

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №88»

Принято
решением педагогического
совета №6 от «31» августа 2023 г.
Протокол №6 от «31» августа 2023 г.

Утверждаю
Заведующая МДОУ «Детский сад
№88»  О. В. Борисова
Приказ № 565 от «01» сентября 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**
(дополнительная общеразвивающая программа)
«Чудеса Фиолетового леса»
Возраст детей: 3-4 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: воспитатель
Терешкина Наталья Анатольевна

Саранск 2023-2024

Содержание

1	Паспорт программы	3
2	Пояснительная записка	4
3	Учебно-тематический план	14
5	Содержание программы	16
6	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	29
7	Список литературы	34
8	Приложение	35

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная программа (дополнительная общеразвивающая программа) «Чудеса Фиолетового леса»
Руководитель программы	Терешкина Наталья Анатольевна воспитатель высшей квалификационной категории
Организация-исполнитель	МДОУ «Детский сад №88»
Адрес организации исполнителя	г.о. Саранск, ул. Лихачёва, д.30
Цель программы	Развитие творческих, познавательных, интеллектуальных, умственных и математических способностей у детей младшего дошкольного возраста.
Направленность программы	Интеллектуально-творческая
Срок реализации программы	1 год
Вид программы Уровень реализации программы	адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	Развитие у детей мелкой моторики, конструктивных и познавательно-исследовательских навыков, обогащение приобретенного сенсорного опыта, двигательной активности, творческих способностей, пространственной памяти, мышления. Развитие речи и коммуникативной культуры.

Пояснительная записка

Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением научно выверенных методик, как правило, игровых, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему раньше они начинали учиться только в школе. А чем более подготовленным придет ребенок в школу – имеется в виду даже не количество накопленных знаний, а именно, готовность к мыслительной деятельности, зрелость ума, тем успешнее, а значит, счастливее будет для него начало этого очень важного для каждого человека периода – школьного детства.

Одним из средств интеллектуального развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий. Наиболее эффективным средством интеллектуального развития детей дошкольного возраста являются игры Воскобовича.

Принципы, заложенные в основу этих игр – интерес – познание – творчество – становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого – то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности.

Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы интеллектуально - творческого развития дошкольников. Для этого разработана программа дополнительного образования «Чудеса Фиолетового леса» по технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

Новизна программы состоит в том, что Программа «Чудеса Фиолетового леса» представляет собой теоретический и практический опыт по интеллектуально-творческому развитию детей от 3 до 4 лет через развивающие игры В.Воскобовича. В основе программы лежит идея о том, что каждый год жизни ребенка является решающим для становления определенных психических новообразований. В соответствии с особенностями познавательной деятельности детей дошкольного

возраста программа главным образом обеспечивает развитие познавательных процессов.

Актуальность. Развитие интеллектуально – творческих способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Основа интеллекта человека, его сенсорный опыт закладываются в первые годы жизни ребенка. В дошкольном детстве происходит становление первых форм абстракции, обобщения и простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, развитию восприятия, внимания, памяти, воображения. Именно для более успешного интеллектуального развития разработана программа дополнительного образования «Чудеса Фиолетового леса» по технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

Отличительной особенностью является то, что программа дополнительного образования «Чудеса Фиолетового леса» по технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» - это модель развивающего обучения детей дошкольного возраста с поэтапным использованием игр и постепенным усложнением образовательного материала. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Интенсивному развитию способствует и продуктивная деятельность, осуществляемая в «зоне ближайшего развития».

Фиолетовый лес – это методическая, развивающая среда в виде сказок. Сказки Фиолетового Леса содержат сюжеты с чудесными превращениями, приключениями забавных персонажей и одновременно занимательными вопросами, проблемными задачами, упражнениями на моделирование и преобразование предметов. С персонажами дети встретятся в сказках – методиках к каждой игре. Данные виды игр способствуют развитию логического мышления, внимания и находчивости.

Одной из важнейших задач воспитания маленького ребенка является развитие его ума, формирование таких мыслительных и творческих умений и способностей, которые позволяют легко осваивать новое. Поэтому Программа «Чудеса Фиолетового леса» рассчитана для детей 3-4 лет и входит в блок программ первого года обучения.

Педагогическая целесообразность: Программа «Чудеса Фиолетового леса» составлена с учётом образовательных областей:

1. «Социально-коммуникативное развитие».

Способствует развитию у ребёнка чувства собственного развития. Формирует потребность в общении и социальных контактах. Способствует формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные сказочные ситуации. Создаёт

условия для бережного, ответственного отношения ребёнка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствует усвоению детьми правил безопасного поведения.

2. *«Познавательное развитие».*

Способствует формированию понимания, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые ещё предстоит разгадать. Развивает математические способности. Развивает любознательность, воображение и творческую активность.

3. *«Речевое развитие».*

Содействует появлению и развитию потребности в речевом общении. Формирует условия для восприятия на слух художественного слова, (авторских и народных) сказок.

4. *«Художественно-эстетическое развитие».*

Способствует накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы. Развивает самостоятельность творческой деятельности воспитанников. Стимулирует сопереживание к персонажам сказок и историй.

5. *«Физическое развитие».*

Содействует развитию у ребёнка произвольности действий и движений. Развивает мелкую моторику. Развивает зрительно-моторную координацию.

Цель программы: развитие творческих, познавательных, интеллектуальных, умственных и математических способностей у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

Формирование у детей:

- элементарных математических представлений;
- мыслительных операций (обобщение, сравнение, классификация);
- ознакомление с окружающим миром (времена года, природные явления, флора, фауна)

Развивающие:

Развитие:

- творческих способностей детей.
- познавательных процессов (способности к анализу, сравнению, обобщению)
- психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления).
- речевой активности (аргументированной, доказательной речи)

Воспитательные:

Воспитание у дошкольников:

- устойчивого интереса к игровой интеллектуально-творческой деятельности;

- бережного отношения к игровым методическим пособиям;
- доброжелательного отношения к персонажам игр, к товарищам по игре.

Педагогическая целесообразность программы.

Основными принципами, заложенными в основу программы являются:

а) Личностно - ориентированные принципы

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно-ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные

навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Принципы технологии «Сказочные лабиринты игры»

Принцип «Игра плюс сказка»

Первым принципом технологии «Сказочные лабиринты игры» является игровое обучение детей дошкольного возраста. Особенность ее в том, что в этой игре реально выстраивается почти весь процесс обучения ребенка. «Сказочные лабиринты игры» - это форма взаимодействия взрослого и детей через реализацию определенного сюжета (игры и сказки). При этом образовательные задачи включены в содержание игры.

Дополнительную игровую мотивацию создают и методические сказки. В их сюжеты органично вплетается система вопросов, задач, упражнения, заданий. Очень удобно - взрослый читает сказку, ребенок ее слушает и по ходу сюжета отвечает на вопросы, решает задачи, выполняет задания.

