

***Инновационный педагогический опыт
Иваньковой Татьяны Владимировны,
воспитателя МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №9»***

ВВЕДЕНИЕ

Тема инновационного педагогического опыта: «Развитие игровой деятельности у детей раннего возраста».

Иванькова Татьяна Владимировна, образование высшее, МГУ им. Н.П. Огарева по специальности «История». Профессиональная переподготовка, ЧОУ ДПО «Саранский Дом науки и техники РСНИИОО» по программе «Дошкольное образование», 2020г. Общий трудовой стаж –16 лет. Педагогический стаж – 2 года. Стаж работы в МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №9» – 2 года.

Актуальность

В раннем возрасте фундаментом формирования личности дошкольника становится игровая деятельность. Игра - это непростой социокультурный феномен, неотъемлемая часть жизни человека от рождения до последних дней.

В исследованиях Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, игра предназначается как основной вид деятельности малыша, который зарождается не путем спонтанного созревания, а формируется под влиянием социальных условий жизни и воспитания. В игре создаются плодотворные условия для формирования способностей совершать действия в умственном плане, осуществлять психологические замены реальных объектов. Невозможно изучать психологические аспекты деятельности ребенка, не анализируя ее как деятельность личности. Особый интерес представляют работы, изучающие проблемы интеллектуальной активности, в структуру которой входят как качественные способности, так и мотивационные факторы. Уже в раннем детстве мы находим у детей творческие процессы, которые лучше всего выражаются в играх.

Ранний возраст является самым ответственным периодом жизни человека, когда формируются наиболее фундаментальные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. В раннем детстве ребёнок как губка впитывает все впечатления и по определению ученых, они являются самыми сильными. В этот период закладываются такие качества как познавательная активность, доверие к миру, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям, общая жизненная активность, и многое другое.

Проблема организации педагогических условий развития игровой деятельности в раннем возрасте является актуальной, поскольку она менее

изучена. Ее изучение помогло бы решению задач развития игровой деятельности в раннем возрасте, дало бы возможность использовать новые методы и приемы воспитания и обучения детей в процессе игровой деятельности.

Основная идея опыта

Опыт формировался и апробировался на базе МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №9» городского округа Саранск Республики Мордовия.

Игра – приемлемое и привлекательное для ребёнка занятие. Она помогает сохранению его душевного равновесия, даёт ощущение психологического комфорта, доставляет радость и удовольствие.

Вместе с тем игра не является спонтанно развивающимся видом деятельности. Она передаётся от старших детей к младшим. В настоящее время этот естественный процесс нарушен, так как в большинстве семей по одному ребёнку, а группы в ДОУ преимущественно одновозрастные. Тем не менее, обучение игре стало делом детского сада. Как отмечают Ю. Я. Михайленко и Н.Р. Короткова, авторы многочисленных публикаций, посвящённых этой теме, помочь ребёнку научиться играть педагог может, только играя вместе с ним.

Игрой малыш овладевает при руководстве и непосредственном участии взрослых. Естественно, ребенок может научиться играть и самостоятельно, наблюдая, как играют сверстники на игровой площадке, наблюдая игры старших братьев и сестер, имея в своем распоряжении игрушки, которыми его щедро снабжают родители. Но опыт показывает, что стихийное овладение игрой происходит очень медленно и неполно, особенно в тех случаях, когда ребенок единственный в семье, а взрослые больше пекутся о его физическом благополучии и гигиене, нежели о психическом благополучии и эмоциональном благополучии. Приобщение маленького ребенка к сюжетной игре не требует от взрослых больших усилий, зато обеспечивает полноценное развитие, постепенно увеличивающиеся «островки» самостоятельной занятости ребенка (т.е. облегчение его «открепление» от взрослых, которые не могут им беспрерывно заниматься).

Как же начинать формирование игровой деятельности у ребенка? Основа игры, которая должна быть заложена в раннем детстве, - это игровое действие.

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в создании системы работы по развитию игровой деятельности у детей раннего возраста.

Опыт работы направлен на развитие игровой деятельности у детей раннего возраста посредством использования различных игр.

Цель педагогического опыта – это использование игровой деятельности для развития детей раннего возраста.

