|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Пояснительная записка**

**Актуальность**

С каждым годом, по наблюдению педагогов, в детском саду растет количество детей с различными речевыми патологиями. Современная ситуация в системе образования, в которой происходит изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Перед специалистами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска наиболее эффективных методов формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослыми продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Музыкально-художественная деятельность носит непосредственный характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности.

Значение речи для человека столь велико, что смело можно сказать: без речи нет человека. Ребенок не рождается с этим даром, а должен открыть его в себе с помощью окружающих людей. Многие ученые считают, что развитие речевого центра в левом полушарии, обусловлено ролью руки в трудовой деятельности. Уровень развития руки, мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной подготовки к школе, т.к. развитие речи находится в тесной связи с развитием руки. Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки.

Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начаться задолго до поступления в школу. Очень важной частью работы по развитию речи и мелкой моторики руки являются пальчиковые игры. 3-х летние малыши осваивают пальчиковые игры, которые проводят уже двумя руками: одна рука изображает домик, а другая – кошку, вбегающую в этот домик.

**Цель программы** формирование представлений о музыкальном, двигательном, речевом, изобразительных ритмах. Закреплять в игровой форме понятия величины, формы, цвета. Учить овладевать в игровой форме движениями общей и мелкой моторики, находить ритмическую организацию в музыке и речи, знакомить детей с элементарными приемами самомассажа. Учить координировать движения со словами, способствовать речевому развитию детей. Развивать внимание, память детей, координацию движений, мелкую моторику рук.

**Задачи программы:**

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* развивать у детей речь, координацию движений, познавательную активность;
* развивать у детей чувство ритма, учить выполнять танцевальные движения, произвольное внимание;
* учить внимательно слушать взрослого;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* формировать познавательный интерес к окружающей природе, к языку, к литературе, музыке, изобразительному искусству;

Принципы и подходы к формированию программы по дополнительному образованию:

- принцип деятельности;

- принцип интеграции содержания образования;

- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;

- принцип сотрудничества сада и семьи.

Реализация программы ориентирована на:

-создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей;

-обеспечение разнообразия детской деятельности для развития речи детей, мелкой и общей моторики.

**Задачи обучения:**

*Коррекционно-развивающие задачи*:

* развивать речевое дыхание;
* развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата;
* развивать тонкие движения пальцев рук;
* развивать фонематическое восприятие;
* формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память;
* формировать грамматический строй и связную речь.

*Образовательные задачи:*

* формировать двигательные умения и навыки;
* развивать пространственные представления;
* развивать переключаемость и координацию движений;
* развивать ритмическую выразительность;
* развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
* развивать коммуникативные умения и навыки;
* воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства.

*Оздоровительные задачи:*

* укреплять костно-мышечный аппарат;
* формировать правильную осанку, походку;
* развивать координацию движений и моторных функций.

**Планируемые результаты освоения программы**

1. Умение согласовывать слова и движения: хорошо развита общая моторика и мелкая моторика рук.

2. Развито умение внимательно слушать взрослого: произвольное внимание.

3. Точность в координации движений.

4. Умение инсценировать песенки, потешки, небольшие стихотворения с помощью пальчиковых игр.

5. Развито зрительное восприятие: ребенок внимательно слушает взрослого, принимает образец его речи, выполняет указания взрослых.

6. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи.

7. Развито чувство ритма: умение четко выполнять движения, выполнять четко танцевальные движения, умение ходить по кругу.