Принцип «Интеллект»

Что такое врожденный интеллект? Это психические процессы внимания, способность к анализу, синтезу, сформированность причинно-следственных связей, мелкая моторика, память, речь. Игры Воскобовича в первую очередь направлены на их развитие, и одним из концептуальных положений технологии «Сказочные лабиринты игры» является развитие именно невербального интеллекта у детей.

Весь материал является сензитивным, то есть наиболее благоприятным для восприятия детей дошкольного возраста, с учетом их психологических особенностей.

Принцип «Творчество»

Третий принцип «Сказочных лабиринтов игры» - раннее творческое развитие дошкольников. Игра создает условия для проявления творчества, стимулирует развитие творческих способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности.

Принцип «Развивающая среда-Фиолетовый лес»

принцип деятельности (заключается в том, что ребенок, получает знания не в готовом виде, а добывает их самостоятельно);

принцип непрерывности (преемственность между темами);

принцип целостного представления о мире (обобщенное, целостное представление о мире);

принцип минимакса (даем больше, требуем стандарт, возьми сколько можешь);

принцип универсальности (развитие умений переноса полученных знаний в новые условия);

принцип вариативности (учет интереса и наклонностей детей);

принцип психологической комфортности (доброжелательная атмосфера);
принцип креативности (поэтапное выращивание – от репродуктивного до творческого уровня интеллектуального потенциала ребенка).

Содержание программы.

Содержание программы «Чудеса Фиолетового Леса», организация детской деятельности направлены на развитие творческих способностей, гибкости и подвижности ума у детей. Проблемные ситуации в игровом сюжете развивают у детей самостоятельность мышления, способность находить решение, иногда нестандартное или фантастическое, и попробовать доказать его правильность. Вопросы «почему» помогают детям устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями. В методике используются элементы технологии ТРИЗ, которые направлены на развитие у детей среднего дошкольного возраста творческого воображения, гибкости мышления, способности видеть знакомый предмет в необычной ситуации, придумывать разные функции, противоположные свойства привычных предметов и явлений. Приемы ТРИЗ придают игровым ситуациям занимательность и дополнительную мотивацию. Взрослый создает чувство внешней и внутренней безопасности, не высказывая отрицательной оценки и критических замечаний, и ребенок может свободно высказывать свое мнение, предлагать варианты решения задачи, выбирать способы действия. В игровом общении детей друг с другом и взрослым.

Развиваются речь и коммуникативная культура, создается ощущение свободы и комфорта. Дети придумывают названия составленным предметным силуэтам, описывают их, рассказывают о назначении предметов, сочиняют простые сюжетные рассказы (например, на тему «Что увидел сказочный герой во время путешествия?»), беседуют друг с другом и со взрослым. В процессе освоения математического содержания происходит обогащение приобретенного сенсорного опыта за счет применения в практической деятельности системы сенсорных эталонов (например, поиск в окружающей обстановке предметов определенных формы и цвета). Происходит дальнейшее постижение геометрических форм, пространственных отношений (ориентировка на плоскости, понимание положения предметов относительно друг друга). Ребенку предлагается решение несложных логических задач на поиск предметов по признакам, пересечение множеств (круги Эйлера), сравнение групп предметов по количеству, обозначение чисел цифрами и др. Одним из приемов активизации детской мыслительной деятельности является использование приема специально допущенной ошибки или загадки, которую совершает или загадывает персонаж.

Программа разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне

преобладающего логико-математического развития частично решаются вопросы познания мира предметов и природы. Детям предоставляется возможность выполнять физические упражнения, поучаствовать в экспериментировании, нарисовать придуманный предмет, представить себя персонажем и от его лица рассказать, показать, как он действует.

Образовательное содержание программы «Чудеса Фиолетового Леса» выстроено по принципу усложнения, постепенного и постоянного, как бы по спирали.

Представления, умения, которые получают дети, опираются на уже приобретенные, поэтому, если работа не ведется планомерно с младшего возраста, приходится возвращаться немного назад и осваивать предшествующие игровые ситуации, образовательные вопросы или действия. Содержание выстроено на достаточно высоком уровне трудности. Это помогает эффективно развивать познавательные способности детей дошкольного возраста, ведь, как отмечают психологи, отсутствие перед ребенком препятствий, которые надо

преодолевать, делает развитие слабым и вялым.

Содержание программы «Сказки Фиолетового Леса» реализуется через игровое взаимодействие детей и взрослых в сюжетных линиях сказок Фиолетового Леса.

Сюжет - это приключения персонажей в Фиолетовом Лесу, во время которых происходят различные превращения и чудеса, случаются фантастические явления. Например, друзья собираются пить чай с пирогами, которых нет в реальном мире и которые приходится придумывать и составлять из частей головоломок.

Игровые действия - это складывание, нанизывание на стержень или шнурок, прикрепление частей к игровому полю, конструирование по образцу и замыслу шнурование, составление из частей.

Игровые роли выполняют персонажи: Гусь-капитан, Пчелка Жужа, Магнолик и др. Взрослый или ребенок действуют от лица персонажа и помогают ему в решении проблемных ситуаций и логических задач, отвечают на различные вопросы.

Использование сказочных сюжетов и сказочной среды, завуалированность задач и заданий делают обучение опосредованным, придают игровую форму взаимодействию детей и взрослых, реализуют игровую мотивацию. Кроме того, все это создает эмоционально положительный фон, вызывает ощущение радости и переживание удовлетворения от деятельности. В результате ребенок дошкольного возраста эффективно развивается в соответствии с принципом «Не навреди».

Особенности игр В.В.Воскобовича оригинальные решения обыкновенных задач, заложенный творческий потенциал игровых упражнений. Содержание игр является эффективным развитием психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, мышления, речи и раннего творческого развития детей дошкольного возраста.

Формы и режим занятий

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим организации занятий: образовательная деятельность в рамках программы кружка проводится во вторую половину дня, 1 раз в неделю по 15 минут. Программа рассчитана на 32 учебных занятия.

С целью повышения результативности реализации программы предполагается проведение занятий по подгруппам в зависимости от уровня подготовки воспитанников. Состав группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с индивидуальными особенностями, состоянием здоровья и другое.

Занятия. Организовывать и проводить занятия можно следующим образом.

Первый вариант – занятия- сказки. Вопросы, задания ставит взрослый, а сказочный герой, который по сюжету необходимо решить какую-либо проблему. Сказочный сюжет включает 2-3 игры, но с целым веером заданий и упражнений для каждой.

Второй вариант- это занятие, комбинированное из большого количества игр с небольшим набором игровых заданий, упражнений и интеллектуальных задач для каждой. Такое занятие похоже на новогоднюю елку. Роль елки выполняет сказочный зачин, фрагмент рассказа, истории, а елочных игрушек – развивающие игры. Комбинированные занятия целесообразно проводить, когда дети давно играют и хорошо знают все игровые упражнения. Взрослый на занятиях выступает в роли организатора поискового процесса, активизирующего память, восприятие, воображение, разные формы мышления ребенка. Перед ребенком необходимо ставить вопросы и задания, которые побуждают его не только к четкому выполнению заданных упражнений, но и к придумыванию своих задач, поиску новых решений, приучая к самостоятельности.

