**Представление педагогического опыта**

**Никулиной Ирины Викторовны-воспитателя МАДОУ**

**«Центр развития ребенка – детский сад №73»**

**Тема: «**Экологическое воспитание детей дошкольного возраста»

**Автор:** Никулина Ирина Викторовна

**Год рождения:** 07.01.1981г.

**Образование:** высшее, ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева, специальность «Педагогика и методика начального образования», квалификация «Учитель начальных классов» 2003 г.;

профессиональная переподготовка – ГБУ ДПО «Мордовский республиканский институт образования» по программе «Педагогика и методика дошкольного образования», квалификация-воспитатель, 2017г.

**Педагогический стаж:** 7 лет

**Актуальность**

Проблема экологического воспитания была и остается самой острой.

Поэтому грамотное и последовательное экологическое воспитание следует начинать с самого раннего возраста.

С самого детства малыш должен знать, что цветы и деревья – живые существа, что они чувствуют боль, а животных нужно только защищать, а не обижать.

Многие педагоги прошлого уделяли большое значение природе, как средству воспитания детей: Я.А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

К.Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Важно также вовлекать детей в практическую деятельность: во дворе детского сада, дома, во время экскурсий.

Главные задача педагога с детьми – разнообразие видов деятельности, интегрированный подход в обучении, способствующий формированию экологически грамотного и всесторонне развитого человека.

**Педагогическая идея опыта**заключается в формировании у дошкольников экологического сознания, культуры природопользования.

**Теоретическая база опыта:**

Изучив методическую, педагогическую литературу, был определен круг авторов, чьи позиции по вопросам экологического воспитания детей наиболее близки. Идеи ознакомления дошкольников с природой получили развитие в практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических работах (О. Иогансон, А.А. Быстров, Р.М. Басс, А.М. Степанова, Э.И. Залкинд, Е.И. Волкова, Е.Геннингс и другие). Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия М.В. Лучич, М.М. Марковской, рекомендации З.Д. Сизенко. Не одно поколение воспитателей училось по учебнику С.А. Веретенниковой. Большую роль сыграли работы ведущих педагогов и методистов, в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе (З.Д. Сизенко, С.А. Веретенникова, А.М Низова, Л.И. Пушнина, М.В. Лучич, А.Ф. Мазурина и другие).

**Технология опыта.**

Достижение цели и задач системы экологического воспитания предусматривает соблюдение принципов: систематичности, сезонности, возрастной адресованности, интеграции, преемственности, взаимосвязи с семьёй.

Для формирования экологической воспитанности дошкольников, я использую игровые технологии в учебно-воспитательном процессе. Игровые технологии, имея экологическую направленность, становятся эффективным средством экологического воспитания дошкольников.

Работая над экологическим воспитанием детей я применяю современные направления развития: педагогические технологии (игровые, интерактивные – работа в парах, группах разного состава); комплексные экскурсии; этические беседы; экологические сказки; дидактические и ролевые игры; творческая и практическая деятельность, задания и задачи по организации многообразной деятельности дошкольников - всё это в комплексе влияет на экологическое развитие дошкольников.

Детский сад, в котором я работаю участвовал в инновационной деятельности на муниципальном уровне по теме: «Развитие познавательных процессов у детей дошкольного возраста по системе В.В. Воскобовича». Время проведения эксперимента с 2016 по 2021 г.

Цель эксперимента: обеспечение положительной динамики развития интеллектуально – творческих способностей дошкольников при использовании игровых технологий В.В. Воскобовича.

Основная тема моей работы «Игра как средство воспитания экологической культуры детей старшего дошкольного возраста», в рамках данной темы был разработан и реализован проект «Экологические сказки Фиолетового леса» (2020г).

«Фиолетовый лес» является доступным неиссякаемым источником наглядно-чувственного, эстетического, творческого, эмоционального и речевого развития детей.

В своей работе я использую следующие **наглядные пособия**:

- комплекты таблиц и картин о диких и домашних животных, растениях,

- учебно-наглядные пособия, на которых изображены разные экосистемы (лес, луг, степь, пустыня, тундра, полярный край, пруд или озеро, море), их обитатели, а также картины, на которых представлена природоохранная или сельскохозяйственная деятельность людей,

-развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»,

-коврограф «Ларчик»,

- комплект «Мини – Ларчик»,

- гербарии,

- комнатные растения.

**Результат работы** показал, что у детей возрос уровень сформированности экологических знаний и экологически правильного отношения к миру природы. Они стали бережнее относятся к природе, заботиться о конкретных живых объектах, которые имеют непосредственное отношение к ним. С удовольствием, по собственной инициативе ухаживают за знакомыми растениями, проявляют интерес к их жизни, росту. Появилась потребность во взаимодействии с живыми объектами, заботе о них.

