |
| 1.1.   | Скульптурная композиция   | 4 года        | V      | VI | VII | VIII |
| 1.2.   | Резьба по дереву  | 4 года        | V      | VI | VII | VIII |
| 1.3.   | Рисунок   | 4 год         | V      | VI | VII | VIII |
| <b>II</b>  | <b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки</b>  |               |        |    |     |      |
| 2.1.   | Беседы о декоративно-прикладном искусстве   | 2 года        |        | VI | VII |      |
| <b>III</b>   | <b>Учебный предмет по выбору</b>  |               |        |    |     |      |
| 3.1  | Декоративная лепка (Декоративная резьба)  | 4 года        | V      | VI | VII | VIII |
| Выпускники VIII класса считаются окончившими полный курс дополнительного художественного образования по учебным предметам прикладного отделения. |   |               |        |    |     |      |

**Примечание:**

1. Количественный состав групп в 5–8 классах до 8 человек.
2. Академический час – 40 минут.
3. Перерыв между занятиями – 5–10 минут.
5. Промежуточная аттестация в форме просмотра, выставка творческих работ.
6. Итоговая аттестация проводится в форме итоговых творческих работ (работа в материале).
7. Итоговая работа представляется в форме законченной творческой разработки в материале по выбору выпускника под руководством ведущего преподавателя.

**На 1 сентября 2015 года скомплектовано:**

Таблица 8

| Классы        | Кол-во групп | Кол-во уч-ся |
|---------------|--------------|--------------|
| 5 классы      | 1            | 10           |
| 6 классы      | 1            | 10           |
| 8 классы      | 1            | 10           |
| <b>Итого:</b> | <b>3</b>     | <b>30</b>    |

**1.4.2. Предпрофессиональные программы**

**–отбор детей на конкурсной основе:**

**(1 классы, обучающиеся в возрасте от 6,6 – 9 лет – срок обучения 8 (9) лет);**

**(1 классы, обучающиеся в возрасте от 10 –12 лет – срок обучения 5(6) лет).**

**Цели:**

–выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;

–создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно–нравственного развития детей;

–приобретение детьми опыта творческой деятельности;

–овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

–подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Задачи:**

–воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

–формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

–формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

–воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально–нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

–формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

–выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно–эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Обучение проводится по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного и декоративно–прикладного искусств.

**–Программы предпрофессионального обучения (ФГТ).**

Таблица 9

| N<br>п/п  | Уровень, ступень, вид образовательной программы,<br>наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с<br>учебным планом  | Срок обучения |
|-----------|--|---------------|
| 1         | 2  | 3             |
| <b>1.</b> | <b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в<br/>области изобразительного искусства «Живопись»<br/>Нормативный срок обучения 8 (9) лет</b>                                     |               |
|           | Предметы, дисциплины (модули):   |               |
|           | <b>Обязательная (инвариантная) часть</b>   |               |
| 1.1       | ПО.01.УП.01. Основы изобразительной грамоты и рисование  | 3 года        |
| 1.2       | ПО.01.УП.02. Прикладное творчество   | 3 года        |
| 1.3       | ПО.01.УП.03. Лепка   | 3 года        |
| 1.4       | ПО.01.УП.04. Живопись  | 5 (6) лет     |
| 1.5       | ПО.01.УП.05. Рисунок   | 5 (6) лет     |
| 1.6       | ПО.01.УП.06. Композиция станковая  | 5 (6) лет     |
| 1.7       | ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве   | 3 года        |
| 1.8       | ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства  | 5 (6) лет     |
| 1.9       | ПО.03.УП.01. Пленэр  | 5 (6) лет     |
|           | <b>Вариативная часть</b>   |               |
| 1.10      | В.01.Художественные техники  | 3 года        |
| 1.11      | В.02.Графический дизайн  | 5 (6) лет     |
| 1.12      | В.03.Скульптура  | 5 (6) лет     |
| <b>2.</b> | <b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в<br/>области изобразительного искусства «Живопись»<br/>Нормативный срок обучения 5 (6) лет</b>                                     |               |
|           | Предметы, дисциплины (модули):   | 5 (6) лет     |
|           | <b>Обязательная (инвариантная) часть</b>   | 5 (6) лет     |
| 2.1       | ПО.01.УП.01. Живопись  | 5 (6) лет     |
| 2.2       | ПО.01.УП.02. Рисунок   | 1 год         |
| 2.3       | ПО.01.УП.03. Композиция станковая  | 4 (5) лет     |
| 2.4       | ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве   | 4 (5) лет     |
| 2.5       | ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства  |               |
| 2.6       | ПО.03.УП.01. Пленэр  | 5 (6) лет     |
|           | <b>Вариативная часть</b>   |               |
| 2.7       | В.01. Скульптура   | 5 (6) лет     |
| 2.8       | В.02.Графический дизайн  | 5 (6) лет     |
| <b>3.</b> | <b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в<br/>области декоративно–прикладного искусства «Декоративно–прикладное<br/>творчество»<br/>Нормативный срок обучения 8 (9) лет</b> |               |
|           | Предметы, дисциплины (модули):   |               |
|           | <b>Обязательная (инвариантная) часть</b>   |               |
| 3.1       | ПО.01.УП.01. Основы изобразительной грамоты и рисование  | 3 года        |
| 3.2       | ПО.01.УП.02. Прикладное творчество   | 3 года        |
| 3.3       | ПО.01.УП.03. Лепка   | 3 года        |
| 3.4       | ПО.01.УП.04. Рисунок   | 5 (6) лет     |
| 3.5       | ПО.01.УП.05. Живопись  | 5 (6) лет     |
| 3.6       | ПО.01.УП.06. Композиция прикладная   | 5 (6) лет     |
| 3.7       | ПО.01.УП.07. Работа в материале по виду «Бисерное плетение<br>и бисерная вышивка» / «Мордовская народная вышивка» /  | 5 (6) лет     |



|                               |  |           |
|-------------------------------|--|-----------|
|                               | «Русская народная вышивка»   |           |
| 3.8                           | ПО.01.УП.07. Работа в материале по виду «Художественная керамика» / «Резьба по дереву»   | 5 (6) лет |
| 3.9                           | ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве   | 3 года    |
| 3.10                          | ПО.02.УП.02. История народной культуры и изобразительного искусства  | 5 (6) лет |
| 3.11                          | ПО.03.УП.01. Пленэр  | 5 (6) лет |
|                               | <b>Вариативная часть</b>   |           |
| 3.12                          | В.01.Художественная роспись ткани  | 5 (6) лет |
| 3.13                          | В.02.Художественные техники  | 3 года    |
| <b>4.</b>                     | <b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно–прикладного искусства «Декоративно–прикладное творчество»</b><br><b>Нормативный срок обучения 5 (6) лет</b> |           |
|                               | Предметы, дисциплины (модули):   |           |
|                               | <b>Обязательная (инвариантная) часть</b>   |           |
| 4.1                           | ПО.01.УП.01. Рисунок   | 5 (6) лет |
| 4.2                           | ПО.01.УП.02. Живопись  | 5 (6) лет |
| 4.3                           | ПО.01.УП.03. Композиция прикладная   | 5 (6) лет |
| 4.4                           | ПО.01.УП.04. Работа в материале по виду «Бисерное плетение и бисерная вышивка» / «Мордовская народная вышивка» / «Русская народная вышивка»  | 5 (6) лет |
| 4.5                           | ПО.01.УП.04. Работа в материале по виду «Художественная керамика» / «Резьба по дереву»   | 5 (6) лет |
| 4.6                           | ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве   | 1 год     |
| 4.7                           | ПО.02.УП.02. История народной культуры и изобразительного искусства  | 4 (5) лет |
| 4.8                           | ПО.03.УП.01. Пленэр  | 4 (5) лет |
|                               | <b>Вариативная часть</b>   |           |
| 4.9                           | В.01.Художественная роспись ткани  | 5 (6) лет |
| <b>Форма обучения – очная</b> |  |           |

**Примечание:**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Академический час:

–1 – 3 – 30 минут; 4 – 8 (9) классы – 40 минут;

–1 – 5 (6) классы – 40 минут.

3. Перерыв – 5 минут.

5. Промежуточная аттестация в форме просмотра, выставка творческих работ.

6. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов.

7. Выпускная работа (проект) должна быть представлена в форме законченной разработки, которая включает в себя три основные части:

–практическую творческую часть по одному из видов и жанров изобразительного искусства;

–работы обучающихся по изобразительному искусству, выполненные по теме выпускной работы (проекта) под руководством руководителя в

предвыпускной период, или самостоятельные разработки, поиски, эскизы по теме выпускной работы (проекта);

–работы обучающихся по прикладному творчеству, выполненные по теме выпускной работы (проекта) под руководством руководителя в предвыпускной период, или самостоятельные разработки, поиски, эскизы по теме выпускной работы (проекта);

–текстовую часть, пояснительная записка отражающая ход всех художественно–творческих процессов выполнения практической части выпускной работы, материал по историческому экскурсу, истории изобразительного искусства, рисунку, живописи, композиции.

**На 1 сентября 2015 года скомплектовано:**

–ДПОП со сроком обучения 8 (9) лет – обучающиеся в возрасте от 6,6 – 9 лет.

*Таблица 10*

| Классы        | Кол-во групп | Кол-во уч-ся |
|---------------|--------------|--------------|
| 1 классы      | 4            | 41           |
| 2 классы      | 4            | 43           |
| 3 классы      | 2            | 21           |
| <b>Итого:</b> | <b>10</b>    | <b>105</b>   |

–ДПОП «Живопись» со сроком обучения 5 (6) лет –обучающиеся в возрасте от 10 –12 лет.

*Таблица 11*

| Классы        | Кол-во групп | Кол-во уч-ся |
|---------------|--------------|--------------|
| 1 классы      | 3            | 31           |
| 2 классы      | 3            | 32           |
| 3 классы      | 1            | 11           |
| <b>Итого:</b> | <b>4</b>     | <b>74</b>    |

–ДПОП «Декоративно–прикладное творчество» со сроком обучения 5 (6) лет – обучающиеся в возрасте от 10 –12 лет.

*Таблица 12*

| Классы        | Кол-во групп | Кол-во уч-ся |
|---------------|--------------|--------------|
| 1 классы      | 2            | 18           |
| 2 классы      | 3            | 28           |
| 3 классы      | 1            | 11           |
| <b>Итого:</b> | <b>6</b>     | <b>58</b>    |

#### **1.4.3. Дополнительное обучение (платные образовательные услуги)**

–*Малышкина школа изобразительного искусства «Волшебная кисточка» (дети от 5 до 7 лет).*

–*Малышкина школа изобразительного искусства «Юный художник» (дети от 8 до 9 лет).*

**Основные направления работы** – развитие творческих способностей детей через игровые ситуации, развитие любви к прекрасному, обогащение духовного мира, эстетического отношения к окружающей действительности,

приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно–эстетического формирования и развития личности ребенка.

Этот этап характеризуется тем, что дети охотно осваивают навыковое содержание учения под руководством преподавателя и самостоятельно. На этом этапе обучение направлено на развитие творческих, познавательных способностей детей, где каждый ребенок сможет реализовать свои эмоциональные и творческие способности.

Дети обучаются по общеразвивающим программам разработанные и утвержденные ОУ самостоятельно.

**–Творческая школа изобразительного искусства (дети от 14 лет и старше).**

**–Творческая школа декоративно–прикладного искусства (дети от 14 лет и старше).**

**Основное направление работы** –обучение по данным направлениям могут продолжить выпускники, успешно закончившие ОУ, планирующие получить среднее или высшее образование в профильных учебных заведениях, а также желающие восполнить академические знания по рисунку, живописи и прикладному творчеству.

Целями данного направления являются:

- овладение высоким уровнем знаний, умений, навыков в области искусств;
- использование языка графики, живописи, декоративно–прикладного искусства в собственной художественно–творческой деятельности;
- подготовка к вступительным экзаменам в выбранное учебное заведение.

Учащиеся обучаются по общеразвивающим программам разработанные и утвержденные ОУ самостоятельно.

Тарифы на оказание услуги утверждены Постановлением Главы Администрации городского округа Саранск № 3030 от 24.12.2009.

*Таблица 13*

| № | Общеразвивающие программы по учебным предметам   | Нормативный срок освоения |
|---|--|---------------------------|
| 1 | <b>Малышкина школа изобразительного искусства «Волшебная кисточка» (дети от 5 до 7 лет).</b><br>–Основы изобразительной грамоты<br>–Основы прикладного творчества                      | 3 года                    |
| 2 | <b>Малышкина школа изобразительного искусства «Юный художник» (дети от 8 до 9 лет)</b><br>–Основы изобразительного искусства и рисование<br>–Основы декоративно–прикладного творчества | 2 года                    |
| 3 | <b>Творческая школа изобразительного искусства (дети от 14 лет и старше)</b><br>–Рисунок<br>–Живопись<br>–Станковая композиция   | 2 года                    |
| 4 | <b>Творческая школа декоративно–прикладного искусства (дети от 14 лет и старше)</b><br>–Плетение на коклюшках<br>–Батик  | 2 года                    |

**Форма обучения – очная.**

**На 1 сентября 2015 года скомплектовано:**  
**–Малышкина школа изобразительного искусства «Волшебная кисточка» (дети 5– 7 лет)**

*Таблица 14*

| Учебные предметы               | Группы    |           |           |           |           |           |           | 7 групп   |
|--------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                | 1–к       | 2–к       | 3–к       | 4–к       | 5–к       | 10–к      | 11–к      |           |
| Основы изобразительной грамоты | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 21        |
| Основы прикладного творчества  | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 21        |
| <b>Итого:</b>                  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>42</b> |
| <b>Количество обучающихся</b>  | <b>12</b> | <b>16</b> | <b>11</b> | <b>12</b> | <b>11</b> | <b>13</b> | <b>13</b> |           |

**–Школа изобразительного искусства «Юный художник» (дети 8– 9 лет)**

*Таблица 15*

| Учебные предметы                              | Группы    |          |          | 3 группа  |
|---|-----------|----------|----------|-----------|
|   | 6–к       | 7–к      | 8–к      |           |
| Декоративно– прикладное творчество            | 3         | 3        | 3        | 9         |
| Основы изобразительного искусства и рисование | 3         | 3        | 3        | 9         |
| <b>Итого:</b>                                 | <b>6</b>  | <b>6</b> | <b>6</b> | <b>18</b> |
| <b>Количество обучающихся</b>                 | <b>11</b> | <b>9</b> | <b>8</b> | <b>8</b>  |

### **1.5. Прием учащихся в ОУ**

Правом поступления в МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова» пользуются все граждане России. Граждане иностранных государств, проживающие на территории России, принимаются в ОУ на общих основаниях.

Возрастные рамки для поступающих:

*Таблица 16*

| <b>Общеразвивающее обучение</b>  |                          |
|--|--------------------------|
| –начальное отделение   | Дети от 8 и 10 лет       |
| –живописное, прикладное, скульптурное отделения                                    | Дети от 11 лет и 14 лет  |
| <b>Предпрофессиональное обучение</b>   |                          |
| ДПОП «Живопись», ДПОП «Декоративно–прикладное творчество», срок обучения 8 (9) лет | Дети от 6,6 лет до 9 лет |
| ДПОП «Живопись», ДПОП «Декоративно–прикладное творчество», срок обучения 5 (6) лет | Дети от 10 лет до 12 лет |

В отдельных случаях с учетом индивидуальных способностей поступающего решением Педагогического совета ОУ, в порядке исключения, допускаются отступления от основных возрастных рамок.

При приеме на обучение по ДПОП в области искусств ОУ проводит отбор

детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно–исполнительской деятельности. Дополнительно, поступающий может представить самостоятельно выполненную художественную работу, а также материалы о личном участии в культурно–досуговой деятельности.

Результаты приема оцениваются членами экзаменационной комиссии по пятибалльной шкале и выставляются общей оценкой в специальную ведомость.

Прием в ОУ проходит в соответствии с Уставом учреждения и ФГТ.

Прием на платные образовательные услуги проводится на основании заявления родителей (законных представителей) учащихся и совершеннолетних учащихся.

*Таблица 17*

| <i>Платные образовательные услуги</i>  |  |
|--|--|
| дошкольники 5–7 лет;<br>младшие школьники 8–9 лет;<br>дети от 14 лет и старше. |  |

### **1.6. Количественные и итоговые показатели образовательной деятельности**

Количество потребителей муниципального вида деятельности соответствует плановому количеству, предусмотренному муниципальным заданием:

–На 2015 учебный год – 700 обучающихся.