8. Развита память: ребенок самостоятельно, по памяти, читает стихотворения, знает тексты пальчиковых гимнастик.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Часы** | | **Всего** |
| **Теория** | **Практика** |
| 1 | Под грибком | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 2 | Под грибком (продолжение) | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 3 | Осенние листья | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 4 | Осень в лесу | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 5 | Осень в лесу (продолжение) | 7 минут | 8 минут | 15 минут |
| 6 | Веселый огород | 7 минут | 8 минут | 15 минут |
| 7 | Веселый огород (продолжение) | 7 минут | 8 минут | 15 минут |
| 8 | Повторение пройденного материала | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 9 | Репка | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 10 | Репка (продолжение) | 6 минут | 90 минут | 15 минут |
| 11 | Осенние подарки | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 12 | Осенние подарки (продолжение) | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 13 | До свидания, птицы | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 14 | До свидания, птицы (продолжение) | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 15 | Холодно | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 16 | Холодно (продолжение) | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 17 | Повторение пройденного материала | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 18 | Дед Мороз спешит на елку | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 19 | Дед Мороз спешит на елку (продолжение) | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 20 | Украшаем елку | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 21 | Украшаем елку (продолжение) | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 22 | Наступает Новый год | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 23 | Наступает Новый год (продолжение) | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 24 | Повторение пройденного материала | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 25 | Здравствуй, Дедушка Мороз | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 26 | Рукавичка | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 27 | Рукавичка (продолжение) | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 28 | Раз рука, два рука  Лепим мы снеговика | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 29 | Снеговики и снежинки | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 30 | Повторение пройденного материала | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 31 | Как цыплята солнышко будили | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 32 | Как цыплята солнышко будили (продолжение) | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 33 | В гостях у бабушки Забавушки | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 34 | Как Снеговики Солнце искали | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 35 | Наша столовая | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 36 | В гости к нам пришли Матрешки | 7 минут | 8 минут | 15 минут |
| 37 | Веселая капель | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 38 | Весенний хоровод | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 39 | Весеннее солнышко | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 40 | Весенний ручеек | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 41 | Лесная прогулка | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 42 | Кораблик | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 43 | Утренние лучи | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 44 | Петушок и его семья | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 45 | Бобровый пруд | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 46 | Прилетай, птицы | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 47 | Прилетайте, птицы (продолжение) | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 48 | Тучки по небу гуляют | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 49 | Тучки по небу гуляют (продолжение) | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 50 | Грибной дождик | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 51 | Грибной дождик (продолжение) | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 52 | Солнышко и дождик | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 53 | Повторение пройденного материала | 10 минут | 10 минут | 20 минут |
| 54 | Утренние лучи | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 55 | Утренние лучи (продолжение) | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 56 | Колечко | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 57 | Колечко (продолжение) | 6 минут | 9 минут | 15 минут |
| 58 | Котята и щенок | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 59 | Котята и щенок (продолжение) | 5 минут | 10 минут | 15 минут |
| 60 | Итоговое занятие | 10 минут | 10 минут | 20 минут |

**Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию программы по дополнительному образованию во 2-ой младшей группе по логоритмике**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методическое пособие** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| 1. Гаврилина С.Е.  Развиваем руки, чтоб учиться писать и красиво рисовать  2. Картулина М.Ю.  Логоритмика для малышей. М, Просвещение, 2005  3. Савина Л.П.  Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников, М, 1999  4. Караманенко Т.Н. Караманенко Ю.Г.  Кукольный театр дошкольникам; М, 1999  5. карельская Е.  Поможем Буратино заговорить; ж-л «Дошкольное воспитание» №1/ 99г.  6. Ткаченко Т.  Использование физкультминуток для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушением речи; ж-л «Дошкольное воспитание», 1989 №3 | Набор картинок по темам: «Фрукты», «Овощи», «Времена года», «Птицы»  Плоскостные снежинки  Ритмо-схемы с изображением животных |

**Перспективное планирование**

|  |
| --- |
| **Октябрь I неделя** |
| **1 занятие** |  |
| **Тема: «Под грибком»**  Программное содержание: Развивать у детей чувство ритма, согласовывать слова и движения, произвольное внимание, отвечать не хором, а по одному  Методические приемы:  1. Песня про дождик  2. Ритмическая игра «Дождь»  3. Русская игра «Пузырь»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 18 |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Осенние листья»**  Программное содержание: Разучить новую ритмическую игру, пальчиковую гимнастику, учить слушать взрослого, развивать чувство ритма.  Методические приемы:  1. Ритмическая игра «Падают листья»  2. Пальчиковая игра «Осенний букет»  3. Танец-игра с листьями  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 24 |
| **Октябрь III неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Осень в лесу» (продолжение)**  Программное содержание: Продолжать развивать у детей чувство ритма, двигательные и речевые способности детей, воспитывать выдержку.  Методические приемы:  1. Танец-игра с листьями  2. Пальчиковая игра «Осенний букет»  3. Шумовой оркестр  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 26-27 |
| **Октябрь IV неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Веселый огород» (продолжение)**  Программное содержание: Активизировать в речи названия овощей, развивать ручную умелость, мелкую моторику и координацию рук.  Методические приемы:  1. Упражнение на развитие чувства ритма «Будь внимательным!»  2. Пальчиковая игра «Зайцы»  3. Огородный хоровод  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 31-32 |

