**Качество знаний обучающихся по итогам предварительной**

**итоговой аттестации (%) на январь - май 2018 - 2019 уч. г.**

**Преподавателя 2 класса живописного отделения Логиновой Н.П.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  Предмет | 3 кл.  1 гр. | 3 кл.  2 гр. | 3 кл.  3 гр. | 3 кл.  4 гр. | Качество знаний в % |
| Живопись |  | «отл» - 9  «хор» - 2  «удов» - 2 | «отл» - 6  «хор» - 8  «удов» - 0 | «отл» - 7  «хор» - 5  «удов» - 0 | 94 % |
| Станковая композиция |  | «отл» - 7  «хор» - 3  «удов» - 1 | «отл» - 5  «хор» - 4  «удов» - 0 | «отл» - 8  «хор» - 4  «удов» - 0 | 97 % |
| История искусств |  | «отл» - 7  «хор» - 2  «удов» - 0 | «отл» - 6  «хор» - 3  «удов» - 0 | «отл» - 8  «хор» - 3  «удов» - 0 | 99 % |
| Декоративная композиция |  | «отл» - 9  «хор» - 2  «удов» - 0 | «отл» - 6  «хор» - 3  «удов» - 0 | «отл» - 10  «хор» - 2  «удов» - 0 | 99 % |

**Преподавателя 3 класса живописного отделения Ефремовой Е.В.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  Предмет | 3 кл.  1 гр. | 3 кл.  2 гр. | 3 кл.  3 гр. | 3 кл.  4 гр. | Качество знаний в % |
| Живопись |  | «отл» - 7  «хор» - 2  «удов» - 2 | «отл» - 4  «хор» - 5  «удов» - 0 | «отл» - 7  «хор» - 5  «удов» - 0 | 94 % |
| Станковая композиция |  | «отл» - 7  «хор» - 3  «удов» - 1 | «отл» - 5  «хор» - 4  «удов» - 0 | «отл» - 8  «хор» - 4  «удов» - 0 | 97 % |
| История искусств |  | «отл» - 9  «хор» - 2  «удов» - 0 | «отл» - 6  «хор» - 3  «удов» - 0 | «отл» - 9  «хор» - 3  «удов» - 0 | 99 % |
| Декоративная композиция |  | «отл» - 9  «хор» - 2  «удов» - 0 | «отл» - 6  «хор» - 3  «удов» - 0 | «отл» - 10  «хор» - 2  «удов» - 0 | 99 % |

**Преподавателя 4 класса живописного отделения Синициной М.С.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  Предмет | 1 гр. | 2 гр. | 3 гр. | 4 гр. | 5 гр. | Качество знаний в % |
| 3 класс Живопись | «отл» - 5  «хор» - 3  «удов» - 0 | «отл» - 4  «хор» - 6  «удов» - 2 | «отл» - 7  «хор» - 5  «удов» - 1 | «отл» - 5  «хор» - 5  «удов» - 2 | «отл» - 4  «хор» - 4  «удов» - 3 | 85,7 % |
| 3 класс Станковая композиция | «отл» - 7  «хор» - 2  «удов» - 0 |  |  | «отл» - 9  «хор» - 3  «удов» - 0 | «отл» - 7  «хор» - 4  «удов» - 0 | 100 % |
| 3 класс История искусств | «отл» - 11  «хор» - 1  «удов» - 0 |  |  | «отл» - 7  «хор» - 5  «удов» - 0 | «отл» - 5  «хор» - 6  «удов» - 0 | 100 % |
| 5 класс  Станковая композиция |  |  | «отл» - 8  «хор» - 1  «удов» - 1 | «отл» - 9  «хор» - 1  «удов» - 1 |  | 90,48 % |
| 5 п/о  Рисунок | «отл» - 4  «хор» - 2  «удов» - 0 |  |  |  |  | 100 % |

**Преподавателя 5 класса живописного отделения Карякиной Н.В.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  Предмет | 5 кл.  1 гр. | 5 кл.  2 гр. | 5 кл.  3 гр. | 5 кл.  4 гр. | Качество знаний в % |
| Живопись | «отл» - 7  «хор» - 5  «удов» -0 | «отл» - 5  «хор» - 2  «удов» - 3 | «отл» - 4  «хор» - 4  «удов» - 3 | «отл» - 6  «хор» - 4  «удов» - 0 | 85% |
| Станковая композиция | «отл» - 9  «хор» - 3  «удов» - 0 | «отл» - 7  «хор» - 3  «удов» - 0 |  |  | 99% |
| История искусств | «отл» - 11  «хор» - 1  «удов» - 0 | «отл» - 9  «хор» - 1  «удов» - 0 | «отл» - 9  «хор» - 2  «удов» - 0 | «отл» - 8  «хор» - 2  «удов» - 0 | 99% |
| Декоративная композиция | «отл» - 10  «хор» - 2  «удов» - 0 | «отл» - 7  «хор» - 3  «удов» - 0 |  |  | 99% |

**Преподавателя прикладного отделения Чумаковой - Семеновой И. Г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  Предмет | 1 гр. | 2 гр. | 3 гр. | Качество знаний в % |
| Вышивка | «отл» - 3  «хор» - 4  «удов» -0 | «отл» - 5  «хор» -7  «удов» -0 | «отл» - 6  «хор» - 8  «удов» - 0 | 90,3 % |
| Вязание | «отл» - 1  «хор» - 6  «удов» - 0 | «отл» - 8  «хор» - 4  «удов» - 0 | «отл» - 3  «хор» - 10  «удов» - 1 | 88 % |
| Декоративная композиция | «отл» - 7  «хор» - 0  «удов» - 0 | «отл» - 5  «хор» - 7  «удов» - 0 | «отл» - 7  «хор» - 5  «удов» - 2 | 89,6 % |
| История искусств | «отл» - 5  «хор» - 0  «удов» - 0 | «отл» - 5  «хор» - 1  «удов» - 0 | «отл» - 6  «хор» - 2  «удов» - 0 | 99 % |

**Преподавателя скульптурного отделения Борисовой Т. М.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СКУЛЬПТУРНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ | | | | |
| Группа  Предмет | 1-4 КЛАСС.  1 гр. | 1-4 КЛАСС.  2 гр. | 1-4 КЛАСС.  3 гр. | Качество знаний в % |
| Станковая скульптура | «отл» - 25  «хор» - 2  «удов» -0 | «отл» -55  «хор» -9  «удов» - 0 | «отл» - 40  «хор» - 16  «удов» - 0 | 94% |
| Декоративная скульптура | «отл» - 35  «хор» - 1  «удов» - 0 | «отл» - 61  «хор» - 5  «удов» - 0 | «отл» - 51  «хор» - 6  «удов» - 1 | 97% |
| Роспись скульптурных работ | «отл» - 26  «хор» - 4  «удов» - 0 | «отл» - 29  «хор» - 11  «удов» - 0 | «отл» - 28  «хор» - 11  «удов» - 0 | 83% |