**Представление инновационного педагогического опыта работы**

**учителя начальных классов**

**МОУ «Средняя общеобразовательная школа №28» г.о. Саранск**

**Нарваткиной Татьяны Александровны**

**«Развитие речи младших школьников в процессе обучения»**

1. **Обоснование актуальности и перспективности опыта.**

**Его значения для совершенствования учебно – воспитательного процесса.**

Моя педагогическая проблема «Развитие речи младших школьников в процессе обучения», над которой я работаю уже несколько лет - одна из важнейших и наиболее сложных задач начального обучения. Актуальной проблемой начального обучения была и остается проблема развития речи младших школьников. Каждый успешный человек, несомненно, должен обладать красноречием и уметь ясно выражать собственные мысли. Основные навыки владения речью закладываются в детстве, поэтому так важно уделять особое внимание развитию устной и письменной речи детей в младшем школьном возрасте. Именно в этот период закладываются навыки не только грамотного письма, но и грамотной речи.

Решающее значение приобретает формирование у детей широкого языкового кругозора, умения пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка, воспитание у них уважения к слову, развитие творческого потенциала и коммуникативной компетенции. Обучение школьников умению свободно и связно выражать свои мысли и пользоваться разнообразными языковыми средствами для создания устных и письменных монологических высказываний является конечной целью всей системы обучения русскому языку в школе. В начальной школе уроки развития связной речи являются наиболее трудными по подготовке и проведению, так как словарный запас школьников семилетнего возраста невелик, большая часть учащихся приходит в школу с большими речевыми проблемами. Работа по развитию коммуникативных, регулятивных и предметных универсальных учебных действий, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), начинается с первого дня пребывания в школе и должна вестись на каждом уроке русского языка, литературного чтения, окружающего мира, технологии, изобразительного искусства. Общеизвестно, что связная устная речь имеет огромное значение так же, как и письменная речь (письменная речь наиболее трудна, построение каждой фразы является предметом специального обдумывания). Поэтому не случайно основной задачей по развитию связной речи состоит в том, чтобы научить детей свободно и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме. Условием успешности является формирование ключевых компетентностей, одна из которых – коммуникативная.

Своеобразие и новизна моего опыта заключена в развитии интеллектуального потенциала ребенка через уроки чтения. Если ребёнок овладеет техникой чтения, устной и письменной речью, если он полюбит уроки чтения, то он хорошо будет усваивать программный материал на всех этапах обучения, сможет овладеть грамотным письмом, научиться правильно решать задачи. Подавляющее большинство трудностей, которые наблюдаются у детей во время обучения в школе, связаны с тем, что они не могут самостоятельно получать информацию из книг и учебников. А в стандарте начального общего образования сказано, что к концу 4-го класса учащиеся должны овладеть первоначальными умениями передачи, поиска, хранения информации в словарях, уметь представить материал в табличном виде.

Изменилось наше общество, изменилась структура свободного времени детей: всё более заметное место в нём занимают сегодня аудиовизуальные средства информации. Телевидение, компьютеризация не способствуют мотивации чтения художественной литературы. Поступая в первый класс, дети отличаются разноуровневой подготовкой к школе: одни читают по слогам, другие – бегло, а третьи – не читают совсем. Поэтому, беседуя с родителями я интересуюсь наличием детской библиотеки в доме. Удивляет то, что детских книг во многих семьях достаточно, но родители читают их с детьми редко.

Поэтому, у меня возникла потребность попытаться привить своим ученикам интерес к чтению вообще, а затем – к чтению определённой литературы. Практическая значимость данной проблемы заключается в том, что использование индивидуальных, групповых и коллективных форм работы, направленных на формирование навыков осознанного, выразительного, правильного чтения у младших школьников, использование разных типов урока отвечает современным требованиям, стоящим перед школой, при подготовке конкурентоспособных граждан.

