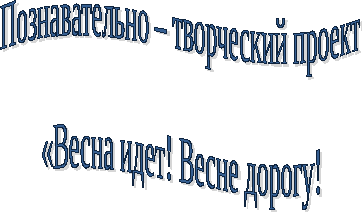
**Cтруктурное подразделение «Детский сад Звездочка»  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад «Планета детства»**



Воспитатели: Пимашова Н.В., Милешина Т.С.

2021г.

**Вид проекта**: познавательно – творческий, групповой.

**Продолжительность проекта**: среднесрочный (3 месяца)

**Сроки реализации**: с 01.03.21г. по 20.05.21г.

**Участники проекта**: воспитатели, дети старшей группы, родители, музыкальный работник.

**Цель проекта:**

Формирование познавательно - исследовательских знаний и умений детей старшего дошкольного возраста, как средства развития ключевых компетентностей в условиях внедрения ФГОС в образовательный процесс ДО

*Мир окружающий ребенка, - это, прежде всего, мир природы с*

*безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой.*

*В. А. Сухомлинский*

**Актуальность темы**: Мир природы выступает как предмет пристального наблюдения и как средство эмоционально-образного воздействия на творческую деятельность дошкольников. Именно, поэтому так необходимо не только знакомить детей с природой ближайшего окружения, но и расширять круг представлений об окружающей действительности, в результате чего будет решаться проблема комплексного приобщения детей к миру прекрасного. Дети очень наблюдательны. Встречи с природой возбуждают фантазию ребенка, способствуют развитию речевого, изобразительного, игрового творчества.

**Проблема**: Весна — прекрасная пора пробуждения природы после зимнего сна. В это время в воздухе действительно пахнет весной, солнышко все чаще улыбается нам и вся природа вокруг как будто оживает. Хотим проследить все этапы весны: от самого начала, до цветущих полей и лесов.

**Задачи:**

Расширять знания детей о весне, ее признаках и явлениях, с учетом региональных особенностей..

Формировать умение получать сведения о растениях путем проведения опытов.

Расширить представления детей о растениях, как представителях живого в мире природы, понимание связи между средой обитания и особенностями строения.

Воспитывать интерес к родной природе, желание больше узнать о природе своего края, о природном разнообразии родной страны

Формировать навыки художественного исполнения различных образов в художественном творчестве и играх.

Способствовать развитию памяти, восприятия.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы, формировать эстетические чувства.

Формировать бережное отношение к природе, пробуждать желание трудиться в природе, стремиться к ее созиданию

Одним из инновационных методов решения этих задач является метод проекта.

**Формы и методы реализации проекта**

- непосредственно образовательная деятельность;

- наблюдения на прогулках, целевые прогулки и экскурсии;

- рассматривание тематических альбомов, репродукций картин, иллюстраций, фотографий;

- создание и просмотр презентаций;

- чтение художественной литературы о природе, о временах года;

- утренние беседы (в рамках календаря познавательной деятельности);

- выставки творческих работ (индивидуальных, коллективных и выполненных совместно с родителями);

- индивидуальная работа с детьми;

- взаимодействие с семьей.

**Предполагаемые результаты**:

Расширится кругозор детей об особенностях растительного мира , о мире живой природы и сезонных изменениях.

Дети смогут использовать полученные знания в художественном творчестве.

**Этапы проведения проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы проекта | | Содержание |
| 1 | Подготовительный | Диагностика знаний детей на начальном этапе проекта  Подготовка развивающей среды  Составление плана проекта |
| 2 | Практический | Работа с детьми  Работа с педагогами  Взаимодействие с родителями |
| 3 | Итоговый | Диагностика знаний детей на заключительном этапе проекта  Выставка творческих работ и поделок |

