**«Организация предметно-развивающей среды**

 **по методике Марии Монтессори»**

К методикам раннего развития, где возможны занятия с шестимесячными малышами и детками постарше относится популярная среди родителей и хорошо себя зарекомендовавшая система Марии Монтессори, итальянского педагога – новатора ,жившей в первой половине XX столетия.

Составляющей частью занятий является специально созданная среда, в которой малышу удобно развиваться, выбирая предметы для исследования самостоятельно. В этой статье хотелось бы поговорить о создании подобной среды у вас дома. Создание Монтессори – среды в комнате ребенка или отдельном уголке в общей комнате, если речь идет о малогабаритной и однокомнатной квартире, не создает особых хлопот и не обременит вас финансово. Очевидным плюсом организации игрового и рабочего места малыша является приучение ребенка к порядку. Всем нам знакома проблема уборки игрушек. Ребенок с удовольствием раскидывает свои игрушки, а прибирать их зачастую не хочет. К каким только методам мамы не прибегают, чтобы заставить малыша сложить игрушки на место! Тут и уговоры, и обещания, вознаграждения, и устраивание конкурсов «кто быстрее соберет ,ты или мама». В то же время зададим себе вопрос: а как хранятся игрушки ребенка? Очень часто всё без разбора игрушки сваливаются , по другому и не скажешь, в большую корзину. Да, корзины эти яркие, красивые и вместительные. Столь же популярны у родителей большие контейнеры и коробки для игрушек, где так же нет ни какой системы хранения. Мы туда складываем и куклы, и машинки, и развивающие игры, и порой даже книги. Удобно, но в корне не правильно. С раннего детства у деток есть внутреннее стремление к порядку и гармонии. Если правильно организовать систему хранения игрушек и игровых материалов, ребенку никогда не придет в голову сложить все в одну кучу или оставить разбросанным по комнате. И чем раньше мы прибегнем к такой систематизации, тем легче малышу будет привыкнуть к определенному порядку вещей и полюбить его. На далёкую перспективу – это формирование навыков для будущей школьной жизни: аккуратности, порядка, самодисциплины.

Итак, как же должна выглядеть комната или личный уголок малыша? Во-первых, смотрим, что у нас имеется и, так сказать, распределяем по категориям.

**Первая категория** - книги.

**Вторая** – игрушки для предметно-ролевых игр, сюда можно отнести кукол, посуду, игрушечные предметы домашнего интерьера ,машинки, наборы доктора и прочие игрушки, не относящиеся напрямую к Монтессори -материалам.

**Третья категория** может быть поделена еще на несколько групп. В целом к этой категории относятся развивающие игры, Монтессори - материалы: это деревянные пирамиды, блоки цилиндров, различные игры-вкладыши ,геометрические игры, пазлы , замочки , гвозди-перевертыши и многое другое.

**Четвертая категория** – предметы для игр с водой ,крупами.

**Пятая категория** – материалы для творчества.

Категорий может быть больше , в зависимости от имеющихся в наличии игр, игрушек и материалов. Как же это все хранить? Идеальный вариант - на полочках. Для каждой категории - своя полка. Полки не обязательно должны быть приобретены в магазине, ребенок быстро растет, и позднее придется что-то переделывать в его комнате, поэтому прекрасный вариант - попросить о помощи папу и смастерить с десяток небольших добротных деревянных полочек. Особенно актуальны самодельные полочки для однокомнатных квартир, тут мы можем выделить для ребенка отдельный уголок, и, смастерив полки нужного размера ,уместить все наши игрушки на небольшом пространстве. Полки должны находиться в доступной высоте для малыша, а на самых высоких возможно хранить материалы для творчеств-краски, пластилин, цветную бумагу, все то ,что скорее всего для малыша в возрасте 6 месяцев- года мама все же сочтет нужным не выкладывать в свободном доступе.

Неплохим вариантом может стать комод с большим количеством ящиков и секций, естественно, максимально безопасный для ребенка и пригодный с большим количеством ящиков и секций, естественно, максимально безопасный для ребенка и пригодный для самостоятельного использования, например, специальный детский пластиковый комод с 5-7 ящиками. Обычно дети, занимающиеся по системе М. Монтессори, быстро запоминают порядок хранения вещей и очень трепетно относятся к поддержанию этого порядка .

