Урок литературы в 6 классе по рассказу В.Г.Распутина «Уроки французского»

***Учитель: Кутурова Наталья Николаевна***

*Тема урока*: **«В духовной памяти наше богатство»**

*Тип урока:* урок «открытия нового знания»

*Цель урока*: определить, какова роль памяти в жизни героя рассказа В.Г.Распутина «Уроки французского».

*Задачи урока:* познакомить с понятием «духовная память», научить понимать и оценивать авторскую позицию, выстраивать личное эмоционально-оценочное восприятие, содействовать развитию навыков критического мышления и исследовательской

деятельности на основе анализа литературного произведения;

*познавательные УУД*:

извлекать информацию из текста, излагать содержание прочитанного,

устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение;

*коммуникативные УУД:*

формулировать собственное мнение, позицию и аргументировать её, оформлять свои мысли с учётом речевой ситуации,

слушать и слышать других, работать в команде, выступать перед аудиторией с сообщением;

*личностные УУД:* формировать эмоционально-оценочное отношение к прочитанному;

*регулятивные УУД:*

соотносить цели и результаты своей деятельности, определять цели и задачи урока,

определять степень успешности своей работы.

*Тип урока:* комбинированный с использованием ИКТ.

Ход урока:

Добрый день, ребята! Рада видеть вас! Присаживайтесь на свои места. Сегодня у нас необычный урок, но, я надеюсь, он получится интересным и творческим. Прежде чем мы приступим к работе, я прошу вас посмотреть друг на друга и улыбнуться. Вы заметили, что в классе стало светлее от ваших добрых улыбок! С таким замечательным настроением мы и начнём работу. Ребята, вы не так давно познакомились с творчеством замечательного писателя Валентина Григорьевича Распутина, точнее вы прочитали его произведение, которое называется? … Совершенно верно. А сейчас я прошу вас внимательно посмотреть на экран.

***Просмотр буктрейлера по книге В.Г.Распутина «Уроки французского» (2 мин.)***

Ребята, скажите: вы готовы найти ответы на прозвучавшие здесь вопросы? Запишите, пожалуйста, в рабочих листах, какую задачу вы ставите перед собой на этом уроке. Чему вы хотели бы научиться, о чём вам интересно было бы узнать?

Домашнее задание вы в интернете искали информацию об учителях Лидии Михайловне Молоковой и Анастасии Прокопьевне Копыловой. Поделитесь, пожалуйста, своими наблюдениями.

*Рассказ о Лидии Михайловне Молоковой* ***( 1 слайд****) и Анастасии Прокопьевне Копыловой. (Ученики* ( **2 слайд)**

Ребята, как вы думаете, к какому жанру можно отнести произведение Валентина Григорьевича Распутина? А в чём особенность этого рассказа?

Совершенно верно, он автобиографический, то есть автор описывает один из эпизодов своей жизни. Сформулируйте и запишите в рабочих листах определение автобиографического рассказа. (*Это небольшое эпическое произведение, в котором автор рассказывает об одном или нескольких событиях своей жизни.*) **( 3 слайд)**

О том, что рассказ автобиографический, мы узнаём из статьи писателя «Уроки доброты». Ребята, какие вопросы у вас возникли в процессе работы с дневником?

*Работа с дневником. Вопросы ребят...*

Вопросы интересные. Как выдумаете, они помогут нам определить тему урока?

Сегодня мы, действительно, будем говорить о памяти**.**

**Тема нашего урока : «В духовной памяти наше богатство» (по рассказу В.Г.Распутина «Уроки французского») запишите её в рабочий лист: «В духовной памяти наше богатство» (по рассказу В.Г.Распутина «Уроки французского») ( 4 слайд)**

**Какую цель нам нужно поставить перед собой, чтобы раскрыть эту тему?**

**(***Определить, какова роль памяти в жизни героя рассказа «Уроки французского»*)

Ребята, у Дмитрия Сергеевича Лихачева есть замечательное высказывание о памяти. Предлагаю его в качестве эпиграфа. **( 5 слайд)**

*Память – одно из важнейших свойств бытия… Память-основа совести и нравственности… Память – наше богатство.*

*Дмитрий Сергеевич Лихачёв, «Письма о добром»*

**(6 слайд) . Что такое эпиграф? Запишите понятие в рабочих листах**

Ребята, как вы думаете, где хранится память? (*ответы учащихся*) Я приглашаю вас, ребята, в импровизированный музей одной вещи по рассказу «Уроки французского». Он необычен своими экспонатами: каждый напоминает автору о чём-то очень важном, о добрых поступках, о близких людях. Представьте, что вам предстоит подготовить для него экспозицию. Вашему вниманию предложены следующие предметы: картофелина, учебник французского языка, монеты, яблоко. Выберите для своей группы один предмет.

**7-10 Слайд**

Задание таково: подумайте, что можно рассказать о выбранной вами вещи? Как она связана с произведением и героями? О чём или о ком вещь напоминает автору?

Проведите исследование и представьте результаты в форме небольшого устного рассказа. Помните, что нас, прежде всего, интересует само произведение. Время на работу – 10-12 минут.

Напоминаю вам о том, что работа в группах предполагает распределение обязанностей и соблюдение правил.

***Приложения 1- 4***

1группа – картофелина.

*Вопросы по первой части рассказа. Каждый работает над своим вопросом (5 мин). Ответы обсуждаются и делается общий вывод.*

В каком году происходят события, описанные в рассказе? Что это за *время*?

Опишите семью героя: кто воспитывает детей, сколько детей в семье, как живут.

Опишите условия жизни героя в городе (у кого он живет, как ему живётся, что он чувствует вдали от *дом*а).

Как герой переносит все тяготы и лишения *самостоятельной жизни*? Жалуется?