**1.Этапы проведения проекта**

**«Весна идет! Весне дорогу!»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Этапы проекта | Участники |
| I. | **Подготовительный этап** |  |
| 1. | Диагностика по теме: «Что ты знаешь о весне?» | Воспитатели |
| 2. | Изучение методической литературы | Воспитатели |
| 3. | Знакомство родителей с темой, с основными направлениями и этапами работы «Покажите мне весну!» | Воспитатели |
| 4. | Консультации в родительский уголок:  «Игры **с** детьми на прогулке в весенний период»  «Пришла весна, цветут сады…»  «Сезонные изменения в природе: что мы знаем о весне» | Воспитатели |
| II | **Практический этап** |  |
| 1. | Чтение, пересказ, рассказов, чтение и заучивание стихов, и их последующее обсуждение на протяжении проекта.  Загадки, пословицы, поговорки – по теме проекта. | Воспитатели и родители |
| 2. | Непосредственно образовательная деятельность  Заучивание песни «Веселая капель»  Составление описательных рассказов по картинам  Рисование «Сады цветут», «Весенний лес» | Воспитатели и дети |
| 3. | Экспериментирование  «Распускание веток вербы и березы, тополя при различных условиях»  «Лед-вода» | Воспитатели и дети |
| 4. | Дидактические игры:  «Узнай по описанию»;  «Четвёртый лишний»;  «Собери дерево»  «Бывает – не бывает»;  «От какого дерева листок»;  «Времена года». | Воспитатели и дети |
| 5. | Составление загадок с использованием символов | Воспитатели и дети |
| 6. | Наблюдения за деревьями и другими растениями.  Экскурсия в этнографический музей народов Забайкалья | Воспитатели |
| 7. | Музыкальные тематические праздники | Музыкальный руководитель |
|  |  |  |
| 3 | **Итоговый этап** |  |
| 1. | «Огород на окне» | Воспитатели, дети |
| 2. | Выставка веточек вербы и березы, тополя с распустившимися листочками | Родители, дети |
| 3. | Выставка творческих работ детей и родителей «Весна идет, весне дорогу!» | Воспитатели, родители, дети |

2.**Предметно – развивающая среда**

Каталог развивающих дидактических игр

Календарь наблюдений за погодой

Календарь настольный

Альбомы о природе, фотоальбомы

Мультимедийные презентации, видеоролики

Материал для художественной деятельности

Художественная литература о природе (стихи, проза, рассказы)

Деревья на участке ДОУ и в лесопарковой полосе

**3.Работа с детьми**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Работа | | | |
| Образовательная область | Форма | Содержание | Место проведения | Количество |
| Познание | Наблюдения | «За деревьями»,  *«Какие почки на деревьях»*  «Что происходит, когда вскрываются почки»  «Какие листья на деревьях».  «Рассмотрим кору».  «Как расположены ветки у разных пород деревьев» | Участок ДОУ | систематически |
| Непосредственно образовательная деятельность | «Растительный мир»  «Тайны деревьев» | Группа | По плану |
| Дидактические игры | «Узнай дерево»,  «Собери дерево»,  «От какого дерева листок?»,  «Узнай по описанию»,  «Чем отличаются и чем похожи деревья?»  «Загадай загадку» | Группа, участок ДОУ | систематически |
| Рассматривание альбомов, фотографий | «Деревья», «Цветущие сады»  «Природа нашего края» | группа | систематически |
| Целевые экскурсии, пешие прогулки | краеведческий музей | Чамзинка | 1 раз |
| Коммуникация | Речевые, пальчиковые, дидактические игры | Подбираются по теме проекта | группа | ежедневно |
| Пересказ рассказа | Весна! Весна! И всё ей радо!  *Гоголь Н.В*  Весна  *Толстой Л.Н.* | группа | По плану |
| Составление творческих, описательных рассказов | «Опиши дерево», «Опиши листок»,  «Моя весна» | Группа, участок ДОУ | По плану |
| Чтение художественной литературы | Заучивание стихотворений | «Весной» Н.Гончаров  «Весна» И.Токмакова  «В апрельском лесу» Г.Ладонщиков  «Май» С.Капутикян | группа | По плану |
| Чтение стихов, загадок, рассказов | Подбираются по теме проекта | группа | По плану |
| Рассматривание иллюстраций | Подбираются по теме проекта | группа | По плану |
| Художественное творчество | Рисование, аппликация, лепка, конструирование | «Рисуем пейзаж», «Ветка вербы», «Пластилиновое дерево», «Яблоневый сад в цвету»  «здоровая еда»  «Пасхальный цыпленок»  «Строим дом | группа | По плану |
|  | Рассматривание репродукций пейзажей | Подбираются по теме проекта | группа | По плану |
| Музыка | Тематические праздники | Весенний праздник | Музыкальный зал | Март- май |
| Физкультура | Непосредственно образовательная деятельность, досуги, подвижные, хороводные игры. | Включение игр по теме  Подвижная игра: «На полянке» - развивать умение быстро бегать, прыгать, упражняться в ловкости.  Подвижная игра: «Ручеек». Цель: развитие игровой деятельности и сотрудничества в паре.  Подвижная игра: «Мы – капельки» - развивать умение перестраиваться в две шеренги и широкий круг.  «Гори, гори ясно» | Участок детского сада. | По плану |