Для достижения обозначенной цели предполагает решение следующих задач:

- учить детей играть, расширять кругозор ребёнка посредством игры, развивать коммуникативные способности, создавать условия для развития игровой деятельности детей;
- использовать игры, направленные на развитие детей раннего дошкольного возраста в условиях разных видов деятельности;
- повышать качество проведения организованной деятельности на основе внедрения игровых технологий;
- интегрировать разные виды игр в педагогическом процессе.

Главными условиями для успешного развития игровой деятельности у детей раннего возраста являются:

- разработка и систематизация методического и дидактического материала с целью формирования у детей младшего дошкольного игровых умений и навыков;
- обогащение предметно-развивающей игровой среды в группе;
- повышение компетентности родителей в области игровой деятельности детей, посещающих группу младшего дошкольного возраста;
- поддержание интереса детей к личности и деятельности сверстников, налаживание их общения в совместных играх.

Итак, для того, чтобы 1,5-2-летние дети полноценно развивались, взрослые должны систематически играть с ними, а так же стимулировать самостоятельные действия детей с различными предметами и игрушками. Овладение элементарными игровыми умениями, создает необходимые предпосылки для перехода к более сложным формам игры.

Теоретическая база опыта

Василий Александрович Сухомлинский писал: «Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он – засушенный цветок».

Признанные педагоги в своих изданиях говорили, что огромное внимание уделяется игровой деятельности в раннем возрасте, так как именно она создаёт положительный эмоциональный фон для обучения.

Исследование теории игры, ее методологического ядра, выяснением ее социальной природы, значения для развития обучаемого в отечественной педагогике занимались Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.

Характерность игровой деятельности детей раннего дошкольного возраста, разработка научно-методических аспектов применения игр как средства развития речи отражены в трудах В.И. Делветскова, Л.Н. Ломачевой, Т.Б. Гиридевой, Т.А. Пкапенко, Е.А. Шошиленко, Г.В. Цосовой, Р.Г. Раваревой и др.

В работе мною были использованы такие методические пособия как:

1. А. К. Бондаренко. Развивающие игры в детской организации. Книга для педагога детского учреждения. – Ц.: Просвещение, 2003г.

2. К. Ф. Буванова. Совершенствование игрового действия. Система работы в первой младшей группе детского сада. – Ц.: Мозаика-Синтез, 2009г.
3. И. Ю. Лыхова. Разнообразные игры и занятия - М.: Карапуз, 2005г.
4. Н. О. Мимайленко, Н. Я. Кожоткова. Как играть с малышом. – М.: Обруч, 2012г.
5. Е.И. Учайкина. Организованная деятельность с малышами в детском саду. (Модель развития детей раннего возраста). – П.: Линка-пресс, 2005г.

ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА

В дошкольном возрасте игра – основной вид деятельности детей. Ребенок проводит в игре большую часть времени. Игра для ребенка – очень серьезное занятие. Не может быть здорового развития без деятельной, интересной жизни. Такую деятельную, увлекательную жизнь ребенок ведет в игре, свободной, им самим создаваемой, или играх с правилами. Игра единственная форма деятельности ребенка, которая во всех случаях отвечает его организации. Игра, являясь формой детской самостоятельности, имеет собственные законы развития. В игре форсируются все стороны психики ребенка, он играет, потому что развивается, и развивается потому, что играет. Игра – практика развития.

Я работаю в ясельной группе с детьми раннего возраста. Одна из основных задач адаптационного периода – это формирование чувства уверенности в окружающем. Для этого, я считаю, необходимо познакомить детей с окружающей средой, что в основном организуется в форме развивающих игр, где от взрослого требуются знания и выполнения определенных условий. Первое, что я делаю – это создаю в группе благоприятный микроклимат. Для этого своими руками и с помощью родителей создаю развивающую среду: игры для малышей, руководство для организованной деятельности, формирую и пополняю игровые зоны (Д/и «Что напоминает?», «Открой цвет», «Какая форму», «Нарисуй фигуру» и др.). Подобные игры дают детям представление о предметах ближайшего окружения.

Чтобы развивать доброжелательные отношения друг к другу в игре организовывала в группе семейный уголок, где разместила: парикмахерскую, кухню, спальню, прачечную, уголок природы, где учу их формировать игровые действия, объединять их несложным сюжетом («Искупай куклу и уложи спать», «Напоим Колю чаем», «Причешем куклу Жанну», «Погладим кукле платье» и т.д.).