#### **1.6.1. Контингент обучающихся по отделениям**

*Таблица 18*

| <b>Учебный год</b>            |                               | <b>2015</b> |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------|
| <b>Количество обучающихся</b> | В учреждении ВСЕГО            | 700         |
|                               | Начальное отделение           | 165         |
|                               | Живописное отделение          | 214         |
|                               | Прикладное отделение          | 54          |
|                               | Скульптурное отделение        | 30          |
|                               | Предпрофессиональное обучение | 237         |

#### **1.6.2. Комплектование по отделениям**

*Таблица 19*

| <b>Учебный год</b>            |  | <b>2015</b> |
|-------------------------------|--|-------------|
| Общее кол–во группы           |  | 67          |
| Из них:                       |  |             |
| Начальное отделение           |  | 15          |
| Живописное отделение          |  | 20          |
| Прикладное отделение          |  | 6           |
| Скульптурное отделение        |  | 3           |
| Предпрофессиональное обучение |  | 23          |

#### **1.6.3. Сведения о количестве групп по ступеням образования**

*Таблица 20*

|  | <b>Направления</b> | <b>Количество классов</b> |
|--|--------------------|---------------------------|
|  |                    |                           |

| Учебный год | бучения              | Общее кол-во | 1-е кл.  | 2-е кл.  | 3-е кл.  | 4-е кл.  | 5-е кл.   | 6-е кл.  | 7-е кл.  | 8-е кл.  |
|-------------|----------------------|--------------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|----------|----------|
| 2015        | общеразвивающее      | 44           | –        | 5        | 6        | 4        | 4         | 5        | 6        | 5        |
|             | предпрофессиональное | 23           | 4        | 4        | 2        | 5        | 6         | 2        | –        | –        |
|             | <b>Итого:</b>        | <b>67</b>    | <b>4</b> | <b>9</b> | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>10</b> | <b>7</b> | <b>6</b> | <b>5</b> |

#### 1.6.4. Сведения о наполняемости классов по ступеням образования

Таблица 21

| Учебный год | Направления бучения  | Количество учащихся |           |            |           |           |            |            |           |           |
|-------------|----------------------|---------------------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|-----------|
|             |                      | Общее кол-во        | 1-е кл.   | 2-е кл.    | 3-е кл.   | 4-е кл.   | 5-е кл.    | 6-е кл.    | 7-е кл.   | 8-е кл.   |
| 2015        | общеразвивающее      | 463                 | –         | 58         | 60        | 48        | 58         | 92         | 68        | 79        |
|             | предпрофессиональное | 237                 | 41        | 44         | 21        | 49        | 60         | 22         | –         | –         |
|             | <b>Итого:</b>        | <b>700</b>          | <b>41</b> | <b>102</b> | <b>81</b> | <b>96</b> | <b>118</b> | <b>104</b> | <b>68</b> | <b>79</b> |

#### 1.6.5. Сведения о наполняемости классов по отделениям

Таблица 22

| Учебный год                   | Количество учащихся |           |            |           |           |            |            |           |           |
|-------------------------------|---------------------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|-----------|
|                               | Общее кол-во        | 1-е кл.   | 2-е кл.    | 3-е кл.   | 4-е кл.   | 5-е кл.    | 6-е кл.    | 7-е кл.   | 8-е кл.   |
| <b>2015</b>                   |                     |           |            |           |           |            |            |           |           |
| Общеразвивающее обучение      | <b>463</b>          |           |            |           |           |            |            |           |           |
| Начальное отделение           | 165                 | –         | 58         | 60        | 48        |            |            |           |           |
| Живописное отделение          | 214                 |           |            |           |           | 39         | 54         | 68        | 52        |
| Прикладное отделение          | 54                  |           |            |           |           | 9          | 28         |           | 17        |
| Скульптурное отделение        | 30                  |           |            |           |           | 10         | 10         | –         | 10        |
| Предпрофессиональное обучение | 237                 | 41        | 44         | 21        | 49        | 60         | 22         | –         | –         |
| <b>Итого:</b>                 | <b>700</b>          | <b>41</b> | <b>102</b> | <b>81</b> | <b>96</b> | <b>118</b> | <b>104</b> | <b>68</b> | <b>79</b> |

## II. РАЗДЕЛ ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОУ

Программа творческой, методической и культурно–просветительской деятельности составлена в соответствии с приоритетными направлениями Концепции духовно–нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

–готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно–продуктивной деятельности, социальной профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно–нравственной установки «становиться лучше» [Стр. 12] – Концепция духовно–нравственного развития и воспитания личности гражданина России / И.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков – М. : Просвещение, 2011. – 24 с.

Каждый вид деятельности: творческая, методическая и культурно–просветительская – обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся, родителей (законных представителей) и преподавателей в определенном аспекте, что в своей совокупности дает большой воспитательный эффект. Все виды деятельности являются составной частью учебно–воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся и преподавателей.

**С целью** обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно–нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности образовательное учреждение ставит **задачи** на создание комфортной развивающей образовательной среды, обеспечивающие возможность:

–выявления и развития одаренных детей в области изобразительного искусства;

–организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер–классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

–организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, театров, филармоний и др.);

–организации творческой и культурно–просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

–использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;

–эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

–построения содержания ДПОП «Живопись» и «Декоративно–прикладное

творчество» с учетом индивидуального развития детей, а также национальных и культурных традиций Республики Мордовия;

–эффективного управления МОУ ДОД «Детская художественная школа №1 им. П.Ф. Рябова».

Программа творческой, методической и культурно–просветительской деятельности МОУ ДОД «Детская художественная школа №1 им. П.Ф. Рябова» составлена с учетом плана работы преподавателей и муниципальной целевой программы «Развитие сферы культуры и организация досуга населения» на 2015–2017 год.

Программа состоит из подпрограмм творческой, методической и культурно–просветительской деятельности, в которых определены цели, задачи и планируемые результаты реализации.

## 2.1. Подпрограмма культурно–просветительской деятельности

В 2015 году Подпрограммой культурно–просветительской деятельности выполнено:

### 2.1.1. Мероприятия (фестивали, конкурсы, выставки, мастер–классы...)

Таблица 23

| №                            | Мероприятие   | Дата           | Участники  |
|------------------------------|---|----------------|--|
| <b>Международный уровень</b> |   |                |  |
| 1                            | Участие в X Международном театральном фестивале «Соотечественники», Театр оперы и балета  | Апрель, 2015   | пр. Белякова В.В.,<br>Грачева О.А.,<br>Лошакова Е.М.                         |
| <b>Российский уровень</b>    |   |                |  |
| 1                            | Участие в выставке «Волшебные миры», Международный фонд искусств имени С.Д. Эрзи, Москва  | Июнь, 2015     | –Журавлева Софья,<br>Ховатова Мария,<br>Грачева Татьяна пр.<br>Толокина В.Е. |
| 2                            | Выставка детского творчества «Из Саранска с любовью», ГБОУ ДОД «Дворец детского творчества детей и молодежи», Санкт–Петербург                         | Октябрь, 2015  | Преподаватели  |
| <b>Региональный уровень</b>  |   |                |  |
| 1                            | I Региональный фестиваль–конкурс ландшафтной скульптуры по эпосам финно–угорских народов «Раскень ойме» («Душа народная»), Подлесная Тавла, РМ        | Сентябрь, 2015 | Большин А.Г.   |
| 2                            | Республиканская выставка прикладного творчества среди воспитанников детских домов и школ–интернатов, МО РМ (на базе «Ялгинского детского дома–школы») | Сентябрь, 2015 | Акимова О.И.<br>Кудашкина Л.В.   |
| 3                            | Республиканская выставка декоративно–прикладного творчеств «Открой для себя Мордовию», посвященному Всемирному Дню туризма                            | Октябрь, 2015  | пр. Грачева О.А.,<br>Лошакова Е.М.   |
| <b>Городской уровень</b>     |   |                |  |
| 1                            | Городская выставка детского творчества «Саранск, встречает Новый год! Новогодний  | Январь, 2015   | Преподаватели  |



|    |   |                       |  |
|----|---|-----------------------|--|
|    | вернисаж»   |                       |  |
| 2  | Городской праздник «Гуляй, Масленица!»  | 22 февраля, 2015      | Преподаватели  |
| 3  | Мастер–класс для учащихся МОУ СОШ №24   | Февраль, 2015         | пр. Белякова В.В.  |
| 4  | Мастер–класс «8 марта» для учащихся МОУ «СОШ №26»   | Март, 2015            | пр. Белякова В.В.  |
| 5  | Выставка Академии изящных искусств Сергея Андрияки, Москва в большом выставочном зале ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова  | Март–апрель–май, 2015 |  |
| 6  | Участие в выставке «Уют в доме: все своими руками», ММНК  | Апрель, 2015          | пр. Белякова В.В., Гришина С.Н.                              |
| 7  | Участие «Неделя национальной культуры»  | Апрель, 2015          |  |
| 8  | Участие в X Международном туристкой выставке «Интурмаркет (ИТМ) – 2015» и продвижение национальных художественных промыслов Республики Мордовия,        | Апрель, 2015          | пр. Кошелева О.В. Кузнецова О.В.                             |
| 9  | Мастер–класс «Цветы из конфет» в рамках Всероссийской сетевой акции «Библионочь – 2015», детско–юношеская библиотека                                    | Апрель, 2015          | пр. Кузьмина О.А.  |
| 10 | Проведение на площадке МОУ ДОД «Детской художественной школы №1 им. П.Ф. Рябова» концерта учащихся школ г.о. Саранск, посвящённому, 1 мая.              | Май, 2015             | Зав. отделений Преподаватели                                 |
| 11 | Проведение на площадке МОУ ДОД «Детской художественной школы №1 им. П.Ф. Рябова» концерта учащихся школ г.о. Саранск, посвящённому, Дню Победы 9 мая.   | Май, 2015             | Зав. отделений Преподаватели                                 |
| 12 | Проведение на площадке МОУ ДОД «Детской художественной школы №1 им. П.Ф. Рябова» концерта учащихся школ г.о. Саранск, посвящённому 12 июня.             | Июнь, 2015            | Зав. отделений Преподаватели                                 |
| 13 | Участие в праздновании и организации Дня города, г.о. Саранск –Роспись зонтов «Саранские зонтики»   | Июнь, 2015            | пр. Грачева О.А., Будкина Е.А., Белякова В.В., Антонова С.А. |
| 14 | Участие в праздновании и организации Дня города, г.о. Саранск –Конкурс «Творчество юных – любимому городу»  | Июнь, 2015            |  |
| 15 | VII Городской фестиваль–конкурс национальных культур «Радуга талантов»,   | Июнь, 2015            | пр. Котлов Г.Н.  |
| 16 | Участие в творческом фестивале к общероссийскому дню библиотек «Библиострана, тебе пою я песни!» ГБУК «Мордовская республиканская юношеская библиотека» | Июнь, 2015            | пр. Кузьмина О.А.  |
| 17 | Выставка работ учащихся МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова» в МУК «Городские парки»  | Сентябрь, 2015        | Зав. отделений Преподаватели                                 |

|    |   |                      |  |
|----|---|----------------------|--|
|    | посвященная Дню знаний  |                      |  |
| 18 | Мастер–класс МУК «Городские парки» посвященная Дню знаний:<br>Мастер–класс<br>–«Лепка из фольги»;<br>–«Роспись по стеклу»                     | Сентябрь, 2015       | пр. Акаимова М.В.<br>пр. Куканова Р.Н.   |
| 19 | «Саранск – город творчества!» – городской фестиваль – праздник в рамках Республиканского фестиваля народного творчества «Шумбрат, Мордовия!». | Ноябрь, 2015         | Зав. отделений<br>Преподаватели  |
| 20 | Районная выставка «Шумбрат, Мордовия!»  | Октябрь, 2015        | Зав. отделений<br>Преподаватели  |
| 21 | Выставка творческих работ «Таланами земля богата», ДК с. Зыково   | Октябрь, 2015        | пр. Лошакова Е.М.  |
| 22 | Проведение мастер–класса «Открытка на день учителя», МОУ «СОШ №24»,   | Октябрь, 2015        | Пр. Белякова В.В.  |
|    | <b>Школьный уровень</b>   |                      |  |
| 1  | Школьное внеклассное мероприятие, посвященное Новому году среди учащихся начального отделения   | Январь, 2015         | Зав. отделений<br>Преподаватели  |
| 2  | Школьная выставка творческих работ по батику  | Январь, 2015         | пр. Грачевой О.А.  |
| 3  | Школьная выставка учащихся 2Д класс «Как зимуют деревья»  | Февраль, 2015        | пр. Антонова С.А.  |
| 4  | Школьная выставка по компьютерной графике учащихся предпрофессиональной группы «Отличное настроение»  | Февраль, 2015        | пр. Будкина Е.А.   |
| 5  | Школьная выставка по живописи предпрфессионального обучения   | февраль, 2015        | пр. Куканова Р.Н.  |
| 6  | Школьная выставка, посвященная «Этих дней, не смолкнет слава...»  | Февраль – март, 2015 | Зав. отделений<br>Преподаватели  |
| 7  | Школьная выставка преподавателей живописного, прикладного и скульптурного отделений в малом зале ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова                       | март, 2015           | Зав. отделений<br>Преподаватели  |
| 8  | Школьная выставка «Весеннее настроение» (Корпус №2 ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова, Полежаева,62)  | Март, 2015           | пр. Вдовина Л.А.   |
| 9  | Школьная выставка творческих работ преподавателей школы, Полежаева – 62 «Уют в доме»  | Май, 2015            | пр. Кузнецова О.В.,<br>Полянская Г.А.,<br>Белякова В.В.,<br>Лошакова Е.М.,<br>Кузнецова О.В. |
| 10 | Отчетная выставка выпускных работ выпускников 2015 года   | Июнь, 2015           | Ведущие<br>преподаватели   |
| 11 | Тематическое внеклассное мероприятие «Путешествие в страну искусств»  | Октябрь, 2015        | пр. Акаимова М.В.  |
| 12 | Школьная выставка «Правила безопасного движения детям»  | Октябрь, 2015        | Преподаватели<br>начального отделения  |
| 13 | Школьная выставка «Натюрморт в нашей жизни»   | Октябрь, 2015        | Преподаватели<br>Полежаева, 62   |
| 14 | Школьная выставка «Из Петербурга с любовью»   | Октябрь, 2015        |  |

|    |                                      |                  |                                 |
|----|--------------------------------------|------------------|---------------------------------|
| 15 | Школьная выставка «Осенняя ярмарка», | Октябрь,<br>2015 | Преподаватели,<br>Полежаева, 62 |
|----|--------------------------------------|------------------|---------------------------------|

### 2.1.2. Экскурсии

Таблица 24

| №  | Мероприятие   | Дата              | Участники                            |
|----|---|-------------------|--------------------------------------|
| 1  | Экскурсия<br>ТРЦ РИО выставка живописца Дениса Куксова<br>«Олицетворение»                         | Январь,<br>2015   | 8 Е, 8 Д классы<br>пр. Вдовина Л.А.  |
| 2  | Экскурсия<br>МБУК «Дворец культуры городского округа<br>Саранск» «Мастер года 2014»               | Февраль,<br>2015  | 5 Г класс<br>пр. Власова В.Н.        |
| 3  | Экскурсия<br>Архитектурно–строительный факультет МГУ<br>им. Н.П. Огарева, Музей ИНК               | Февраль,<br>2015  | 6 Ж класс<br>пр. Толокина В.Е.       |
| 4  | Экскурсия<br>Мордовский музей национальной культуры<br>«Обряды мордвы»                            | Март, 2015        | 3 З класс<br>пр. Антонова С.А.       |
| 5  | Экскурсия<br>МРМИИ им. С.Д. Эрзы «Набат памяти»   | Апрель,<br>2015   | 6 Д, 6 Е классы<br>пр. Будкина Е.А.  |
| 6  | Экскурсия<br>МБУК «Дворец культуры городского округа<br>Саранск» выставка «Отчизна, мы твои сыны» | Апрель,<br>2015   | 6 Ж класс<br>пр. Толокина В.Е.       |
| 7  | Экскурсия<br>ИНК «МГУ им. Н.П. Огарева» «Выставка<br>студенческих работ по керамике»              | Апрель,<br>2015   | 4 З класс<br>пр. Филатова В.Е.       |
| 8  | Экскурсия<br>МРМИИ им. С.Д. Эрзы «Подводный мир»  | Май, 2015         | 6 Д класс<br>пр. Будкина Е.А.        |
| 9  | Экскурсия<br>МРМИИ им. С.Д. Эрзы «Подводный мир»  | Май, 2015         | 4–3 (Д) класс<br>пр. Куканова Р.Н.   |
| 10 | Экскурсия в МРМИИ им. С.Д. Эрзы, (сентябрь,<br>2015).   | Сентябрь,<br>2015 | группа 7Д, 7Е пр.<br>Будкина Е.А.    |
| 11 | Экскурсия ИНК МГУ им. Н.П. Огарева<br>мастерская керамики   | Сентябрь,<br>2015 | группа 6–1 (Ж) пр.<br>Филатова Г.А.  |
| 12 | Экскурсия в РМИИ им. С.Д. Эрзы  | 22.10. 2015       | группа 5–6 (Д) пр.<br>Кузнецова О.В. |
| 13 | Экскурсия в краеведческий музей «Керамика<br>родного края»  | 16.10.2015        | группа 5–3 (Ж) пр.<br>Филатова Г.А.  |

### 2.1.3. Работа со СМИ

Таблица 25

| № | Мероприятие   | Дата         | Участники          |
|---|---|--------------|--------------------|
| 1 | Новости «ОД ПИНГЕ»<br>–Мастер–класс «Веселые овечки»  | Январь, 2015 | пр. Кошелева О.В.  |
| 2 | Новости «ОД ПИНГЕ»<br>–Мастер–класс по вязанию  | Январь, 2015 | пр. Галкина Л.В.   |
| 3 | Газета «Известия Мордовии»<br>от 15.12.2015 статья «В Саранске вышел сборник<br>стихов и сказок Николая Лунина» | Январь, 2015 | пр. Лошакова Е.М.  |
| 4 | Редакция радиоканала «ВАЙГЕЛЬ»<br>–Мастер–класс «Хранители традиций»  | Январь, 2015 | пр. Полянская Г.А. |

|    |   |               |                       |
|----|---|---------------|-----------------------|
| 5  | Новости «КУЛЯТ»<br>Передача посвящённая П.Ф. Рябова   | Январь, 2015  | интервью Акимова О.И. |
| 6  | Радио «Мокшень Вайгель»<br>«О педагогической деятельности Рябова П.Ф.»  | Февраль, 2015 | Администрация         |
| 7  | Новости «ОД ПИНГЕ»<br>Мастер–класс «Лепка из фольги»  | Март, 2015    | пр. Акамова М.В.      |
| 8  | Радио «Вайгель»<br>Московская выставка в Саранске   | Март, 2015    | Администрация         |
| 9  | Сельская газета №10 (737, 11 марта 2015 года – «За честь и независимость Родины» к 70–летию Победы)   | Март, 2015    | Администрация         |
| 10 | Сельская газета №11 (738 от 18 марта 2015 года – «Художник–педагог»)  | Март, 2015    | Администрация         |
| 11 | Канал РТР. Вести Мордовия<br>–Репортаж о школе «Старейшая художественная школа республики отмечает 75–летие»<br>Ссылка: <a href="http://mordoviatv.ru/stareyshaya-hudozhestvennaya-shkola-respubliki-otmechaet-75-letie/">http://mordoviatv.ru/stareyshaya-hudozhestvennaya-shkola-respubliki-otmechaet-75-letie/</a>   | Май, 2015     | Администрация         |
| 12 | Интервью директора школы О.И. Акимовой информационном интернет проекте «Товары Мордовии» при поддержке департамента по социальной политике г.о. Саранск, в рамках проекта «Город Саранск в лицах».<br>Ссылка: <a href="http://mordoviatv.ru/stareyshaya-hudozhestvennaya-shkola-respubliki-otmechaet-75-letie/">http://mordoviatv.ru/stareyshaya-hudozhestvennaya-shkola-respubliki-otmechaet-75-letie/</a> | Май, 2015     | Акимова О.И.          |
| 13 | Новости ОД ПИНГЕ репортаж о мастере–классе «Мокшанкая вышивка»  | 19.10.2015    | пр. Полянская Г.А.    |