Совместная игровая познавательная деятельность. Это еще одна форма организации детской деятельности, которой следует уделять гораздо больше внимания, чем занятиям. Расстановкой различных активных акцентов для детей и взрослых совместная игровая познавательная деятельность и похожа на занятия, и отличается от него. Взрослый, точно так же как на занятиях, решает задачи развития и образования детей дошкольного возраста, а ребенок просто играет.

При организации совместной игровой деятельности возможно интеграция различных игр: например, театрализованной, и развивающей.

Совместная игровая деятельность детей со сверстниками необходима для личностного развития дошкольников. В ней воспитывается умение действовать согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку и готовность к сотрудничеству. Совместные игры возникают спонтанно, и взрослому остается только их стимулировать и поощрять, пресекать возникновение конфликтов.

Самостоятельная игровая деятельность. Этот вид деятельности чрезвычайно важен для развития ребенка. В самостоятельных играх тренируются умения, совершенствуется ручная умелость и интеллект, и самое главное появляется неограниченная возможность придумывать и творить.

При проведении занятий в рамках кружка «Сказки фиолетового леса» предполагается использование следующих форм организации деятельности:

фронтальная (занятия по подгруппам до 15 человек в зависимости от уровня подготовки воспитанников, при этом состав может меняться в зависимости от объективных и субъективных причин);

индивидуальная.

Ожидаемые результаты детей:

В начале и в конце учебного года проводится психолого-педагогическое диагностическое исследование воспитанников (приложение 1-2).

К концу учебного года дети 3-4 лет:

- ориентируются в контрастных частях суток;
- развиты тактильно-двигательные и осязательные ощущения, мелкая моторика, сенсорные способности (цвет, форма, величина);
- умеют группировать геометрические фигуры по цвету и форме (квадратные, круглые, треугольные);
- могут ориентироваться в пространственных направлениях: вверху, внизу, справа, слева и др.;
- способны увидеть общий признак предметов группы (цвет, форма и др.);
- понимают вопрос «Сколько?», при ответе пользуются словами «много», «один»;
- могут определять равенства и неравенства предметам по контрастным признакам (большой - маленький, такой же), могут определять количество (до 4) путём пересчёта.

Формы подведения итогов:

Оценка эффективности реализации программы кружка происходит на основании результатов диагностики сенсорного развития на начало и конец учебного года, и их сравнительного анализа.

Воспитанникам предлагается выполнить три задания, целью которых является проверка уровня сформированности следующих умений:

- различать предметы по величине (большой – маленький, больше – меньше);
- различать предметы по форме (кубик, шарик);
- образовывать группы однородных предметов;
- выделять цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый);

Оценка деятельности дошкольников осуществляется по четырех балльной шкале (Приложения 1, 2).

Учебный план работы программы «Чудеса Фиолетового леса».

Продолжительность	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
15 мин	1 раз	1	32 часа

УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			
		всего	мин	теорет.	практ
1	Медвежонок «Мишик».	1	15	2	13
2	Мебель для Кукол.	1	15	2	13
3	Украсим деревья Листочками	1	15	2	13
4	Большие и маленькие Листочки	1	15	2	13
5	Откуда выпал листочек?	1	15	2	13
6	Разноцветные полянки гномов	1	15	2	13
7	Кто быстрее?	1	15	2	13
8	Следы Незримки Всяся	1	15	2	13
9	Помоги утеплить норки	1	15	2	13
10	Нелепицы	1	15	2	13
11	В гостях у гномиков Кохле и Селе	1	15	2	13
12	Украсим Ёлку разноцветными огоньками	1	15	2	13
13	Квадрат Воскобовича двухцветный «Домик»	1	15	2	13
14	Квадрат Воскобовича двухцветный «Конфета»	1	15	2	13
15	Головоломка «Чудо-крестики №1» «Сделай как я»	1	15	2	13
16	Головоломка «Чудо-крестики №1» «Определи на ощупь».	1	15	2	13
17	Головоломка «Фонарики» (Одноцветные и двуцветные)	1	15	2	13
18	Головоломка «Чудо-крестики №1» «Поезд»	1	15	2	13
19	Головоломка «Геоконт» «Сделай маленький квадрат»	1	15	2	13
20	Головоломка «Геоконт» «Размести маленький квадрат по образцу»	1	15	2	13
21	Головоломка «Чудо-соты» «На что похоже?»	1	15	2	13
22	Квадрат Воскобовича	1	15	2	13

	двухцветный «Летучая мышь»				
23	Квадрат Воскобовича двухцветный «Конверт»	1	15	2	13
24	Головоломка «Чудо -соты» «Зналок геометрии»	1	15	2	13
25	Квадрат Воскобовича двухцветный «Семафор»	1	15	2	13
26	Головоломка «Чудо-соты» «Разноцветная башня»	1	15	2	13
27	Квадрат Воскобовича двухцветный «Мышка»	1	15	2	13
28	Головоломка «Фонарики» «Игра с Магноликом»	1	15	2	13
29	Головоломка «Фонарики» «Сон Магнолика»	1	15	2	13
30	Квадрат Воскобовича двухцветный «Ёжик»	1	15	2	13
31	Игры в Фиолетовом лесу (по желанию детей)	1	15	2	13
32	Анализ игровой интеллектуально- познавательной деятельности	1	15	2	13
	всего	32	480	64	416

Содержание программы «Чудеса Фиолетового леса»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Цели и задачи	Методические рекомендации	Материалы и оборудование	Форма работы с детьми	Работа с родителями
1.	С-К р. Медвежонок Мишик.	-Познакомить детей с развивающей предметно-пространственной средой «Фиолетовый лес»; -Снять эмоциональное и мышечное напряжение, тревожность. - Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику; -Воспитывать доброжелательность.	1.Рассматривание «Фиолетового леса» 2. Встреча с персонажем медвежонком Мишиком. 2.Знакомство (называя свои имена). 3.Игра «Разбуди медвежонка». 4. Игра «Угости Мишика».	Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес «Сказочный образ медвежонка Мишика, модульные элементы-плоды.	подгрупповое занятие	Родительское собрание. Знакомство родителей с программой доп. образования «Чудеса фиолетового леса».
2.	С-К р. Мебель для Кукол.	-Учить детей конструировать мебель для кукол из строительного материала. - Развивать умение взаимодействовать - Побуждать к общению. - Воспитывать чувство взаимопомощи, отзывчивость, доброту.	1.Игровая ситуация. 2. Знакомство (называя свои имена). 3.Игра «Помогите куклам построить скамейки». 4.Рассказ и показ образца. 5.Самостоятельное выполнение задания. 6. Рассматривание и обыгрывание построек.	Рппс «Фиолетовый лес», куклы, большой конструктор.	подгрупповое занятие.	Инд-ные беседы. «В какие игры вы играете со своим малышом?»
3	П.Р. «Украсим деревья Листочками»	-Закреплять представления об основных цветах (красный, зелёный, синий, жёлтый); -Развивать умение группировать листья на	1.Игровая ситуация. 2.Проблемная ситуация. 3. Задание «Украсить одно дерево красными и зелёными листочками, а другое жёлтыми и синими). 4.Самостоятельное выполнение	Рппс «Фиолетовый лес», стволы деревьев - 2 шт., набор листочков и набора к	подгрупповое занятие.	Консультация «Как организовать совместные игры и занятия с ребёнком,

