**Ручной труд в «Доме радости»**

***Выступление Зозиной Ю.В***

Ручной труд в «Доме радости» является обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством умственного, художественно эстетического развития и нравственного воспитания.

Ручной труд пробуждает в детях фантазию, развивает художественный вкус. Приучает наших детей к терпению, упорству, аккуратности, развивает творческое мышление, эстетическое восприятие окружающего мира, воображение и интеллект. Занятие ручным трудом дает детям возможность почувствовать себя мастером, художником, творцом. При этом формируется желание и стремление мастерить своими руками, воспитывается стремление доводить задуманное до конца и умению радоваться, анализировать и оценивать свои работы и работы товарищей, прививается уважение к чужому труду.

Уже с младшей группы дети приучаются к тому, что необходимо **прогнозировать результат своего труда.** Для этого используется модель выполнения любой работы – рука: задумка, **материалы, инструменты,** порядок действий, результат.

Для детей предоставляется выбор в материале, например, кистей, чтобы уже в оценке своего результата (рисунке, поделке) могли понять, почему получилось, а почему нет (ошибся в выборе бумаги, выбрал не ту кисть и. т. д) Как вид труда ручной появляется в старшем возрасте. В младшем и среднем – это элементы ручного труда, зависящие от возрастных особенностей детей. Например, изготовление подарков на праздники с помощью воспитателя (смять, намазать клеем, отрезать ножницами, нарисовать пластилином)

В средней группе продолжают формироваться некоторые виды трудовой деятельности на уровне самостоятельности и творчества: ручной труд, мытье игрушек и кукол, стирка кукольной одежды, сервировка стола (дежурство по столовой).

В старшей группе продолжаем развивать у детей желание заниматься ручным трудом. Содержание ручного труда очень разнообразно: работа с тканью, нитками, бумагой, древесиной, природными и подручными материалами, здесь и поделки из бросового материала, и т. д. Учим детей делать (оригами: кораблик, стульчик, кошелек и т. д), подарки для родителей, малышей, украшения на елку и т. д). В ручной труд входят кружковые занятия: на которых дети из бросового материала (бумаги, поролона, пластмассовых бутылок и т. д) изготавливают разные виды поделок.

В подготовительной группе дети обучаются навыкам работы выполнение коллективных заданий, что развивает у детей умение договариваться между собой, подчинять свои интересы и желания общей цели, воспитывает чувство товарищества, взаимопомощи, ответственности, развивает инициативу, смекалку. В процессе выполнения коллективных заданий изобразительного характера дети учатся самостоятельно планировать предстоящую работу, согласовывать свои действия с общим планом, продумывать последовательность ее выполнения, подбирать и использовать нужный материал. В то же время в коллективных работах ярко раскрываются индивидуальные особенности детей, формируются творческие способности. Все умения и навыки ручного труда основаны на приобретении детьми опыта познания конструктивных свойств различных материалов (бумаги, картона, древесины, бросового и природного материалов) и их использования для изготовления поделок, игрушек, подарков. Радостное воздействие оказывают на ребят готовые детские работы. Они способствуют формированию интереса детей к этому труду; стимулируют их к проявлению инициативы в совершенствовании навыков работы. С этой целью в группе организуется выставка детских работ. Ребенок в процессе труда чувствует себя взрослым и это сознание, что он работает, трудится как взрослый, приносит ему радость, поддерживает его интерес и любовь к труду. Очень важно приучать ребенка к самостоятельности – сам придумал, сам вырезал, сам вылепил, сам склеил и т.д. (не отказывая одновременно ему в помощи с возникшими трудностями). И не маловажно воспитывать в детях бережное обращение со своими поделками, не отвлекаться во время работы, доводить задуманное до результата, не бросать работу, помогать товарищу закончить работу. Коллективная форма проведения занятий помогает создавать интересные многоплановые и красочные композиции, положительно влияет на нравственно-эстетическое развитие ребенка, способствует умению согласовывать свои желания с желаниями других детей, помогать друг другу в сложных ситуациях.

Формы объединения используются различные: парами, небольшими группами, всей группой, каждый отдельно для соединения в общую композицию. Занимаясь ручным трудом, дети сравнивают различные материалы между собой, находят общее и различия, из различных материалов: бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок – создают поделки одних и тех же предметов. У ребёнка воспитывается желание добиваться положительного результата и при этом дети очень бережно относятся к своим игрушкам, сделанных своими руками, не ломают их. При этом у детей формируются нравственные качества.