Муниципальный конкурс

«Лучшие практики дошкольного образования: инновации и традиции»

 Номинация: «Дети в мире красоты, фантазии и творчества»

*Сураева Галина Арсентьевна,*

*воспитатель структурного подразделения*

*«Детский сад №18 комбинированного вида»*

*МБДОУ «Детский сад «Радуга»*

*комбинированного вида»*

 *Рузаевского муниципального района*

**Эссе « Творчество - это главное в моей работе».**

 «В каждом ребенке есть талант,

 который нужно разглядеть

 и помочь раскрыть»

 П.П. Коваль

 Быть воспитателем совсем не просто. В моем сознании эта профессия всегда была связана с любовью к детям и огромным сердцем внутри педагога.

 Профессия «Воспитатель» - состояние моей души. Выбранная мною профессия, заставляет меня все время двигаться вперед, искать и находить что-то новое, развивать свои творческие способности, дает возможность окунуться в атмосферу счастливого детства.

 Цель моей работы - дарить детям свою любовь, развивать творческие способности! И я с большим удовольствием применяю в своей работе новые технологии на занятиях по изобразительной деятельности. Развиваю в детях любовь к искусству, способность творить, изобретать.

 Я человек, который любит рисовать. Этим мне нравится заниматься и с детьми. Во время творческой деятельности по изобразительному искусству стараюсь создать вокруг детей необычную и удивительную атмосферу, где каждый день не похож на предыдущий, где каждый миг - поиск интересного и нового, захватывающее путешествие в неизведанную страну познания. Прививая любовь к рисованию, использую разнообразные нетрадиционные приемы: цветную соль, свечи всевозможные трафареты и т. д. Рисование связано с творчеством - это одна из многих радостей, которыми так наполнено детство. Оно самое первое и доступное выражение на бумаге своих мыслей и переживаний. Дети рисуют то, о чем думают, что привлекает их внимание, действуют и живут в своем рисунке.

 Мною было выявлено, что дети больше фантазируют и пробуждают вкус к художественной импровизации при использовании необычных нетрадиционных техник рисования. Нетрадиционные техники рисования привлекают своим исполнением, больше такие техники напоминают игру, которая помогает раскрыть творческий интерес каждого ребенка. Такие техники окрыляют и вдохновляют. Они могут сочетаться с обычными традиционными техниками.

 У детей развивается зрительная координация. Ребенок не утомляется, он чувствует себя свободно. Развивается нестандартность мышления, самостоятельность в творчестве. Нетрадиционные техники помогают преодолеть комплекс неуверенности, создают условия для свободного выражения индивидуальности ребенка.

 Работая в этом направлении, я поняла, что рисовать можно на чем угодно и чем угодно. Подсказку могут дать сами дети. Главное не ограничивать их свободу в творчестве, обогащать их эстетическое восприятие, поощрять участие родителей в совместной деятельности по рисованию.

 Взрослые должны ценить в дошкольнике не умение все делать по образцу, а придумывать свои собственные планы, формировать замыслы и творить!