		основе цвета: красный-зелёный, Жёлтый-зелёный. -Воспитывать чувство взаимопомощи, отзывчивость, доброту. -Воспитывать ответственность за начатое дело.	задания. 5. Игра «Раз, два, три - к красному листочку подойди». 6.Итог.	нему.		чтобы они были интересны малышу, приносили радость, развивали его?»
4	ФЭМП «Большие и маленькие Листья»	-Закреплять понятия «большой»- «маленький» в речи детей. -Различать зрительное восприятие величины, учить делать выбор из двух признаков предмета (цвет, величина), ориентируясь на словесную инструкцию взрослого; -Тренировать длинный плавный выдох; -Развивать речевую активность, психические процессы, крупную моторику.	1.Игровая ситуация. 2.Проблемная ситуация. 3.Дыхательная гимнастика «дует ветер» 4.Динамическая пауза «Закружились листочки» 5.Встреча со сказочным персонажем Вороном Метром. 6.Задание от Ворона. 7. Самостоятельное выполнение задания. Игра с Вороном. 8.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес», стволы деревьев - 2 шт., набор листочков и набора к нему, сказочный образ Ворон Метр, музыкальное сопровождение.	подгрупповое занятие.	Памятка для родителей: «Сказочные лабиринты игры». «Почему сказочные?»
5	РПП «Откуда выпал листик?»	-Учить внимательно слушать воспитателя; -Развивать логическое мышление, внимание, координацию движений; -Воспитывать бережное отношение к игровому	1.Игровая ситуация. 2.Проблемная ситуация. 3.Решение проблемы. 4. Самостоятельное выполнение задания (Поставить листочки на место). 5. Рассматривание и обсуждение	Рппс «Фиолетовый лес», ажурное дерево с листочками.	подгрупповое занятие.	Инд-ные беседы

		оборудованию.	результата. 6.ПЦИ «Солнышко и дождик».			
6	СР «Разноцветные полянки гномов»	-Закреплять знания основных цветов. -Развивать умение группировать по цвету. -Развивать внимание, память. -Воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию, доброжелательность к игровым персонажам.	1.Игровая ситуация. Знакомство с новыми персонажами. 2.Решение проблемной ситуации. 3.Самостоятельное выполнение игрового задания (Разложить листочки по цветам полянок). 4. Рассматривание и обсуждение результата. 5.ПЦИ «Солнышко и дождик».	Рппс «Фиолетовый лес», наборы листиков четырёх цветов, гномы Кохле, Зеле, Селе, обручи или верёвочки 3-х цветов.	подгрупповое занятие.	Памятка для родителей «Как организовать игровую деятельность дома?»
7	ФЭМП «Кто быстрее?»	-Продолжать учить детей внимательно слушать воспитателя. Развивать глазомер. -Совершенствовать умение сравнивать длину путём приложения. -Развивать связную речь, воображение. -Воспитывать снисходительность к товарищам.	1.Игровая ситуация. 2. Проблемная ситуация. 3.Задание (Кто быстрее добежит до цветка(определить на глаз), Сравнить дорожки методом приложения 4.Придумать историю, как Ёжики поздравляли Лягушку. 5.Хоровод «Каравай». 6.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес», игровое оборудование: ёжики двух размеров, лягушка, цветок, разноцветные верёвочки двух цветов и двух размеров.	подгрупповое занятие.	Инд-ные беседы
8	ФР «Следы Незримки Всяся»	-Совершенствование основных движений. -Развитие двигательной активности. -Воспитание выносливости.	1.Игровая ситуация. 2. Знакомство с новым персонажем. 3.Решение проблемной ситуации. 4.Самостоятельное выполнение игрового задания (Разгадывание и повторение шагов Волшебника	Рппс «Фиолетовый лес», Незримка Всясь, следы	подгрупповое занятие.	заседании семинара – практикума «Сказки Фиолетового леса для пап и мам».

			Всюся). 5. Муз./Игра «А шёл Всюсь дорогою». 6. Итог.			
9	ООМ «Помоги утеплить норки».	-Закреплять умения выделять размер- большой, средний, маленький; -Развивать умение группировать по размеру; -Развивать интерес и воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию.	1.Игровая ситуация. 2. Знакомство (называя свои имена). 3.Проблемная ситуация. 4.Задание (Помоги утеплить норки). 5. Самостоятельное выполнение задания. 6. Рассматривание и обсуждение результата.	Рппс «Фиолетовый лес», жёлтые листочки трёх размеров, ёжики двух размеров(Кос тя, Коля), мышка (Мая).	подгруппово е занятие.	Разъяснения на тему: «Что, для чего»
10	РПП «Нелепицы»	-Развивать логическое мышление, внимание, память, умение рассуждать, воображение. - Стимулировать творческую инициативу, познавательные способности; -развивать пространственное мышление, умение ориентироваться на плоскости; -Учить детей взаимодействовать друг с другом в процессе совместной деятельности.	1.Игровая ситуация. 2.Проблемная ситуация. 3.Задание от Ворона Метра: -«Назовите, что неправильно и помогите навести порядок в лесу». 4. Выполнение задания. 6. Рассматривание и обсуждение результата.	Рппс «Фиолетовый лес» с полным комплексом приложений к нему, сказочные образы: Ворон Метр, Незримка Всюсь.	подгруппово е занятие.	Квест — игры с родителями «Путешестви е в замок Превращени й».

