

Содержание

**I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка ----------------------------------------------------------------------------------

1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы --------------------------------------------------

1.2. Принципы и подходы к формированию программы ------------------------------------------

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников ----------------

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте: -------------------------------------------

3**.** Система оценки результатов освоения программы ------------------------------------------------

**II. Содержательный раздел**

1**.** Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей --------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» -----------------------------

1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» ---------------------------------------------------------------------

1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» -------------------------------------------------------------------------------

1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ---------------------------------------------------

1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» --------------------------------------------------------------------------

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы-------

3. Способы и направления поддержки детской инициативы----------------------------------------

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик --------

5. Взаимодействие педагога с родителями детей первой младшей группы.----------------------

6. Физкультурно-оздоровительная работа в группе----------------------------------------------------

**III. Организационный раздел**

1. Организация развивающей предметно-пространственной среды-------------------------------

2.Материально – техническое обеспечение программы---------------------------------------------- 3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания----------- 4. Организация образовательного процесса------------------------------------------------------------- 5. Режим дня в группе----------------------------------------------------------------------------------------

6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в детском саду

**I. Целевой раздел**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ «Инсарский детский сад «Светлячок» комбинированного вида», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ;
* Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования, утверждённые приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 г.;
* комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. №08-249;
* **приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";**
* **приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 2Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;**
* **письмо Минобрнауки Россиии от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;**
* постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26. «Об утверждении СанПиН 2.4.1 30-49-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)
* Конвенция о правах ребенка. Принята на 45-й Сессии Генеральной Ассамблеи ООН в 1989 году;
* Договор между учредителем и родителями (законными представителями);
* Устав МБДОУ «Инсарский детский сад «Светлячок» комбинированного вида»
* Инструктивно-методическое письмо РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14 марта 2004 года;
* Лицензия на право ведения образовательной деятельности РО № 014531 от 27 февраля 2011.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей первой младшей группы.

**1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Данная цель реализуется через качественное выполнение задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», с учетом приоритетных направлений данной группы:

‒ создание условий для благоприятной адаптации ребенка к ДОО (помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни);

‒ формирование элементарных представлений: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка), по внешним признакам; о близких людях; о ближайшем предметном окружении;

‒ формирование первичного опыта социальной жизни: о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний;

‒ развитие познавательных способностей через предметную область;

‒ развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

‒ социально-коммуникативное развитие ребенка, которое предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.

‒ художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие;

‒ физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, приобщение к здоровому образу жизни;

‒ развитие игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях образовательной организации и семьи;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках рабочих программ других возрастных групп.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности.

 Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

социально – коммуникативное развитие,

познавательное развитие,

речевое развитие,

художественно – эстетическое

физическое развитие.

**1.2.Принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

**1. *Поддержка разнообразия детства*.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность выстроена с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**2. *Сохранение уникальности и самоценности детства***как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. *Позитивная социализация***ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия***взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*.**

 Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. *Сотрудничество Организации с семьей*.** Сотрудничество, кооперация с семьей,

открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в

образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать

проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает

разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. *Сетевое взаимодействие с организациями***социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (консультативный пункт).

**8. *Индивидуализация дошкольного образования***предполагает такое построение

образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации

образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9. *Возрастная адекватность образования****.*

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим

законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и

склонности.

**10. *Развивающее вариативное образование****.*

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*.**

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-

коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое

развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на

образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается

ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи:

познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным,

художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.***Организация оставляет за собой право выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников**

**Основные характеристики особенностей развития детей**  **первой младшей группы.**

**На третьем году жизни**ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями.

Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с

окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют.

Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

 На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное

развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения. В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность оставляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны.Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте становится игра. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности. Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально - ритмическим движениям).Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете**.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

**Основные показатели развития ребенка**

- Мышление носит наглядно-образный характер (от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами);

- сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать;

- у детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов;

- дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности.

**Особенности контингента детей в группе:**

Основными участниками реализации программы являются дети младшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Нормативная наполняемость группы общеразвивающей направленности: 15 детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа | Всего воспитанников |  Из них |
| Мальчиков | Девочек |
| Группа общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет | 12 | 6 | 6 |

**Возрастной состав детей на данном этапе.**

2020 г.р.-6 детей

2021 г.р.- 6 детей

**Группа здоровья:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I | II | III | IV |
| 2 |  10 | 0 | 0 |

**2. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

**2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых

ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально –нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапах

дошкольного образования. Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в раннем

возрасте:

***К трем годам:***

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**3. Система оценки результатов освоения программы**

В начале учебного года (ноябрь) проводится входная диагностика для определения уровня, объема компетенций воспитанников по основным разделам программы и планирования дальнейшей педагогической работы.

По результатам диагностики заполняется коррекционная тетрадь, где отмечается, по каким разделам и у каких детей имеются затруднения в освоении программы и в дальнейшем на этой основе строится индивидуальная работа с детьми. В конце учебного года (май) проводится итоговая диагностика для определения объема компетенций воспитанников, уровня освоения программы.

При этом по результатам итоговой диагностики составляется отчет о проведенной работе (аналитическую справку) с приложением таблицы используемых диагностических методик и сводной таблицы результатов диагностического исследования.

Основными методами диагностики в группе являются наблюдение за поведением детей в разных видах детской деятельности (игра, общение со взрослыми и сверстниками, детский труд и самообслуживание, изобразительная и конструктивная деятельность и др.), экспериментальные задания, беседа и анализ продуктов деятельности

Результаты исследований различных областей представляются в виде трехуровневой шкалы: низкий, средний, высокий.