Почему ему пришлось резко повзрослеть?

Почему именно картошка напоминает автору о самой *голодной поре* в его жизни?

Сделайте вывод:

**Может ли картофелина быть музейным экспонатом?**

В чём её ценность, то есть о чём она напоминает автору? С чем картофелина связывает героя?

**11 Слайд**

**12 Слайд**

**2 группа – монеты.**

*Вопросы по второй части рассказа:*

Какие монеты были в ходу у игроков? В чем их особенные приметы?

Почему герой рассказа играл на деньги, хотя это было строжайше запрещено?

Почему герой нарушает слово «не играть на деньги»?

Как ведут себя во время игры ребята? Вадик? Птаха? Тишкин? Федя? Рассказчик?

Как относятся к игре Вадик и герой? (внешний вид*, характер*, поведение)

Какие *жизненные уроки* получил мальчик от Птахи и Вадика? Почему они избили рассказчика?

Сделайте вывод:

**Может ли монета быть музейным экспонатом?**

В чём её ценность, то есть о чём она напоминает автору?

**Какие качества или черты характера сформировались у героя?**

**13 Слайд**

**3группа – учебник французского языка.**

*Вопросы по второй и третьей части рассказа:*

Используя приём антитезы, Распутин рассказывает об одном из одноклассников героя – Тишкине. Как он относится к учёбе? Как к нему относятся ребята

Каковы успехи героя рассказа в школе? Какой предмет давался особенно трудно и почему?

Как вы думаете, когда и почему обратила Лидия Михайловна внимание на мальчика?

Почему Лидия Михайловна заставила мальчика заниматься дополнительно?

Как относился герой к дополнительным занятиям французским языком? Процитируйте свой ответ.

Сделайте вывод:

**Может ли учебник быть музейным экспонатом?**

В чём его ценность, то есть о чём он напоминает автору? С проявлением чего столкнулся наш герой в школе?

**Какие лучшие качества сформировались в нём под влиянием Лидии Михайловны? Кем она стала для писателя в будущем?**

**14 слайд. 4 группа – яблоко.**

*Вопросы по третьей и четвёртой части рассказа:*

Какой представлялась мальчику учительница? Чем схожи их характеры?

Как Лидия Михайловна ведет беседу, выясняя причины синяков на лице героя?

Как герой реагирует на попытки Лидии Михайловны накормить или напоить его чаем?

Почему мальчик не взял посылку с продуктами? Как догадался, от кого посылка?

Как в рассказе появляется упоминание о яблоках?

Почему Лидия Михайловна избрала необычный способ помощи мальчику, ведь она, прекрасно знала, что за игру на деньги выгоняли из школы? Раскрыла Лидия Михайловна истинную причину игры на деньги директору школы или утаила, и почему?

Сделайте вывод:

**Может ли яблоко быть музейным экспонатом?**

В чём его ценность, то есть о чём оно напоминает автору? Как воспринял герой поступки учительницы?

**С чем ассоциируется яблоко у героя?**

*Таймер*

Ребята, вы готовы представить результаты своего исследования? Вам слово.

*4 группы поочерёдно представляют результаты своей работы по вопросам. Обсуждение. Вопросы и дополнения. Один отвечает, другой размещает в кластере ключевые слова.*

Ребята, вы замечательно поработали с текстом. Я предлагаю вам закрепить свои знания с помощью кластера. (*Словесное описание получившейся карты*). Мы узнали, что память – это …..**слайд 15**

**– это способность человека хранить в душе моменты прошлого, дорожить им.**

**Её хранят не только люди, но и ……**

**Понравилось ли вам работать с экспонатами необычного музея? А в чем необычность этого музея?** (*Предполагаемые ответы детей: вряд ли такие экспонаты есть в обычных музеях, они связаны с героем и воспоминаниями писателя. Они напоминают о добрых поступках и больше связаны с духовной памятью. Экспонаты такого музея хранятся в сердце или душе человека, делают его лучше.*)

Какой **вывод** мы можем сделать?

*Предполагаемые ответы детей: В.Г.Распутин не случайно делится своими воспоминаниями с читателями. Он показывает, как важно помнить о тех, кто совершает добрые дела, помогает в трудную минуту, поступает по велению сердца. Читая рассказ, мы понимаем, что поступок Лидии Михайловны – это пример для каждого, это тот урок бескорыстной доброты, о котором говорил писатель в своей статье. Он помог мальчику стать хорошим человеком, честным, справедливым, добрым.*

**Наверное, у каждого из нас в душе должен быть такой вот музей, в котором хранятся добрые воспоминания. Важно помнить не о своих добрых делах, а о том добре, которое сделано для вас. Пополняя свой музей, не забывайте о других людях. Делитесь с ними чудодейственной силой доброты.**

**Ребята, смогли мы ответить на вопросы? Достигнута ли цель нашего урока?**

**Прежде чем мы запишем домашнее задание, вспомните, какую задачу вы ставили перед собой в начале урока. Смогли вы её выполнить? (*Опрос*) Пригодятся ли вам полученные на уроке знания? Решена ли ваша учебная задача? Закончите фразы 16 слайд**

***17 слайд. Домашнее задание:*** Предлагаю вам выполнить творческую работу в виде рассказа, заметки, стихотворения о семейной реликвии или семейном предании о бескорыстной доброте. Объём письменной работы не больше 1 страницы печатного текста. Можно писать от руки или напечатать.

**18 слайд**. Закончить наш урок я хочу словами Д.С.Лихачёва: « Хранить и беречь память - наш нравственный долг перед самими собой и перед потомками. Потому что «беспамятный» человек не способен на добрые, бескорыстные поступки».

**19 слайд.** Урок окончен. Спасибо всем! Вы молодцы!