#### 2.1.4. Сайт Администрации г.о. Саранск

Таблица 26

| № | Мероприятие   | Дата         | Участники     |
|---|---|--------------|---------------|
| 1 | В МОУ ДОД «Детская художественная школа №1 им. П.Ф. Рябова» представлена экспозиция передвижной выставки Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки город Москва, Администрация | Апрель, 2015 | Администрация |

#### 2.1.5. Количественные показатели Подпрограммы культурно–просветительской деятельности

Таблица 27

| 1 | Мероприятия (фестивали, конкурсы, выставки, мастер–классы...) |    |
|---|---|----|
|   | Международный   | 1  |
|   | Российский  | 2  |
|   | Региональный  | 3  |
|   | Муниципальный   | 22 |
|   | Школьный  | 15 |
| 2 | Экскурсии   | 13 |
| 3 | Работа со СМИ   | 13 |
| 4 | Сайт Администрации г.о. Саранск                               | 1  |

**2.2. Подпрограмма творческой деятельности**

В 2015 году Подпрограммой творческой деятельности выполнено:

Таблица 28

| № | Мероприятие   | Дата         | Участники   |
|---|---|--------------|---|
| 1 | Городская выставка «Зимняя сказка», торговая сеть «Анита», Саранск              | Январь, 2015 | 1 место Курочкина Д., пр. Вдовина Л.А.<br>1 место Савочкина А., пр. Вдовина Л.А.<br>1 место Алькаева Д., пр. Вдовина Л.А.<br>1 место Дурдаева К., пр. Вдовина Л.А.<br>1 место Иоффе Е., пр. Вдовина Л.А.<br>1 место Сновальникова Д., пр. Вдовина Л.А.<br>2 место Паршунина Н., пр. Вдовина Л.А.<br>2 место Комендантова И., пр. Вдовина Л.А.<br>2 место Мухортых К., пр. Вдовина Л.А.<br>2 место Ершов С., пр. Вдовина Л.А.<br>2 место Малахова П., пр. Вдовина Л.А.<br>3 место Слатинова А., пр. Вдовина Л.А.<br>1 место Коржова С., пр. Власова В.Н.<br>1 место Смирнова И., пр. Власова В.Н.<br>1 место Брагина А., пр. Власова В.Н.<br>1 место Моисеева А., пр. Власова В.Н.<br>2 место Кудряшова К., пр. Власова В.Н.<br>2 место Сергачева С., пр. Власова В.Н.<br>3 место Аксенова Н., пр. Власова В.Н.<br>3 место Шляпникова Н пр. Власова В.Н. |
| 2 | Всероссийский фестиваль искусств «Рождественские узоры» «Зимняя сказка», Самара | Январь, 2015 | 1 место Дарина В., пр. Грачева О.А.<br>2 место Малухин Б, пр. Грачева О.А.<br>2 место Урбанская П., пр. Грачева О.А.  |
| 3 | Школьная Олимпиада по рисунку   | Январь, 2015 | 1 место Лесь Д., пр. Толокина В.Е.<br>1 место Комусова Н., пр. Котлов Г.Н.<br>2 место Вашанова Е., пр. Лошакова Е.М.<br>2 место Дарина В., пр. Сидорова Г.А.<br>3 место Грачева Т., пр. Толокина В.Е.<br>3 место Тимонина А., пр. Лошакова Е.М.<br>4 место Михалкина Н., пр. Тимофеев Ю.С.<br>4 место Ховатова М. пр. Толокина В.Е.   |
| 4 | Российский конкурс рисунков «С новым годом!», Чебоксары                         | Январь, 2015 | 1 место Ковалева В., пр. Кошелева О.В.<br>1 место Роганова К., пр. Кошелева О.В.<br>3 место Ивлева И., пр. Кошелева О.В.  |
| 5 | XX Международный творческий конкурс «Рождественская звезда», РМ                 | Январь, 2015 | 1 место Сафонова В., пр. Толокина В.Е.<br>2 место Нарваткина М., пр. Толокина В.Е.<br>3 место Ковалева В., пр. Кошелева О.В.<br>3 место Малышенкова С., пр. Кошелева О.В.<br>3 место Родымова А., пр. Кошелева О.В.   |
| 6 | Городской конкурсе  | Январь,      | 1 место Федонькина В. пр. Кузнецова О.В.  |

|    |  |               |   |
|----|--|---------------|---|
|    | детского творчества «Сказка с хвостиком», Саранск  | 2015          |   |
| 7  | Городской конкурс «Символ 2015 года», Саранск  | Январь, 2015  | 1 место Анисимова Я., пр. Кузнецова О.В.<br>2 место Стешина Д., пр. Кузнецова О.В.  |
| 8  | Всероссийский ар-проект «Согреем души», г. Рассказов, Тамбовская область   | Январь, 2015  | Победитель Рыськина К., пр. Кузнецова О.В.<br>Победитель Гадеева А., пр. Кузнецова О.В.<br>Победитель Исаева В., пр. Полянская Г.А.<br>Победитель Разгадова Л., пр. Полянская Г.А.<br>Победитель Ширманкина Е., пр. Кошелева О.В.<br>Победитель Малышенкова С., пр. Кошелева О.В.   |
| 9  | Школьная Олимпиада по предмету «Прикладное творчество» среди учащихся 1–х классов (ФГТ)                            | Февраль, 2015 | Гран–при Хохлова М. пр. Кузнецова О.В.<br>1 место Голубев М. пр. Акаимова М.В.<br>1 место Анохина И. пр. Сидорова Г.А.<br>2 место Костерина М. пр. Кошелева О.В.<br>2 место Колчина Л. пр. Сидорова Г.А.<br>3 место Чубса В. пр. Акаимова М.В.<br>3 место Тюрина М. пр. Кузнецова О.В.<br>3 место Дуденкова Н пр. Сидорова Г.А.<br>4 место Ивлева И. пр. Кошелева О.В.<br>4 место Роганова К. пр. Кошелева О.В.<br>4 место Луконькина У. пр. Кузнецова О.В.<br>4 место Сайгачева И. пр. Сидорова Г.А. |
| 10 | Городской конкурс–выставка «Мастер–года 2014»  | Февраль, 2015 | 1 место пр. Галкина Л.В.<br>3 место пр. Будкина Е.А.<br>Специальный приз пр. Котлов Г.Н.  |
| 11 | Школьная предметная олимпиада по декоративной композиции «Радость Победы» среди учащихся 2–х классов, Полежаева–62 | Февраль, 2015 | 1 место Коржова С. пр. Власова В.Н.<br>2 место Ершов С. пр. Вдовина Л.А.<br>2 место Малахова П. пр. Вдовина Л.А.<br>3 место Комендантова Л. пр. Вдовина Л.А.<br>3 место Павлунина Д. пр. Власова В.Н.<br>3 место Рузанов Д. пр. Власова В.Н.<br>4 место Алькаева Д. пр. Вдовина Л.А.<br>4 место Кудряшова К. пр. Власова В.Н.   |
| 12 | II Открытый отборочный тур московского международного форума «Одаренные дети», республиканский этап, РМ            | Февраль, 2015 | 3 место Иванова Маша, пр. Будкина Е.А.  |
| 13 | Всероссийский конкурс декоративно–прикладного творчества «Такие разные кошки», Чебоксары                           | Февраль, 2015 | Номинация Батик<br>1 место Алимова Арина пр. Грачева О.А.<br>2 место Дьячкова Л. пр. Грачева О.А.<br>2 место Дарина В. Пр. Грачева О.А.   |
| 14 | Всероссийский конкурс детского рисунка, Мордовский   | Февраль, 2015 | 3 место Михалкина Н. пр. Тимофеев Ю.С.  |

|    |  |               |  |
|----|--|---------------|--|
|    | государственный природный заповедник имени П.Г. Смидовича, РМ  |               |  |
| 15 | Всероссийский конкурс рисунков «Зимняя сказка», г. Чебоксары   | Февраль, 2015 | 2 место Мисякова З. пр. Кузнецова О.В.<br>2 место Архипова А. пр. Кузнецова О.В.<br>3 место Аверина П. пр. Кузнецова О.В.  |
| 16 | Республиканская олимпиада по рисунку СПО «СХУ им. Ф.В. Сычкова»  | Февраль, 2015 | 1 место Грачева Татьяна пр. Толокина В.Е.<br>2 место Нарваткина Милана пр. Толокина В.Е.<br>3 место Кривенцева Екатерина пр. Толокина В.Е.   |
| 17 | Региональный этап Всероссийского конкурса детского творчества «Россия туристическая глазами детей», МК | Февраль, 2015 | Победитель Маланкина Е. пр. Полянская Г.А.<br>Победитель Савлова Татьяна пр. Кошелева О.В.   |
| 18 | Школьная конкурс–выставка посвященный 70–летию Великой Победы «Этих дней не смолкнет слава...»         | Март, 2015    | <b>Младшая возрастная группа 7–8 лет</b><br>1 место Хохлова Меланья, пр. Кузнецова О.В.<br>2 место Максименко Олеся, пр. Кошелева О.В.<br>2 место Гунина Алина, пр. Кузнецова О.В.<br>3 место Сидорова Варвара, пр. Сидорова Г.А.<br><b>Младшая возрастная группа 9–10 лет</b><br>1 место Бородина Милослава пр. Белякова В.В.<br>2 место Голубев Владимир, пр. Сидорова Г.А.<br>2 место Полякова Маша, пр. Кошелева О.В.<br>3 место Лукаева Ева, пр. Гришина С.Н.<br>3 место Бульхин Салих, пр. Полянская Г.А.<br><b>Номинация «Компьютерная графика»</b><br>1 место Шаброва Ева, пр. Будкина Е.А.<br>1 место Кондратьева Дарина, пр. Будкина Е.А.<br>2 место Киреева Татьяна, пр. Будкина Е.А.<br>2 место Сурин Родион, пр. Будкина Е.А.<br>2 место Бердник Александр, пр. Будкина Е.А.<br>3 место Вишнякова Валерия, пр. Будкина Е.А.<br>3 место Чавкина Анастасия, пр. Будкина Е.А.<br><b>Номинация «Графика»</b><br>1 место Милешкина Татьяна, пр. Лошакова Е.М.<br>2 место Нефедов Даниил, пр. Будкина |

|    |   |              |   |
|----|---|--------------|---|
|    |   |              | <p>Е.А.<br/> <b>Номинация «Живопись»</b><br/> 1 место Венедиктова Лиза, пр. Грачева О.А.<br/> 1 место Савлова Татьяна, пр. Кошелева О.В.<br/> 2 место Венедиктова Лиза, пр. Грачева О.А.<br/> 2 место Ховатова Мария, пр. Толокина В.Е.<br/> 3 место Нарваткина Милана, пр. Толокина В.Е.<br/> 3 место Лапшинова Элла, пр. Антонова С.А.<br/> 3 место Смолькина Арина, пр. Антонова С.А.</p> <p><b>Номинация «Скульптура»</b><br/> 1 место мушкетов Александр, пр. Филатова Г.А.<br/> 2 место Волков Алексей, пр. Филатова Г.А.<br/> 3 место Жадунов Артем, пр. Филатова Г.А.<br/> 3 место Лимасов Артем, пр. Филатова Г.А.</p>   |
| 19 | X Международный детский фестиваль «Подводный мир», РМ | Апрель, 2015 | <p><b>Гран–при</b> афише и эмблема фестиваля Морозова Елизавета. Пр. Грачева О.А</p> <p>Номинация «Живопись»<br/> <i>1 место</i> – Моисеева Диана, 9 лет, «Рыбка–батискаф», преподаватель Кузнецова О.В.<br/> <i>2 место</i> – Умнова Ксения, 10 лет, «Чудо–юдо рыба кит», преподаватель Будкина Е.А.<br/> <i>2 место</i> – Киринкина Полина, 9 лет, «Год литературы в подводных школах», преподаватель Будкина Е.А.<br/> <i>3 место</i> – Климова Мария, 11 лет, «Город будущего», преподаватель Котлов Г.Н.</p> <p>Номинация «Графика»<br/> <i>2 место</i> – Журавлева Софья, 7 лет, «Квартет «веселые пузыри»», преподаватель Толокина В.Е.</p> <p>Номинация «Батик»<br/> <i>1 место</i> – Морозов Антон, 11 лет, «Когда земля была молодой», преподаватель Грачева О.А.<br/> <i>1 место</i> – Алимова Арина, 12 лет, «Жемчужная лагуна», преподаватель Грачева О.А.<br/> <i>1 место</i> – Коротина Анастасия, 14 лет, «Тайны Эгейского моря», преподаватель</p> |



|    |   |              |   |
|----|---|--------------|---|
|    |   |              | <p>Грачева О.А.<br/> <i>2 место</i> – Урбанская Полина, 12 лет, «Морская звезда», преподаватель Грачева О.А.<br/> <i>3 место</i> – Никаева Милена, 15 лет, «Морская мозаика», преподаватель Грачева О.А.<br/>         Номинация «ДПИ»<br/> <i>1 место</i> – Венедиктова Яна, 12 лет, «Я и моя семья на прогулке с морской короной», преподаватель Грачева О.А.<br/> <i>2 место</i> – Мокина Виктория, 9 лет, «Рыбка в глубине». преподаватель Мокина Н.В.<br/>         Номинация «Аппликация»<br/> <i>2 место</i> – Стешина Диана, 12 лет, «Этно-черепашка», преподаватель Кузнецова О.В.</p> |
| 20 | Городской конкурс, посвященный «Международному Дню Птиц – 2015»                                   | Апрель, 2015 | <p><i>1 место</i> – Анохина Арина, пр. Сидорова Г.А.<br/> <i>2 место</i> – Верушкин Егор, пр. Акаимова М.В.<br/> <i>2 место</i> – Рузанова Ксения, пр. Власова В.Н.</p>   |
| 21 | II Республиканский X Открытый районный конкурс детского художественного творчества «Благовест»    | Апрель, 2015 | <p><i>1 место</i> – Короткова Марина, пр. Вдовина Л.А.<br/> <i>1 место</i> – Мокина Вика, пр. Полянская Г.А.<br/> <i>1 место</i> – Гунина Алина, пр. Кузнецова О.В.<br/> <i>2 место</i> – Рузанова Кения, пр. Власова В.Н.<br/> <i>2 место</i> – Хохлова Меланья, пр. Кузнецова О.В.<br/> <i>2 место</i> – Стешина Диана. Пр. Кузнецова О.В.<br/> <i>3 место</i> – Рыськина Ксения, пр. Кузнецова О.В.<br/> <i>3 место</i> – Нарваткна Милана, пр. Толокина В.Е.<br/> <i>3 место</i> – Кривенцева Екатерина, пр. Толокина В.Е.<br/> <i>4 место</i> – Роганова Жанна, пр. Кошелева О.В.</p>    |
| 22 | Российский конкурс рисунков «Весенние цветы», Чебоксары   | Апрель, 2015 | Участники пр. Кузнецова О.В.  |
| 23 | Городской конкурс по истории искусств «Ради жизни на земле» посвященный 70-летию Победы в Великой | Апрель, 2015 | <i>3 место</i> – Елисеева Ульяна, пр. Куканова Р.Н.   |

|    |  |              |   |
|----|--|--------------|---|
|    | отечественной войне 1841–1945 г.г.   |              |   |
| 24 | Городской конкурс «В гости к Мальшу, Карлсону и Пеппи Длинныйчулок»                                  | Апрель, 2015 | 1 место – Громова Полина, пр. Сидорова Г.А.<br>2 место – Тимофеева Дарья, пр. Сидорова Г.А.<br>3 место – Куликов Ярослав, пр. Сидорова Г.А.   |
| 25 | Участие в выставке МБУК «Дворец культуры городского округа Саранск» выставка «Отчизна, мы твои сыны» | Апрель, 2015 | пр. Толокина В.Е.   |
| 26 | Республиканская выставка–конкурс детского художественного творчества «Салют, Победа!»                | Май, 2015    | Победители<br>Бородина Милослава «В госпитале» пр. Белякова В.В.<br>Кудашкина Анастасия «Мы едем с Победой!» пр. Сидорова Г.А.<br>Хохлова Меланья «Победная Весна» пр. Кузнецова О.В.<br>Аксенова Анастасия «Музыка Победы» пр. Власова В.Н.<br>Венедиктова Яна «Воспоминание» пр. Грачева О.А.<br>Калачина Дарья «В госпитале» пр. Власова В.Н.<br>Шамин Егор «70 лет Победы» пр. Власова В.Н.<br>Зинькина Алина «Мир на земле мордовской» пр. Кошелева О.В.<br>Мушкетов Александр «Освободители» пр. Филатова Г.А.<br>Рыськина Ксения «Дедовы ордена» пр. Кузнецова О.В.<br>Савлова Татьяна «Возвращение на Родину» пр. Кошелева О.В.<br>Кочеваткин Олег Макет для самолета «Илья Муромец» пр. Болькин А.Г. |
| 27 | X Республиканского детского конкурса творческих работ «Святыни земли мордовской»                     | Май, 2015    | <i>Изобразительное искусств (2 группа – 9 – 12 лет)</i><br>1 место – Рузанова Ксения, 12 лет, «Князь Владимир», пр. Власова В.В.<br>2 место –Потапенко Андрей, 10 лет, «Адмирал Федор Федорович Ушаков», пр. Будкина Е.А.<br>2 место –Чижова Анастасия, 11 лет, «Святая княгиня Ольга», пр. Будкина Е.А.<br>3 место –Мокина Виктория, 10 лет, «Житие святой равноапостольной княгини Ольги», пр. Полянская Г.А.<br><i>(3 группа – 13 – 17 лет)</i><br>1 место – Чавкина Анастасия, 13 лет,  |