**4.Экспериментирование «Распускание веток».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Где быстрее распустятся листочки | Ветки вербы, тополя, березы | Ветки ивы |
| 1. | В светлом месте | Появились зеленые листочки за 5 дней | Появились зеленые листочки за 7 дней |
| 1. | В темном месте | Появились листочки светло – зеленого цвета за 10 дней | Появились листочки светло – зеленого цвета за 12 дней |
| 2 | В теплом месте | Появились зеленые листочки за 5 дней | Появились зеленые листочки за 7 дней |
| 2 | В холодном месте | Не появились листочки | Не появились листочки |
| 3 | В воде | Появились зеленые листочки за 5 дней | Появились зеленые листочки за 7 дней |
| 3 | Без воды | Не появились листочки | Не появились листочки |

Дети ежедневно ведут наблюдение за веточками и отмечают в календаре наблюдений происходят ли изменения.

Вывод: В ходе опытно-исследовательской деятельности сформированы экологические знания, доступные пониманию детей: чтобы на ветках появились листочки, нужна вода, свет, тепло. Но листочки маленькие и все равно засыхают. Дерево должно расти в земле. У деревьев длинные корни, с помощью которых они получают из земли питательные вещества. Также деревьям необходимо много света, солнечных лучей, в результате чего деревья растут.

**Пальчиковая гимнастика «Пришла весна»**

Стучат всё громче дятлы,

Синички стали петь (соединяем ладошки и изображаем «клювик», то раскрывая, то закрывая его) .

Встаёт пораньше солнце,

Чтоб землю нашу греть (растопырить пальцы на обеих руках как лучики у солнца)

Бегут ручьи под горку,

Растаял весь снежок, (волнообразные движения ладонями, ладонь смотрит вниз на стол)

А из под старой травки

Уже глядит цветок… (ладони соединить и чуть раскрыть, пальцы полусогнуть чтобы получилась чашечка цветка)

Раскрылся подснежник В тени там, где сосна, (раскрываем наш цветочек)

Динь-динь, звенит тихонько,

Динь-динь, пришла весна. (покачиваем наш цветочек из стороны в сторону)

**Пальчиковая игра «Весна»**  
Весна пришла по снежному,   
По влажному ковру (загибаем по одному пальцу на каждой руке)  
Рассыпала подснежники (трем ладошки друг о друга)  
Посеяла траву (раздвигаем и сдвигаем пальцы рук)  
Теперь зовет со всех сторон (руки согнуть в локтях, пальцы открыты)  
Гусей, стрижей и аистов  
Кукушек и скворцов (загибаем по одному пальцу на каждой руке)