Низкий – представляет собой тот факт, когда ребенок не справляется с заданием самостоятельно, даже с небольшой помощью воспитателя.

Средний уровень – справляется с небольшой помощью воспитателя.

Высокий – ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

**(Приложение 1. Диагностические карты)**

1. **Содержательный раздел**
2. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми**

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе сенсорной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр по сенсорному развитию и игровых упражнений. Игры по сенсорики способствуют развитию самостоятельности, усидчивости, внимания. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Игровая деятельность**

**Задачи развития**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей

действительности.

3. Поддерживать первые творческие проявления детей.

4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

К трем годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами- заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

**Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры**

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала..,потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

**Режиссерские игры**

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.) Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатилась с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

**Дидактические игры**

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами.

Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

**Результаты развития игровой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)**  | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**  |
| * Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.
* Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
* Игровые действия разнообразны.
* Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.
* Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.
 | * Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.
* Игровую роль не принимает («роль в действии»).
* Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.
* Игровые действия однообразны.
* Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.
* Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.
 |

**1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитиенаправлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

– дальнейшего развития игры

– дальнейшего развития навыков самообслуживания.

*В сфере развития общения со взрослым*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

**Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.

5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

**Содержание образовательной деятельности**

***Люди (взрослые и дети)***. Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия.

Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса.

Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

***Семья***. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

***Детский сад***. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу.

Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

***Труд***. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)**  | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**  |
| * Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.
* Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
* Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.
* Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
* Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.
* Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.
 | * Ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо.
* Игровые действия с игрушкой кратковременны, ребенок быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой.
* Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.
* Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре ребенок воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.
* Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого.
* Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.
 |

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Наблюдения
* Беседа
* Чтение
* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
* Экспериментирование.
* Проблемная ситуация
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Праздник
* Экскурсия
* Ситуация морального выбора
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность.
* Дежурство
* Экскурсия
* Коллективное обобщающее занятие
 | * Совместные действия
* Наблюдения
* Беседа
* Чтение
* Рассматривание
* Игра
* Проектная деятельность
* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
* Ситуативный разговор с детьми
* Педагогическая ситуация
* Ситуация морального выбора
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
 | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды.
* Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра.
 |

**Интеграция с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Речевое развитие» | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. |
| «Познавательное развитие» | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. |
| «Физическое развитие» | Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами. |

* 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитиепредполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи образовательной деятельности**

1.Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

2.Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия:

зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

3.Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

4.Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных

объектов.

5.Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по

свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

**Содержание образовательной деятельности**

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один,

два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)**  | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**  |
| * ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;
* успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;
* группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей;
* активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы;
* начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет);
* проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;
* по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.
 | * ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;
* в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;
* у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;
* малыш неспособен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;
* ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;
* малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;
* равнодушен к природным объектам;
* ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.
 |

|  |
| --- |
|  **Формы образовательной деятельности** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
|  **Формы организации детей** |
| Индивидуальные Подгрупповые Групповые |  Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
|  **Формы работы** |
| * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование

Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование

Проблемная ситуация | * Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

**Интеграция с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Речевое развитие» | Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. |
| «Физическое развитие» | Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства. |

* 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое **развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

2.Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;

3.Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

4.Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

 **Содержание образовательной деятельности**

**Связная речь.**

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к

использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

**В словарь входят:**

* названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
* названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
* имена близких людей, имена детей группы;
* обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

 **Грамматическая правильность речи.**

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества.

Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

**Звуковая культура речи.** Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

**В звукопроизношении** для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует

специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

**В словопроизношении** ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

**Выразительность речи** через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)**  | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**  |
| * ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;
* проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;
* самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.
 | * ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут;
* понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;
* отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.
* самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.
* элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.
 |

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Беседа после чтения
* Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Интегративная деятельность
* Чтение
* Беседа о прочитанном
* Игра-драматизация
* Показ настольного театра
* Разучивание стихотворений
* Театрализованная игра
* Режиссерская игра
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Решение проблемных ситуаций
* Разговор с детьми
* Создание коллекций
* Игра
 | * Ситуация общения в процессе режимных моментов
* Дидактическая игра
* Чтение (в том числе на прогулке)
* Словесная игра на прогулке
* Наблюдение на прогулке
* Труд
* Игра на прогулке
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Беседа после чтения
* экскурсия
* Интегративная деятельность
* Разговор с детьми
* Разучивание стихов, потешек
* Сочинение загадок
* Проектная деятельность
* Разновозрастное общение
* Создание коллекций
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Подвижная игра с текстом
* Игровое общение
* Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
* Дидактическая игра
 |

**Интеграция с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Физическое развитие» | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми при организации подвижных игр и по поводу выполнения физических упражнений.  |
| «Познавательное развитие» | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений. |
| «Художественно- эстетическое развитие» | Развитие детского творчества, предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусств (словесного, музыкального, изобразительного). |

* 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Третий год жизни. Первая младшая группа.**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

**Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)**  | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и** **родителей** |
| * Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);
* любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;
* эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;
* узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;
* знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;
* различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название;
* самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил;
* Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.
 | * невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого;
* увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;
* недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;
* ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности;
* испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следить за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.
 |