В начале учебного года дети приходят в основном с ослабленным физическим развитием. Чтобы дети чувствовали себя уверенными, я часто провожу с ними подвижные игры («Зайчики и лисички», «Лохматый пёс», «Догони меня» и др.). Поначалу не все дети включается в игру, одни играют, другие наблюдают. Но потом начинают активно принимать участие,

изъявлять желание сами поиграть в ту или иную игру со мной. Я считаю, что все эти игры позволяют детям чувствовать себя уверенными и равными среди своих сверстников.

На мой взгляд, повышению игровой активности детей способствует не только создание развивающей пространственно-предметной среды, но и использование различных видов игр во всех режимных моментах: во время утреннего приема детей, во время умывания, подготовки ко сну, прогулок с детьми и других

В своей работе я использую следующие формы игровой деятельности:

- сюжетно-ролевые игры
- театрализованные игры
- дидактические игры
- подвижные игры
- игры-забавы, игры-развлечения
- строительно-конструктивные игры

Разнообразные по виду и содержанию игры позволяют осуществить различные подходы к ребенку, отыскать пути гармоничного развития.

Особое место в развитии детей раннего возраста занимают дидактические игры. Они имеют большое познавательное значение, так как расширяют кругозор детей, учат выделять свойства предметов, находить в них сходства и различия.

С помощью дидактических игр я побуждаю детей самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в разных ситуациях. Мною были разработаны дидактические игры: «Веселый паровозик», «Волшебное дерево», «Ромашка».

Немаловажное значение имеют театрализованные игры, способствующие развитию речевой активности. Для уголка театрализованной деятельности мною совместно с родителями детей были изготовлены различные виды театров: кукольный, настольный, пальчиковый и другие. Инсценирование сказок способствуют развитию мелкой моторики, речь, воображение, память.

Подвижные игры в младшем дошкольном возрасте имеют сюжетную основу. Они помогают не только физически развивать малышей, но и расширяют объем понимания речи и словарного запаса. Это достигается путем проговаривания потешек, стихотворений, словесного сопровождения подвижных игр. Я разработала такие игры как: «Курочка идет», «Солнышко встает», «Покружись, подуй».

Сюжетно-ролевая игра, позволяющая детям проявлять наибольшую творческую самостоятельность, оказывает положительное влияние на социально-речевое развитие дошкольников. Для обеспечения сюжетно-ролевых игр в группе созданы тематические игровые зоны.

Организуя работу по развитию игровой активности я старалась действовать в тесном контакте с родителями моих воспитанников, потому без взаимных усилий было бы очень трудно, ведь именно родители – первые учителя и воспитатели, и сила их воздействия на детей велика.

Обычно, когда у ребенка возникают те или иные трудности развития и родители чувствуют, что теряют контакт с собственным ребенком, они обращаются за помощью к воспитателю, учителю или психологу. Однако, я считаю, в большинстве случаев малыш жаждет понимания, интереса к своей личности. Понятия его таким, каков он есть. И в этом ему сможет помочь родитель, играющий с ним.

Во взаимодействии и сотрудничестве с родителями, построенного на принципе совместной деятельности, можно добиться полноценного развития ребенка, правильного его воспитания.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОЫТА

Сравнивая результаты деятельности детей, можно сказать, что проводимая работа в этом направлении свидетельствует о том, что за время обучения в группе в освоении образовательных областей произошли качественные изменения. Положительные результаты достигнуты благодаря ежедневной воспитательно-развивающей деятельности, использованию методов игровой технологии.

Наблюдается развитие детей, в различных формах и видах детской деятельности. Несомненно, игровая деятельность является эффективным средством для развития детей раннего дошкольного возраста еще и потому, что их можно рекомендовать для использования родителями воспитанников в домашних условиях. Проведение дидактических, сюжетно – ролевых, подвижных игр не требует от них особых знаний в области педагогических наук и больших затрат в подготовке игры.

Трудности и проблемы при использовании данного опыта связаны с особенностями в развитии детей раннего возраста. Все это выражается в трудностях общения детей, неспособности поддерживать беседу, затруднениях в ответах на некоторые вопросы.