**Пословицы, поговорки, приметы о весне**

Весенний лед толст, да прост; осенний тонок, да цепок.  
Весна длинным днем красна.  
Весна красная, а лето страдное.  
Весна на тепло щедра, да скупа на время.  
Весна и осень на пегой кобыле ездят.  
Весна красна, на все пошла.  
Весна говорит - гнило! А лето - мило, лишь бы было!  
Весна красна цветами, а осень снопами.  
Весной безпольище, летом страдные работушки, осенью-то бездорожица, зимой зимушка студеная.  
Весной ведро воды - ложка грязи; осенью ложка воды - ведро грязи.  
Весной дождь парит, а осенью мочит.  
Весенний день – что ласковое слово.  
Весною день упустишь, так годом не вернешь.  
Весной дождь парит, а осенью мочит.  
Весна красна, да голодна; осень дождлива, да сыта.  
Весна – наши отец и мать, кто не посеет, не будет и собирать.  
Весна цветы рассыпает, зима снег простилает.  
Весной часом отстанешь — днем не догонишь.  
Весной и заяц на слуху сидит.  
Весной, что рекой прольет - капли не видать; осенью ситцем просеет - хоть ведром черпай.  
Весною сутки мочит, а час сушит.  
Вешний ледок, что чужой избы порог.  
Вешняя пора - поел да и со двора.  
Весенний день целый год кормит.  
Вода с гор потекла – весну принесла.  
Сухой март, а май мокрый делают хлеб добрый.  
Как не злись метелица, всё весною пахнет.  
Кто спит весною - плачет зимою.  
Прилетела бы чайка, а весна будет.  
Матушка – весна всем красна.  
Солнце светит, солнце сияет – вся природа воскресает.  
Готовь сани с весны, а колёса с осени.  
Одна ласточка весны не делает.  
Май, май, да шубу не снимай.  
Наряди пень в весенний день, и пень хорош будет.  
Хоть весна пришла, марток – надевай двое порток.  
Кто в марте сеять не начинает, тот о своём добре забывает.  
Где в апреле река, там в июле лужица.  
Апрель с водой, а май с травой.

**Приметы о весне**

Весною день с ночью меряется, равняется.   
Если ранней весной облака плывут быстро и высоко — жди хорошую погоду.  
Частые туманы в марте предвещают дождливое лето.  
Сухой март — плодородие, дождливый — неурожай.  
Из березы течет много сока — лето будет дождливым.  
Случившийся в марте гром — признак плодородия.  
Синие облака в апреле — к теплу и дождю.  
Мокрое Благовещенье — грибное лето.  
Коли ночь на Благовещенье теплая — весна будет дружная.   
Если весной снег тает быстро, вода бежит дружно — к мокрому лету.  
Птицы вьют гнезда на солнечной стороне — к холодному лету.  
Мокрый апрель — хорошая пашня.  
Весна рано пришла - летом будет много непогожих дней.  
Май холодный — год хлебородный.  
Коли в мае дождь, будет и рожь.

**Рассказы для детей о весне, природе и животных весной.**

**Весна! Весна! И всё ей радо!**

*Автор: Гоголь Николай Васильевич*

Весна, долго задерживаемая холодами, вдруг началась во всей красе своей, и жизнь заиграла повсюду. Уже голубели пролески, и по свежему изумруду первой зелени желтел одуванчик... Рои мошек и кучи насекомых показались на болотах; за ними вдогон бегал уже водяной паук; а за ним и всякая птица в сухие тростники собралась отовсюду. И все собиралось поближе смотреть друг друга. Вдруг населилась земля, проснулись леса, луга. В деревне пошли хороводы. Гулянью был простор. Что яркости в зелени! Что свежести в воздухе! Что птичьего крику в садах!..

**Весна**

*Автор: Толстой Алексей Николаевич*

На солнце нельзя было теперь взглянуть, — лохматыми ослепительными потоками оно лилось с вышины. По синему-синему небу плыли облака, словно кучи снега. Весенние ветерки пахнули свежей травой и птичьими гнездами.

Перед домом лопнули большие почки на душистых тополях, на припеке стонали куры. В саду, из разогретой земли, протыкая зелеными кочетками догнивающие листья, лезла трава, весь луг подернулся белыми и желтыми звездочками. С каждым днем прибывало птиц в саду. Забегали между стволами черные дрозды — ловкачи ходить пешком. В липах завелась иволга, большая птица, зеленая, с желтой, как золото, подпушкой на крыльях, — суетясь, свистела медовым голосом.

Как солнцу вставать, на всех крышах и скворечниках просыпались, заливались разными голосами скворцы, хрипели, насвистывали то соловьем, то жаворонком, то какими-то африканскими птицами, которых они наслушались за зиму за морем, — пересмешничали, фальшивили ужасно. Сереньким платочком сквозь прозрачные березы пролетел дятел, садясь на ствол, оборачивался, дыбом поднимал красный хохолок.

И вот в воскресенье, в солнечное утро, в еше не просохших от росы деревьях, у пруда закуковала кукушка: печальным, одиноким, нежным голосом благословила всех, кто жил в саду, начиная от червяков;

— Живите, любите, будьте счастливы, ку-ку. А я уж одна проживу ни при чем, ку-ку...