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)
* Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр
* Экспериментирование
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Тематические досуги
* Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
* Экспериментирование со звуками
* Музыкально-дид. игра
* Шумовой оркестр
* Разучивание музыкальных игр и танцев
* Совместное пение
* Импровизация.
* Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
* Музыкальное упражнение
* Попевка, распевка
* Двигательный пластический танцевальный этюд
 | * Наблюдение
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Конструирование из песка
* Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
* Создание коллекций.
* Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов
* Музыкальная подвижная игра на прогулке
* Концерт-импровизация на прогулке.
 | * Украшение личных предметов
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Самостоятельная изобразительная деятельность.
* Создание соответствующей предметно-развивающей среды
 |

**Интеграция с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Физическое развитие» | Развитие мелкой моторики. Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, артттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| «Речевое развитие» | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи. Использование художественных произведений для обогащения содержания области, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| «Познавательное развитие» | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений. |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок». Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. |

* 1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

 **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу;

сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)**  | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);
* при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;
* с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;
* стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;
* переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.
 | * малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.
* ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен;
* малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности;
* в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.
 |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| Индивидуальные, подгрупповые, групповые  | Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные Подгрупповые  |
| **Формы работы** |
| * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование
* Физкультурное занятие
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
 | * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование
* Физкультурное занятие
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
 | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей
* Двигательная активность в течение дня
* Игра
* Утренняя гимнастика
* Самостоятельные спортивные игры и упражнения
 |

**Интеграция с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Художественно-эстетическое развитие | Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей. |
| «Познавательное развитие» |  В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий , а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. |
| «Коммуникативное развитие» | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение. |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. |

**2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

В настоящее время разработана модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе в соответствии с ФГОС ДО и Программой, а также с учетом региональных особенностей.

Модель воспитательно-образовательного процесса гибкая, такая, что при необходимости можно внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляться через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Воспитатель знает, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей. Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельностей, месту и форме их и организации.

При реализации образовательной программы педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровожденияразвития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействиес детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии **речи**: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминании прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. **Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.** Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого —одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников**, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка).** Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Младшие дошкольники усваивают **некоторые нормы и правила поведения,** связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. **Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.** Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является **образовательная игровая ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, **добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей**.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи, которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

**Виды детской деятельности и формы работы с детьми**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности**  |  |

 | **Формы работы с детьми** |
|

|  |
| --- |
| **Игровая.** Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей  |

 | Сюжетные игры  Игры с правилами  Дидактические игры  |
|

|  |
| --- |
| **Двигательная.** Организуется при проведении физ. занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.  |

 |  Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Подвижные игры.Игровые упражнения.Спортивные соревнования.Динамический час.Физкультурные праздники и досуги.Физ. минутки.Самостоятельная двигательная деятельность детей.Интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные. |
| **Коммуникативная.**Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.  | БеседаСитуативный разговорРечевая ситуацияСоставление отгадывание загадокСюжетные игрыТеатрализацияИгры с правиламиПросмотр видеофильмов, презентаций |
|

|  |
| --- |
| **Трудовая.** Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются: Поддерживать интерес к трудовым действиям взрослых, желание их выполнять; привлекать малыша к посильному труду (по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному); помочь овладеть орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов; приучать ребенка относительно самостоятельно выполнять эти действия. |

 | Совместные действияПоручениеЗадание.Самообслуживание.Труд в природе, уход за растениями.Игра в профессии. |
|

|  |
| --- |
| Познавательно-исследовательская. Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора  |

 | НаблюдениеЭкскурсииРешение проблемных ситуацийОпыты и экспериментированиеИгры с правиламиДидактические познавательные игры.Сбор информации об изучаемом объекте. |
|

|  |
| --- |
| Продуктивная. Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку. |

 | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчестваРеализация проектов |
|

|  |
| --- |
| Музыкально-художественная. Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах  |

 |  СлушаниеИсполнениеИмпровизацияЭкспериментированиеМузыкально-дидактические игрыПодвижные игры с музыкальнымсопровождением.Музыкально – дидактические игрыТеатрОркестрТанцевальные действияКонцерты |
|

|  |
| --- |
| Чтение художественной литературы. Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.  |

 | ЧтениеОбсуждениеРазучиваниеПредсказывание и рассказываниеРассматривание книгРолевая игра «Библиотека»Развлечения и досуги по литературным материалам. |

**3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные

игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Создаются ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

**4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, безопасного поведения, сенсорное развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:***

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку (с помощью взрослого);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (подготовка к игровой деятельнойти, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

* **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
* **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
* **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**План совместной образовательной деятельности**

**и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной****деятельности в****режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и****культурных практик в неделю** |
| ***Общение*** |
| Ситуации общениявоспитателя с детьми инакопленияположительногосоциально-эмоциональногоопыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| ***Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру******с правилами и другие виды игр*** |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая,режиссерская, игра-драматизация,строительно -конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игравоспитателя и детей(сюжетно-ролевая,режиссерская, игра-драматизация,строительно -конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в неделю |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| ***Познавательно-исследовательская деятельность*** |
| Опыты, эксперименты,наблюдения (в том числеэкологическойнаправленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой(на прогулке) | Ежедневно |
| ***Формы творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие детей*** |
| Продуктивная деятельность (рисование, лепка,художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературныхпроизведений | Ежедневно |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения(индивидуально иподгруппами) | Ежедневно |