1. **Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения,**

**становления опыта.**

Ведущая идея моей педагогической деятельности заключается в создании условий для всестороннего развития речи младших школьников во всех формах: внутренней (устной и письменной), внешней, - и во всех функциях: общения, сообщения, воздействия на основе словарно- лексического материала на уроках и во внеурочной деятельности.

Систематическая работа по развитию речи обучающихся должна проводиться как на уроках, так и во внеурочной деятельности, она способствует тому, что у учащихся существенно повышается интерес к знаниям, возрастает их познавательная активность, намечаются положительные сдвиги в развитии речи в целом. У детей возрастает стремление и желание учиться, они готовы принимать помощь со стороны педагога, вникать в задания, предлагаемые им на уроках и стараться их выполнять.

Безусловно, материалы всех учебных предметов обеспечивают развитие речи учеников. В частности, нужно отметить, что, наряду с наличием научных и практических наработок, и признанием необходимости развития речи, я столкнулась с недостаточной степенью сформированности речевых навыков в начальной школе, а это, как известно, накладывает отпечаток на все дальнейшее обучение ребенка, т. к. в среднем звене школы у него будут возникать существенные проблемы при усвоении учебного материала, потому что основы данного умения должны быть заложены еще на начальном этапе обучения в школе.

1. **Теоретическая база опыта.**

По УМК «Школа России» я делаю уже не первый выпуск. Теоретической базой опыта являются работы, представленные в различных методических пособиях. Основу опыта составляет: Концепция и научно-теоретические материалы, созданные авторским коллективом УМК «Школа России», ученых, чьи имена известны всем, кто работает в системе начального образования (В.Г. Горецкий, М.И. Моро, А.А. Плешаков, Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.П. Канакина, Л.М. Зеленина), приоритетным вектором развития УМК всегда было и есть – его соответствие запросам времени в сочетании с сохранением лучших традиций российского образования. Кстати сказать, такая позиция соответствует важнейшей методологической составляющей ФГОС. Набор современных образовательных технологий, обеспечивающих развитие предметных умений, универсальных учебных действий и личностных качеств школьников. Собраны все методические указания: формы организации уроков, методы и приемы подачи и контроля изученного материала. В УМК «Школа России» развитию речи учащихся отводится большая роль. В каждом курсе выделяются разделы. 1. Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование, чтение, говорение, письмо. 2. Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста (художественный, учебный, научно-популярный). 3. Раздел «Круг детского чтения» реализует принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы. 4. Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка. 5. Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений) является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность.

1. **Технология опыта. Система конкретных педагогических действий,**

**содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.**

Сегодня, когда от человека требуется умение принимать нестандартные решения, я стараюсь пробудить в детях способность к творчеству – важнейшему качеству современного человека. Способности у всех разные. Видеть их и помочь им раскрыться – высокая миссия учителя. Поэтому я превращаю свои уроки в совместную творческую деятельность с учащимися.

Развитие устной и письменной речи детей стимулирую различными средствами и приемами. Использую методы исследовательского характера, дискуссии, познавательные игры, интегрированные уроки с применением мультимедийных технологий. Культура, интеллектуальность и нравственный облик, педагогическое мастерство являются одним из главных условий эффективности урока и проводимых мероприятий.

Из всего многообразия современных педагогических технологий предпочтение отдаю:

- *технологии проблемно-диалогического обучения* - актуальность использования обусловлена тем, что в современных условиях обостряются противоречия: учащиеся имеют прочные знания, но применить их не могут - дети общительны, а речь развита плохо. Данная технология помогает мне сделать так, чтобы дети не сидели, сложа руки, не были пассивным слушателями, а сами включались в работу. Развивались бы очень важные качества: умение слушать других и высказывать своё мнение, версию, формулирование темы урока, проговаривание алгоритма действий, терпимость и уважение к чужому мнению, стремление к поиску решений.