Весь сад слушал молча кукушку. Божьи коровки, птицы, всегда всем удивленные лягушки, сидевшие на животе, кто на дорожке, кто на ступеньках балкона, — все загадали судьбу. Кукушка куковала, и еше веселее засвистал весь сад, зашумел листьями... Медовым голосом, точно в дудку с водой, свистит иволга. Окно было раскрыто, в комнате пахло травой и свежестью, свет солнца затенен мокрой листвой. Налетел ветерок, и на подоконник упали капли росы... До того было хорошо, проснувшись, слушать свист иволги, глядеть в окно на мокрые листья.

**Пришла весна**

*Автор: Толстой Лев Николаевич*

Пришла весна. По мокрым улицам журчали торопливые ручьи. Все стало ярче, чем зимой: и дома, и заборы, и одежда людей, и небо, и солнышко. От солнца майского жмуришь глаза, так оно ярко. И по-особому оно ласково греет, точно гладит всех.

В садах пухнули почки деревьев. Ветви деревьев покачивались от свежего ветра и чуть слышно шептали свою весеннюю песню.

Шоколадные чешуйки лопаются, как будто выстреливают, и показываются зеленые хвостики. И лес, и сад по-особому пахнут — зеленью, оттаявшей землей, чем-то свежим. Это почки с разных деревьев разными запахами перекликаются. Понюхаешь черемуховую почку — горьковато-вкусный запах напоминает тебе белые кисточки ее цветов. А у березы свой особый аромат, нежный и легкий.

Запахи наполняют весь лес. В весеннем лесу дышится легко и свободно. И уже зазвенела короткая, но такая нежная и радостная песня малиновки. Если прислушаться к ней, то можно разобрать знакомые слова: «Славься, славься все кругом!» Свистит, переливается на все лады молодой, зеленеющий лес.

Радостно, молодо и на небе, и на земле, и в сердце человека.

**Весна**

*Автор: Толстой Лев Николаевич*

Весна долго не открывалась. Последние недели стояла ясная морозная погода. Днем на солнце таял снег. Вдруг потянуло теплым ветром. Надвинулся густой серый туман. В тумане полились воды. Затрещали льдины. Двинулись мутные потоки. К вечеру туман ушел. Небо прояснилось. Утром яркое солнце быстро съело тонкий лед. Теплый весенний воздух задрожал от испарений земли. Залились жаворонки над бархатом зелени и жнивьем. Высоко пролетели с весенним гоготаньем журавли и гуси. Заревели на выгонах коровы. Пришла настоящая весна.

**Степь весною**

*Автор: Куприн Александр Иванович*

Раннее весеннее утро — прохладное и росистое. В небе ни облачка. Только на востоке, там, откуда сейчас выплывает в огненном зареве солнце, еще толпятся, бледнея и тая с каждой минутой, сизые, предрассветные тучи. Весь безбрежный степной простор кажется осыпанным тонкой золотой пылью. В густой буйной траве там и сям дрожат, переливаясь и вспыхивая разноцветными огнями, бриллианты крупной росы. Степь весело пестреет цветами: ярко желтеет дрок, скромно синеют колокольчики, белеет целыми зарослями пахучая ромашка, дикая гвоздика горит пунцовыми пятнами. В утренней прохладе разлит горький здоровый запах полыни, смешанный с нежным, похожим на миндаль, ароматом повилики. Все блещет и нежится и радостно тянется к солнцу. Только кое-где в глубоких и узких балках, между крутыми обрывами, поросшими редким кустарником, еще лежат, напоминая об ушедшей ночи, влажные синеватые тени.

Высоко в воздухе, не видные глазу, трепещут и звенят жаворонки. Неугомонные кузнечики давно подняли свою торопливую, сухую трескотню.

Степь проснулась и ожила, и кажется, будто она дышит глубокими, ровными и могучими вздохами.

**Приложение фото**

****

**«Огород на окне»**

****

****

** **

** **

**Рисование «Весна идет»**

****

**Лепка «Пластилиновое дерево»**

****

**Коструирование « Строим дом»**

****