**5. Взаимодействие педагога с родителями детей первой младшей группы.**

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОУ. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально- личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Принципы работы с родителями** | **Методы изучения семьи** |
| Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи.Возрастной характер работы с родителями.Доброжелательность, открытость. | Анкетирование.Тестирование.Наблюдение за ребенком, беседы.Посещение семьи ребенка.Беседа с родителями. |
|  **Формы работы с родителями** |
| Педагогические консультации, беседы, семинары, тренинги, конференции, информационные бюллетени, общие и групповые собрания, «круглый стол», ширмы, папка – передвижка, анкетирование | Совместное проведение занятий, мастер-классов, досугов, развлечений, праздников, смотров, выставок. |

План работы с родителями

в 1-ой группе младшего возраста.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма работы** | **Сроки поведения** | **Ответственный** |
| **Сентябрь** | 1.Оформление наглядной информации («Уголок для родителей», ширма)2.Анкетирование «Будем знакомы»3.Индивидуальные контакты, консультации «Первые шаги в детском саду»4.Консультация «Адаптация ребенка в детском саду»5.Выставка семейного творчества «Золотая волшебница Осень!» | 1-2 неделя сентябряв течение месяцав течение месяца3 неделя сентября4 неделя сентября | воспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитатели |
| **Октябрь** | 1.Помощь родителей в изготовлении атрибутов к играм2.Оформление папки-передвижки «Детские капризы и способы их устранения»3.Консультация «Профилактика простудных заболеваний»4.Анкетирование «Культурно-гигиенические навыки  вашего ребенка»5.Родительское собрание «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста» | в течение месяца1 неделя октября2 неделя октября3 неделя октября4 неделя октября | воспитатели, родительский комитетвоспитателимедицинская сестравоспитатели  воспитатели |
| **Ноябрь** | 1.Акция «Книга в подарок»2. Оформление ширмы «Игры для развития мелкой моторики»3.Семинар –практикум «Волшебные пальчики»4.Оформление фотовыставки «Вот как мы живем» | 1 неделя ноября2 неделя ноября3 неделя ноября4 неделя ноября | воспитателивоспитателивоспитателивоспитатели |
| **Декабрь** | 1.Индивидуальные беседы с родителями «Как избавить ребенка от нежелательной привычки»2.Круглый стол «Давайте, поговорим». Обсуждение насущных проблем, итогов адаптации, обмен опытом.3.Выставка совместных работ детей и родителей «Новогодняя сказка»4.Совместная подготовка к новогоднему празднику (оформление групповой комнаты, участие родителей в утренниках)5.Праздник «Здравствуй, елочка» | 1-2 недели декабря2 неделя декабря3 неделя декабря3-4 неделя декабря4 неделя декабря | воспитателивоспитатели, родителивоспитатели воспитатели, родительский комитетвоспитатели, музыкальный руководитель  |
| **Январь** | 1.Выставка «Игрушка своими руками»2.Пополнение уголка ряженья с помощью родителей2.Анкетирование «Ребенок и игрушка»3.Оформление папки - передвижки «Какие игрушки покупать малышу»4.Родительское собрание «Играя - обучаюсь»  | 2 неделя январяв течение месяца2—3 неделя января3 неделя января4 неделя января | воспитатели, родителивоспитатели, родительский комитетвоспитателивоспитатели воспитатели |
| **Февраль** | 1.Оформление родительского уголка «Особенности речевого развития детей раннего возраста»2.Выставка  творческих работ «Наша любимая матрешка»3.Консультация «Развитие речи детей 3-го года жизни в детском саду и дома»4. Выставка совместных работ детей и родителей «Рисуем вместе с папой»5.Оформление ширмы «Гигиена одежды вашего ребенка» | 1-2 неделя февраля2 неделяфевраля3 неделя февраля3 неделя февраля4 неделя февраля | воспитателивоспитатели, родителивоспитателивоспитателивоспитатели |
| **Март** | 1.Праздник «Маму поздравляют малыши»2.Оформление папки-передвижки «Режим – это важно! »3.Экологическая акция «Встречаем птиц!»4.Консультация - практикум «Развитие двигательных навыков и двигательной активности»5.Оформление ширмы « Не хочу! Не буду! Не надо!»: кризис 3-х лет» | 1 неделя марта2 неделя марта3 неделя марта3 неделя марта4 неделя марта | воспитатели, родительский комитет, муз.рук.воспитателивоспитатели, родительский комитетвоспитателивоспитатели |
| **Апрель** | 1 Анкетирование «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»3.Круглый стол «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»4.Папка-передвижка «Опасные насекомые»4.Совместный с родителями субботник по уборке групповой площадки после зимнего времени года | 1 неделя апреля2 неделя апреля3 неделя апреля4 неделя апреля | воспитателивоспитатели воспитателивоспитатели, родительский комитет |
| **Май** | 1.Оформление фотовыставки «Я и моя семья*»*2.Родителькое собрание «Чему мы научились за год»3. Акция « Красивый участок-своими руками» (озеленение и благоустройство участка группы с привлечением родителей)4. Памятка для **родителей** «Игры с песком и водой»»5.Консультация «Болезни грязных рук» | 1 неделя мая2 неделя мая3- 4 неделя мая3 неделя мая4 неделя мая | воспитателивоспитателивоспитатели, родительский комитетвоспитателимедицинская сестра |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6. Физкультурно-оздоровительная работа в группе****Оздоровительные мероприятия в течение дня**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Содержание и методика** | **Результаты** | **Ответственные** |
| Создание гигиенических условий | Проветривание, обеззараживание, аэрарация воздуха по графику, влажная уборка, соблюдение санитарно-эпидемиологического режима. | Сохранение здоровья | Медицинская сестра |
| Утренний прием | Опрос родителей о состоянии здоровья ребенка дома, осмотр кожных покровов, термометрия. Чесночные бусы. | Профилактика заболеваний. Профилактика простудных заболеваний. Натуропатия (повышение сопротивляемости организма) | Медицинская сестра, воспитатели |
| Утренняя гимнастика под музыкальное сопровождение | Эмоциональный комфорт, двигательная активность, дыхательная гимнастика | Физическое развитие | Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель |
| Подготовка к приему пищи | Умывание. Мытье рук. | Личная гигиена | Воспитатели |
| Питание | Пятиразовое, калорийное, рациональное, сбалансирование, полноценное, разнообразное | Рост и развитие организма, повышение адаптивных сил. | Медицинская сестра |
| Занятия | Эмоциональный комфорт, познавательная деятельность, двигательная активность | Физическое и психологическое развитие | Воспитатель |
| Прогулка | Одевание в зависимости от погодных условий, наблюдения, игры; физические упражнения, дыхательная гимнастика | Повышение адаптивных сил. Всестороннее развитие и воспитание (физическое, социальное, экологическое, нравственное, эстетическое) | Воспитатель |
| Сон | Проветривание, обеззараживание воздуха спальной комнаты по графику, подготовка постели, укладывание детей, соблюдение тишины | Естественный отдых организма, поддерживающий нормальную жизнедеятельность | Воспитатель |
| Гимнастика после сна | Пробуждение, подготовка организма к активной деятельности | Укрепление организма | Воспитатель |
| Закаливающие процедуры | Хождение по массажным дорожкам | Повышение адаптивных сил | Медицинская сестра, воспитатель |
| Самостоятельная деятельность детей | Игра, предметная деятельность, двигательная активность, ознакомление с окружающим | Физическое, психическое развитие (формирование различных видов восприятия). Сенсорное развитие. | Воспитатель |
| Уход детей домой | Взаимодействие с родителями по проблемам здоровья детей. Повышение правовой, психолого-педагогической культуры родителей | Формирование здорового образа жизни | Воспитатель |