11	СР «В гостях у гномиков Кохле и Селе»	-Развивать зрительное восприятие цвета, ориентируясь на один признак из двух (цвет); -Учить называть цвета («красный», «синий»); -Стимулировать речевую активность детей; -Развивать психические процессы; -Воспитывать ответственность.	1.Игровая ситуация. 2.Проблемная ситуация. 4.Задание (Гномики предлагают построить из кубиков башенки соответствующего цвета). 5. Самостоятельное выполнение задания. 6. Рассматривание и обсуждение результата.	Рппс «Фиолетовый лес», «Черепашки Ларчик», красные и синие детали. Сказочные образы: гномы Кохле, Селе.	подгрупповое занятие.	Инд-ные беседы
12	«Украсим Ёлку разноцветными огоньками»	-Развивать зрительное восприятие семи цветов на уровне соотнесения, ориентируясь на словесную инструкцию «Дай мне такой же»; -Развивать речевую активность детей, психические процессы; -Формировать умение действовать по образцу. -Воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию, отзывчивости к игровым персонажам.	1.Игровая ситуация. 2.Решение проблемной ситуации. 4.Совместное с воспитателем выполнение игрового задания тремя способами: 1. По подражанию, 2. По образцу, 3. По схеме. 5. Муз. Сопровождение. 6. Итог.	Рппс Фиолетовый лес», зелёная ёлочка из комплекта к нему, «Фонарики Ларчик»2шт., Сказочные образы знакомые детям, муз сопровождение.	подгрупповое занятие.	Фотовыставка «Как мы путешествовали по Фиолетовому лесу».
13	ФЭМП «Квадрат Воскобовича двухцветный»	-Учить осваивать геометрические фигуры и формы предметов (квадратная, треугольная);	1.Игровая ситуация. 2.Знакомство с мальчиком Гео. 3.Чтение сказки «Превращение первое: «Домик»» 4.Физминутка.	Рппс «Фиолетовый лес» Квадрат Воскобовича,	подгрупповое занятие.	Инд-ные беседы

	«Домик»	-Учить ориентироваться в контрастных частях суток; -Учить понимать вопрос «Сколько?», различать понятия и при ответе пользоваться словами «много», «один»; -Развивать тактильно-двигательные и осязательные ощущения.	5.Задание детям. 6.Работа с квадратом Воскобовича (по образцу складывание квадрата) 7.Итог.	двухцветный; геометрические фигуры: трапеция, прямоугольник, картинки (дом деревенский, дом городской) Сказочные образы мальчик Гео, Ворон Метр		
14	ФЭМП «Квадрат Воскобовича двухцветный «Конфета».	-Учить осваивать геометрические фигуры и формы предметов (квадратная, треугольная); -Учить ориентироваться в пространственных направлениях: вниз, вверх, вправо, влево. -Развивать тактильно-двигательные и осязательные ощущения. -Воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию.	1.Игровая ситуация. 2.Игра «Давайте познакомимся». 3.Чтение сказки «превращение второе: «Конфета». 4.Физкультминутка. 5.Задание детям: «Сделать конфету». 6.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес» Квадрат Воскобовича, двухцветный;	подгрупповое занятие.	Беседа с родителями на тему: «Значение игровой деятельности для развития дошкольников».
15	ФЭМП Головоломка «Чудо-	-Учить группировать предметы по цвету и форме (квадратные,	1.Игровая ситуация. 2.Игра «Собери по цвету» 3.Игра «Сложи крестик»	Рппс «Фиолетовый лес»	подгрупповое занятие. Инд-ные	Инд-ные беседы

	крестики №1» «Сделай как я»	круглые , треугольные); -Учить ориентироваться в пространственных направлениях: внизу, вверху, справа, слева. -Развивать мелкую моторику рук. -Воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию.	4.Физкультминутка. 5.Игра «Сделай как я» 6. Итог.	Головоломка «Чудо-крестик №1» Сказочные образы «Пчёлка Жужжа», Мишик, Краб-Крабыч, Галчонок Карчик.	упражнения	
16	ФЭМП Головоломка «Чудо-крестики №1» «Определи на ощупь»	-Учить осваивать геометрические фигуры и формы предметов (квадратная, треугольная); -Учить ориентироваться в пространственных направлениях: внизу, вверху, справа, слева. -Развивать мелкую моторику рук.	1.Оргмомент. 2.Чтение сказки. 3.Физминутка. 4.Задание детям. 5.Игра «Определи на ощупь» 6.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес» Головоломка «Чудо-крестик №1» Сказочные образы «Пчёлка Жужжа», КрабКрабыч, Галчонок Карчик,	подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения	Инд-ные беседы
17	Головоломка «Фонарики» (Одноцветные и двуцветные)	-Учить понимать вопрос «Сколько?», при ответе пользоваться словами «много», «один». -Учить определять равенство и неравенство предметов по контрастным признакам(большой-	1.Оргмомент. 2.Рассказывание сказки. 3.Физминутка. 4.Задание детям. 5.Игра «Чего не стало?» 6.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес» Головоломка «Фонарики» Сказочные образы: «Нолик Магнолик»	подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения	Выставка развивающих игр В.В.Воскобовича

		<p>маленький).</p> <p>-Развивать умение видеть общий признак предметов группы</p> <p>-Развивать сенсорные способности (цвет, форма, величина).</p> <p>-Развивать внимание, память. Мелкую моторику.</p>				
18	<p>Головоломка «Чудо-крестики №1» «Поезд»</p>	<p>-Учить осваивать геометрические фигуры и формы предметов, (круглая, квадратная, треугольная);</p> <p>-Учить ориентироваться в пространственных направлениях: внизу, сверху, справа, слева.</p> <p>-Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию.</p>	<p>1.Оргмомент.</p> <p>2.Игра «Назови транспорт»</p> <p>2.Рассказывание сказки.</p> <p>3.Физминутка.</p> <p>4.Задание детям. Головоломки Мишика (2).Конструирование модуля «Поезд»</p> <p>5.Итог.</p>	<p>Рппс «Фиолетовый лес»</p> <p>Головоломка «Чудо-крестики №1»</p> <p>Сказочные образы: «Китёнок Тимошка»</p>	<p>подгрупповое занятие.</p>	<p>Мастер-класс «Взрослым в жизни быть так скучно, Чтоб нам стало веселей, С вами превратимся дружно в шаловливых малышей».</p>
19	<p>Головоломка «Геоконт» «Сделай маленький квадрат»</p>	<p>-Учить ориентироваться в пространственных направлениях: внизу, сверху, справа, слева.</p> <p>-Учить определять равенства и неравенства предметов по контрастным признакам</p>	<p>1.Оргмомент.</p> <p>2.Игра «Назови транспорт»</p> <p>2.Рассказывание сказки.</p> <p>3.Физминутка.</p> <p>4.Задание детям. Сделать маленький квадрат.</p> <p>5.Игра «Назови фигуры»</p> <p>6.Итог.</p>	<p>Рппс «Фиолетовый лес»</p> <p>Поляна Золотых Плодов.</p> <p>Головоломка «Геоконт»</p>	<p>подгрупповое занятие.</p> <p>Инд-ные упражнения.</p>	<p>Инд-ные беседы</p>

		(большой-маленький). -Познакомить с таим свойством резинки, как упругость. Развивать речь, пространственное мышление и мелкую моторику рук.		Сказочные образы: «Малыш Гео»		
20	Головоломка «Геокопт» «Размести маленький квадрат по образцу»	-Учить ориентироваться в пространственных направлениях: внизу, вверху, справа, слева. -Закреплять правильное название квадрата. -Развивать речь, пространственное мышление и мелкую моторику рук. -Воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию,	1.Оргмомент. 2.Художественное слово. 2.Игра «Найди все квадраты» 3.Физминутка. 4.Задание детям. Сделать маленький квадрат в середине, вверху, внизу. 5.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес», Поляна Золотых Плодов. Головоломка «Геокопт» Сказочные образы: «Малыш Гео»	подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения.	Инд-ные беседы
21	«Чудо - соты» «На что похоже?»	-Учить соотношению целого и части. - Учить ориентироваться в пространственных направлениях: внизу, вверху, справа, слева. - Развивать внимание, память. Мелкую моторику. -Воспитывать бережное отношение к игровому	1.Оргмомент. 2.Рассказывание сказки. 3.Игра «На что похоже?» 4.Игра «собери соты» 5.Физкултминутка 6.задание к детям: «Серия Тимошкины игры: «Все соты в улей», «В чем секрет?»» 7.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес», Головоломка Геокопт, Сказочные образы: «Китёнок Тимошка», Галченок Карыч, Краб-	подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения	Инд-ные беседы