|  |
| --- |
| **Ноябрь I неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Репка»**  Программное содержание: Познакомить детей с русской народной сказкой «Репка», развивать ручную умелость, учить согласовывать движения со словами.  Методические приемы:  1. Рассказывание сказки «Репка»  2. Пальчиковая игра «Дом и ворота»  3. Огородный хоровод  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 33-34 |
| **Ноябрь II неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Осенние подарки»**  Программное содержание: Развивать у детей чувство ритма и ручную умелость, учить четко проговаривать слова, воспитывать ручную умелость.  Методические приемы:  1. Двигательное упражнение «Поезд»  2. Пальчиковая игра «Паучок»  3. Двигательное упражнение «Мышки»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 38-39 |
| **Ноябрь III неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «До свидания, птицы»**  Программное содержание: Разучить с детьми новые игры на развитие чувства ритма, активизировать в речи названия перелетных птиц, развивать речевое дыхание.  Методические приемы:  1. Упражнение «Ветер»  2. Двигательное упражнение «Птицы»  3. Танец «Все захлопали в ладоши»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 42-43 |

|  |
| --- |
| **Ноябрь IV неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Холодно»**  Программное содержание: Познакомить детей с признаками нового времени года, обогатить словарь детей, активизировать двигательную активность детей.  Методические приемы:  1. Игра «Мы шагаем по сугробам»  2. Ритмическое упражнение «Снежинки»  3. Танец «Белый снежок»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 46-47 |

|  |
| --- |
| **Декабрь I неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Дед Мороз спешит на елку»**  Программное содержание: Продолжать развивать у детей чувство ритма, учить координировать слова с движениями  Методические приемы:  1. Упражнение «Дед Мороз»  2. Ритмическое упражнение «Снежинки»  3. Песня о зиме  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 53-54 |
| **Декабрь II неделя** |
| **1 занятие**  **Тема: «Украшаем елку»**  Программное содержание: Учить овладевать в игровой форме движениями общей и мелкой моторики, способствовать речевому развитию детей.  Методические приемы:  1. Новогодний хоровод  2. Аппликация «Бусы повесили»  3. Игра «Колокольчики звенят»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 58-59 |
|  |

|  |
| --- |
| **Декабрь III неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Наступает Новый год»**  Программное содержание: Познакомить детей с новогодним праздником, разучить новую пальчиковую гимнастику, проговаривать ритмо-слоги.  Методические приемы:  1. Пальчиковая игра  2. Ритмическая игра «Эхо»  3. Ритмическое упражнение «Огоньки»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 59-61 |
| **Декабрь IV неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Повторение пройденного материала»**  Программное содержание: Повторить с детьми ранее пройденный материал  Методические приемы:  По выбору педагога  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 53-62 |

|  |
| --- |
| **Январь II неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Здравствуй, дедушка Мороз»**  Программное содержание: Продолжать развивать у детей чувство ритма, развивать двигательные и речевые способности детей, воспитывать выдержку, учить отвечать не хором, а по одному.  Методические приемы:  1. Двигательное упражнение «Лесные гости»  2. Игра «Заморожу»  3. Закличка «Морозушка-мороз»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 60-61 |
| **Январь III неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Рукавичка»**  Программное содержание: Учить детей драматизировать отдельные элементы сказки, координировать движения со словом, развивать произвольное внимание, память.  Методические приемы:  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 68-71 |

|  |
| --- |
| **Январь IV неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Снеговики и снежки**  Программное содержание: Продолжать знакомить детей с новыми ритмическими играми, учить слушать взрослого, четко проговаривать слова, соотносить действия со словами, Закрепить умение правильно выполнять движения физкультминутки «Попляшите»  Методические приемы:  1. Игра на развитие чувства ритма «Снеговики и снежки»  2. Физкультминутка «Попляшите»  3. Массаж «Снеговик»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 72-73 |

|  |
| --- |
| **Февраль I неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Как цыплята солнышко будили»**  Программное содержание: Продолжать развивать у детей чувство ритма, развивать произвольное внимание, координацию движений, память, координировать движения со словами.  Методические приемы:  1. Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята»  2. Песня «Цыплята»  3. Пальчиковый массаж «Сорока»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 85 |
| **Февраль II неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «В гостях у Бабушки - Забавушки»**  Программное содержание: Развивать у детей чувство ритма: двигательные, речевые способности детей, воспитывать умение отвечать по одному: не перебивать товарищей, координировать движения со словами.  Методические приемы:  1. Двигательное упражнение «В гости к бабушке»  2. Народная пальчиковая игра «Бабушка и внуки»  3. Русская народная игра «Щенок Митрошка»  4. Ритмическая игра «Оркестр»  Литература: Картулина МЮ. Логоритмика для малышей с. 80 |