**Модель двигательного режима**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Младшая группа** |  |
| 1.. Утренняя гимнастика | Ежедневно3-5 мин |
| 2. Физкультминутки | По необходимости  2-3 мин |
| 3. Физкультурные занятия | 3 раза в неделю по 1 0 мин |
| 4. Подвижные игры   |  |
| Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин |
| 5. Игровые упражнения  | Ежедневно по подгруппам 4-6 мин |
| 6.Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика гимнастика; | Ежедневно 5 мин |
| 7. Физические упражнения и игровые задания:  -пальчиковая гимнастика -артикуляционная гимнастика;  -зрительная гимнастика— пальчиковая гимнастика | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин |
| 8. Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц по 10-15 мин |
| 9. Спортивный праздник | 1 раза в год по 10-15 мин |
| 10. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно.Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данныхи потребностей детей.Проводится под руководством воспитателя  |

 |

 **Система закаливающих мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание  | Возрастные группы |
| Младшая группа |
| 1.1. Воздушно-температурный режим: | от +20 до + 22°С |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей |
| * Одностороннее проветривание
 | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). |
| * Сквозное проветривание (в отсутствии детей):
 | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). |
| Утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. |
| Перед возвращением детей с дневной прогулки | + 22 °С |
| Во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. |
| 1.2. Воздушные ванны:* Прием детей на воздухе
 | в летний период |
| * Утренняя гимнастика
 | В летний период на улице.В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная |
| * Физкультурные занятия
 | 2 раза в неделю в физкультурное занятие в групповой комнате при + 18 °С. Форма спортивная.Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С |
| * Прогулка
 | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: |
| до - 15 °С |
| при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. |
| * Хождение босиком
 | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С.В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур. |
| * Дневной сон
 | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры |
| + 20 °С |
| * Гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам
 | После дневного сна  |
| 1.3. Водные процедуры:* Гигиенические процедуры
 | Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры. В летний период - мытье ног. |
|  |

Кроме того учитываются климатические условия (в течение года режим меняется дважды) В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.При температуре воздуха ниже -15 градусов С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20градусов С и скоростью ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.Организация прогулок. Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий.Для организации прогулки используются детские площадки. Допускается использование парка, спортивных площадок. |

**III.Организационный раздел**

1. **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

При создании предметной развивающей среды необходимо руководствоваться следующими принципами:

• **полифункциональности среды**: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

• **трансформируемости среды**, который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

• **вариативности***,* сообразно которому характеру современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

