

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Живопись» и «Декоративно-прикладное творчество»

Задание для дистанционного обучения для 5А (ДПТ) и 5Б (живопись) на 20 апреля

Живопись - Задание №3

Кратковременное выполнение несложного по количеству предметов, натюрморта. Применять живописный прием ала-прима по сухому (замачивается та часть бумаги, на которой прописывается в данный момент конкретный изображаемый элемент натюрморта). Работа ведется "от куска", от самого светлого и чистого (понятного по цвету) к темному принципом растяжки и методом вливания цвета в цвет. Пока фрагмент не прописан, кисть не полоскаем (в данном случае желательно колонковую или синтетическую и, естественно, немаленькую).

Связь с преподавателем через эл. почту: papaupb@yandex.ru

