|    |   |            |  |
|----|---|------------|--|
|    |   |            | <p>«Княгиня Ольга», пр. Будкина Е.А.<br/>1 место – Чудмаева Валерия, 15 лет,<br/>«Крещение Руси», пр. Вдовина Л.А.<br/>1 место – Ершов Дмитрий, 14 лет,<br/>«Благодарные жители о. Итаки», пр.<br/>Толокина В.Е.<br/>ДПИ (1 группа – до 8 лет)<br/>1 место – Хохлова Меланья, 8 лет,<br/>аппликация «Князь Владимир на<br/>ястребиной охоте», пр. Кузнецова О.В.<br/>1 место – Гунина Алина, 8 лет, «Князь<br/>Владимир Красно Солнышко на коне», пр.<br/>Кузнецова О.В.<br/>(2 группа – 9 – 12 лет)<br/>1 место – Венедиктова Яна, 12 лет, батик,<br/>«Колокольный звон», пр. Грачёва О.А.<br/>1 место – Стешина Диана, 12 лет,<br/>текстиль, бисер, «Нагрудное украшение<br/>святой княгини Ольги», пр. Кузнецова<br/>О.В.<br/>2 место – Роганова Жанна, 11 лет,<br/>текстиль, «Князь Владимир», пр.<br/>Кошелева О.В.<br/>2 место – Мокина Виктория, 9 лет,<br/>декоративная тарелка «Кафедральный<br/>собор святого праведного воина Феодора<br/>Ушакова», пр. Мокина Н.В.</p> |
| 28 | II Всероссийский конкурс в рамках фотофестиваля «Путешествие дома на территории РФ» в номинации «Пейзаж» и «Достопримечательность»            | Май, 2015  | Участники, пр. Будкина Е.А.  |
| 29 | Российский конкурс рисунков «Милые зверушки», Чебоксары   | Май, 2015  | 1 место Лукаева Нонна пр. Кузнецова О.В.<br>1 место Еремкина Кир пр. Кузнецова О.В.<br>3 место Кранощекова Дарья пр. Кузнецова О.В.  |
| 30 | Международный конкурс детского рисунка «Помним! Ценим!» Храним!», Израиль, Россия – <a href="http://alvita-med.com">http://alvita-med.com</a> | Май, 2015  | 1 место Федотов Илья, 13 лет, Республика Мордовия, «Возвращение к мирной жизни» пр. Толокина В.Е.<br>2 место Нарваткина Милана, 15 лет, «Вернулся отец с фронта», пр. Толокина В.Е.<br>2 место Ходнев Сергей, 15 лет, «Разведчики» пр. Толокина В.Е.<br>3 место Калачина Дарья, 12 лет, «В госпитале» пр. Власова В.Н.<br>3 место Кривенцева Екатерина, 15 лет, «Жизнь продолжается» пр. Толокина В.Е.   |
| 31 | Городской конкурс рисунков «Мой дом», Центр кровли  | Июнь, 2015 | 1 место – Малахова Полина пр. Вдовина Л.А.   |

|    |   |            |   |
|----|---|------------|---|
|    | «Покрофф», г.о. Саранск   |            | <p>1 место – Савочкина Алена пр. Вдовина Л.А.</p> <p>1 место – Слатимова Анна пр. Вдовина Л.А.</p> <p>1 место – Комендантова Иванна пр. Вдовина Л.А.</p> <p>1 место – Коржова Софья пр. Власова В.Н.</p> <p>1 место – Брагина Алина пр. Власова В.Н.</p> <p>1 место – Смирнова Ирина пр. Власова В.Н.</p> <p>1 место – Павлунина Дарья пр. Власова В.Н.</p> <p>2 место – Мухортых Елизавета пр. Вдовина Л.А.</p> <p>2 место – Алькаева Диана пр. Вдовина Л.А.</p> <p>2 место – Паршунина Наталья пр. Вдовина Л.А.</p> <p>2 место – Курочкина Дарья пр. Вдовина Л.А.</p> <p>2 место – Моисеева Анна пр. Власова В.Н.</p> <p>2 место – Кургаева Мария пр. Власова В.Н.</p> <p>3 место – Логутова Виктория пр. Вдовина Л.А.</p> <p>3 место – Йоффе Ева пр. Вдовина Л.А.</p> <p>3 место – Шапошникова Валерия пр. Вдовина Л.А.</p> <p>3 место – Куликов Максим пр. Власова В.Н.</p> <p>3 место – Кулясов Александр пр. Власова В.Н.</p> <p>3 место – Рузанов Денис пр. Власова В.Н.</p> |
| 32 | Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «Зима – 2015», Москва | Июнь, 2015 | <p>1 место – Радынова Александра пр. Кошелева О.В.</p> <p>1 место – Моисеева Диана пр. Кузнецова О.В.</p> <p>1 место – Шандрова Мария пр. Кузнецова О.В.</p> <p>3 место – Лукаева Нонна пр. Кузнецова О.В.</p>  |
| 33 | Международный конкурс детских рисунков «Палитра Сказок», Москва                               | Июнь, 2015 | Победители: Роганова Жанна, Фомина Елизавета пр. Кошелева О.В.; Биккулова Яна. Кочетов Денис пр. Кузнецова О.В.   |
| 34 | Международный конкурс детского творчества «Краски», Москва                                    | Июнь, 2015 | <p>1 место Ранченко Никита пр. Кузьмина О.А.</p> <p>1 место Аникина Виктория пр. Кузьмина О.А.,</p> <p>1 место Крендясов Роман пр. Кузьмина О.А.</p>  |

|    |  |                |   |
|----|--|----------------|---|
| 35 | Межрегиональный творческий конкурс «Леший Террас Террасович – защитник леса», РМ                                   | Сентябрь, 2015 | участники Турчак Маргарита пр. Белякова В.В.  |
| 36 | I Всероссийский интернет-конкурс иллюстраций к литературным произведениям «Литературный вернисаж», г. Магнитогорск | Сентябрь, 2015 | <p><b>Номинация «Живопись»</b></p> <p><b>Дипломанты</b></p> <p>1 место Троельниова Анастасия пр. Будкина Е.А.</p> <p>1 место Лукаева Ева пр. Будкина Е.А.</p> <p>1 место Киреева Татьяна пр. Будкина Е.А.</p> <p>1 место Буянова Дарья пр. Будкина Е.А.</p> <p>1 место Полякова Дарья пр. Кошелева О.В</p> <p>3 место Буянова Дарья пр. Будкина Е.А.</p> <p>3 место Кухаркина Сияри пр. Будкина Е.А.</p> <p>3 место Романова Ксения пр. Будкина Е.А.</p> <p><b>Лауреаты</b></p> <p>1 место Кривова Валерия пр. Кузнецова О.В.</p> <p>2 место Гадеева Анастасия пр. Кузнецова О.В.</p> <p>2 место Чижова Анастасия, пр. Будкина Е.А.</p> <p>2 место Попова Ольга, пр. Будкина Е.А.</p> <p>3 место Перелехова Анастасия, пр. Будкина Е.А.</p> <p>3 место Шаброва Ева, пр. Будкина Е.А.</p> <p>3 место Сурин Родион, пр. Будкина Е.А.</p> <p>3 место Мирошкина Юлия, пр. Будкина Е.А.</p> <p>3 место Цыганова Вероника пр. Кузнецова О.В.</p> <p>3 место Моисеева Диана пр. Кузнецова О.В.</p> <p>3 место Вашанова Екатерина пр. Кошелева О.В</p> <p><b>Номинация «Графика»</b></p> <p><b>Дипломанты</b></p> <p>1 место Троельникова Анастасия пр. Будкина Е.А.</p> <p>2 место Троельникова Анастасия пр. Будкина Е.А.</p> <p>1 место Киреева Татьяна пр. Будкина Е.А.</p> <p>1 место Тюрина Мария пр. Кузнецова О.В.</p> <p>2 место Ямбаева Валерия пр. Кузнецова О.В</p> <p>2 место Роганова Кира пр. Кузнецова О.В</p> <p>2 место Сураева Ольга пр. Кошелева О.В</p> <p><b>Лауреаты</b></p> <p>3 место Савлова Татьяна пр. Кошелева</p> |

|    |  |                |  |
|----|--|----------------|--|
|    |  |                | <p>О.В.<br/> <b>Номинация «Компьютерная графика»</b><br/> <b>Дипломант</b><br/> 1 место Читайкина Анастасия пр. Будкина Е.А.<br/> 2 место Гусев Евгений пр. Будкина Е.А.<br/> <b>Номинация «Декоративно-прикладное искусство»</b><br/> <b>Лауреаты</b><br/> 2 место Гунина Алина пр. Кузнецова О.В.<br/> 2 место Хохлова Меланья пр. Кузнецова О.В.<br/> 3 место Зубко Любовь пр. Кошелева О.В.</p>                                  |
| 37 | Республиканская выставка–конкурс детского творчества «Я поведу тебя в музей!», МРМИИ им. С.Д. Эрзи   | Сентябрь, 2015 | <p>1 место Исаева Виктория пр. Полянская Г.А.<br/> 1 место Кошелева О.В.<br/> 2 место Костерин Владимир пр. Грачева О.А.<br/> 2 место Мосеева Диана пр. Кузнецова О.В.<br/> 2 место Галактионова Дарья пр. Кузнецова О.В.<br/> 2 место Лычева Любовь пр. Кошелева О.В.<br/> 3 место Лесь Дарья пр. Вдовина Л.А.<br/> 3 место Рогова Екатерина пр. Вдовина Л.А.<br/> Приз зрительских симпатий Хохлова Меланья пр. Кузнецова О.В.</p> |
| 38 | Международный конкурс детского творчества «Палитра красок», Издательская группа «Сипресс»  | Сентябрь, 2015 | <p>Победитель Кочетов Денис пр. Кузнецова О.В.<br/> Победитель Биккулова Яна пр. Кузнецова О.В.<br/> Победитель Фомина Лиза пр. Кошелева О.В.<br/> Победитель Роганова Жанна пр. Кошелева О.В.</p>   |
| 39 | Всероссийский конкурс детских рисунков «Разноцветные капли», <a href="http://voda.org.ru">htt://voda.org.ru</a>                                    | Сентябрь, 2015 | Участники Климова Мария, Медведева Анна пр. Котлов Г.Н.  |
| 40 | VII Городской (открытый) фестиваль керамики «Живая глина», г. Саров, (году литературы и 70–летию Победы в Великой отечественной войне посвящается) | Сентябрь, 2015 | Участники пр. Филатова Г.А.  |
| 41 | Всероссийский детско–юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «Птички–невелички»   | Октябрь, 2015  | <p>1 место Иготти Софья пр. Кошелева О.В.<br/> 1 место Чикнайкина Алена пр. Кошелева О.В.<br/> 1 место Кривовичева Татьяна пр.</p>   |

|    |  |                  |  |
|----|--|------------------|--|
|    |  |                  | Кузнецова О.В.<br>2 место Лукаева Нонна пр. Кузнецова О.В.<br>3 место Еремкина Кира пр. Кузнецова О.В.   |
| 42 | Школьный конкурс<br>«Правила дорожного движения» | Октябрь,<br>2015 | ГРАН–ПРИ<br>Коллективная работа пр. Акаимова М.В.<br>ВОЗРАСТ 5–8 ЛЕТ<br>1 место Анохина Ирина пр. Сидорова Г.А.<br>2 место Хохлова Меланья пр. Кунецова О.В.<br>2 место Савочкина Алена пр. Вдовина Л.А.<br>3 место Ястребова Таня пр. Кузнецова О.В.<br>3 место Аносова Рита пр. Кошелева О.В.<br>3 место Синичкина Мария пр. Сидорова Г.А.<br>4 место Кузмичева Полина пр. Галкина Л.В.<br>4 место Лукаева Нонна пр. Кузнецова О.В.<br>4 место Сюбаева Саша пр. Сидорова Г.А.<br>4 место Ежова Катя пр. Кошелева О.В.<br>ВОЗРАСТ 9–11 ЛЕТ<br>1 место Полякова Саша пр. Кошелева О.В.<br>2 место Тюгаева Вика пр. Кузьмина О.А.<br>2 место Малахова Полина пр. Вдовина Л.А.<br>3 место Зверева Мария пр. Будкина Е.А.<br>3 место Буянова Дарья пр. Гришина С.Н.<br>3 место Федотова Екатерина пр. Кузьмина О.А.<br>4 место Сидорова Варвара пр. Сидорова Г.А.<br>4 место Костина Алина пр. Кошелева О.В.<br>4 место Козлова Оксана пр. Гришина С.Н.<br>4 место Краснощекова Лиза пр. Будкина Е.А. |
| 43 | Всероссийский конкурс<br>«Моя родина», Москва    | Октябрь,<br>2015 | 1 место Ховатова Мария пр. Толокина В.Е.<br>1 место Морозкина Анастасия, пр. Толокина В.Е.<br>2 место Грачева Татьяна пр. Толокина В.Е.<br>2 место Ховатова Мария пр. Толокина В.Е.<br>3 место Рустина Юлия пр. Толокина В.Е.<br>3 место Куренщикова Мария пр.Толокина В.Е.<br>3 место Фролова Дарья пр. Толокина В.Е.<br>Дипломанты   |

|    |                                     |               |   |
|----|-------------------------------------|---------------|---|
|    |                                     |               | Кривенцева Екатерина пр. Толокина В.Е.<br>Нарваткина Милана пр. Толокин В.Е.<br>Емеьянова Анастасия пр. Толокина В.Е. |
| 44 | Фотоконкурс «Архитектура и природа» | Октябрь, 2015 | участники пр. Будкина Е.А.  |

### 2.2.1. Количественные показатели и результаты Подпрограммы творческой деятельности

Таблица 29

| №                    | Название выставки, конкурса, олимпиады  | Месяц, год     | Участники  | Призеры  |           |          |           |          |       |
|----------------------|---|----------------|------------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-------|
|                      |   |                |            | Гран-при | I место   | II место | III место | IV место | Призы |
| <b>Международные</b> |   |                |            |          |           |          |           |          |       |
| 1                    | XX Международный творческий конкурс «Рождественская звезда», РМ   | Январь 2015    | 50         |          | 1         | 1        | 3         |          |       |
| 2                    | X Международный детский фестиваль «Подводный мир», РМ   | Апрель, 2015   | 55         |          | 5         | 6        | 1         |          |       |
| 3                    | Международный конкурс детского рисунка «Помним! Ценим!» Храним!», Израиль, Россия – <a href="http://alvita-med.com">http://alvita-med.com</a> | Май, 2015      | 60         |          | 1         | 2        | 2         |          |       |
| 4                    | Международный конкурс детских рисунков «Палитра Сказок», Москва   | Июнь, 2015     | 10         |          | 4         |          |           |          |       |
| 5                    | Международный конкурс детского творчества «Краски», Москва  | Июнь, 2015     | 10         |          | 3         |          |           |          |       |
| 6                    | Международный конкурс детского творчества «Палитра красок», Издательская группа «Сипресс»   | Сентябрь, 2015 | 6          |          | 4         |          |           |          |       |
|                      |   | <b>Итого:</b>  | <b>191</b> |          | <b>18</b> | <b>9</b> | <b>6</b>  |          |       |
| <b>Всероссийские</b> |   |                |            |          |           |          |           |          |       |
| 7                    | Всероссийский фестиваль искусств «Рождественские узоры», «Зимняя сказка», Самара  | Январь 2015    | 5          |          | 1         | 2        |           |          |       |
| 8                    | Российский конкурс рисунков «С новым годом!», Чебоксары   | Январь, 2015   | 9          |          | 2         |          | 1         |          |       |
| 9                    | Всероссийский ар-проект «Согреем души», г. Рассказов, Тамбовская область  | Январь, 2015   | 6          |          | 6         |          |           |          |       |



|  |  |                |            |  |           |           |           |  |  |
|--|--|----------------|------------|--|-----------|-----------|-----------|--|--|
| 10   | Всероссийский конкурс декоративно–прикладного творчества «Такие разные кошки», Чебоксары   | Февраль, 2015  | 5          |  | 1         | 2         |           |  |  |
| 11   | Всероссийский конкурс детского рисунка, Мордовский государственный природный заповедник имени П.Г. Смидовича, РМ                           | Февраль, 2015  | 4          |  |           |           | 1         |  |  |
| 12   | Всероссийский конкурс рисунков «Зимняя сказка», г. Чебоксары   | Февраль, 2015  | 5          |  |           | 2         | 1         |  |  |
| 13   | Российский конкурс рисунков «Весенние цветы», Чебоксары  | Апрель, 2015   | 18         |  |           |           |           |  |  |
| 14   | II Всероссийский конкурс в рамках фотофестиваля «Путешествие дома на территории РФ» в номинации «Пейзаж» и «Достопримечательность», Москва | Май, 2015.     | 3          |  |           |           |           |  |  |
| 15   | Российский конкурс рисунков «Милые зверушки», Чебоксары  | Май, 2015      | 14         |  | 2         |           | 1         |  |  |
| 16   | Всероссийский детско–юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «Зима – 2015», Москва  | Июнь, 2015     | 7          |  | 3         |           | 1         |  |  |
| 17   | I Всероссийский интернет–конкурс иллюстраций к литературным произведениям «Литературный вернисаж», г. Магнитогорск                         | Сентябрь, 2015 | 34         |  | 8         | 8         | 8         |  |  |
| 18   | Всероссийский конкурс детских рисунков «Разноцветные капли», <a href="http://voda.org.ru">http://voda.org.ru</a>                           | Сентябрь, 2015 | 2          |  |           |           |           |  |  |
| 19   | Всероссийский детско–юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «Птички–невелички», Чебоксары                                      | Октябрь, 2015  | 5          |  | 3         | 1         | 1         |  |  |
| 20   | Всероссийский конкурс «Моя родина», Москва   | Октябрь, 2015  | 15         |  | 2         | 2         | 3         |  |  |
|  |  | <b>Итого:</b>  | <b>132</b> |  | <b>28</b> | <b>17</b> | <b>17</b> |  |  |
| <b>Республиканские (межрегиональные, районные)</b> |  |                |            |  |           |           |           |  |  |
| 21   | II Открытый отборочный   | Февраль,       | 3          |  |           |           | 3         |  |  |