Творческий уголок . Место для творчества у ребенка должно быть обязательно. Необходимо подобрать ребенку стол и стул по возрасту, при этом стол должен легко вытираться, потому что здесь малыш будет и лепить, и клеить, и рисовать пальчиковыми красками и гуашью .Если есть возможность, можно приобрести доску для рисования.

**Прежде чем вы начнете заниматься с ребенком, вам необходимо усвоить некоторые правила:**

**1.Во время показа упражнений используйте минимум слов и движений –дайте малышу возможность самому делать открытия, изучая свойства предметов.**

**2.Будьте терпеливы - то, что кажется легким для вас ,не обязательно так же тривиально для 3-летнего ребенка. Нельзя забывать, основная роль М. Монтессори – учителя состоит в наблюдении. Вполне естественно, что первым вашим побуждением в том случае, если у малыша что-либо не получается, будет вмешаться: « Дай я тебе покажу , как правильно!». Потерпите, дайте возможность ребенку доделать упражнение. Ведь основным девизом методики М. Монтессори является фраза « Помоги мне сделать это самому!»**

**3.Предоставьте малышу право самому выбирать те или иные материалы для работы , продолжительность занятий с ними ,совершать сколько угодно повторений и заканчивать работу в любое время . Однако для выработки навыков самодисциплины нужно попытаться объяснить ребенку ,что упражнение следует закончить, прежде чем отнести материал на место.**

**4.Не превращайте домашние занятие в ежедневную рутинную процедуру! Если у вас или у малыша нет настроения, лучше отложить упражнения до следующего дня. Ведь время занятий –это время единения с ребенком , и вы оба должны получать настоящее удовольствие от общения!**

**Вот несколько простых упражнений для занятий с ребенком дома, которые потребуют минимальных вложений и приготовлений.**

 Пересыпание риса (от 2,5 до 5 лет)

**Цели упражнения:** развитие мускульной координации, умение аккуратно переливать из кувшина в чашку, обретение, обретение уверенности в своих силах.

**Вам понадобиться:** небольшой поднос со стаканом и кувшинчиком, наполовину заполненным рисом; тряпка для вытирания стола.

**Презентация:** Покажите все предметы на столе и назовите их действие с ними (« стакан», « кувшин», «пересыпать» и т.д.); Одной рукой возьмите кувшин за ручку ,а другой –стакан; Расположите кувшин ровно посередине над стаканом и пересыпьте в него рис; теперь пусть ребенок работает сам. Когда малыш достигнет совершенства в пересыпании риса, можно переходить к жидким веществам, разрешая ребенку самому себе налить молока или сока из кувшина в стакан.

 «Сияющие ботинки» (от 3 до 5 лет)

**Цели упражнения:** научить ребенка заботиться о себе и доводить рабочий цикл до конца, развитие координации и сноровки.

**Вам понадобится:** газета, пара ботинок, крем для чистки обуви ,щётка и тряпка.

**Презентация:** расстелите газету на полу; щеткой удалите грязь с ботинок ; держа левой рукой ботинок, правой нанесите крем, повторите то же самое с другим ботинком; дайте высохнуть крему на ботинках ,в это время закройте крышку на креме; тряпкой отполируйте ботинки до блеска; теперь предоставьте малыше возможность самому позаботиться о совей обуви.

 « Найди крышечку по размеру» (от 2 до 4 лет)

**Цели упражнения**: развитие зрительной и моторной координации.

**Вам понадобится:** 4-6 бутылочек или банок разных размеров с крышечками (крышки можно хранить в небольшом контейнере).

**Презентация:** расставьте бутылочки на столе перед ребенком ; медленно снимите крышки и закрутите обратно; сначала надевайте крышки, соответствующие размеру бутылочек, затем перемешайте крышки и дайте возможность ребенку самому подобрать нужные крышки к бутылочкам .

Конечно, это далеко не полный перечень тех упражнений ,которые вы не можете проделать со своим ребенком в рамках методики Монтессори дома. Важно, что вы готовы посвящать время занятиям с малышом и получать удовольствие от совместного творчества!

Удачи Вам в организации игрового и творческого пространства для вашего малыша и огромных успехов в совместном творчестве!