МБОУ «Инсарская средняя общеобразовательная школа №2»

Обобщение педагогического опыта

**Формирование творческой активной личности младшего школьника в учебной и внеурочной деятельности**

Подготовила: учитель начальных классов высшей квалификационной категории Лапшина Елена Александровна, стаж педагогической деятельности 35 лет.

Я люблю свою профессию, считаю ее важной и нужной обществу. Обучение младших школьников – открытие многих личностей, которые переступают порог школы в первом классе. Основной задачей учителя становится обучение, воспитание, развитие и формирование личности ребенка, который смотрит на мир широко открытыми глазами с любовью и жаждой знаний.

 Данную тему педагогического опыта считаю **актуальной.** По новым образовательным стандартам, выпускники начальной ступени должны быть деятельными и активными, любознательными, инициативными, у них должно быть положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, чувство собственного достоинства, исследовательский интерес, уважительное отношение к окружающей среде и навыки самоорганизации и здорового образа жизни. В новом стандарте впервые зафиксированы требования к результатам освоения основной образовательной программы нескольких уровней и трех типов – это, во-первых, предметные результаты, или знания в предметных областях, а также метапредметные и личностные**.** Ученик становится активным участником образовательного процесса, который умеет думать, мыслить, рассуждать, свободно высказывать, а если необходимо и доказывать свое мнение. Все это может быть достигнуто при совместном сотрудничестве учителя и ученика и повышает требования к учителю. Современного ученика может воспитать только современный учитель, поэтому стараюсь работать над повышением своего педагогического уровня.

**Основная идея.** С первого класса ребенок любит творить: рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, собирать осенние букеты. Постепенно учащиеся овладевают навыками письменной речи. Творческие возможности расширяются: сочинения, записи наблюдений и небольших исследований, первые стихи.   Ребенок, как и взрослый человек, стремится выразить своё «я». Часто взрослые полагают, что каждый ребенок рождается с творческими способностями и, если ему не мешать, то рано или поздно они обязательно проявятся. Но, как показывает практика, такого невмешательства мало: не все дети могут открыть дорогу к созиданию. И не все могут сохранить надолго творческие способности. Именно в школьные годы наступает критический момент детских творческих способностей. Следовательно, именно в школьный период как никогда нужна помощь педагога, чтобы преодолеть этот кризис, обрести, а не потерять возможность для самореализации.

Творчество — это порождение новых идей, стремление научиться большему, думать о деле иначе и делать его лучше.

 **Творческие способности постепенно формируют творческую личность. Поэтому учебно-воспитательный процесс должен быть направлен на развитие творческих способностей учащихся. Главной задачей современной школы, я считаю, подготовка обучающихся к жизни. А в современном мире требуются активные, креативные, образованные личности, способные к саморазвитию и самосовершенствованию.**

Мой опыт опирается на **теоретическую базу,** которую создали отечественные учителя, педагоги, наставники - много других синонимов можно подобрать к основателям Российской педагогики. В педагогических системах Выготского, Макаренко, Ушинского и Сухомлинского можно найти идеи для решения проблем, стоящих перед современностью.

Лев Семенович Выготский. Его концепции организации обучения и акцент на самовоспитании и саморазвитии стали знаковыми. Ведь ученый пришел к выводу, что воспитание – это не приспособление ребенка к среде, а процесс формирования личности, смотрящей вперед – за границы этой среды. Ведь только личная деятельность ребенка может стать основой воспитания, но ни как не навязанная извне.

Личность не является таковой от рождения, это качество – «опыт быть личностью», как утверждал Антон Семенович Макаренко, надо воспитывать, и воспитывать в коллективе. Каждый человек – каждый элемент образовательной системы – должен иметь свои права и стоять на активной позиции. Ученика надо в первую очередь уважать как Человека.

Константин Дмитриевич Ушинский один из первых решил уделять первостепенное внимание именно задачам нравственного просвещения и воспитания обучающихся.

Василий Андреевич Сухомлинский - создатель оригинальной педагогической системы, где ребенок был, есть и остается высшей ценностью. И именно личность ребенка должна быть тем ориентиром, на который направлены все процессы образования и воспитания. Сухомлинский описывал процесс обучения как «радостный труд». Сухомлинский писал: «Я показываю, как воспитать Счастливого Человека, как достичь того, чтобы в нашем обществе не было ни одной человеческой личности с пустой душой... не может быть счастливым человек, если у него нет ничего святого за душой, если он ни во что не верит. Первая святыня, которую, по моему мнению, нужно утверждать в душе ребенка, – это вера в человека, можно сказать, благоговение, удивление перед человеком, перед его стойкостью, богатством. Отсюда – сердечная чуткость, деликатность, чуткость к человеку».

Симон Львович Соловейчик утверждал, что педагогика – это не то, что происходит в школе и к чему причастны только учителя. Педагогика – это нечто большее, выходящее за пределы стен, семьи и класса. «Детей не надо воспитывать – с детьми нужно дружить».