- *личностно - ориентированному обучению* - так как в основе этого метода обучения лежит признание индивидуальности, самобытности каждого ребенка. Считаю, что образование – не только обучение, но и особая индивидуальная деятельность ученика. Личностно- ориентированное обучение предполагает совершенствование работы по предмету и должно быть обеспечено при условии гуманистической личностно - ориентированной направленности.

- *дифференцированному обучению* - для меня учебная деятельность немыслима без индивидуально - дифференцированного подхода к осуществлению её задач, без учёта тех самых неповторимых особенностей каждого ребёнка, которые, в конечном счёте, определяют его личность. Используя данный метод работы и для более плодотворной индивидуальной работы с детьми мной ведётся разработка необходимых дидактических материалов для обеспечения индивидуальной работы учащихся по русскому языку и чтению.

- *индивидуальной работе* - своей задачей считаю не только дать детям определённую сумму знаний, умений и навыков, но и сформировать у них высокую познавательную активность, самостоятельность мышления, настойчивость, умение классифицировать и обобщать, умение управлять своим поведением. Использование вышеуказанных технологий на уроках способствует: развитию индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимально выявить, инициировать, использовать индивидуальный опыт ученика, помочь ему познать себя, самоопределится и самореализоваться.

*- проектному обучению* - в образовании метод проектов применяю на этапе творческого применения материала на уроках мир вокруг, истории, риторики, когда учащиеся подготовлены в рамках определённой тематики к использованию в его прямой функции – формирования и формулирования мыслей. В этом случае уроки превращаются в дискуссионный, исследовательский клуб, в котором решаются интересные, практически значимые и доступные учащимся проблемы с учётом особенностей культуры страны. - практическому обучению – в моей педагогической деятельности данная форма работы является одной из актуальных технологий, позволяющих учащимся применить накопленные знания. Учащиеся расширяют свой кругозор дети работают со справочной литературой, словарями, компьютером, тем самым создаётся возможность прямого контакта.

Навык чтения характеризуется не только выразительностью, но и такими качествами, как сознательность, беглость, правильность.

Для формирования **правильности чтения** обеспечиваю на уроках предварительное чтение многосложных слов, постановку ударения в этих словах и неправильно произносимых словах, предварительное произношение слов, в которых возможна орфографическая ошибка.

Для формирования **беглости чтения** обеспечиваю многократное обращение к тексту с использованием различных видов работ:

– чтение текста про себя, комментирование его;

– чтение текста про себя, разделение его на логически связанные части;

– чтение жужжащее;

– чтение хором;

– чтение в темпе скороговорки;

– “прыжки” (чтение через слово)

– круговое чтение (небольшой текст читают по одному слову друг за другом несколько раз)

Для формирования **выразительности** использую такие упражнения:

– артикуляция: гласные и согласные звуки, слоги различных видов;

– чтение труднопроизносимых слов;

– выделение голосом то одного, то другого слова в предложении;

– чтение одного предложения с разной интонацией;

– чтение по ролям.

Для формирования **осознанности** чтения использую группы упражнений, связанные с развитием речи (точные объяснения прочитанного, значения слов подбор синонимов, антонимов), вопросы и задания, направленные на обобщение полученных знаний, на обучение различным видам пересказа.

Вместе с библиотекарем школы проводим библиотечные уроки с целью формирования у учащихся умения самостоятельно пользоваться различной литературой.

Начиная со 2-го полугодия 3-го класса все учащиеся имеют тетради для записей, рисунков, составляют план к текстам, вопросы к прочитанному. Также дети делают зарисовки к отдельным моментам (чаще всего это домашнее задание). Записи вызывают творческий интерес к изучаемому, заставляют быть внимательными к чтению текста, к предложению, обогащается словарный запас детей.