Применение данного педагогического опыта может быть рекомендовано к использованию в работе дошкольных учреждений, имеющих группы младшего дошкольного возраста.

Опыт работы размещен на официальном сайте МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №9» <https://ds9sar.schoolrm.ru/edu-process/metodcabinet/>, а так же материал по теме опыта представлен педагогическому сообществу на мини-сайте <https://www.maam.ru/users/2232749>.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада» / П.О. Дривик, Е.Н. Доронова, Е.Ж. Соловьёва, Ш.М. Цкобзон; науч. рук. Ф.В. Соколова. – М.: Просвещение, 201 – 111 с.
2. «Планирование работы в детском учреждении с детьми 2-3 лет: методические рекомендации для педагогов» / П.О. Дривик, Е.С. Хлушкова, Т.Р. Доронова и др.; науч. ред. Е.Д. Фоловьёва. – М.: Просвещение, 2010. – 176 с.: ил. – (Радуга). – Ц. 34-47, 40-69.
3. Караванова Л.Х. «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет: методическое пособие для педагогов» / О.А. Маразанова, Т.З. Доронова, Е.К. Соловьёва. – В.: Просвещение, 2011. – 97 с. – (Радуга).
4. «Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений» / К.Б. Грипорьева, Ф.Е. Кочетова, Л.В. Рервеева и др. – Г.: Просвещение, 2010. – 80 с. – С. 81-9
5. Зворыпова У.С. «Я играю!»: пособие для воспитателей и родителей» / Э.В. Зворыпова. – М.: Просвещение, 2010. – 112 с. – (Кроха).
6. «Развитие дошкольников раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования». Пособие для пед. коллективов детских садов и родителей: сборник / [Доронова Т.М. и др.] / Под ред. Л.Ц. Дороновой и П.И. Ерофеевой. – П.: Обруч, 2010. – 304 с. – С. 208-218.
7. Калинина Л.Д. «Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях». Часть 1. Достижение детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования / Ф.К. Калачёва, Л.Г. Прохорова. – М.: Национальный книжный центр, 2015. – 148 с. + CD-диск. – (Управление образованием). – С. 161.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Картотека развивающих игр для детей раннего возраста

«Ловись, рыбка»

Течение игры: в подходящую емкость, положить разноцветные, железные пробки от бутылок. Изготовить маленькую удочку, с магнитом на конце. Взрослый демонстрирует малышам, как поймать «рыбку» из «речки», цепляя металлические пробки магнитом. Детям можно предложить поймать, например, зеленую рыбку. После того, как будут пойманы все «рыбки», воспитатель считает их, хвалит детей.

«Поиграем ручками»

Течение игры: взрослый показывает движения и просит детей сделать так же. Руки находятся пальцами вниз, шевелить пальчиками «капельки стучат». Кисти рук сложить трубочкой и приложить к глазам, «бинокль». Рисует пальцем «карандашом» кружки на лбу, сверху вниз линию по носу и делает пятнышко на подбородке. Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередуя такие движения, взрослый воспроизводит определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-хлоп-хлоп и т. п.

«Ветерок»

Оборудование: легкий шарик, трубочка.

Течение игры: взрослый дует на какой либо легкий шарик, при этом шарик перемещается в помещении. Сдувает листочек с ладони ребенка. Можно дуть на воду, цветок, ленточки, мишуру. Малыши делают такие же действия.

«Едем на прогулку»

Оборудование: стульчики.

Течение игры: дети садятся на стульчики, спинкой вперед, и повторяют слова за воспитателем: «Ира едет на лошадке, (тихо) но-о-о». Малыш говорит тихо: «Нн-о-о». Взрослый: «Нам нужно ехать быстрее, скажем громко: «Нн-о-о, поехали!» Дети повторяют за взрослым, а потом сами.

«Красивый лес»

Оборудование: нарисованный лес растениями разного цвета и вырезанными в них кружочками, кружочки разноцветные.

Течение игры: Взрослый: «Малыши, давайте украсим наш лес. Мы должны подобрать нужный кружочек для каждого растения. (воспитатель спрашивает, какого цвета растения в лесу).