**Новизна.** Построение индивидуальной образовательной траектории для развития и формирования активной и творческой личности.

В течение первого года обучения я дала возможность ребятам посещать разные кружки, учреждения дополнительного образования, включиться в реализацию дополнительных общеобразовательных программ. А как же еще? Ведь сначала нужно попробовать свои силы и оценить свои способности! Ребенок имеет право на пробу и ошибку, свободу выбора любимой деятельности. Каждый ребенок проживает свою жизнь в соответствии с индивидуальной образовательной траекторией, которая выстраивается совместно с помощью всех участников образовательного процесса: детей, педагогов общеобразовательной школы, педагогов и работников учреждений дополнительного образования, родителей. Таким образом, достигается наиболее полное формирование активной творческой личности каждого ребенка.

Много ли возможностей расширить образовательное пространство имеют школьников города Инсара? Несомненно! В городе есть учреждения дополнительного образования, которые предоставляют свои образовательные услуги. «Детская школа искусств» предлагает занятия музыкой, живописью, прикладным творчеством. Дом детского творчества приглашает работать с бисером, создавать мягкие игрушки, работать в столярной мастерской, шить и вышивать. Детская и юношеская спортивная школа привлекает секциями: дзюдо, футбол, лыжи, легкая атлетика, художественная гимнастика, волейбол. Ледовая арена поможет стать хоккеистом или овладеть фигурным катанием. Если у ребенка есть желание развивать артистические данные – добро пожаловать в районный дом культуры. Юных читателей всегда с нетерпением ждет районная детская библиотека.

 Выбор для детей начальной школы достаточно широк. В последующих классах ребята уже определились с выбором занятия по интересам и с удовольствием посещали внеурочные занятия, кружки, секции, творческие объединения. В своих образовательных траекториях они находятся в начале пути - персонального пути реализации личностного потенциала. Ценность индивидуальной траектории развития состоит в том, что она позволяет каждому, на основе реализуемой самооценки, мотивации, формировать и развивать ценностные ориентации, творческую индивидуальность.

**Технологии реализации педагогического опыта.**

Деятельность педагога – непрерывный поиск методов для достижения положительных результатов в обучении и воспитании. Личный опыт, посещение уроков и занятий других педагогов, изучение передового опыта позволяет мне использовать в работе различные технологии обучения:

* применяю элементы уровневой дифференциации, которая даёт возможность ученику усваивать учебный материал в соответствии со своими способностями, исследовательский метод, который воплощается в основном наиболее подготовленными учащимися; использую новые технологии – ИКТ.
* Технология проблемно-диалогического обучения. При проблемном введении материала методы постановки проблемы обеспечивают формирование учениками вопроса для исследования (темы урока), а методы поиска решения организуют “открытие” знания учащимися, и, следовательно, деятельность детей на уроке становится творческой.
* Здоровьесберегающие технологии “работают” на каждом уроке и направлены на укрепление физического и психического здоровья учащихся (традиционные физминутки, разминки, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, танцевальные физминутки, смена динамических поз, создание ситуации успеха).

Перечисленные технологии результативны, поскольку обеспечивает высокое качество усвоение знаний, эффективное развитие интеллекта и творческих способностей школьников, воспитание активной личности, формирование высокой учебной мотивации моих учеников.

* использую разнообразный наглядный и дидактический материал, игры и игровые упражнения;
* применяю стимулирование, развитие самооценки и веры в собственные возможности.
* применяю коллективные формы работы. Это и работа в группе и в паре, творческие задания, работа в группе и в паре сменного состава, когда дети, следуя правилам такого вида работы, обучают друг друга, тем самым закрепляя и прочно усваивая необходимый материал.
* обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры) Использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии)
* Изучение и закрепление нового материала («ученик в роли учителя», «каждый учит каждого») и др.

**Результативность опыта.**

Работа, направленная на развитие активности и творчества обучающихся, дает положительные результаты.

Внутренний и внешний мониторинг показал высокое качество знаний по русскому языку, математике, окружающему миру. Высокие показатели имеет класс и в результате проверок навыка чтения.

|  |  |
| --- | --- |
| Предметы | Качество знаний % |
|  | 2016г.-2017г.2 класс | 2017г.-2018г.3класс | 2018г.-2019г.4 класс | Среднее к/з % по предметам |
| Русский языкМатематикаОкружающий мир | **62.5****62****71** | **63****62.5****73** | **64****63****75** | **63.1****62.5****73** |

Высокие показатели и в предметных олимпиадах по русскому языку и математике на муниципальном уровне.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | Ф.И. учащего | Предмет | Класс | Место |
| 2019 | Павлов Арсений | Математика | 4 | Победитель |
| 2019 | Комолятова Маргарита | Математика | 4 | Призер |
| 2019 | Вельмяйкин Михаил | Русский язык | 4 | Победитель |
| 2019 | Баймаковская Ульяна | Русский язык | 4 | Призер |
| 2019 | Заитова Динара | Русский язык | 4 | Призер |

 На республиканском уровне ребята заняли 8 место из 19 по русскому языку

( Вельмяйкин Михаил) и 12 место из 23 по математике ( Павлов Арсений).