При создании предметной развивающей среды необходимо учитывать гендерную специфику и обеспечивать среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Предметная развивающая среда должна подбираться с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Содержание предметной среды** |
| **Сенсорное, математическое развитие** | Материалы по сенсорному развитию: пирамидки разной величины, вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны, настенное панно для обогащения сенсорных представлений, развитие мелкой моторики рук, шнуровки, настольно-печатные игры, мозаика крупная, игры с прищепками, коробки с закручивающимися крышками, мозаика, |
| **Художественно-эстетическая деятельность** | Краски: гуашевые, пальчиковые, акварельные; цветные карандаши, кисточки толстые, тонкие беличьи, колонковые; емкости для промывания ворса кисти от краски, бумага: разного формата - для индивидуального рисования и совместного творчества; поролоновые губки – штампы, тканевые салфетки для рук, пластилин, доска для работы с пластилином; иллюстрации сказок, цветные мелки для рисования на асфальте, периодически сменяющаяся выставка детских работ (рисунки, поделки). |
| **Игровая деятельность** | Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: куклы, кукольные мебель и одежда, коляски для кукол, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «Водители», «Гараж»; машинки разных размеров, кубики, строительный материал для создания построек. |
|  **Двигательная деятельность** | Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, массажные мячи, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр. |
| **Театрализованная деятельность, литература** | Ширма, театр игрушек, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, куклы би-ба-бо; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики и др.), фонотека с аудиозаписями сказок, рассказов, детских песен, классических музыкальных произведений для прослушивания (по рекомендации музыкального руководителя); детская литература, иллюстрации к сказкам. |
| **Познавательно - исследовательская деятельность** | Специально оборудованный столик для экспериментирования с водой и песком – вода кипяченая, песок; емкости для пересыпания, ведерки, лопатки, формы для песка, плавающие игрушки, чашки для переливания воды.Растения с красивыми крупными листьями, четко просматриваемой структурой строения; репродукции или сменяемые настенные панно экосистем по временам года (лес, город и др.), инвентарь для ухода за растениями,  |
| **Конструирование** | Крупный строительный материал пластмассовый, мелкий деревянный для создания построек, различные по конфигурации (квадратные, круглые, многоугольные и т. д.) для перекрытий в постройках детей, конструкторы типа Лего, кубики большие и малые, игрушки для обыгрывания построек (машинки, животные, куклы, пупсы и т.д.). |

**2.Материально – техническое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения** | **Обеспечение** |
| **Групповая комната** | - Стеллаж для игрушек; комплект «стулья, столы», мольберт, магнитофон, аудиозаписи; - Методическая литература- Учебно - методические и дидактические пособия- Демонстрационный, раздаточный материал- Дидактические, настольно-печатные, развивающие игры.- Уголки: книжный, театральный, музыкальный, спортивный.- Экспериментальный уголок- Игровая мебель: Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: « Семья», « Магазин», «Парикмахерская», « Больница»- Конструкторы различных видов.- Материалы для развития творческих способностей детей- Магнитофон  |
| **Помещение для раздевания и одевания детей** | - Стенд для родителей- Выставки детского творчества- Наглядно – информационный материал- Детские шкафчики |
| **Спальное помещение**:-Организация дневного сна | - Спальная мебель- Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики- Материал по релаксационным упражнениям, для гимнастики пробуждения |

**3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |
| --- |
| ***Программно – методическое обеспечение:*** |
| Физическое развитие | Примерная образовательная программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена,  Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя детского сада .– М.: Просвещение, 1987Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008  |
| Социально-коммуникативное развитие | **Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство». В.И.Логинова, Т.И. Бабаева. – СПб. : Детство-Пресс** Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. Кн. для воспитателя детского сада — М: Просвещение, 1991 Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет : Методическое пособие для педагогов и родителей.- М.: Сфера, 2010Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991.Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей раннего возраста: Методическое пособие.- М.:ТЦ Сфера, 2013Зворыгина Е.В., Карпинская Н.С., Кононова И.М. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада.- М.: Просвещение,1985 |
| Познавательное развитие | **Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство». В.И.Логинова, Т.И. Бабаева. – СПб.: Детство-Пресс**Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе : практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008Ефанова З.А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2013Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка.- М.: Просвещение, 1988

|  |
| --- |
|   |

 |
| Речевое развитие | **Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство». В.И.Логинова, Т.И. Бабаева. – СПб.: Детство-Пресс**Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность: - М.: ТЦ СФЕРА, 2010Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017 Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016Хомякова Е.Е. Комплексные занятия с детьми раннего возраста: - СПб.: ОООИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2014 |
| Художественно-эстетическое развитие | **Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство». В.И.Логинова, Т.И. Бабаева. – СПб.: Детство-Пресс**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст: – М.: КАРАПУЗ , 2007Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности.- СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа.- Волгоград: Учитель, 2014 Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность:- М.: ТЦ СФЕРА, 2010Павлова О.В. Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа: - Волгоград: Учитель, 2013 |

**4. Организация образовательного процесса**

Для детей первой младшей группы продолжительность одной непрерывной образовательной деятельности на игровой основе - не более 10 минут; общее количество продолжительности образовательной деятельности в неделю составляет 1 час 40 минут.

**Примерный регламент непосредственно образовательной деятельности, организуемой в рамках образовательных областей (в течение недели)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
|   |

 **Вид деятельности** |   **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю**  |
| **Познавательно - исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)**  | 1 образовательная ситуация   |
| **Познавательно - исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы; экспериментирование; познание предметного и социального мира; освоение безопасного поведения)**  | 1 образовательная ситуация в 2 недели |
| **Коммуникативная деятельность (речевое развитие)** | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях   |
| **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование** | 2 образовательные ситуации  |
| **Музыкальная деятельность** | 2 музыкальных занятия |
| **Чтение художественной литературы** | 1 образовательная ситуация в 2 недели |
| **Двигательная деятельность**  | 3 занятия физической культурой |
| **Всего в неделю** | 10 образовательных ситуаций и занятий |

**Расписание ООД**

**Развивающие образовательные ситуации на игровой основе**

**(по подгруппам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Виды ООД |
| Понедельник | 9.00 – 9.109.25 – 9.35 | 1.Познавательно-исследовательская деятельность /Чтение художественной литературы2.Музыкальная деятельность  |
| Вторник | 9.00 – 9.109.20 – 9.30 | 1.Познавательно - исследовательская деятельность **(**математическое и сенсорное развитие)2. Физическая культура  |
| Среда | 9.00 – 9.109.30 – 9.40 | 1.Изобразительная деятельность (рисование)2.Музыкальная деятельность  |
| Четверг | 9.00 – 9.109.20 – 9.30 | 1.Коммуникативная деятельность 2.Физическая культура |
| Пятница | 9.00 – 9.109.25 – 9.35 | 1.Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)2.Физическая культура |