Чтобы организовать учебную деятельность учащихся, направленную на развитие познавательного интереса к чтению, я пользуюсь следующими **формами организации** учебной деятельности:

- Урок- путешествие;

- Урок-викторина;

- Урок- проект;

- Урок-зачёт;

- Урок-тестирование;

- Интегрированные уроки: в 1 классе чаще всего “Обучение грамоте и письмо”;

Одним из главных звеньев в обучении детей беглому и выразительному чтению, привитию детям любви к книге являются уроки внеклассного чтения. Цель этих уроков – руководство самостоятельным чтением учащихся разнообразной и доступной по содержанию литературы.

Большое место отвожу работе с родителями. Практикую на родительских собраниях анкетирование. Родители отвечают на такие вопросы:

- Где ребёнок берёт книги?

- Какую книгу читает он сейчас?

- Как вы помогаете ребёнку полюбить книгу?

- Даю рекомендации родителям, как помочь ребёнку научиться плавному слоговому чтению, как привить интерес к книге:

- читайте вслух маленькими порциями по 5 минут 3 раза в день;

- читайте с ребёнком в темпе скороговорки;

- читайте перед сном.

С первых уроков я знакомлю детей с требованиями к урокам обучения грамоте, урокам чтения. Проверяя технику чтения, обязательно выясняю понимание прочитанного, умение излагать мысли о прочитанном. Итоговую проверку обычно провожу в конце учебной четверти, учебного года.

1. **Анализ результативности.**

Анализируя результаты, достигнутые мною, а также, учитывая позитивные данные о том, что мои выпускники подтверждают высокий уровень знаний по всем предметам при дальнейшем обучении в среднем звене, полагаю, мне удаётся достаточно эффективно формировать навыки осознанного, выразительного правильного чтения; учащиеся самостоятельно умеют работать в группе, участвуют в районных конкурсах и творческих проектах учащихся.

Уже не один год я работаю над проблемой «Развитие речи младших школьников в процессе обучения». Последовательная и целенаправленная работа по проблеме способствует повышению мотивации к обучению, росту эффективности учебно-воспитательного процесса, повышению качества знаний. Проводимая работа позволяет получать высокие результаты подготовки учащихся, развивает творческие способности детей. Переходя на среднюю ступень обучения, мои ученики подтверждают высокий уровень знаний, полученный в начальном звене

1. **Трудности и проблемы при использовании данного опыта.**

Анализ литературы по проблеме показал, что, несмотря на то, что педагогикой и психологией накоплено достаточное количества материала, характеризующегося своим многообразием научных подходов в изучении данной проблемы и позволяющих сделать его обобщение, и произвести переоценку сложившихся теоретических взглядов и технологических подходов, нельзя сказать, что научная проблематика внутри этой сложной проблемы исчерпана.

Трудностей, нерешенных проблем в обучении детей связной речи имеется еще много. Прежде всего, необходимо научить детей составлять рассказ так, чтобы он действительно был связным, целым, а не представлять собой отдельные, разрозненные, ничем не связанные между собой предложения.

1. **Адресные рекомендации по использованию опыта.**

Проводя планомерную работу по всем направлениям в рамках развития речи учащихся, я пришла к выводу о том, что обучение детей не ограничивается только уроками, значительную часть речевых умений и навыков ребенок усваивает без специального обучения – на уроках общеобразовательного цикла, в ходе игр, наблюдений, опытным путем. Главная задача педагога: помочь ребенку приобрести полноценные навыки, умения и действия не только на занятиях, но и во внеурочной деятельности. Во внеурочной деятельности формируются, отрабатываются, закрепляются и расширяются навыки детей, упрочиваются познавательные интересы, способности.

Опытом своей работы я охотно делюсь с коллегами. Ежегодно даю открытые уроки, провожу внеклассные мероприятия, участвую в дистанционных Всероссийских конкурсах для учителей, выступаю на методических объединениях. Для родителей обучающихся провожу беседы на родительских собраниях, групповые и индивидуальные, консультации. Думаю, мой опыт будет полезен учителям начальных классов, особенно начинающим.

Опыт мой обобщён и представлен на сайте www.sc28sar/schoolrm.ru