**Ранняя профилактика дисграфии у дошкольников с ОНР.**

С началом обучения в школе у некоторых детей вдруг обнаруживаются затруднения с письмом и чтением, хотя такие дети могут хорошо справляться с математикой и другими школьными предметами. В последние годы значительно возросло количество таких детей. Проблема нарушения письма и чтения - одна из самых актуальных для школьного обучения. Специфическое расстройство письменной речи, проявляющееся в многочисленных типичных ошибках стойкого характера, обусловленное несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе овладения навыками письма - это дисграфия.

Вопросу ранней профилактики дисграфии необходимо уделять особое внимание. Уже в дошкольном возрасте по целому ряду признаков можно заранее предвидеть, кому из детей в дальнейшем «угрожает» появление дисграфии.

*Причины дисграфии:*

• наследственная предрасположенность:

(наличие у родителей нарушений письменной речи. Дети наследуют от родителей качественную незрелость головного мозга в его отдельных зонах);

• патологические факторы (вредное воздействие):

-пренатальный (дородовой период жизни ребенка);

-натальный (в момент родов);

-постнатальный (после родовой период).

• функциональные причины (воздействие биологических и социальных факторов):

-соматическое заболевание;

-неправильная речь окружающих;

-дефицит речевых контактов;

-двуязычье в семье;

-недостаточное внимание к речевому развитию ребенка со стороны взрослых.

Эти фактора задерживают формирование психических функций, участвующих в процессе письма и чтения.

*Как же проявляется дисграфия в младших классах?*

-упражнения и диктанты содержат множество грамматических ошибок;

-дети не пользуются заглавными буквами и знаками препинания;

-путают схожие буквы;

-имеют плохой почерк, пишут медленно.

*Основные формы дисграфии:*

Артикуляционно-акустическая:

ребенок, имеющий нарушения звукопроизношения, опираясь на свое неправильное произношение пишет так, как говорит (рак-ак, лавка-вавка, чайка-тяйка);

Акустическая форма:

-смешивает на письме буквы, обозначающие

-звонкие и глухие звуки (булка-пулка), козочка-косочка);

-свистящие и шипящие звуки (санки-шанки, яйцо-яйсо);

-мягкие и твердые звуки (письмо-писмо, любит-лубит);

Аграмматическая форма:

-аграмматизмы на письме отмечаются на уровне слова, словосочетаний, предложе­ний, текста. Пропуск членов предложения.

-не согласование в роде и числе (желтая солнце);

-не изменяют слова по падежам, родам, числам (вижу рысю, два рыся);

Дисграфия на почве нарушений языкового анализа и синтеза:

-пропуски букв, слогов;

-перестановки букв и слогов;

-недописывание слов;

-написание лишних букв в слове;

-повторение букв и слогов;

-контоминация - в одном слове слоги разных слов (красная сумка - красика);

-слитное написание предлогов, раздельное написание приставок.

 Оптическая дисграфия (на письме):

-замены графически сходных букв;

-зеркальное написание букв;

-искажения написания букв.

Дизорфография:

-стойкая неспособность применять орфографические и синтаксические правила на письме (несмотря на знание соответствующих правил).

*Далее приводится перечень специальных игр и упражнений, которые будут способствовать профилактике и коррекции дисграфии у дошкольников с ОНР:*

-«Что звучит?» - сначала контрастные по звучанию предметы (бубен-дудочка), а затем близкие по звучанию (большой колокольчик-маленький колокольчик);

-«Где звучит погремушка?» (колокольчик, бубен и др.)

- «Догадайся, что это?» - узнавание и дифференциация шумов (шуршание бумаги, фольги, ткани и т.д.);

- «Громко-тихо» - дифференциация громко и тихо звучащих предметов (тихо - присесть, громко - поднять руки вверх);

- «Какие звуки нарушают тишину?»;

- «Кто услышит больше звуков?» - прислушаться к звукам вокруг и назвать, что слышно (звуки леса, луга, улицы);

- «Найди коробочки, которые звучат так же» - в коробочки насыпаны разные виды круп, монетки, пуговицы);

- «Жмурки с колокольчиком» - водящий ловит играющих на звук колокольчика;

- «Морзянка» - повторить ритм простукивания (постепенно усложняя ритмический рисунок);

- «Деление слов на слоги» - приседание, прохлопывание, шаги по количеству слогов в слове;

- «Повтори цепочку звуков, слогов, слов»;

- «Поймай звук» - дети сигнализируют, если услышат нужный звук;

- «Собери слова в корзинку» - дети называют слова на заданный звук;

- «Найди место звука» - используются домики с окошками, которые обозначают место звука в слове: начало, середина, конец;

- «Разложи картинки» - Оле - картинки, название которых начинается со звука О, а Ире - со звука И;

- «Сколько гласных (согласных) в слове?» - используется звуковая линейка;

- «Зрительные диктанты» - нарисовать столько кружков (квадратиков, овалов), сколько звуков в слове;

- «Какая картинка лишняя?» - все предметы на картинках начинаются на определенную букву, а один предмет на картинке - на любую другую букву;

- «Дорисовывание, складывание букв из счетных палочек, лепка из пластилина, обводка, выкладывание из круп, рисование на песке».

- «Узнай, какие здесь буквы» - «зашумленные» рисунки (буквы наложены друг на друга)

- «Изографы»;

- «Угадывание букв по написанному в воздухе или на ладошке изображению»;

- Обсуждение и «оречевление» схемы написания буквы: из каких частей состоит буква, куда смотрят части этой буквы;

Данные задания можно использовать на занятиях в домашних условия для предупреждения появления у ваших детей дисграфических ошибок. Упражнения должны быть разнообразны и насыщены игрой, чтобы ребенок сохранял интерес к занятиям, а это главное условие успешной работы по профилактике и коррекции дисграфии.

 Желаю удачи!