**Тема:** Дерево. Объёмная скульптура малой формы.

**Цель:** познакомить учащихся с принципом создания объёмной скульптуры, вовлечь каждого участника в активный познавательный, творческий процесс;- формировать навыки исследовательской деятельности, умение самостоятельной работы с глиной, приобщать к полезному труду.

**Задачи:**  
- закрепить знания учащихся о приёмах лепки;  
- развивать логическое и образное мышление;  
- упражнять детей в анализе образца, планировании, контролем при выполнении своей работы;  
-воспитание воли, усидчивости, точности, обязательности, бережного отношения к материалам и инструментам, воспитание трудолюбия, добросовестности, старательности, эстетического вкуса , умение работать;  
- развитие образного логического мышления, развитие его пространственных представлений, развития творческих способностей и воображения учащихся, развитие воображения, формирование художественного вкуса.  
Материалы :глина, стеки, проволока ,кисть, вода.  
  
Задание: выбрать образное решение дерева, нарисовать на альбомном листе эскиз ,после консультации начинаете работать в материале (глине).Задание рассчитано на два урока, поэтому работу прячем в пакет и постепенно детализируем.  
Дерево можно решить декоративно с включением птиц или животных.  
  
**Образцы. Примеры работ:  
   
  
   
  
   
  
    
  
 **