		оборудованию.		Крабыч, медвежонок Мишек.		
22	Квадрат Воскобовича двухцветный «Летучая мышь»	-Учить осваивать геометрические фигуры и формы предметов (квадратная, треугольная); -Учить ориентироваться в пространственных направлениях: вниз, вверх, вправо, влево. -Учить понимать вопрос «Сколько?», различать понятия при ответе пользоваться словами «много», «один». -Развивать тактильно- двигательные и осознательные ощущения.	1.Игровая ситуация. 2.Игра «Как называется мышь, которая летает?». 3.Чтение сказки «превращение третье: «Летучая мышь». 4.Физкультминутка. 5.Задание детям: «Сложить «Летучую мышь»». 6.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес», Квадрат Воскобовича двухцветный»	Подгруппово е занятие. Инд-ные упражнения	Фото-стенд «Как мы играем в Фиолетовом у лесу»
23	Квадрат Воскобовича двухцветный «Конверт»	-Учить осваивать геометрические фигуры и формы предметов (квадратная, треугольная); -Учить ориентироваться в контрастных частях суток (утро-вечер). -Развивать тактильно- двигательные и осознательные ощущения. -Воспитывать доброжелательное	1.Оргмомент. 2.Чтение сказки «превращение четвёртое: «Конверт». 3.Физкультминутка. 4.Задание детям: «Сложить «Конверт»». <i>Игра «Утро, день, вечер, ночь»</i> 6.Итог.	Рппс ««Фиолетовы й лес», Квадрат Воскобовича двухцветный» Сказочные образы: Галченоч Карыч, медвежонок Мишек, пчёлка	Подгруппово е занятие. Инд-ные упражнения	Инд-ные беседы

		отношение к родственникам.		Жужжа.		
24	«Чудо - соты» «Знатор геометрии»	- Учить ориентироваться в пространственных направлениях: внизу, вверху, справа, слева. -Учить объединять предметы по общему признаку: цвету. -Развивать мелкую моторику рук.	1. Оргмомент. Игра «Назови фигуры» 2.Рассказывание сказки. 3.Физкультминутка. 4.Задание детям: <i>Игра «Знатор геометрии»</i> . 7.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес», Головоломка «Чудо -соты» Сказочные образы: медвежонок Мишек.	Подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения	Инд-ные беседы
25	Квадрат Воскобовича двухцветный «Семафор»	- Учить осваивать геометрические фигуры и формы предметов (квадратная, треугольная); - Развивать тактильно-двигательные и осязательные ощущения. -Воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию,	1. Оргмомент. 2.Чтение сказки «превращение третье: «Превращение пятое «Семафор»». 4.Физкультминутка. 5.Задание детям: «Сложить «Семафор»». <i>Игра «Сложи Фигуру»</i> 6.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес», Квадрат Воскобовича двухцветный» Сказочные образы: Квадрат.	Подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения	Инд-ные беседы
26	«Чудо - соты» «На что похоже?» «Разноцветная башня»	- Учить ориентироваться в пространственных направлениях: внизу, вверху, справа, слева. -Учить объединять предметы по общему признаку: цвету.	1. Оргмомент. 2.Рассказывание сказки «Разноцветная башня». 3.Физкультминутка 4.Задание детям: Игра «Лишние детали». 7.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес», Головоломка «Чудо -соты» Сказочные образы:	Подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения	Инд-ные беседы

		-Развивать мелкую моторику рук. -Воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию.		медвежонок Мишек, Галчонок Карчик.		
27	Квадрат Воскобовича двухцветный «Мышка»	-Учить осваивать геометрические фигуры и формы предметов (квадратная, треугольная); - Развивать тактильно-двигательные и осязательные ощущения, внимание. -Воспитывать дружелюбие к товарищам.	1. 1. Оргмомент. 2.Чтение сказки «превращение третье: «Превращение шестое «Мышка»». 4.Физкультминутка. 5.Задание детям: «Сложить «Мышку»». <i>Игра «Что изменилось?»</i> 6.Итог.	«Рппс «Фиолетовый лес», Квадрат Воскобовича двухцветный» Сказочные образы: Квадрат.	Подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения	Консультация «Дайте ребенку что-нибудь в руки, чтобы он начал думать»
28	Головоломка «Фонарики» «Игра с Ноликом-Магноликом в фонарики»	-Учить составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один». -Развивать сенсорные способности (цвет, форма, величина); внимание, память, мелкую моторику.	1.Оргмомент. 2.Рассказывание сказки. 3.Физминутка. 4.Задание к детям. 5.Игра «Чего не стало?» 6.Итог.	«Рппс «Фиолетовый лес», Головоломка «Фонарики» Сказочные образы: «Нолик Магнолик»	Подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения	Инд-ные беседы.

29	Головоломка «Фонарики» «Сон Магнолика»	- Продолжать учить составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один». -Развивать сенсорные способности (цвет, форма, величина); внимание, память, мелкую моторику.	1.Оргмомент. 2.Рассказывание сказки «Сон Магнолика». 3.Физминутка. 4.Задание к детям. 5.Игра «Сложи фигуры по образцу». 6.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес», Головоломка «Фонарики» Сказочные образы: «Нолик Магнолик»	Подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения	Инд-ные беседы
30	Квадрат Воскобовича двухцветный «Ёжик»	- Продолжать осваивать геометрические фигуры и форму предметов (квадратная, треугольная). - Развивать тактильно-двигательные и осязательные ощущения, внимание.	Оргмомент. Игра «Чего не стало?» 3.Чтение сказки: «Превращение седьмое «Ёжик»». 4.Физкультминутка. 5.Задание к детям: «Сложить «Ёжика»». <i>Игра «Расскажи, что растём в лесу»</i> 6.Итог.	Рппс «Фиолетовый лес», Квадрат Воскобовича двухцветный» Сказочные образы: Квадрат	Подгрупповое занятие. Инд-ные упражнения	Выставка развивающих игр В.В.Воскобовича
31-32	Игры в Фиолетовом лесу (по желанию детей).	- Повторение, обобщение и закрепление пройденного материала. - Анализ игровой интеллектуально-познавательной деятельности. Диагностика.	1.Оргмомент. 2.Рассказывание сказки. 3.Физминутка. 4.Задание к детям. 5.Игра. 6.Итог.	«Фиолетовый лес», Квадрат Воскобовича двухцветный» Сказочные образы.	Инд-ные упражнения	Подведение итогов. Сообщение для родителей: «Чему мы научились в этом году»
Каждое занятие начинается с проговаривания заклинания: «Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Селе, Фи!»						