|                      |   |                |            |  |           |           |           |          |  |
|----------------------|---|----------------|------------|--|-----------|-----------|-----------|----------|--|
|                      | тур московского международного форума «Одаренные дети», РМ  | 2015           |            |  |           |           |           |          |  |
| 22                   | Республиканская олимпиада по рисунку СПО «СХУ им. Ф.В. Сычкова», МК РМ  | Февраль, 2015  | 5          |  | 1         | 1         | 1         |          |  |
| 23                   | Региональный этап Всероссийского конкурса детского творчества «Россия туристическая глазами детей», МК РМ   | Февраль, 2015  | 2          |  | 2         |           |           |          |  |
| 24                   | II Республиканский X Открытый районный конкурс детского художественного творчества «Благовест», п. Чамзинка   | Апрель, 2015   | 37         |  | 3         | 3         | 3         | 1        |  |
| 25                   | Республиканская выставка–конкурс детского художественного творчества «Салют, Победа!», РМ   | Май, 2015      | 27         |  | 12        |           |           |          |  |
| 26                   | X Республиканского детского конкурса творческих работ «Святыни земли мордовской», РМ  | Май, 2015      | 32         |  | 8         | 4         | 1         |          |  |
| 27                   | Межрегиональный творческий конкурс «Леший Террас Террасович – защитник леса», РМ  | Сентябрь, 2015 | 5          |  |           |           |           |          |  |
| 28                   | Республиканская выставка–конкурс детского творчества «Я поведу тебя в музей!», МРМИИ им. С.Д.   | Сентябрь, 2015 | 15         |  | 2         | 4         | 2         |          |  |
| 29                   | VII Городской (открытый) фестиваль керамики «Живая глина», г. Саров, участники пр. Филатова Г.А. (сентябрь, 2015) (Году литературы и 70–летию Победы в Великой отечественной войне посвящается) | Сентябрь, 2015 | 5          |  |           |           |           |          |  |
|                      |   | <b>Итого:</b>  | <b>131</b> |  | <b>28</b> | <b>12</b> | <b>10</b> | <b>1</b> |  |
| <b>Муниципальный</b> |   |                |            |  |           |           |           |          |  |
| 30                   | Городская выставка «Зимняя сказка», торговая сеть «Анита», Саранск  | Январь, 2015   | 25         |  | 10        | 7         | 3         |          |  |
| 31                   | Городской конкурсе  | Январь,        | 5          |  | 1         |           |           |          |  |

|                 |  |               |            |   |           |           |           |   |  |
|-----------------|--|---------------|------------|---|-----------|-----------|-----------|---|--|
|                 | детского творчества «Сказка с хвостиком», Саранск  | 2015          |            |   |           |           |           |   |  |
| 32              | Городской конкурс «Символ 2015 года», Саранск  | Январь, 2015  | 10         |   | 1         | 1         |           |   |  |
| 33              | Городской конкурс–выставка «Мастер–года 2014»  | Февраль, 2015 | 10         |   | 2         |           | 1         |   |  |
| 34              | Городской конкурс, посвященный «Международному Дню Птиц – 2015»  | Апрель, 2015  | 74         |   | 1         | 2         |           |   |  |
| 35              | Городской конкурс по истории искусств «Ради жизни на земле» посвященный 70–летию Победы в Великой отечественной войне 1841–1945 г.г. | Апрель, 2015  | 4          |   |           |           | 1         |   |  |
| 36              | Городской конкурс «В гости к Малышу, Карлсону и Пеппи Длинныйчулок»  | Апрель, 2015  | 15         |   | 1         | 1         | 1         |   |  |
| 37              | Участие в выставке МБУК «Дворец культуры городского округа Саранск» выставка «Отчизна, мы твои сыны»                                 | Март, 2015    | 13         |   |           |           |           |   |  |
| 38              | Городской конкурс рисунков «Мой дом», Центр кровли «Покрофф», г.о. Саранск   | Июнь, 2015    | 20         |   | 8         | 6         | 5         |   |  |
|                 |  | <b>Итого:</b> | <b>176</b> |   | <b>24</b> | <b>17</b> | <b>11</b> |   |  |
| <b>Школьный</b> |  |               |            |   |           |           |           |   |  |
| 39              | Школьная Олимпиада по рисунку  | Январь, 2015  | 15         |   | 2         | 2         | 2         | 2 |  |
| 40              | Школьная Олимпиада по предмету «Прикладное творчество» среди учащихся 1–х классов (ФГТ)  | Февраль, 2015 | 15         | 1 | 2         | 2         | 3         | 4 |  |
| 41              | Школьная предметная олимпиада по декоративной композиции «Радость Победы» среди учащихся 2–х классов, Полежаева–62                   | Февраль, 2015 | 20         |   | 1         | 2         | 3         | 2 |  |
| 42              | Школьная конкурс–выставка посвященный 70–летию Великой Победы «Этих дней не смолкнет слава...»                                       | Март, 2015    | 81         |   | 8         | 11        | 10        |   |  |

|    |   |               |            |          |            |           |           |           |  |
|----|---|---------------|------------|----------|------------|-----------|-----------|-----------|--|
| 43 | Школьный конкурс «Правила дорожного движения» | Октябрь, 2015 | 40         | 1        | 2          | 4         | 6         | 8         |  |
|    |   | <b>Итого:</b> | <b>171</b> | <b>2</b> | <b>15</b>  | <b>21</b> | <b>24</b> | <b>16</b> |  |
|    |   | <b>Всего:</b> | <b>801</b> | <b>1</b> | <b>106</b> | <b>69</b> | <b>58</b> | <b>9</b>  |  |

### 2.2.2. Международное партнерство

На протяжении истории школы, учащиеся являлись победителями, лауреатами и дипломантами многих международных выставок–конкурсов:

–**Международный детский фестиваль «Подводный мир глазами детей», Франция.**

За последние пять лет в школе стало традицией встречать в качестве почетных гостей членов жюри Международного детского фестиваля «Подводный мир глазами детей». Это встречи с **Даниэль Мерсье** – соратник Жака Ив Кусто, организатор и почетный президент крупнейшего подводного клуба Франции «SpondyleClub», создатель Европейского комитета профессиональных подводных инструкторов (CEDIP), организатор и почетный президент Всемирного фестиваля подводных изображений и **Андрэ Лабан** – инженер и оператор команды Жака Ив Кусто, более 20 лет он проработал на «Калипсо». Он – капитан «ныряющего блюдца» и руководитель уникального эксперимента «Преконтинет–III», когда акванавты жили в подводном доме в течение месяца на глубине 110 метров. За операторскую работу в фильме «Мир безмолвия» был удостоен «Пальмовой ветви» Канского фестиваля, а сам фильм – Оскара в Голливуде. Фотограф, писатель и художник, Андрэ Лабан является основателем нового направления в мировом искусстве – подводной живописи.

На встрече в 2015 году присутствовали почетные гости: морской биолог, профессор, МГУ им. М.В. Ломоносова, академик РАН, доктор биологических наук, организатор детского морского лагеря «Всему учит море» **А. Н. Камнев**, президент фестиваля подводных фильмов в Санкт–Петербурге **В. И. Лютов**, председатель комиссии акватлона Федерации подводного спорта России **С.М. Жигалов**, а также советник Главы Республики Мордовия **Т.В. Лыткина** и президент Международного детского фестиваля «Подводный мир» **И.Б. Потапов**.

Многие учащиеся нашей школы принимают активное участие в фестивале.

На протяжении всей истории фестиваля работы учащихся нашей школы становились победителями в различных номинациях. Так в номинации «Батик» под руководством преподавателя Грачевой Ольги Алексеевны учащиеся получали не только призовые места, но их работы становились символами и афишами Всемирного фестиваля подводного изображения. Баннеры афиш украшали наш город и город Марсель во Франции в дни фестиваля.

Таблица 30

| № | Авторы афиш фестиваля «Подводный мир»   |
|---|---|
| 1 | 2010 год, Франция, Марсель.<br>2013 год, Россия, Саранск.<br>«Морской фотограф» Любавцева Татьяна.<br>Афиша распечатана многотысячными тиражами, попадет на страницы ведущих мировых журналов о подводном мире. |
| 2 | 2010 год, Россия, Саранск.<br>Киушкина Наталья  |
| 3 | 2012 год, Россия, Саранск.<br>«Дыхание моря» Полякова Мария   |
| 4 | 2015 год, Россия, Саранск.<br>«Мастер–класс от морского фотографа» Морозова Елизавета   |

Рисунки победителей фестиваля опубликовывались на страницах печатных изданий: Альбом детских рисунков «Океан и космос глазами детей», 2012.

–**Международный конкурс детского рисунка «Помним! Ценим!» Храним!»**, Израиль <http://alvita-med.com/campaigns/9may.html>

2015 году приняли участие в конкурсе более 60 человек, из них стали победителями пять человек. 23 мая 2015 года в школе представителем компании Alvita-med состоялось вручение сертификатов и дипломов, а также ценными подарками победителям конкурса. Представитель компании подчеркнула профессионализм и качество работ.

–**Международный фестиваль детского творчества «Балтийская Муза», «Детское творческое объединение Литвы «Муза»** – участники и призеры с 2011–2014 г.г.

### **2.3. Подпрограмма методической деятельности**

В 2015 году Подпрограмма методической деятельности была ориентирована на реализацию основных направлений:

1. Обеспечение методического сопровождения предпрофильного и общеразвивающего обучений (программы).

2. Создание необходимых условий для разработки и введения в УВП педагогических инноваций, роста педагогического мастерства преподавателей, раскрытия их творческого потенциала в условиях инновационной деятельности, совершенствования педагогического мастерства преподавателей по овладению новыми образовательными технологиями.

3. Совершенствование приемов повышения педагогического мастерства через овладение новыми образовательными технологиями.

4. Активизация работы ШМО, ориентированная на повышение профессионального мастерства преподавателей по выбору художественных технологий подготовки новых форм занятий, самоанализу, самоконтролю своей деятельности, активному использованию передовых педагогических технологий, их элементов в целях развития познавательного интереса учащихся, формирования предметных компетенций.

5. Активизация работы преподавателей по темам самообразования (описание педагогического опыта), распространению передового педагогического опыта, обобщению опыта преподавателей школы через публикации.

6. Совершенствование системы мониторинга и диагностики успешности образовательного процесса, уровня профессиональной компетентности и методической подготовки педагогов.

Для решения поставленных задач были созданы следующие условия:

*Таблица 31*

|    |   |
|----|---|
| 1. | Составлен и утвержден учебный план, позволяющий заложить фундамент знаний по основным направлениям в обучении, обеспечить уровень усвоения образовательный минимум и ФГТ.                               |
| 2. | Утверждены учебные планы общеразвивающего обучения (начального, живописного, прикладного и скульптурного отделений), позволяющие осуществить вариативность дополнительного художественного образования. |
| 3. | Подготовлены рецензии по общеразвивающим программам учебных предметов.  |
| 4. | Методические объединения работали в соответствии положения.   |
| 5. | Создана система ВШК, как одно из условий эффективной работы.  |

В соответствии с поставленными целями и задачами, методическая работа осуществлялась по следующим направлениям деятельности:

*Таблица 32*

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Работа педагогического, методического советов.  |
| 2.  | Работа методических объединений.  |
| 3.  | Различные формы методической работы по повышению профессионального мастерства преподавателей. |
| 4.  | Повышение квалификации, педагогического мастерства и категорийности кадров.                   |
| 5.  | Посещение уроков администрацией школы.  |
| 6.  | Работа с молодыми и вновь прибывшими специалистами.   |
| 7.  | Теоретические семинары по инновационной деятельности (мастер–классы).                         |
| 8.  | Олимпиады.  |
| 9.  | Индивидуальные целевые консультации.  |
| 10. | Накопление и систематизация материалов методических и информационных папок                    |

### 2.3.1. Анализ кадрового обеспечения учебно–воспитательного процесса

*Таблица 33*

| Показатели                      | 2015   |       |
|---------------------------------|--------|-------|
|                                 | Кол–во | %     |
| <b>По уровню образования</b>    |        |       |
| сред. спец.                     | 11     | 50%   |
| н/высшее                        | 1      | 4,5%  |
| высшее                          | 10     | 45%   |
| <b>По педагогическому стажу</b> |        |       |
| до 2 лет                        | 1      | 4,5%  |
| 2–5                             | 1      | 4,5%  |
| 5–10                            | 4      | 18%   |
| 10–20                           | 4      | 18%   |
| свыше 20 лет                    | 12     | 54,5% |
| <b>По возрасту</b>              |        |       |
| до 30 лет                       | 5      | 23%   |
| 30–40 лет                       | 1      | 4,5%  |

|                                       |    |       |
|---------------------------------------|----|-------|
| 40–50 лет                             | 5  | 23%   |
| 50–55 лет                             | 7  | 32%   |
| старше 55                             | 4  | 18%   |
| <b>По квалификационным категориям</b> |    |       |
| Соответствие занимаемой должности     | 3  | 14%   |
| I категория                           | 8  | 36,3% |
| высшая категория                      | 11 | 50%   |
| <b>По полу</b>                        |    |       |
| мужчин                                | 3  | 14%   |
| женщин                                | 19 | 86%   |

### 2.3.2. Награды, грамоты, дипломы...

Таблица 34

| № | Награды   |                | 2015          |
|---|---|----------------|---------------|
| 1 | Заслуженный работник культуры РМ<br>Указ Главы РМ от 07.08.97<br>Ветеран труда (нагрудной знак «За достижения в культуре», 1998.<br>Почетная грамота за достигнутые трудовые успехи и активное участие в культурном строительстве республики, Указ президиума Верховного Совета Мордовской АССР от 30 марта 1991 г. | Котлов Г.Н.    |               |
| 2 | Член Международной ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», 2005 г.  | Полянская Г.А. |               |
| 3 | Благодарность Глава администрации городского округа Саранск за добросовестный труд и достигнутые успехи в профессиональной деятельности.  |                | Вдовина Л.А.  |
| 4 | Ветеран труда, 2012.<br>Почетная грамота Министерства Культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры за большой вклад в развитии культуры, 2012.   | Толокина В.Е.  |               |
| 5 | Благодарность Главы Администрации городского округа Саранск за добросовестный труд и достигнутые успехи в профессиональной деятельности, 2015.  |                | Филатова Г.А. |

### 2.3.3. Аттестация педагогических кадров

Таблица 35

|                                     | Количество педагогов | Проходили аттестацию 2015 году | Присвоена категория 2015 учебном году |        |
|-------------------------------------|----------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--------|
|                                     |                      |                                | Высшая                                | Первая |
| <b>Всего преподавателей из них:</b> | 22                   | 11                             | 9                                     | 2      |
| Подтверждение занимаемой должности  | 3                    |                                |                                       |        |
| I                                   | 8                    |                                |                                       |        |
| Высш.                               | 11                   |                                |                                       |        |

### 2.3.4. Сведения о прохождении аттестации преподавателями

Таблица 36

| Год  | Количество педагогических работников | Прошли аттестацию |     | в том числе                  |   |        |
|------|--------------------------------------|-------------------|-----|------------------------------|---|--------|
|      |                                      | кол-во            | %   | Подтверждение зан. должности | I | высшая |
| 2014 | 22                                   | 2                 | 9%  | –                            | 2 | –      |
| 2015 | 22                                   | 11                | 50% | –                            | 2 | 9      |

В 2015 году сократилось число педагогов, имеющих I квалификационную категорию с 36,3% до 27,2%, но увеличилось число с высшей категорией с 31,8% до 40,9%.

В целом учебно–воспитательный процесс в школе осуществляется опытными преподавателями. Большинство из них работает на педагогических должностях длительное время.

Анализируя аттестацию преподавателей можно отметить рост преподавателей, прошедших и подтвердивших аттестацию на заявленные квалификационные категории.

Сравнивая данные квалификации педагогических работников можно отметить профессиональный рост преподавателей.

### 2.3.5. Повышение квалификации преподавателей

Таблица 37

| № | Ф.И.О.   | Место проведения  | Название курсов   | Кол-во часы | Срок обучения                  |
|---|--|---|---|-------------|--------------------------------|
| 1 | Сидорова Г.А.<br>Кузьмина О.А.<br>Белякова В.В.<br>Большин А.Г.<br>Гришина С.Н.<br>Будкина Е.А.<br>Мокина Н.В. | ГБУК<br>«Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия»,<br>отдел повышения квалификации | «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств                                   | 72 часа     | 20 марта по 30 марта 2015 г.   |
| 2 | Полянская Г.А.<br>Галкина Л.В.<br>Кузнецова О.В.   | ГБУК<br>«Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия»,<br>отдел повышения квалификации | «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей декоративно–прикладного искусства детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств | 72 часа     | 13 апреля по 22 апреля 2015 г. |

### 2.3.6. Структура и организация методической работы

Ведущая роль в структуре методической работы отведена педагогическому совету, вторым рабочим органом является методический Совет, который руководит работой зам. директора по УВР, а также работой школьных методических объединений и творческих групп (по работе с одарёнными детьми и по предпрофильной подготовке обучающихся по ДПОП).



Методические объединения преподавателей отделений соответствуют образовательным и воспитательным задачам школы.

В целях обеспечения выбора направлений методической работы внутри школьного МО было осуществлено прогнозирование потребностей преподавателей в методическом обеспечении образовательного процесса. На основе опроса составлен план работы методической работы, уточнён план повышения квалификации, перспективный план аттестации преподавателей, подбор тем по опыту работы преподавателей (описание педагогического опыта).

Результаты опроса преподавателей показали, что затруднения преподавателей испытывают по описанию педагогического опыта. В феврале 2015 года прошел учебный семинар по вопросам аттестации, где были даны рекомендации и технология описания опыта.