**Комплексно-тематическое планирование**

 Планирование работы основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. В комплексно-тематическом построении образовательного процесса предполагается выделение ведущей области (месяц) ведущей темы (недели). Тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представляется педагогом в эмоционально-образной форме. Предварительный подбор взрослым основных тем предают системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) Реализация темы в комплексе разных видов деятельности определяет более свободную позицию педагога – позицию партнера, при этом учитывается, что комплексно-тематическая модель предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса фактически невозможна вне взаимосвязи с принципом интеграции. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояния связанности, взаимопроникновения отдельных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Таким образом, полноценная реализация темы обеспечивается интеграцией различных видов детской деятельности. Комплексно-тематический принцип: - служит достижению одной цели – развитию детей в познавательной, социальной, эмоциональной, физического и психического здоровья, а так же обеспечивает «полноту жизни» и увлекательность образовательного процесса, выводит детей на самоорганизацию, самостоятельный уровень познания через открытия; - позволяет легко вводить содержание, учитывающее региональный компонент, учитывать специфику, приоритетное направление дошкольного учреждения**.**

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема недели | Задачи тематической недели | Итоговое мероприятие |
| «Здравствуй детский сад»( с 1 по16 сентября) | Адаптировать детей к условиям детского сада; создать положительный эмоциональный климат в группе, развить желание посещать детский сад; познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка(помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.); обеспечить полноценное своевременное овладение гигиеническими навыками; способствовать формированию положительных эмоций, по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | Заполнение листов адаптацииФотовыставка« Я в детском саду» |
| «Мои любимыеигрушки»(с 19 по 30 сентября) | Формировать у детей представление об игрушках; воспитывать ценностное, бережное отношение к ним; учить называть игрушки (мяч, кукла, машинка и т.д.); дать первые представления о материалах, из которых сделаны игрушки (мяч – резиновый и т.д.); знакомить со стихами об игрушках; учить детей называть цвет, величину игрушек, материал из которого они сделаны, сравнивать знакомые игрушки, подбирать игрушки по тождеству (найди такую же, подбери пару), группировать их по способу использования; учить детей способам игры с различными игрушками; учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; побуждать интерес к игровому общению со сверстниками; учить убирать игрушки после игры. | Развлечение «Мои любимые игрушки»(по стихам А.Барто) |
| «Осень, осень, в гости просим»(с 3 по 14 октября) | Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе; развивать умение замечать красоту осенней природы; дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах; учить узнавать и называть овощи и фрукты; формировать познавательный интерес, словарь по теме. | Развлечение«Собираем урожай» |
| «На бабушкином дворе» (с 17 по 28 октября) | Формировать представления о домашних животных и птицах ближайшего окружения, учить узнавать и называть животных по ярким признакам внешнего вида движениям и издаваемым звукам (корова, лошадь, коза, кот, собака); сравнивать и выделять отличительные черты: лает, мяукает; развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая; расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными и птицами (наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить животных только с разрешения взрослых); воспитывать доброе, заботливое отношение к животным. | Игровая ситуация «Кто к нам пришел?» |
| «Кто живет в лесу?» (с 31 октября по 11 ноября) |  Формировать представления о диких животных, учить узнавать на картинках, в игрушках; расширять словарь по теме (названия животных: медведь, лиса, заяц; части тела животных: лапы, хвост, уши); уточнить звукопроизношение в звукоподражаниях; воспитывать любовь к животным. |  Развлечение «Кто, кто в теремочке живёт?» |
| «Машина, машина идёт, гудит!» (транспорт)(с 14 по 25 ноября) | Формировать представления детей о транспорте, его назначении; познакомить с профессией водителя; дать первичное представление о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте; формировать словаря по теме.  | Развлечение «Мы едем, едем, едем…» |
| «Села птичка на окошко…» ( с 28 ноября по 9 декабря) | Формировать первоначальное представление о птицах; воспитывать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. | Игровое занятие «Кормим птиц»  |
| «Вот зима кругом бело» (с 12 по 23 декабря) | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе: стало холодно, идет снег, скользко); поддерживать интерес к познанию окружающей природы (животные, птицы, растения), развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с ней: доброжелательность, любование природой. | Выставка работ детей и родителей«Зимняя фантазия». |
| «В гости елка к нам пришла» ( с 26 по 30 декабря) | Познакомить детей с праздником Нового года (красиво украшена елка, Дед Мороз приносит подарки); воспитывать желание принимать участие в новогодних мероприятиях; создать атмосферу праздничного настроения у детей в группе. | Новогодний праздник «Здравствуй, елочка» |
| «Мой дом» (мебель, посуда)(с 16 по 27 января) | Познакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, посудой, их назначением; учить детей различать и называть посуду, познакомить с назначением посуды; развивать умение определять цвет, величину, форму, предметов мебели, расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко); расширять словарный запас. | Строительная игра «Мы строим дом» |
| «Одежда, обувь»( с 30 января по 10 февраля) | Формировать представления об одежде и обуви; активизировать словарь по теме; развивать умение сравнивать предметы по цвету, выявлять закономерность в изменении цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный); формировать навыки одевания и раздевания. | Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу на прогулку» |
| « Мы - маленькие волшебники» (с 13 по 17 февраля) | Обучать детей способам экспериментирования; продолжать формировать сенсорные способности детей: закреплять название цвета; формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с песком, водой и льдом; формировать знания о свойствах снега и льда; развивать любознательность, внимание, память. | Игры-забавы с водой |
| «Народная культура и традиции» (с 20 февраля по 3 марта) | Формировать элементарные представления у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта; знакомить детей с устным народным творчеством; развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их; использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности; воспитывать у детей чувство прекрасного. | Выставка  творческих работ «Наша любимая матрешка» (совместно с родителями) |
| «Вот какая мама, золотая прямо» (с 6 по 10 марта) | Дать представления о труде мамы дома; воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке; вызвать желание заботиться о них, помогать в домашних делах; организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Праздник «Маму поздравляют малыши» |
| «Кто я? Какой я?» (с 13 по 17 марта) |  Формировать представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; начальные представления о здоровом образе жизни; формировать у детей привычки мыть руки, пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком); умения во время еды правильно держать ложку; формировать умения одеваться и раздеваться в определенном порядке; закреплять знание своего имени, имен членов семьи, формировать навык называть воспитателей по имени и отчеству. | Игра –ситуация «Раз, два, три –на себя посмотри» |
| «Тает снежок, ожил лужок»(с 20 по 31 марта) |  Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной; формировать бережное отношение к окружающей природе. | Развлечение «На весенней полянке» |
| «Неделя детской книги»(с 3 по 7 апреля) | Прививать у детей интерес к чтению и рассматриванию книг и иллюстраций; воспитывать бережное отношение книгам. | Развлечение «Знакомые герои» |
| «Кто живет в воде?»( с 10 по 14 апреля) | Формировать первоначальные сведения о рыбах; расширять представления об их   внешнем виде и образе жизни; активизировать словарь по данной теме. | Развлечение «Жили-были под водой» |
| « Забавные букашки»(с 17 по 28 апреля) | Формировать у детей первоначальное представление о насекомых, знакомить с [внешним видом насекомых](http://psiholik.ru/pravoslavnij-hram/index.html), некоторыми особенностями их образа жизни; учить различать бабочку, жука по определённым признакам; узнавать их по рассказу взрослого, находить по картинкам( иллюстрация; рисунок, нарисованный взрослым на глазах у ребёнка; картинка, составленная из 2-4 частей), правильно называть; учить наблюдать за насекомыми на участке; обогащать словарь детей. | Познавательно -исследовательскаяигра «Кто живет в траве?» |
|  «Цветы»  (с 1 по 12 мая) |  Дать детям первоначальные знания о садовых цветах, их строении, развивать желание любоваться цветущими растениями, обогащать и активизировать словарь по данной теме. | Дидактическая игра «Цветочная поляна» |
| « Мама, папа, я - дружная семья» (с 15 по 19 мая) |  Формировать знания детей о своей семье; учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; знакомить детей с ролевыми отношениями в семье, обязанностями членов семьи; воспитывать любовь, Доброжелательное отношения к близким людям.  | Фотовыставка «Я и моя семья*»* |
| «Здравствуй, лето»(с 28 по 31 мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада; формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Физкультурный досуг «На зеленой травушке» |