Каждый ребенок был активен и во внеурочной деятельности. Ребята участвовали в различных творческих конкурсах, научно-практических конференциях, олимпиадах. Класс в полном составе неоднократно выступал с музыкальными номерами, литературными композициями на концертных площадках школы, города, района. Принимали и активное участие в республиканских мероприятиях.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Год** | **Название конкурса** | **Уровень** | **Результат** |
|  **Победы и призовые места в заочных/дистанционных мероприятиях** |
| 1 | **2016** | Международная блиц-олимпиада МИОП Лидер | Международный | Диплом победителя |
| 2 | **2017** | Конкурс международного педагогического портала «Солнечный свет», номинация декоративно –прикладного творчества | Международный | Диплом победителя |
| 3 | **2018** | Конкурс международного педагогического портала «Солнечный свет», номинация декоративно – прикладного творчества | Международный | Диплом победителя |
| 4 | **2018** | Международная олимпиада «Инфоурок» по русскому языку | Российский | Диплом 3 степени |
| 5 | **2018** | Международная олимпиада «Инфоурок» по математике | Российский  | Диплом 1 степени |
|  **Победы и призовые места в очных муниципальных и республиканских мероприятиях** |
| 6 | **2017** | **Районный к**онкурс сочинений «Город и твой, и мой!» | Муниципальный | Победитель  |
| 7 | **2017** | **Районный** конкурс чтецов «С чего начинается память» | Муниципальный | Победитель  |
| 8 | **2018** | **Районный** конкурс творческих работ «Полиция и дети» | Муниципальный | 3 победителя и 2 призера |
| 9 | **2019** | **Районный** конкурс творческих работ «Полиция и дети» | Муниципальный  | Победитель и призеры |
| 10 | **2019** | **Районный** конкурс рисунков «Скажи наркотикам – нет! | Муниципальный | Победитель и призеры |
| 11 | **2017** | IX **Районная** научно- практическая конференция исследовательских, проектных и творческих работ «Первые шаги в науку» | Муниципальный | Победитель  |
| 12 | **2018** | **IРеспубликанская научно- практическая конференция исследовательских, проектных и творческих работ «Первые шаги в науку»** | **Республиканский**  | **Победитель**  |
| 13 | **2019** | **VI Республиканский творческий конкурс «Наследие»** | **Республиканский** | **Победитель** |
| 14 | **2019** | **XVI Республиканский конкурс детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина»** | **Республиканский** | **Призер**  |

Многие ребята имеют спортивные достижения, активно участвуют в спортивных соревнованиях, имеют грамоты, серебряные и золотые значки ГТО.

**Список использованной литературы.**

1. Афонина Р. М. Развитие творческого мышления учащихся в процессе
выполнении экспериментов/Журнал «Начальная школа». 2007 № 6, с. 56-60.
2. Битянова М. Групповая работа в школе.//М., 2001.
3. Гюламирян Дж. Формирование навыков сотрудничества как средство обеспечения гуманистического образовательного процесса.//Журнал «Начальная школа». 2005 г. №7
4. Дмитриева Н.Я. Казакова А.Н. Мы и окружающий мир, 1 - 4 класс.
5. Зверева М. В. Изучение результативности в начальных классах (система Л. В. Занкова).//М 2003
6. Землянская Е. Н. Учебные проекты младших школьников.//Журнал
«Начальная школа». 2005 № 9.
7. Казарова О. А. Учимся учиться в классе и дома.//Журнал «Практика образования». 2007 № 2, с. 20-22.
8. Каткова Е. Г. Занимательные задания и проверочные вопросы по естествознанию. 1-4 класс.// М. 2003.
9. Леонтьев А. П. Деятельность. Сознание. Личность.//М. 1999.
10. Новое время - новая дидактика: Педагогические идеи Л. В. Занкова и школьная практика. Сб. статей, посвященных 100-летию со дня рождения Л. В. Занкова.//Самара, 2001.
11. Орлова Л. А. Участие младших школьников в проектно- исследовательской работе. //Журнал «Начальная школа». 2007 № 3, с. 28-33.
12. Савенков А. И. Маленький исследователь: Как научить младшего школьника приобретать знания.//Ярославль, 2002.
13. Степановская В. М. Воспитание творчеством.//Журнал «Начальная школа». 2007 № 6, с. 60-62.
14. Тихомирова Л.Ф. Развитие творческого мышления детей.//Ярославль, 1996.
15. Цирулик Н. А. Работа по методу проектов.// Журнал «Практика образования». 2006 № 4
16. Якиманская И.С. Личностно - ориентированное обучение в современной школе.//М.,1996
17. <https://rosuchebnik.ru/material/vremya-luchshikh-5-otechestvennykh-pedagogov-izmenivshikh-mir/>