Утвержденные темы инновационного педагогического опыта:

Таблица 38

| №  | Тема инновационного педагогического опыта   | Автор          |
|----|---|----------------|
| 1  | Игра как форма обучения детей младшего школьного возраста на уроках изобразительного искусства  | Акаемова М.В.  |
| 2  | Изучение национального костюма через приемы декоративной росписи по ткани различными художественными материалами на занятиях декоративной композиции с учащимися ДХШ                              | Акимова О.И.   |
| 3  | Мастер–класс как способ передачи профессиональных знаний, умений и навыков в системе обучения изобразительной деятельности  | Белякова В.В.  |
| 4  | Формирование базовых основ академической живописи, активизирующие творческую продуктивность учащихся в учебном изобразительном процессе   | Вдовина Л.А.   |
| 5  | Развитие творческих способностей и креативности учащихся на занятиях ДХШ средствами декоративно–прикладного искусства (бисероплетение и бисерная вышивка)   | Галкина Л.В.   |
| 6  | Изучение техники художественной росписи ткани «Батик» на занятиях декоративной композиции   | Грачева О.А.   |
| 7  | Приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественного изобразительного творчества, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей обучающихся | Котлов Г.Н.    |
| 8  | Развитие художественно–творческих способностей учащихся на занятиях декоративной композиции в ДХШ   | Кошелева О.В.  |
| 9  | Организация общения учащихся, с шедеврами мирового искусства используя метод художественно–педагогической драматургии Л.М. Предтеченской на уроках истории искусств в ДХШ                         | Лошакова Е.М.  |
| 10 | Изучение разнообразных форм костюма мордовского народа, их социальный смысл и знаковость орнамента на занятиях прикладного отделения  | Полянская Г.А. |
| 11 | Изотерапия как составляющий компонент здоровьесберегающего пространства в организации учебного процесса на занятиях начального отделения ДХШ  | Сидорова Г.А.  |
| 12 | Графические умения и навыки в творческом развитии обучающихся в ДХШ   | Толокина В.Е.  |

### 2.3.7. Работа методического совета школы

В течение 2015 года методическим советом школы было проведено 5 тематических заседаний. На заседаниях методического совета были

рассмотрены следующие вопросы, отражающие направления работы по аналитической, планово–прогностической, организационно–координационной, диагностической деятельности:

- Утверждение общеразвивающих программ по учебным программам
- Утверждение календарно – тематического планирования и единые требования к их разработке.
- Участие в аттестации педагогических работников.
- Утверждение учебного плана на 2015–2016 учебный год.
- Утверждение локальных актов школы и др.

В целом, работа методического Совета осуществлялась в соответствии с основными направлениями развития школы

### **2.3.8. Работа школьных методических объединений**

В школе сформировано четыре методических объединений по основным отделениям: начальное, живописное, прикладное и скульптурное.

Проанализировав работу школьных методических объединений, следует отметить, целенаправленно ведется работа по освоению преподавателями современных методик и технологий обучения по художественному образованию. Большое внимание уделяется формированию у учащихся навыков творческой деятельности, развитию общеучебных навыков.

В школьных методических объединениях каждый преподаватель работает над своей инновационной темой педагогического опыта, с обобщенными результатами которой он знакомит своих коллег на заседаниях школьных методических объединений.

Школьными методическими объединениями организован мониторинг качества дополнительного образования детей: проведение просмотров как промежуточная аттестация–выявление эффективности изучения образовательных программ, выполнение практической частей программ (см. таблицу 47), мониторинг конкурсной деятельности преподавателей (см. таблицу 45).

На протяжении 2015 года велась активная работа по накоплению и обобщению педагогического опыта.

### **2.3.9. Различные формы методической работы по повышению профессионального мастерства преподавателей**

#### **–Работа педагогического совета**

В 2015 учебном году было запланировано и проведено 9 педагогических советов из них 2 тематических, тематика педсоветов была выбрана с учетом обозначенных проблем по итогам 2014–2015 учебного года.

*Таблица 39*

| <b>№</b> | <b>Месяц</b> |  | <b>Основные темы</b>  |
|----------|--------------|--|---|
| 1        | Сентябрь     | Аналитико–планирующий педагогический совет | Анализ работы по итогам предыдущего (отчетного) учебного года и утверждение основных направлений работы, задач, примерного плана работы на новый учебный год. |

|   |         |   |   |
|---|---------|---|---|
| 2 | Ноябрь  | Тематический педагогический совет             | Анализ работы по итогам I четверти.   |
| 3 | Январь  | Итогиполугодия                                | Анализ работы по итогам II четверти. Оценка знаний учащихся: просмотр.              |
| 4 | Февраль | Тематический педагогический совет             | Анализ работы по итогам III четверти. Оценка знаний учащихся:                       |
| 5 | Май     | Итогово–организационные педагогические советы | Анализ работы по итогам IV четверти. Итоги учебной работы за 2015–2016 учебный год. |
| 6 | Июнь    | Итогово–организационный педагогический совет  | Планирование учебного процесса на новый учебный год.                                |

В подготовке педагогических советов участвовали все школьные методические объединения, выбравшие из своего состава преподавателей в инициативные группы, получившие необходимые рекомендации от руководителя, ответственного за подготовку и проведение педсовета.

Контроль за выполнением решений педагогического совета возлагался на администрацию, руководителей школьных методических объединений.

### **–Основные направления взаимопосещений и контроля занятий**

Изучение состояния преподавания.

Наблюдение по нормализации учебной нагрузки учащихся.

Формирование общеучебных умений и навыков.

По итогам посещенных занятий составлены справки, содержание которых обсуждено на заседаниях ШМО. В анализе посещенных занятий отмечаются положительные тенденции в овладении новыми формами и приемами обучения, активизации познавательной деятельности учащихся, привитии интереса к изучаемому предмету.

Однако, следует отметить, что все еще недостаточно внедряются в практику компьютерные технологии.

### **–Обобщение и распространение педагогического опыта**

Одной из форм повышения методического мастерства преподавателей является их участие в публикации статей в сборниках, Всероссийских изданиях, электронных сайтах.

#### ***Показатели:***

*Таблица 40*

| <b>№</b> | <b>Мероприятие</b>  | <b>Дата</b>  | <b>Участники</b>  |
|----------|---|--------------|-------------------|
|          | <b>Выступления на МО г.о. Саранск</b>   |              |                   |
| 1        | Мастер–класс «Лепка из фольги»  | Март, 2015   | пр. Акамова М.В.  |
| 2        | «Композиционные приемы на основе стилизации природных форм на занятиях учебного предмета «Графика»» | Март, 2015   | Пр. Гришина С.Н.  |
| 3        | «Использование компьютерных технологий на уроках композиций «Цветоведение»                          | Апрель, 2015 | пр. Кузьмина О.А. |
| 4        | «Основы компьютерной графики в дополнительном образовании в ДХШ»                                    | Апрель, 2015 | пр. Будкина Е.А.  |

Таблица 41

| <b>Публикации в журналах, сайтах и т.д.</b> |  |              |   |
|---|--|--------------|---|
| 1   | Сайт города Рассказово <a href="http://www.tvolk.ru/cher-nosok-luchse">http://www.tvolk.ru/cher-nosok-luchse</a> – Материал о ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова | Январь, 2015 | пр. Кошелева О.В.,<br>Полянская Г.А.,<br>Кузнецова О.В.   |
| 2   | Публикация в журнале «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 3 (39) 2015, Москва   | Март, 2015   | Рубрика «Творческая мастерская»<br>Мастер–класс по выполнении.<br>Шадоубокса пр.<br>Белякова В.В., стр. 30;                                       |
| 3   | Публикация в журнале «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 3 (39) 2015, Москва   | Март, 2015   | Рубрика «Творческая мастерская»<br>Игольница по мотивам вышивки мордвы–эрзи пр. Кузнецова О.В. стр. 34.   |
| 4   | Публикация в журнале «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 3 (39) 2015, Москва   | Март, 2015   | Рубрика «Делимся опытом»<br>Культура и искусство мордовского народа (занятия с учащимися деткой художественной школы), пр. Толокина В.Е. стр. 26. |
| 5   | Публикация в журнале «Чилисема», №2, 2015 – статья «Вышивка»   | Апрель, 2015 | пр. Полянская Г.А.  |
| 6   | Каталог Музейно–педагогический проект «Мы нашли таланты!»  | май, 2015    | пр. Филатова Г.А.   |
| 7   | Публикация в научно–методическом журнале «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 6 (42) июнь, 2015. – Москва.                      | Июнь, 2015   | –Лепка из фольги (занятия для учащихся начального отделения ДХШ и ДШИ), стр. 32 – Акамова М.В.  |
| 8   | Публикация в научно–методическом журнале «Искусство. Все для учителя» Издательская группа «Основа» 6 (42) июнь, 2015. – Москва                       | Июнь, 2015   | –Техника плетения жгутов (учебно–методические рекомендации), стр. 34 – Галкина Л.В.   |

**Количественные показатели публикаций за период 2011 – 2015 г.г. (педагогический опыт).**

Таблица 42

| № | Преподаватель  | Уровень города | Уровень Республиканский | Уровень Российский | Итого |
|---|----------------|----------------|-------------------------|--------------------|-------|
| 1 | Кузнецова О.В. |                |                         | 5                  | 5     |
| 2 | Кошелева О.В.  |                |                         | 3                  | 3     |
| 3 | Грачева О.А.   |                |                         | 3                  | 3     |
| 4 | Толокина В.Е.  | 1              |                         | 2                  | 3     |
| 5 | Вдовина Л.А.   |                |                         | 1                  | 1     |

|    |                |          |          |           |           |
|----|----------------|----------|----------|-----------|-----------|
| 6  | Мокина Н.В.    |          |          | 3         | 3         |
| 7  | Кудашкина Л.В. |          |          | 2         | 2         |
| 8  | Полянская Г.А. |          | 1        | 1         | 2         |
| 9  | Лошкарев В.А.  |          | 1        |           | 1         |
| 10 | Гришина С.Н.   |          |          | 1         | 1         |
| 11 | Белякова В.В.  |          |          | 1         | 1         |
| 12 | Акаимова М.В.  |          |          | 1         | 1         |
| 13 | Галкина Л.В.   |          |          | 1         | 1         |
|    | <b>Итого:</b>  | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>24</b> | <b>27</b> |

За последние три года значительно повысился интерес преподавателей к обобщению и распространению педагогического опыта. Стимулом к этому является прежде всего желание поделиться приобретенным педагогическим опытом работы, кроме того это одно из условий успешной аттестации преподавателей на квалификационную категорию.

#### **–Результаты работы с одаренными детьми**

В 2015 учебном году проводилась работа с одарёнными детьми по следующим направлениям:

–Обновление базы данных по одарённым обучающимся на основании их результатов участия в олимпиадах, конкурсах, выставках.

*Таблица 43*

| № | Ф. И. учащегося    | Конкурс   | Год участия |
|---|--------------------|---|-------------|
| 1 | Морозова Елизавета | Общероссийских конкурсов «Молодые дарования России», Москва | 2014        |
| 2 | Грачева Татьяна    | Премия Главы Республики Мордовия                            | 2015        |

### III. РАЗДЕЛ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения дополнительной образовательной программы отделений в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию (экзамен), выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Учреждения.

#### **3.1. Результаты итоговой аттестации выпускников**

По окончании учебного года учащиеся выполняют экзаменационную работу. В состав экзаменационной комиссии входят преподаватели ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарёва» Институт национальной культуры и ГБОУ СПО (ССУЗ) «Саранское художественное училище им. Ф.В. Сычкова», ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева», МРМИИ им. С.Д. Эрзи. Итоговая аттестация (экзамен) проводится в формах выпускных экзаменов: станковая композиция, работа в материале с сопровождением пояснительной записки и защитой выпускной творческой работы.

Экзаменационная комиссия оценивает качество работы.

В 2015 учебном году в экзаменационную комиссию входили:

**Председатель комиссии:** Голышенкова Е.В, засл. работник РМ, член союза художников России, искусствовед, зав. отделом мордовского музея изобразительных искусств.

**Члены комиссии:**

– Беломоева О.Г., член союза художников России, доктор культурологии, заведующий кафедрой традиционной мордовской культуры и современного искусства, доцент ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарева» ИНК;

культуры и современного искусства, доцент, член союза художников России, ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарева» ИНК.

– Акимова О.И. – директор;

– Грачева О.А. – преподаватель живописного отделения, зав. живописного отделения;

– Кошелева О.В. – преподаватель прикладного отделения, зав. прикладного и скульптурного отделений;

– Сидорова Г.А. – преподаватель начального отделения, зав. начального отделения;

– Полянская Г.А. – Член Международной ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», зав. отделения Полежаева, 62, преподаватель прикладного отделения;

–Котлов Г.Н. Заслуженный работник культуры РМ, Ветеран труда (нагрудной знак «За достижения в культуре»), преподаватель живописного отделения.

***Критерии оценки дипломных работ.***

Особое внимание обращалось на:

- актуальность темы проекта;
- оформление и содержание пояснительной записки к дипломному проекту;
- презентацию дипломного проекта;
- творческий подход к работе и взаимодействие с консультантом;
- соответствие темы художественных средств выражения;
- оригинальность, новаторство, уникальность проекта;
- использование традиций;
- эстетичный вид;
- уровень мастерства, культуру исполнения.

В 2015 учебном году приняли участие в экзаменационных проектах **62** выпускника.

**Сведения о выпускниках** (% от общего кол–ва учащихся):

*Таблица 44*

| Учебный год            | 2015      |           |
|------------------------|-----------|-----------|
| Живописное отделение   | 54        | 7,7%      |
| Прикладное отделение   | 5         | 0,7%      |
| Скульптурное отделение | 4         | 0,5%      |
| <b>Всего:</b>          | <b>63</b> | <b>9%</b> |

**Результаты итоговой аттестации выпускников** (% от общего кол–ва выпускников).

*Таблица 45*

| Учебный год                             | 2015      |          |
|---|-----------|----------|
| <b>Всего:</b>                           | <b>63</b> | <b>%</b> |
| На «5» защитили выпускную работу        | 50        | 79,4%    |
| На «4» защитили выпускную работу        | 12        | 19%      |
| На «3» защитили выпускную работу        | –         | –        |
| Высшая оценка «похвала»                 | 15        | 23,8%    |
| С отличием<br>(красный диплом) окончили | 16        | 25,3%    |
| Справка                                 | 1         | 1,6%     |

**3.2. Список выпускников, поступивших в ССУзы и ВВУзы в 2015 году**

*Таблица 46*

| № | Выпускник           | Образовательное учреждение  | Ведущий преподаватель |
|---|---------------------|---|-----------------------|
| 1 | Гильдерман Ангелина | ВГИК, Москва  | Котлов Г.Н.           |
| 2 | Попкова Кристина    | ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарева»,<br>Строительный факультет – «Архитектура» | Грачева О.А.          |
| 3 | Вакульчик Яна       | ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П.   | Грачева О.А.          |

|    |                   |  |   |
|----|-------------------|--|---|
|    |                   | Огарева»,<br>Строительный<br>факультет – «Архитектура и<br>дизайн»                     |   |
| 4  | Игнатова Анна     | ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П.<br>Огарева»,<br>Строительный<br>факультет – «Архитектура»      | Грачева О.А.                                |
| 5  | Козлова Мария     | «Строгановское училище», Москва<br>Монументальная живопись                             | Лошакова Е.М., Грачева О.А.,<br>Котлов Г.Н. |
| 6  | Киреев Кирилл     | ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П.<br>Огарева»,<br>Строительный<br>факультет – «Дизайн и реклама» | Грачева О.А.                                |
| 7  | Гутрова Татьяна   | «Художественно–промышленная<br>академия им. Штиглица», Санкт–<br>Петербург Промграфика | Кошелева О.В.                               |
| 8  | Мелешкина Татьяна | ГБОУ СПО «СХУ им. Ф.В.<br>Сычкова»   | Лошакова Е.М.                               |
| 9  | Ширяева Анастасия | ФГБОУ СПО «СХУ им. Ф.В.<br>Сычкова»  | Лошакова Е.М.                               |
| 10 | Косова Юлия       | ФГБОУ СПО «СХУ им. Ф.В.<br>Сычкова»  |   |
| 11 | Левкина Анастасия | ФГБОУ СПО «СХУ им. Ф.В.<br>Сычкова»  | Лошакова Е.М.                               |
| 12 | Радько Александр  | ФГБОУ СПО «СХУ им. Ф.В.<br>Сычкова»  |   |
| 13 | Краснова Софья    | ФГБОУ ВПО «Нижегородский<br>государственный архитектурно–<br>строительный институт»    | Лошакова Е.М.                               |



## IV. РАЗДЕЛ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В современных условиях мониторинговая деятельность – необходимое условие для успешного функционирования образовательного учреждения, так как качество обеспечиваемого образования определяется, в первую очередь, способностью образовательного учреждения получить информацию о состоянии педагогической системы школы и спрогнозировать ее развитие. Инструментом отслеживания результативности и прогнозирования деятельности школы как раз и являются мониторинговые исследования.

Мониторинг призван исследовать промежуточные состояния, позволяет корректировать задачи, стоящие перед преподавателями, рассматривается как механизм управления развитием образовательного процесса.

Целью мониторинга является создание оснований для обобщения и анализа получаемой информации о состоянии системы образования и основных показателях ее функционирования, для осуществления оценок и прогнозирования тенденций развития, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- систематическое и всестороннее изучение состояния образовательно-воспитательной системы и качества реализуемого образования;
- получение достоверной и объективной информации об условиях, организации, содержании и результатах образовательного и воспитательного процессов;
- своевременное выявление изменений в сфере образования и вызвавших их факторов.

### **Содержание мониторинговой деятельности.**

#### *1. Диагностика уровня и качества образования.*

Для подготовки к анализу качества образования необходимо собрать объективную информацию, которая позволит сделать обоснованные выводы о состоянии системы образования учреждения, а также принять управленческие решения о повышении качества образования. Источниками сбора такой информации являются:

- результаты промежуточной аттестации (полугодового просмотра, контрольного урока, контрольной работы, переводного экзамена);
- результаты итоговой аттестации;
- систематизированные данные по итогам внутришкольного контроля (таблицы, диаграммы, графики, справки);
- справки по результатам посещения уроков и внеклассных мероприятий.
- документация образовательного учреждения (протоколы, приказы, классные журналы).

Периодичность сбора информации зависит от предмета и показателя мониторинга. Формой представления информации могут быть: экспертное заключение, таблица, график, аналитическая справка, банк данных.

#### *2. Диагностика творческих достижений обучающихся.*

Ежегодно для обучающихся проводятся конкурсные мероприятия различных уровней, на основе протоколов составляются обобщающие таблицы, выявляется динамика участия.

Эффективный анализ показателей качества результатов образовательной подготовки обучающихся, представленных в таблицах, не возможен без выявления факторов, оказавших влияние на результаты подготовки обучающихся.

*3. Диагностика качественных изменений в профессиональной компетентности преподавателей.*

Объектом диагностики деятельности преподавателя могут быть уровень его профессиональной компетентности, степень коммуникабельности, и другие, социально значимые для преподавателя качества, уровень рефлексии, степень технологической грамотности.