**Приложение 1 - Перспективное планирование**

**5.** **Режим дня в группе**

В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с воспитанниками на основе неформального общения.

 **Описание ежедневной организации режимных моментов**

Режим дня в группе - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна.

 Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.);

- организации гибкого режима посещения для детей в адаптационной период, с учетом потребностей родителей.

**Режим дня**

**на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика. | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.10, 9.20-9.30 |
| Второй завтрак | 9.55.-10.00 |
| Подготовка и выход на прогулку, прогулка. | 10.00-11.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.20-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед. | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.00-15.00 |
| Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.10-15.25 |
| Игры, общение и деятельность по интересам, кружковая работа, индивидуальная работа | 15.25-16.25 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 16.25-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.45-19.00 |

**Режим дня**

**на теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием и смотр детей на улице, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.10-8.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры  | 8.40-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны | 9.00-11.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.35 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.00-11.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 11.20-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.00-15.00 |
| Подъем, гимнастика после сна | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.10-15.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 15.25-17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 17.00 -17.30 |
| Игры, уход детей домой на улице | 17.30-19.00 |

**6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в детском саду**

Ежедневная жизнь детей наполнена увлекательными и полезными делами. Создается атмосфера радости общения, коллективного творчества.

 Для организации традиционных событий используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы, встречаем Весну и т. п., общественно политические праздники (День дошкольного работника, День пожилого человека, День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни: как День космических путешествий, День книги, День добрых дел и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера, досуги, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми, интересующих их проблем.

**План мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Дата** | **Ответственный** |
|  | Выставка «Золотая волшебница Осень!» | сентябрь | воспитатели |
|  | Выставка «Новогодняя сказка» |  декабрь | воспитатели |
|  | Праздник «Здравствуй, елочка» |  декабрь  | воспитатели, родительский комитет |
|  | Выставка «Рисуем вместе с папой» |  февраль | воспитатели, родители |
|  | Праздник «Маму поздравляют малыши» | март | музыкальный руководитель, воспитатели |
|  | Выставка «Я и моя семья*»* | май | воспитатели |
|  | Акция « Красивый участок-своими руками»  |  май | воспитатели, родительский комитет |