«Поможем развесить носочки»

Оборудование: маленькие прищепки, носочки, веревка (закрепленная с двух сторон).

Течение игры: приходит в гости прачка Варя. Дети, к нам пришла прачка Варя и просит помочь ей развесить носочки. Воспитатель показывает как надо повесить носочек и зацепить его прищепкой. Происходит обыгрывание. Затем снимают носочки.

«Соберем фрукты и овощи»

Оборудование: разрезанные картинки фрукты овощи, образцы.

Течение игры: воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть картинки, дети рассказывают, что они видят. Потом педагог показывает детали картинки: - От какой картинки эта деталь? – От апельсина, морковки... Воспитатель накладывает часть картинки на целую. – Сейчас найдем другую часть апельсина или морковки.

«Путешествие в фигурную страну»

Оборудование: широкая плотная лента или тесьма.

Течение игры: разноцветными веревками изображают на полу геометрические фигуры. Взрослый показывает малышу, как идти по веревочке. Взрослый берет малыша за руку, идет вместе приговаривая: «Мы идем по ... (название фигуры)». Так проходят все геометрические фигуры. Потом взрослый проходит с дошкольником, пятясь назад, боком, на цыпочках, перепрыгивая через фигуру и т. д.

«Любимая игрушка»

Оборудование: любая игрушка.

Течение игры: Педагог разговаривает «на равных» с игрушкой и малышом: «Зайка, тебе нравится пить из чашки?». Делает вид, что поит зайку чаем. Затем проделывает с другой игрушкой другие действия. Дети повторяют действия со своими игрушками.

«Мы умеем рисовать»

Оборудование: листы для рисования, мелки.

Течение игры: взрослый чертит на листе геометрическую фигуру. Далее отдает малышу мелок и помогает провести мелком по этой же линии. Таким же образом помогает дошкольнику начертить другие фигуры. Потом предлагает ребенку действовать мелком самому. Каждый раз, начиная игру, воспитатель берет карандаш другого цвета, помогая малышу запомнить цвета.

«Соберем листочки»

Оборудование: контейнер, вырезанные из плотной бумаги листочки.

Течение игры: взрослый просит малыша помочь собрать разлетевшиеся, листочки. Садится рядом с малышом, дает в руки листочек и вместе с ним кладет его в контейнер. Далее предлагает листочек другого цвета и просит ребенка самостоятельно положить ее в коробку. Пока листочки складываются, взрослый может напевать: «Мы листочки собираем, их с дороги убираем».

«Тебе погремушку»

Оборудование: погремушка.

Течение игры: малыши сидят на полу (на подушках) полукругом. Воспитатель с погремушкой в руках. Он звенит погремушкой и говорит: «Тот, кого я позову, будет звенеть погремушкой. Юра, тебе погремушку». Ребенок встает на место взрослого, звенит погремушкой и приглашает другого ребенка.

«Мой веселый, звонкий мяч»

Оборудование: мяч.

Течение игры: воспитатель с детьми рассматривает вместе новый красивый мяч. Приглашает ребенка и предлагает поиграть. Затем воспитатель говорит: «Я играла с Вероникой, с кем ты хочешь поиграть? Позови». Девочка зовет: «Петя, иди играть». После игры Вероника садится на место, а Петя зовет следующего ребенка.

«Огуречик и мышка»

Оборудование: маска мышки.

Течение игры: на одном конце площадки воспитатель с маской мышки. На другом дети, они огурчики. Дети приближаются к «мышке» прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик. Не ходи на тот конечик.

Там мышка живет, Тебе хвостик отгрызет.

При последних словах дети убегают, а воспитатель их ловит.

«Рисунки на песке»

Оборудование: любая мелко промолотая крупа, мелкие игрушки.

Течение игры: рассыпьте крупу на подносе или столе. Можно насыпать ее горкой или разгладить. По подносу проскачут белочки, потопают медвежата, покапают дождик.

«Разговор с игрушкой»

Оборудование: куклы бибабо.

Течение игры: педагог надевает на руку куклу бибабо. У малыша так же, кукла бибабо. Взрослый прикасается к ней, можно погладить и пощекотать, при этом спрашивает: «Почему он ... грустный, у него мокрые глазки; с кем он подружился в детском саду, как зовут его друзей, в какие игры они играли» и т. д. Побеседуйте друг с другом, поздоровайтесь пальчиками.