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.

При проведении занятий в рамках кружка «Сказки фиолетового леса» предполагается использование следующих форм организации деятельности:

- фронтальная (занятия по подгруппам до 15 человек в зависимости от уровня подготовки воспитанников, при этом состав может меняться в зависимости от объективных и субъективных причин);
- индивидуальная.

Приемы и методы организации.

При проведении занятий педагогом используются следующие методы:

- наглядный метод;
- словесный метод;
- практический метод.

Схема и методика проведения занятия

Часть занятия	Методы и приемы
Вводная часть	Вступительная беседа о персонаже игровой ситуации. Сюжет – завязка
Основная часть	Развитие сюжета. В ходе сюжета педагог говорит от лица автора – рассказчика и от имени персонажа, участвует в игре, как умный, опытный товарищ, не спешит ответить за ребенка на поставленный вопрос, решать задачу, что-то сделать или собрать за него, а дает возможность ребенку подумать и самостоятельно выполнить действия, найти ответ на ту или иную задачу. Подвижная игра, танец или пластичные движения под музыку.
Заключительная часть	Контрольный вопрос детям. (Через ответы педагог выясняет о внимательности детей и усвоении материала).

Схема и методика проведения занятия: логико-математическая игра

Часть занятия	Методы и приемы
Вводная часть	Сюжет-завязка с наличием интриги и логично выстроенной мотивацией.
Основная часть	Развитие сюжета. В ходе развития сюжета вопросы ставит не педагог, а сказочный герой, которому необходимо решить какую-либо проблему. Ребенок отвечает на вопросы и активно участвует в игре.
Заключительная часть	Творческое задание. Подвижная игра, танец или пластичные движения под музыку.

Схема и методика проведения интегрированного игрового занятия

Часть занятия	Методы и приемы
Вводная часть	Сюжет-завязка с наличием игровой мотивацией.
Основная часть	Развитие сюжета. В ходе развития сюжета педагог выступает в роли организатора поискового процесса. Ребенок четко выполняет упражнения, придумывает свои задачи, ищет новые решения.
Заключительная часть	Самостоятельная деятельность. Коллективная работа.

Дидактический материал.

Проведение занятий предполагает использование следующего дидактического материала:

Ковролиновая основа для жесткого крепления на стене общей площадью 1,5м x 2,5 м с модульными элементами.

«Развивающие игры В.В.Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста». Сборник материалов по итогам I Всероссийской конференции.

«Развивающие игры В.В.Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.» Сборник материалов по итогам II Всероссийской конференции.

Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ

«Геокопт «Малыш»

«Квадрат Воскобовича» 2-х цв.

«Чудо-Крестики 1»

«Чудо – Соты»

«Фонарики» (с держателями)

Конспекты занятий.

Техническое оснащение занятий.

Для проведения занятий имеется следующее оборудование:
DVD плеер, телевизор.

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

№ п/п	Тема консультаций	Месяц проведения	выполнено
1.	Консультация для родителей на тему: «Развивающая пространственно-предметная среда «Фиолетовый лес» как фактор разностороннего развития ребёнка младшего дошкольного возраста»	Октябрь	
2.	Памятка для родителей «Как организовать игровую деятельность дома?»	Ноябрь	
3.	Папка-передвижка «Детские игры для детей» (цветные карточки, игра «Лепестки»)	Декабрь	
4.	Беседа с родителями на тему: «Значение развивающей игровой деятельности для развития дошкольников»	Январь	
5.	Консультации: «Игровая технология «Сказочные лабиринты игры» для детей от 3 до 7 лет В.В. Воскобовича»	Февраль	
6.	Фото-стенд «Как мы играем в Фиолетовому лесу»	Март	
7.	Выставка «Развивающие игры – как универсальное средство всестороннего развития ребенка»	Апрель	
8.	Анкетирование родителей по проблеме «Формирование логических форм мышления посредством игр В. Воскобовича»	Май	

Список рекомендуемой и используемой литературы

Список литературы для педагогов

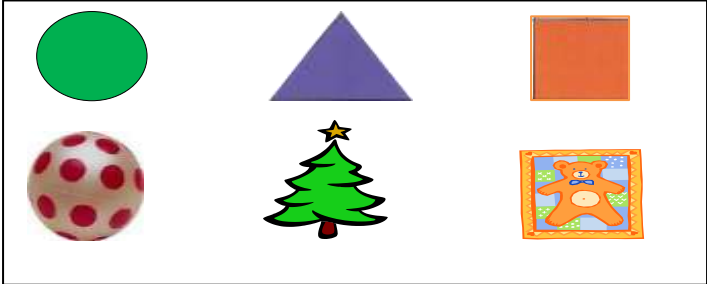
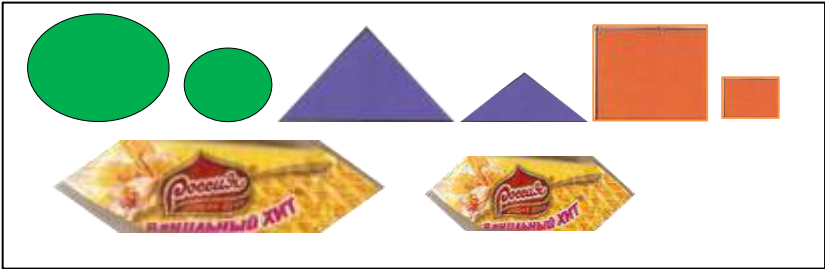
1. Харько Т.Г., Воскобович В.В., Методическое пособие «Ларчик», ИД ООО «РИВ», 2017г.
2. Воскобович В.В., Харько Т.Г., Балацкая Т.И. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». //Санкт-Петербург, 2013г.
3. Бондаренко Т.М. «Развивающие игры в ДОУ». Конспекты занятий по развивающим играм Воскобович В.В.. Воронеж, 2019г.
4. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб «Детство-Пресс», 2014г.
5. Воскобович В.В. Лабиринты цифр. Выпуск «Один, два, три, четыре, пять....» (приложение к игре) //Санкт-Петербург, 2013г.