|  |
| --- |
| **Март I неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Наша столовая» (по стихотворению З.Александровой)**  Программное содержание: Познакомить детей с новым художественным произведением, активизировать в речи названия птиц, учить отличать птиц по внешнему виду, учить составлять ритмический рисунок, разучить новые музыкально-ритмические игры, воспитывать умение координировать слова и движения.  Методические приемы:  1. Показ картины «Прилетели птицы»  2. Танец-игра «Вороны»  3. Массаж пальцев «Воробьи»  4. Самомассаж «Сорока»  5. Игра «скворушка»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 98 |
| **Март II неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Весенняя капель»**  Программное содержание: Побеседовать с детьми о наступающей весне, научить делать упражнения на растяжку мышц, познакомить с новыми музыкально-ритмическими играми, развивать чувство ритма, учить детей согласовывать слова и движения.  Методические приемы:  1. Упражнение на растяжку мышц «Потягушки»  2. Ритмическая игра «Капель»  3. Игра «Я бегу, бегу, бегу»  4. Закличка «Солнышко»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 110-111 |

|  |
| --- |
| **Март III неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Весеннее солнышко»**  Программное содержание: Развивать у детей чувство ритма, учить овладевать в игровой форме понятием величины, формы, цвета. Учить овладевать в игровой форме движениями общей и мелкой моторики координировать движения со словом.  Методические приемы:  1. Упражнение «Солнышко»  2. Игра на развитие мимических движений «Солнышко»  3. Двигательное упражнение «Воробей»  4. Игра «Я бегу, бегу» |
| **Март IV неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Лесная прогулка»**  Программное содержание: Повторить с детьми игры на развитие чувства ритма, разучить новые, обогащать и активизировать словарь детей (признаки весны), закреплять умение согласовывать движении яи слова, воспитывать выдержку.  Методические приемы:  1. Пальчиковая гимнастика «Ежи к и мыши»  2. Ритмическая игра «Белочка»  3. Хороводная игра «Вышел Миша на лужок»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 118-119 |

|  |
| --- |
| **Апрель I неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Прилетайте, птицы»**  Программное содержание: Активировать в речи детей названия перелетных птиц, работать по ритмо-схеме «Капель»  Методические приемы:  1. Игра «Колокольчик»  2. Игра-массаж «Строители»  3. Игра «Скворушки»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 114 |
| **Апрель II неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Тучки по небу гуляют»**  Программное содержание: Совершенствовать двигательную активность детей, выполнять пальчиковую гимнастику, развивать мимические движения  Методические приемы:  1. Двигательные упражнения  2. Упражнение «Тучка улыбается и сердится»  3. Пальчиковая игра «Дружба»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 13-14 |
| **Апрель III неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Грибной дождик»**  Программное содержание: Знакомить детей с признаками весны, активизировать двигательную активность детей, учить выполнять массаж тела.  Методические приемы:  1. Песня про дождик  2. Массаж ла «Грибной дождик»  3. Двигательные упражнения  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 16-17 |

|  |
| --- |
| **Апрель IV неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Солнышко и дождик»**  Программное содержание: учить детей вслушиваться в тексты двигательных упражнений, активизировать речевую активность, развивать ритм.  Методические приемы:  1. Пальчиковая игра «Прогулки»  2. Упражнение «Ноги и ножки»  3. Закличка «Дождик»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 7-8 |

|  |
| --- |
| **Май I неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Утренние лучи»**  Программное содержание: Учить детей рисовать лучи-палочки, закреплять умение ходить по кругу, координировать слова и движения  Методические приемы:  1. Рисуем лучики  2. Игра «Курочки»  3. Пальчиковая игра «Цветы»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 124-126 |
| **Май II неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Утренние лучи» (продолжение)**  Программное содержание: Учить детей делать массаж тела, развивать речевую и двигательную активность детей  Методические приемы:  1. Игра «Курочки»  2. Массаж тела «Умывание»  3. Пальчиковая игра «Ладушки»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 126-127 |

|  |
| --- |
| **Май III неделя** |
| **1 занятие** |
| **Тема: «Колечко» (продолжение)**  Программное содержание: Формировать представление о музыкальном, речевом ритмах, овладевать движениями общей и мелкой моторики.  Методические приемы:  1. Игра «Коготки»  2. Физкультминутка «Гуси на прогулке»  3. Ритмическая игра «Индюк и овечки»  Литература: Картулина М.Ю. Логоритмика для малышей с. 135-136 |