«Цветик – семицветик»

Оборудование: цветок «ромашка».

Течение игры: малыши сидят на подушках, для сидения, на полу по кругу. Взрослый передает цветок по кругу. Тот, кто из ребят получает цветок – говорит как его зовут. В следующий раз игру можно изменить: вместо цветка передавать игрушку или предложить детям поприветствовать друг друга по имени.

«Я знаю, чей голос»

Течение игры: Педагог-ведущий садиться спиной играющим - детям. Один из малышей называет по имени воспитателя, который, не оборачиваясь, называет того, то его назвал. В дальнейшем, можно менять интонацию, высоту голоса.

«Игрушка спряталась»

Оборудование: любая игрушка

Течение игры: взрослый – ведущий, прячет маленькую игрушку в групповом помещении, и дает задание: найти спрятанную вещь. Воспитатель подсказывает: «Игрушка ждет тебя на диванчике»; потом: «Игрушка спряталась в спальне на кровати Вани». В другой раз надо поиграть в масштаба детского сада: кухня спортивный зал, медкабинет и т.д.

«Чьи вещи?»

Оборудование: игрушечный термометр, плита, стиральная машинка, бубен и т.д.

Течение игры: Воспитатель говорит, что люди, которые работают в нашем детском саду, оставили по одной вещи в нашей группе. Дети должны по вещи угадать профессию, и постараться назвать имя человека. Затем можно поиграть в игру «Профессии».

«Нежно гладим мы зверят»

Оборудование: резиновая игрушка-пищалка

Течение игры: у детей в руках игрушки, которые пищат. Взрослый говорит и показывает:

- Тихо погладим мы котят, (рукой гладит игрушку 6 раз)
И котята не пищат.
- Попищим поскорей, (сжимает игрушку 6 раз).

«Ягодки по местам»

Оборудование: небольшая дощечка, разделенная на четыре части красного, зеленого, желтого и синего цветов и ягодки (по количеству детей).

Течение игры: воспитатель показывает детям дощечку с ягодками. Затем называет цвет отверстий и ягод. Убирает ягодки с дощечки, говорит, а теперь я поставлю ягодки по местам. И показывает, какие действия надо сделать. После этого предлагает малышам разложить ягодки по местам и назвать их цвет.

«Какой инструмент?»

Оборудование: ширма, молоток и два комплекта звучащих инструментов.

Течение игры: педагог демонстрирует детям предметы, лежащие у него на столе (второй комплект лежит на столе у детей), и спрашивает, что это и как оно звучит. Если дети затрудняются, воспитатель поясняет. Прячет за ширму инструменты, играет на них поочередно. Дети слушают (угадывают) и приносят такой же инструмент воспитателю.

«Кто спрятался в домике?»

Оборудование: картинка с изображением животных, домик по росту детей.

Течение игры: воспитатель показывает малышам домик. В домике картинками с изображением животных. Педагог предлагает пойти ребенку в домик и выбрать себе картинку. Ребенок выбирает картинку и изображает животное. Поросенок (хрю-хрю), петушок (ку-ка-ре-ку) и т.п.

Отчет о проверке на заимствования №1



Автор: missis.kitaeva2017@yandex.ru / ID: 6282241

Проверяющий: missis.kitaeva2017@yandex.ru / ID: 6282241)

Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат» - users.antiplagiat.ru

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 132

Начало загрузки: 03.02.2022 10:54:03

Длительность загрузки: 00:00:00

Имя исходного файла: Инновационный педагогический опыт.pdf

Название документа: Инновационный педагогический опыт

Размер текста: 24 кБ

Символов в тексте: 24407

Слов в тексте: 3247

Число предложений: 365

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Начало проверки: 03.02.2022 10:54:04

Длительность проверки: 00:00:05

Комментарии: не указано

Модули поиска: Интернет Free



ЗАИМСТВОВАНИЯ

24,48%

САМОЦИТИРОВАНИЯ

0%

ЦИТИРОВАНИЯ

0%

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ

75,52%

Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.

Самочитирование — доля фрагментов текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника, автором или создателем которого является автор документа.



RU



11:34
03.02.2022