#### **4.1. Мониторинг конкурсной деятельности преподавателей за 2015 учебный год показал:**

*Таблица 47*

| №  | Преподаватель  | Международный | Российский | Республиканский | Городской | Школьный  | Количество |
|----|----------------|---------------|------------|-----------------|-----------|-----------|------------|
| 1  | Кузнецова О.В. | 5             | 18         | 11              | 3         | 5         | <b>42</b>  |
| 2  | Кошелева О.В.  | 7             | 13         | 8               |           | 4         | <b>32</b>  |
| 3  | Власова В.Н.   | 1             |            | 3               | 18        | 4         | <b>26</b>  |
| 4  | Будкина Е.А.   | 3             | 11         | 2               | 1         | 8         | <b>25</b>  |
| 5  | Вдовина Л.А.   |               |            | 3               | 12        | 6         | <b>21</b>  |
| 6  | Толокина В.Е.  | 7             |            | 6               |           | 4         | <b>17</b>  |
| 6  | Грачева О.А.   | 6             | 6          | 2               |           | 2         | <b>16</b>  |
| 7  | Сидорова Г.А.  |               |            | 1               | 4         | 7         | <b>12</b>  |
| 8  | Полянская Г.А. |               | 2          | 4               |           | 1         | <b>7</b>   |
| 9  | Кузьмина О.В.  | 3             |            |                 |           |           | <b>3</b>   |
| 10 | Лошакова Е.М.  |               |            |                 |           | 3         | <b>3</b>   |
| 11 | Антонова С.А.  |               |            |                 |           | 2         | <b>2</b>   |
| 12 | Куканова Р.Н.  |               |            |                 | 2         |           | <b>2</b>   |
| 13 | Мокина Н.В.    |               |            | 1               |           |           | <b>1</b>   |
| 14 | Котлов Г.Н.    |               |            |                 |           | 1         | <b>1</b>   |
| 15 | Филатова Г.А.  |               |            | 1               |           |           | <b>1</b>   |
| 16 | Акаимова М.В.  |               |            |                 |           | 1         | <b>1</b>   |
| 17 | Белякова В.В.  |               |            | 1               |           |           | <b>1</b>   |
| 18 | Гришина С.В.   |               |            |                 |           | 1         | <b>1</b>   |
| 19 | Тимофеев Ю.С.  |               | 1          |                 |           |           | <b>1</b>   |
| 20 | Большин А.Г.   |               |            | 1               |           |           | <b>1</b>   |
| 22 | Галкина Л.В.   |               |            |                 | 1         |           | <b>1</b>   |
|    | <b>Итого:</b>  | <b>32</b>     | <b>51</b>  | <b>44</b>       | <b>41</b> | <b>49</b> | <b>217</b> |

## V. РАЗДЕЛ ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

В 2015 учебном году традиционные просмотры приобрели форму педагогического коллоквиума, на котором обсуждались некоторые проблемы методики преподавания изобразительного искусства в школе. Просмотр проходил с **16 – 17 мая 2015 года** по графику.

### **Комиссия в составе:**

Кудашкина Л.В. – зам. директора по УВР  
Грачева О.А. – зав. живописного отделения  
Вдовина Л.А. – преподаватель живописного отделения  
Котлов Г.Н. – преподаватель живописного отделения

### **Этапы проведения просмотра:**

–Подготовка к просмотру – 30 мин. Контрольные постановочные работы преподаватели представляют в кабинетах.

–Просмотр и обсуждение работ – 30 мин. Преподавателями даётся время для самооценки и взаимооценки работ.

–Подведение итогов, обсуждение результатов работ учащихся под руководством ведущего преподавателя.

При просмотре учитывались:

- Работа по рабочей программе.
- Целевые и методические направленности дисциплин.
- Определенные учебные задачи.

При процессе просмотра и анализа работ обращалось внимание на такие особенности, как:

–преемственность и последовательность выполнения программного материала по степени усвоения и методики;

–демонстрация степени усвоения предусмотренных программой знаний, умений и навыков;

–формирование интереса и положительной мотивации к художественной деятельности.

Просмотр имел форму просмотра по итогам первого полугодия. Просмотр является неотъемлемой частью учебного процесса, возможна организация просмотра в пределах учебной аудитории.

Процесс просмотра проводился на основе глубокого изучения натурной постановки, основам рисунка и живописи, практических знаний рисунка и живописи.

В просмотре принимали участие:

*Таблица 48*

| <b>№</b> | <b>Преподаватели учебных курсов</b> | <b>Группы</b>   |
|----------|-------------------------------------|---|
| 1        | Вдовина Л.А.                        | (5Г, 5Д, 8Е, 8Д) Живопись                               |
| 2        | Толокина В.Е.                       | (6 Ж, 8 Д, 8 Е) Рисунок, Живопись                       |
| 3        | Власова В.Н.                        | (5 Г, 5 Д) Рисунок                                      |
| 4        | Вдовина Л.А.                        | (7 Г, 8 Б, 5 Б) Живопись                                |
| 5        | Котлов Г.Н.                         | (5 В, 6 Б, 6 А) Рисунок<br>(7 Д, 7 Е) Живопись, Рисунок |

|    |               |   |
|----|---------------|---|
|    |               | 5–1 (Ж) Живопись, Рисунок<br>5–2 (Д) Рисунок                        |
| 6  | Гришина С.Н.  | (5 А, 5 Б) Рисунок<br>4–1 (Ж), 4–2 (Ж) Рисунок                      |
| 7  | Тимофеев Ю.С. | (6 В, 8 В) Рисунок  |
| 8  | Сидорова Г.А. | (7 Г, 7 Е, 8 Б) Рисунок, Живопись<br>4–3 (Ж) Рисунок                |
| 9  | Лошакова Е.М. | (5 В, 6 Б, 6 А, 7 А, 7 Б, 8 Г) Живопись,<br>(7 А, 7 Б, 8 Г) Рисунок |
| 10 | Будкина Е.А.  | (6 Д, 6 Е) Рисунок, Живопись<br>4–3 (Ж), 4–1 (Ж), 4–2 (Ж) Живопись  |
| 11 | Куканова Р.Н. | (5 А) Живопись<br>4–1 (Д), 4–3 (Д) Живопись                         |
| 12 | Кузьмина О.А. | 4–1 (Д), 4–2 (Д), 4–3 (Д) Рисунок                                   |

### 5.1. Анализ просмотра за II–е полугодие 2015 г. показал:

- уровень сформированности практических основ изучения учебных курсов Живописи и Рисунка находится на хорошем уровне;
  - учебный программный материал реализуется в полной мере;
  - художественный учебный процесс, основанный на принципах базовых основ учебных дисциплин, адекватных возрасту прослеживается;
  - организация системности программного материала присутствует.
- Результаты просмотра решением комиссии:

Таблица 49

| Ведущий преподаватель | Группа | Учебный предмет | Средний балл | % качества знаний |
|-----------------------|--------|-----------------|--------------|-------------------|
| Гришина С.Н.          | 5 А    | Рисунок         | 3,6          | 46,1              |
| Куканова Р.Н.         | 5 А    | Живопись        | 4            | 76,9              |
| Гришина С.Н.          | 5 Б    | Рисунок         | 3,3          | 30                |
| Вдовина Л.А.          | 5 Б    | Живопись        | 4,2          | 100               |
| Котлов Г.Н.           | 5 В    | Рисунок         | 4,9          | 100               |
| Грачева О.А.          | 5 В    | Живопись        | 3            | 40                |
| Власова В.Н.          | 5 Г    | Рисунок         | 4,7          | 100               |
| Власова В.Н.          | 5 Г    | Живопись        | 4,5          | 100               |
| Власова В.Н.          | 5 Д    | Рисунок         | 4,5          | 100               |
| Власова В.Н.          | 5 Д    | Живопись        | 4,3          | 100               |
| Грачева О.А.          | 6 А    | Рисунок         | 3,3          | 36,8              |
| Грачева О.А.          | 6 А    | Живопись        | 4,3          | 100               |
| Грачева О.А.          | 6 Б    | Рисунок         | 3,6          | 58,3              |
| Грачева О.А.          | 6 Б    | Живопись        | 3,8          | 58,3              |
| Тимофеев Ю.С.         | 6 В    | Рисунок         | 3,8          | 58,3              |
| Тимофеев Ю.С.         | 6 В    | Живопись        | 3,4          | 33,3              |
| Будкина Е.А.          | 6 Д    | Рисунок         | 4,5          | 90,2              |
| Будкина Е.А.          | 6 Д    | Живопись        | 3,9          | 71,4              |
| Будкина Е.А.          | 6 Е    | Рисунок         | 4,7          | 100               |
| Будкина Е.А.          | 6 Е    | Живопись        | 4            | 71,4              |
| Толокина В.Е.         | 6 Ж    | Рисунок         | 4,3          | 90,9              |
| Толокина В.Е.         | 6 Ж    | Живопись        | 4,3          | 90,9              |
| Кошелева О.В.         | 7 А    | Рисунок         | 3,6          | 40                |

|               |       |          |     |      |
|---------------|-------|----------|-----|------|
| Кошелева О.В. | 7 А   | Живопись | 3,6 | 40   |
| Кошелева О.В. | 7 Б   | Рисунок  | 3,5 | 41,6 |
| Кошелева О.В. | 7 Б   | Живопись | 3,1 | 30   |
| Сидорова Г.А. | 7 Г   | Рисунок  | 3,4 | 31,2 |
| Вдовина Л.А.  | 7 Г   | Живопись | 4,1 | 75   |
| Котлов Г.Н.   | 7 Д   | Рисунок  | 4   | 3,9  |
| Котлов Г.Н.   | 7 Д   | Живопись | 80  | 80   |
| Котлов Г.Н.   | 7 Е   | Рисунок  | 3,9 | 68,7 |
| Котлов Г.Н.   | 7 Е   | Живопись | 4,1 | 75   |
| Гришина С.Н.  | 8 Б   | Рисунок  | 3,3 | 38,4 |
| Вдовина Л.А.  | 8 Б   | Живопись | 4,1 | 75   |
| Тимофеев Ю.С. | 8 В   | Рисунок  | 3,9 | 54,5 |
| Вдовина Л.А.  | 8 В   | Живопись | 3,6 | 63,6 |
| Лошакова Е.М. | 8 Г   | Рисунок  | 3,6 | 50   |
| Лошакова Е.М. | 8 Г   | Живопись | 3,7 | 71,4 |
| Толокина В.Е. | 8 Д   | Рисунок  | 4,6 | 100  |
| Вдовина Л.А.  | 8 Д   | Живопись | 4,2 | 100  |
| Толокина В.Е. | 8 Е   | Рисунок  | 4   | 80   |
| Вдовина Л.А.  | 8 Е   | Живопись | 4,9 | 100  |
| Гришина С.Н.  | 4–1 Ж | Рисунок  | 4,5 | 100  |
| Будкина Е.А.  | 4–1 Ж | Живопись | 5   | 100  |
| Гришина С.Н.  | 4–2 Ж | Рисунок  | 4,2 | 100  |
| Будкина Е.А.  | 4–2 Ж | Живопись | 5   | 100  |
| Сидорова Г.А. | 4–3 Ж | Рисунок  | 4,4 | 100  |
| Будкина Е.А.  | 4–3 Ж | Живопись | 5   | 100  |
| Кузьмина О.А. | 4–1 Д | Рисунок  | 4,3 | 91,6 |
| Куканова Р.Н. | 4–1 Д | Живопись | 5   | 100  |
| Кузьмина О.А. | 4–2 Д | Рисунок  | 3,5 | 63,6 |
| Куканова Р.Н. | 4–2 Д | Живопись | 4,4 | 81,8 |
| Кузьмина О.А. | 4–3 Д | Рисунок  | 4   | 90,9 |
| Куканова Р.Н. | 4–3 Д | Живопись | 4,8 | 90,9 |
| Котлов Г.Н.   | 5–1 Ж | Рисунок  | 4,8 | 100  |
| Котлов Г.Н.   | 5–1 Ж | Живопись | 4,6 | 100  |
| Сидорова Г.А. | 5–2 Д | Рисунок  | 4,3 | 100  |
| Толокина В.Е. | 5–2 Д | Живопись | 4,6 | 100  |

***На основании таблицы и на основании рекомендаций комиссии, следует обратить внимание на ряд принципов в организации учебного процесса в преподавании основных базовых учебных дисциплин:***

«**Рисунок**» – в целом работа ведется по этому предмету в соответствии с программой. Решаются задачи построения, анализа формы предметов и размещения на плоскости листа, тональный разбор.

**Рекомендации:** обратить внимание на правильное поэтапное ведение работы, на построение плоскости стола, на котором находятся предметы натюрморта. Необходимо, более четко продумывать очередность заданий, сочетая сложные обучающие задания с более простыми тематическими натюрмортами. А также, необходимо чередовать короткие задания с более длительными заданиями.

«Живопись» прослеживается стремление педагогов к разнообразию в использовании художественных материалов и применения различных технических приемов в работе.

*Рекомендации:* постановки натюрмортов должны быть более продуманные по колориту. Натюрморты, желательно, ставить тематические; длительные задания чередовать с заданиями короткими, которые являются упражнениями для выполнения поставленных перед обучающимися целей и задач.

## 5.2. Промежуточная аттестации – тестирование по теории учебных предметов ДПОП «Декоративно–прикладное творчество».

На конец I полугодия прошла промежуточная аттестация в форме тестирования по учебному предмету ДПОП «ДПТ» ПО.01.УП.04. Работа в материале.

Таблица 50

| № | Ведущий преподаватель | Группа | Учебный предмет  | Средний балл | % качества знаний |
|---|-----------------------|--------|--|--------------|-------------------|
| 1 | Полянская Г.А.        | 4–1 Д  | ПО.01.УП.04. Работа в материале. Тест «Бисерное плетение и бисерная вышивка» | 4,6          | 100               |
| 2 | Галкина О.В.          | 4–2 Д  | ПО.01.УП.04. Работа в материале. Тест «Мордовская народная вышивка»          | 4,4          | 100               |
| 3 | Кузнецова О.В.        | 4–3 Д  | ПО.01.УП.04. Работа в материале. Тест «Бисерное плетение и бисерная вышивка» | 4,5          | 100               |
| 4 | Кошелева О.В.         | 5–2 Д  | ПО.01.УП.04. Работа в материале. Тест «Бисерное плетение и бисерная вышивка» | 3,8          | 80                |
| 5 | Кошелева О.В.         | 5–2 Д  | ПО.01.УП.04. Работа в материале. Тест «Мордовская народная вышивка»          | 4,3          | 100               |

## VI. РАЗДЕЛ СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО

### 6.1. Работа с родителями

Проблемы взаимодействия с родителями решаются на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического совета, заседаниях попечительского совета и т.д. Регулярно проводятся родительские собрания, дни открытых дверей, мастер–классы. Родители и преподаватели искренне заинтересованы в создании благоприятных условий для успешного обучения и воспитания детей, сохранения здоровья, их развития и совершенствования, а также для раскрытия их индивидуальности, творческих способностей. По итогам анкетирования, более 96% родителей довольны работой МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова».

В классе каждого преподавателя проводились тематические родительские собрания, посвящённые образованию ребёнка в художественном направлении, организации и контролю над выполнением домашнего задания, а так же консультации, открытые уроки – всё это играет существенную роль в отношении в семье к изобразительному и прикладному искусству.

Каждый преподаватель в течение учебного года провёл в каждой группе по два родительских собрания (1 – по итогам 1 полугодия, 2 – по итогам 2 полугодия).

### 6.2. Сотрудничество

Школа активно сотрудничает с преподавателями ССУЗов и ВУЗов. Преподаватели Школы в течение года повышали свою квалификацию, являясь постоянными участниками – слушателями и выступающими всех проводимых в Школе, городе и республике методических мероприятий: конференций, семинаров, методических секций.

Преподаватели Школы часто приглашаются для участия в работе жюри для проведения различных мероприятий городского, Республиканского, Международного масштаба: форумов, конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок.

*Таблица 51*

| <b>Партнеры</b>   | <b>Способы сотрудничества</b>   |
|---|---|
| Министерство культуры и туризма РМ  | –Аттестация   |
| Министерство образования РМ   | –Курсы ПК   |
| Отдел повышения квалификации  | –Олимпиады  |
| Администрация г.о. Саранск Департамент по социальной политике, Управление культуры  | –Организация выставок.<br>–Посещение выставок творчества профессиональных художников. |
| ГБОУ ДПО (ПК) С «Мордовский республиканский институт образования»                   | –Профориентационная работа.   |
| ГБОУ СПО «Саранское художественное училище им. Ф.В. Сычкова                         | –Работа в составе членов жюри.<br>–Консультации.                                      |
| ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева» | –Творческие вечера.<br>–Курсы ПК<br>–Организация педагогической практики              |

|   |  |
|---|--|
| МУК «Дворец культуры городского округа Саранск»   | студентов (наставничество).<br>–Мастер–классы                                  |
| ФГБОУ ВПО «МордМГПИ им. М.Е. Евсевьева»   |  |
| ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарёва»<br>Институт национальной культуры                                    |  |
| Музей национальной культуры   |  |
| МРМИИ им. С.Д. Эрзи   |  |
| Государственный комитет по делам молодежи   |  |
| Отдел религиозного образования и катехизации<br>русской православной церкви городского округа Саранск | –Организация и работа в качестве членов<br>жюри конкурсов детского творчества. |

***Совместно с партнерами проводились выставки, конкурсы, семинары и конференции:***

1. Участие в проведении республиканской выставки прикладного творчества среди воспитанников детских домов и школ–интернатов на базе ГБОУ РМ для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Ялгинский детский дом–школа», МО РМ, Акимова О.И., Кудашкина Л.В. (сентябрь, 2015).

2. Участие в работе Государственной экзаменационной комиссии в качестве члена комиссии по направлению подготовки Педагогическое образование магистерской программы Педагогическая психология творческой деятельности (Очная форма обучения), ФГБОУ ВПО «МГПИ им. М.Е. Евсевьева» (июнь, 2015).

3. Участие в качестве председателя конкурса «Красота божьего мира», отдел катехизации и образования РМ, зам. директора по УВР Кудашкина Л.В. (октябрь, 2015).