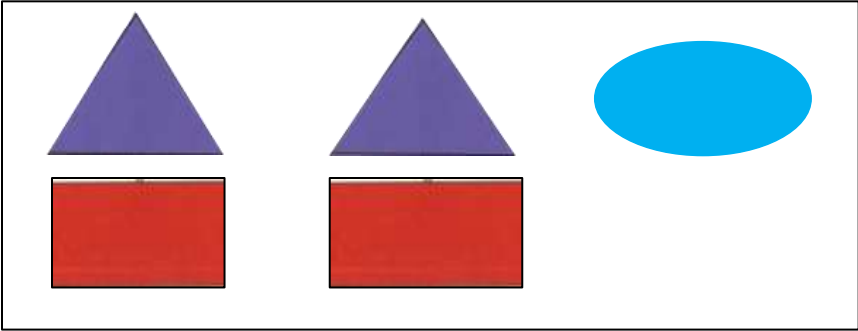
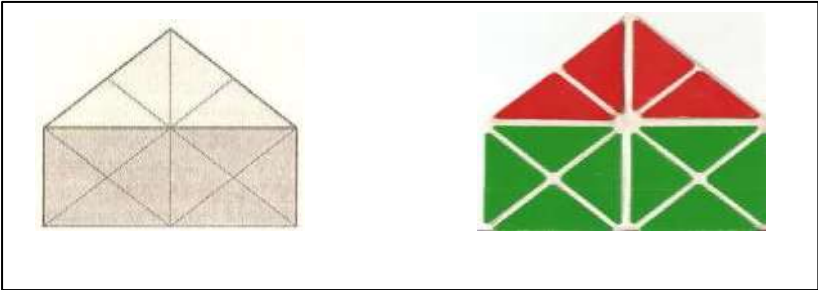
Список рекомендуемой литературы для родителей

1. Харько Т.Г. "Методика познавательно-творческого развития дошкольников"
2. Воскобович В.В., Л. С. Вакуленко, О. М. Вотинова. «Фиолетовый лес» Развивающая предметно — пространственная среда Методическое пособие. — 2017г: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017г. — 176 с.

Диагностические задания

№ п/п	Название методики	Содержание
1.	«Башмачки Фифы»	<p>1. Взрослый расставляет на ковровогафе «Эталоны цвета».</p> <p>2. Взрослый предлагает ребенку прикрепить башмачки зеленого цвета к квадрату такого же цвета и т.д.</p> <p>Не выполнил 1 балл.</p> <div data-bbox="856 492 1617 727" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  </div> <p>Выполнил 2 балла.</p>

2.	«Коробки для подарков»	<p>1. Взрослый выставляет на коврографе три картинки с изображением предметов (мяч, часы, елка).</p> <p>2. Взрослый раздает ребенку геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>3. Взрослый предлагает ребенку выбрать геометрическую фигуру, прикрепить ее на коврографе под картинкой с изображением предмета, соответствующей геометрической фигуре. Выполнил 2 балла.</p> <p>Не выполнил 1 балл.</p> 
3.	«Конфеты»	<p>1. Взрослый раздает ребенку большие и маленькие геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>2. Взрослый предлагает ребенку разделить конфеты (разных размеров) для Фифы большие, для Лопушка – маленькие.</p> <p>Выполнил 2 балла.</p> <p>Не выполнил 1 балл.</p> 

4.	«Подарок»	<p>1. Взрослый прикрепляет на коврографе геометрические фигуры (два треугольника, один овал, два прямоугольника).</p> <p>2. Взрослый предлагает ребенку сделать из геометрических фигур красивые бусы (чередовать фигуры).</p> <p>Выполнил 2 балла. Не выполнил 1 балла.</p> 
5.	«Домик Друзей»	<p>1. Взрослый на коврографе располагает схему складывания домика, из двухцветного квадрата (квадрата Воскобовича).</p> <p>2. Взрослый предлагает ребенку конструировать домик.</p> <p>Выполнил 2 балла. Не выполнил 1 балла.</p> 

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Диагностическая карта по разделу «Первые шаги в математику» через
развивающие игры В.В.Воскобовича
начало (конец) _____ уч. года**

№	Ф.И.ребёнка	Эталоны цвета		Сравнение групп предметов		Знание геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник)		Величина		Конструирование по схеме		Итог		Уровень развития	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1	Абдюшев Сулейман														
2	Абрамов Роман														
3	Абузярова Алина														
4	Ганина Александра														
5	Гусев Дмитрий														
6	Давыдов Дмитрий														
7	Джумаева Сумая														
8	Киушкин Кирилл														
9	Королёв Никита														
10	Красовский Артём														
11	Кубанцева София														
12	Лепкин Матвей														
13	Лимасов Арсений														
14	Ляманов Юрий														
15	Муриков Максим														
16	Найдёнов Александр														
17	Планов Роман														
18	Пьянзин Пётр														
19	Терёхин Артём														
20	Тимкаева Самира														

21	Торбик Василиса														
22	Файзулов Амир														
23	Шафиев Эмир														
24	Яшин Семён														

Условные обозначения:

3 балла – высокий уровень, 2 балла- средний уровень, 1 балл- низкий уровень

КРИТЕРИИ:

Высокий. Ребенок выделяет и называет несколько свойств предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает. Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется словами: *больше чем...*, *короче чем...* Выражает в речи временные и пространственные отношения между предметами. Видит неизменность количества на группах в 3-4 предмета, сам раскладывает их по-иному, обобщает по количеству, сосчитывает. Активно пользуется числами, словами «сначала», «потом»; поясняет последовательность действий. Инициативен, проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов.

Средний. Ребенок называет форму предметов, геометрических фигур, группирует их. Правильно располагает предметы с целью сравнения по количеству, размеру. При определении результатов сравнения допускает ошибки, исправляет их по просьбе взрослого. Затрудняется пояснить свои действия; осуществляя заданную последовательность (цепочку) игровых или практических действий, допускает ошибки.

Низкий. Ребенок выделяет идентичный предмет (находит такой же), называет, отвечает на вопросы взрослого о размере, форме предмета. Сравнивает, выделяет некоторые отношения, в основном количественные, только по подсказке взрослого.

На вопрос, заданный после изменения расположения 3-4 предметов: «Их столько же или стало больше?» - не отвечает или дает неправильный ответ.

СПИСОЧНЫЙ СОСТАВ ДЕТЕЙ

второй младшей группы №2

№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1.	Абдюшев Сулейман	03.03.2020
2.	Абрамов Роман	05.08.2020
3.	Абузярова Алина	20.03.2020
4.	Ганина Александра	01.11. 2020
5.	Гусев Дмитрий	14.05.2020
6.	Давыдов Дмитрий	16.04.2020
7.	Джумаева Сумая	13.06.2020
8.	Киушкин Кирилл	10.01.2020
9.	Королёв Никита	17.07.2020
10.	Красовский Артём	20.08.2020
11.	Кубанцева София	25.08.2020
12.	Лепкин Матвей	13.08.2020
13.	Лимасов Арсений	04.09.2020
14.	Ляманов Юрий	13.08.2020
15.	Муриков Максим	02.04.2020
16.	Найдёнов Александр	17.06.2020
17.	Планов Роман	19.05.2020
18.	Пьянзин Пётр	21.02.2020
19.	Терёхин Артём	29.08. 2020
20.	Тимкаева Самира	04.09.2020

21.	Торбик Василиса	01.04.2020
22.	Файзулов Амир	17.01.2020
23.	Шафиев Эмир	04.05.2020
24.	Яшин Семён Андреевич	
25.		