### **6.3. Организация педагогической практики студентов (наставничество).**

1. Организация и проведение производственной (профессиональной) практики студентов, ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарева» (Договор № 96/2011 на проведение педагогической практики студентов ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П. Огарева» на 2011–2015 г.г).

2. Организация и проведение производственной (профессиональной) практики студентов, ФГБОУ ВПО «МГПИ им. М.Е. Евсевьева» (Договор № 2013/07 на проведение учебной, преддипломной, научно–педагогической, научно–исследовательской практики студентов ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева» на 2012–2017 г.г.).



## VII. РАЗДЕЛ КОМПЛЕКСНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА ШКОЛЫ

### 7.1. Компьютеризация в ОУ

По приоритетному национальному проекту «Образование» в 2009 году ОУ получила новое оборудование, в 2010 году была подключена к локальной сети и высокоскоростному Internet.

В школе оборудовано 11 автоматических рабочих мест: директора, гл. бухгалтера, заместителя директора, секретаря, библиотекаря, зам. директора по АХЧ, директора школы. Имеют выход в Internet автоматизированные рабочие места (АРМ) секретаря, гл. бухгалтера, директора.

#### Оснащенность оборудования

*Таблица 52*

| №  | Кабинеты  | Наименование  | Кол-во           |
|----|---|---|------------------|
| 1  | Директор  | Ноутбук   | 1                |
| 2  | Секретарь                                       | ПК<br>Принтер ч/б<br>Принтер цветной<br>Сканер/Копир. | 1<br>1<br>1<br>1 |
| 3  | Зам. директора по УВР                           | ПК<br>Принтер ч/б<br>Цв. Принтер<br>Сканер            | 1<br>1<br>1<br>1 |
| 4  | Зам. директора по АХЧ                           | ПК<br>Принтер/копир                                   | 1<br>1           |
| 5  | Бухгалтер                                       | ПК<br>Принтер<br>Сканер                               | 1<br>1<br>1      |
| 6  | Кабинет компьютерной графики и истории искусств | ПК<br>Принтер<br>Мультимедийный проектор              | 7<br>1<br>1      |
| 7  | Кабинеты по ул. Полежаева, 62                   | ПК<br>Сервер  | 1<br>1           |
| 8  | Контроль системы доступа                        | ПК  | 2                |
| 9  | Кабинет №1                                      | ПК  | 1                |
| 10 | Кабинет №3                                      | ПК  | 1                |
| 11 | Кабинет №8                                      | ПК  | 1                |

На всём оборудовании установлено и используется лицензионное программное обеспечение. Программное обеспечение является стандартным и ориентировано на продукты фирмы Microsoft:

- 1) Операционная система Windows XP/Windows7/ Windows Server
- 2) Microsoft Office 2007

#### Операционная система на АРМ

*Таблица 53*

| № | Тип ПК          | Тип ОС                              | Кол-во |
|---|-----------------|-------------------------------------|--------|
| 1 | Рабочая станция | MS Windows XP Professional 2002 SP3 | 12     |

|   |                 |                                     |   |
|---|-----------------|-------------------------------------|---|
| 2 | Рабочая станция | MS Windows XP Professional 2002 SP2 | 1 |
| 3 | Рабочая станция | MS Windows 7                        | 1 |
| 4 | Сервер          | Windows Server Standart 2008 SP2    | 2 |

### Используемое программное обеспечение на АРМ

Таблица 54

| № п/п | Тип ПК   | Кол-во | Программное обеспечение  |
|-------|--|--------|--|
| 1.    | Рабочая станция<br>(Кабинет компьютерной графики и истории искусств) | 6      | MS Office 2007<br>Adobe Flash Player 10                            |
| 2.    | Рабочая станция<br>(Зам. директора по УВР)                           | 1      | MS Office 2007<br>Adobe Flash Player 10<br>KIS 2011                |
| 3.    | Рабочая станция<br>(Гл. бухгалтер)                                   | 1      | 1С: Предприятие – БГУ 8.2<br>1С: Предприятие–КАМИН 3.5<br>KIS 2011 |
| 4.    | Рабочая станция<br>(СКУД)  | 2      | MS Office 2007<br>Adobe Flash Player 10                            |
| 5.    | Рабочая станция<br>(Секретарь)                                       | 1      | MS Office 2007<br>Adobe Flash Player 10<br>KAV 2010                |
| 6.    | Рабочая станция<br>(ул. Полежаева, 62))                              | 1      | MS Office 2007<br>Adobe Flash Player 10<br>KIS 2011                |
| 7.    | Рабочая станция<br>(Директор)  | 1      | MS Office 2007<br>Adobe Flash Player 10<br>KAV 6.0                 |
| 8.    | Рабочая станция<br>(Зам. директора по АХЧ)                           | 1      | MS Office 2007<br>Adobe Flash Player 10                            |

### Решаемые задачи ИКТ.

#### *Для руководства школы:*

- 1) Оперативное получение и анализ информации об учебном процессе для принятия управленческих решений;
- 2) Доступ к сведениям о сотрудниках, учащихся, родителях;
- 3) Ведение расписания уроков, школьных и классных мероприятий;
- 4) Мониторинг движения учащихся;
- 5) Создание системы школьного документооборота;
- 6) Автоматизированное составление отчетности для управления культуры;
- 7) Конструирование собственных отчетов.

#### *Для преподавателей:*

- 1) Ведение календарно–тематических планов;
- 2) Ведение портфолио своих проектов и методических разработок;

3) Обмен информацией, необходимой для учебно–образовательного процесса

### **Использование ИКТ в учебном процессе.**

Администрация школы использует ИКТ для делопроизводства, сбора, обработки и предоставления информации об учебном процессе в электронном виде, применяет ИКТ для планирования учебного процесса.

Компьютерный класс используется как информационный центр, в котором:

–Проводятся практические занятия и уроки по курсу «История искусств»;  
–Проводят практические занятия и уроки по курсу «Компьютерная графика»;

–Выпускается школьная газета «Моя Школа»;

–Проводятся консультации и практические семинары для педагогов Школы;

–Преподаватели школы готовятся к урокам, классным собраниям, мероприятиям.

**Серверная служба обеспечивает бесперебойное функционирование всех подразделений ЛИС**, осуществляя техническое сопровождение всех объединённых в локальную сеть персональных компьютеров, регламентированное подключение их к **Интернету**. В сфере особого внимания этой службы находятся:

–**Сайт школы**, школьные страницы на городском образовательном портале <http://www.schoolrm.ru>.

–**Администрирование работы:**

**Официальный сайт для размещения информации о государственных (муниципальных) учреждениях <https://bus.gov.ru>**

**АРМ МЭЭ.РО «Мониторинг энергоэффективности. Регламентированная отчетность» <https://dro/rosenergo.gov.ru>**

**ЗАО (Сбербанк–АСТ) Электронная торговая площадка [https–www.sberbank.–ast.ru](https://www.sberbank.-ast.ru)**

**7.2. Школьный сайт** – постоянно пополняются новой информацией, связанной с образовательной деятельностью школы и с его главными мероприятиями.

–В 2011 году Управлением культуры Администрации городского округа Саранск создан портал [www.scoolrm.ru](http://www.scoolrm.ru), на котором находятся сайты ОУ дополнительного образования.

–Школьный сайт – это информационная система, являющаяся своеобразным зеркалом, отражающим Школу во всём её многообразии, во всей сложности.

–На страницах сайта мы объединили всю имеющуюся в нашем распоряжении информацию, предоставив пользователям удобный к ней доступ через «одно окно» <http://www.schoolrm.ru/schools/hud1sar>.

–Информация на сайте обновляется регулярно.

–Родители обучающихся школы имеют возможность из школьного сайта почерпнуть информацию об изменениях в учебном процессе.

### **7.3. Идентификационная регистрация преподавателей школы (СКУД).**

#### **1. На сентябрь 2015 года:**

–выдано 22 карточки на преподавателей;  
–подготовлены папки по отделениям с расписанием занятий и графиками работы преподавателей.

–созданы корректно графики работы преподавателей по часам с интервалом рабочего времени.

Сделано на СКУД:

–скорректировано расписание занятий по нечетной и четной неделе для преподавателей.

#### **2. Пошаговый отчет по системе СКУД.**

##### ***Шаг 1.Выбор периода, за который строится отчет.***

Период можно выбрать из таких вариантов:

- текущий день;
- предыдущий день;
- текущая неделя;
- предыдущая неделя;
- текущий месяц;
- предыдущий месяц;
- заданный день – выбирается по календарю;
- заданный месяц – выбирается по календарю;
- заданный период – выбирается дата и время начала и конца периода.

Словесная формулировка периода необходимы и удобны при использовании шаблонов отчетов. В этом случае программа сама устанавливает нужный период, руководствуясь выбранной опцией.

##### ***Шаг 2.Выбор пользователей.***

Используя фильтр (кнопка «Показать фильтр»), можно удобно отсортировать и выбрать только тех пользователей, которые нужны в данном отчете.

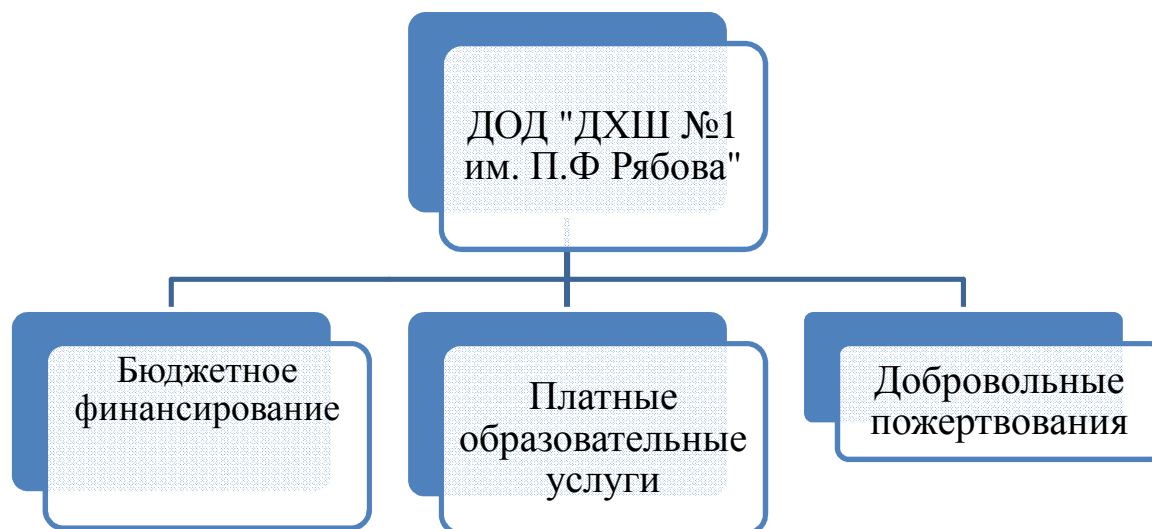
##### ***Шаг 3. Параметры учета.***

Важный этап настройки отчета, который позволяет произвести тонкую настройку различных параметров учета рабочего времени. Данный раздел содержит три подраздела:

- Общие для всех.
- Учет рабочего времени без расписаний.
- Учет рабочего времени по расписаниям.

## VIII. РАЗДЕЛ ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ

### 8.1. Источники формирования финансового обеспечения.



### 8.2. Финансирование учреждения

Доходы учреждения складываются за счёт поступлений из муниципального бюджета городского округа Саранск – субсидий на иные цели, субсидий на выполнение государственного (муниципального) задания, а также за счёт поступления средств, полученных от приносящей доход деятельности, и привлечённых средств добровольных пожертвований.

Согласно плану финансово – хозяйственной деятельности на 2015 год утверждено:

1) субсидий на выполнение государственного (муниципального) задания – 10828762,00 руб.;

2) поступлений за счёт приносящей доход деятельности – 1900000,00 руб., в том числе средств привлечённых добровольных пожертвований – 1100000,00 руб.;

3) субсидий на иные цели – 971100,00 руб.

По состоянию на 1 октября 2015г. поступило средств:

1) субсидий на выполнение государственного (муниципального) задания – 7554053,00 руб. (план выполнен на 69,8%);

2) поступлений за счёт приносящей доход деятельности – 1615130,00 руб. (план выполнен на 85,0%), в том числе средств привлечённых добровольных пожертвований – 1003060,00 руб. (план выполнен на 91,2%);

3) субсидий на иные цели 523700,00 руб. (план выполнен на 53,9%).

### 8.3. Доходы учреждения, виды платных услуг, сумма денежных средств

В учреждении оказываются следующие виды дополнительных платных услуг:

1) Малышкина школа изобразительного искусства «Волшебная кисточка» (дети 5–7 лет);

- 2) Живопись (дети от 14 лет и старше);
- 3) Рисунок (дети от 14 лет и старше);
- 4) Роспись по ткани (батик);
- 5) Плетения на коклюшках;
- 6) Школа изобразительного искусства «Юный художник» (дети 8–9 лет);
- 7) Творческая школа изобразительного искусства (дети от 14 лет и старше);
- 8) Творческая мастерская декоративно – прикладного искусства (дети от 14 лет и старше).

Данные услуги оказываются по тарифам, утверждённым Главой Администрации городского округа Саранск в постановлении от 30.07.2014г. №1986 «О внесении изменений в постановление Главы Администрации городского округа Саранск от 24 декабря 2009 года №3030».

За 9 месяцев 2015г. поступила средств от приносящей доход деятельности в размере 612070,00 руб.

**8.4. Работа по укреплению материально–технической базы** (проведение капитального и текущего ремонта зданий, благоустройство, приобретение технических средств, мебели, сценических костюмов, обуви), в т.ч. сумма:

За 9 месяцев 2015г. проведён капитальный ремонт всего на 1047694,00 руб., в том числе:

– ремонт фасада здания, расположенного по адресу г. Саранск, ул. Московская, д.5 на сумму 399500,0 рублей за счёт средств субсидий на иные цели;

– ремонт учебного кабинета на сумму 624410,00 руб. за счёт средств привлечённых добровольных пожертвований;

– монтаж 4–х видеокамер на сумму 23784,00 руб. за счёт средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг.

За 9 месяцев 2015г. затрачено внебюджетных средств на обслуживание и текущий ремонт зданий школы 72340,99 руб., в том числе:

– дератизация 10504,00 руб. за счёт средств, полученных от оказания дополнительных платных услуг;

– строительные материалы, краска, расходные материалы – 61836,99 руб.

За 9 месяцев 2015г. приобретено:

1) за счёт внебюджетных средств на сумму 109445,00 руб., в том числе:

– жалюзи в учебные классы – 20670,00 руб.;

– утюги 9660,00 руб.;

– компьютерная техника – 67115,00 руб.;

– видеорегистратор – 12000,00 руб.

2) за счёт средств субсидий на иные цели на сумму 61800,00 руб., в том числе:

– стулья НИКА походные – 10000,00 руб.

– мольберты алюминиевые Тренога – 40000,00 руб.

– блок автоматический регистрационно–связной Барс–02–Р–1–М – 11800,00 руб.

## **Общие выводы о состоянии учебно–воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования за 2015 год**

При оценке организации образовательного процесса учитывалось наличие аналитических материалов о результатах деятельности МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова»; сравнительного анализа внутренних и внешних факторов и др., сделан общий анализ педагогической и воспитательной деятельности МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова»:

Образовательная деятельность направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству;

–Учитываются запросы детей, потребности семьи национально–культурные традиции;

–Организовываются и проводятся массовые мероприятия с обучающимися;

–Создаются необходимые условия для содержательного досуга детей и родителей;

–Санитарные и гигиенические нормы образовательного учреждения выполняются; уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям;

–Штатные педагоги и совместители имеют установленный норматив;

–МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова» располагает квалифицированными профессиональными кадрами, обеспечивающими подготовку по всем направлениям представленных к экспертизе образовательных программ, в соответствии с установленными требованиями;

–МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова» организует работу с учащимися в течение календарного года, увеличивая ее объем во время каникул, проводит городские мероприятия (олимпиады, выставки, конкурсы), создает необходимые условия для совместного труда, отдыха, общения учащихся и их родителей.

–В МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова» ведется методическая работа, направленная на совершенствование программы, содержания, форм и методов деятельности отделений, повышения мастерства педагогических работников, оказание помощи педколлективам других учебно–воспитательных учреждений.

–На основании материалов следует отметить, что оборудование учебных помещений, оснащенность учебного процесса кадровое, материально–техническое и социально–бытовое обеспечение образовательного процесса соответствует требованиям и нормативам, предъявляемым к образовательным программам дополнительного образования.

## **Задачи, которые необходимо решить в 2015- 2016 учебном году**

### **1. Повышение качества образовательных результатов.**

1.1.Используя возможности педагогического консилиума преподавателям разработать и осуществить систему ВШК, нацеленных на повышение качества образовательных результатов.

1.2.Обновить систему стимулирующей поддержки деятельности преподавателей, стимулирующие выплаты преподавателям на основе анализа эффективности их педагогической деятельности с одарёнными обучающимися.

1.3.Усилить профориентационный компонент на основе второго этапа дополнительного художественного образования.

1.4.Создать в школе систему дифференциации самостоятельной домашней работы обучающихся.

### **2. Создание условий для повышения качества организации образовательного процесса.**

2.1.Скорректировать и обновить дополнительные общеразвивающие программы.

2.3.Обновить и продолжить работу над Программой творческой, методической и культурно–просветительской деятельности для общеразвивающего и предпрофессионального с соответствующими обучений.

2.4. Разработать основную образовательную программу МОУ ДОД «ДХШ №1 им. П.Ф. Рябова».

### **3. Повышение качества образования и воспитания.**

1.Реализация предпрофессиональных и общеразвивающих программ с целью привлечения наибольшего количества детей к творческой деятельности.

2.Развитие у обучающихся комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в случае поступления выпускников школы в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля, в том числе и на интегрированные программы среднего профессионального образования в области искусств.

3.Взаимодействие с общеобразовательными школами с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по предпрофессиональным программам, а также совместной реализации дополнительных общеразвивающих программ, проведения творческих, культурно–просветительских мероприятий, а также выездных занятий и пр.

**Директор**

**О.И. Акимова**

**Зам. директор по УВР**

**Л.В. Кудашкина**