Для того чтобы достичь положительного результата в экологическом воспитании, мною проведена большая работа совместно с детьми. Ежедневно я провожу беседы, наблюдения, рассказы из личного опыта. Так как дети взрослеют, их активность увеличивается, поэтому я предоставляю им возможность самостоятельно ухаживать за цветами в живом уголке, поливать их и рыхлить землю. В летнее время года большое количество времени уделяется уходу за огородом. Дети не только знакомятся с культурными растениями, но и учатся обрабатывать их. Совместно с детьми наблюдаем за ростом, цветением и созреванием плодов на черемухе, вишне, рябине, каштане.

На территории детского сада находится метеостанция. Благодаря ей дети ориентируются во временах года, месяцах, сезонных изменениях в природе. Могут наблюдать за температурным режимом. Движением воздуха. Количеством осадков.

Мною проводятся беседы о безопасном поведении в природе: «Грибы: да или нет», «Чем опасны ядовитые ягоды?», «Друзья природы», Друзья человека» и многое другое.

Одной из составляющих экологического воспитания является труд на участке. Я вместе с детьми совершаю посильную уборку на территории участка после снега, листопада, рыхлим землю на клумбе вокруг цветов. Особое удовольствие детям доставляет кормление птиц. Каждому ребенку хочется самостоятельно взять горсточку семян своей маленькой ручонкой и дотянуться до кормушки. А потом с гордостью сказать, что я тоже кормил птиц!

Обобщаю представление детей о мире, природе с помощью экологических игр. Таких как «Кто где живет?», «Путаница», «Зимние игры», «Узнай на вкус», «Что где растет?», «Кому что надо?». Ежедневно я с детьми провожу подвижные игры экологического содержания «У медведя во бору», «Хитрая лиса», «Гуси-гуси» и многие другие. Ежемесячно, в сотрудничестве с родителями занимаемся изготовлением поделок из природного материала: «Осенний букет», «Фабрика деда мороза», «Птичий дом» и многое другое.

Чтобы достичь успехов в освоении знаний о природе, закрепить полученный результат, я с детьми провожу занятия по экологическому воспитанию на темы: «Давайте сохраним жизнь животных и птиц», «Рассматривание и сравнение комнатных растений», «Кто живет в реке?», «Что такое заповедник?», «Лес наше богатство», «Воздух и его свойства», «О чем поют птицы», «Кто такие насекомые» и многое другое.

В своей работе с детьми хочу предупредить негативные поступки подрастающего поколения по отношению к живому. Я подвожу ребят к пониманию того, что любовь к природе – это не сорвать растение, а любоваться им.

**Самым сложным в работе по экологическому воспитанию** является ознакомление дошкольников с незнакомыми животными и растениями, к которым дети относятся настороженно, равнодушно, не замечают их нужды, не обращают внимания на их состояние. По собственной инициативе не стремятся к взаимодействию с ними, неохотно принимают предложения взрослого о взаимодействии с такими живыми объектами.

Ребенку необходимо так донести информацию по экологическому воспитанию, чтобы он на протяжении своей жизни смог воспользоваться теми знаниями, рекомендациями, опытами, полученными в детстве

**Выводы, рекомендации**: представленный опыт соответствует критериям передового педагогического опыта, так как ему присущи актуальность, высокая результативность, оптимальность, стабильность, научность.

Опыт может быть использован в массовой практике.

В процессе инновационной деятельности Никулиной И.В. была проявлена целенаправленная работа по формированию у детей экологических знаний. Опыт работы Ирины Викторовны обобщен в дипломной работе «Игра как средство воспитания экологической культуры детей старшего дошкольного возраста» в рамках профессиональной переподготовки в ГБУ ДПО "Мордовский республиканский институт образования" в 2017г.

**Список литературы:**

1.Адлер В.Н. «Экологические сказки Фиолетового леса». Формирование экологического сознания дошкольников: Методические рекомендации/Под редакцией Л.С. Вакуленко.- Санкт – петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017г.

2.Акулова О.В., Бабаева Т.И. «Детство»: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Бабаева Т.А., Гогоберидзе З.А. и др. – Саранск: Типография ООО «Мордовия – Экспо», 2012г.

3.Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы». – М.: Элтзе Трейдинг; ЦГЛ, 2004г.

4.Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в детском саду по познавательному развитию». Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004г.

5.Волчкова В.Н. Конспекты занятий в детском саду по экологическому воспитанию». Практическое пособие для воспитателей и методистов в ДОУ. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004г.

6.Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007г.

7.Харько Т.Г. «Методика познавательно-творческого развития дошкольников.

Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2013г

8.Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155\ Министерство образования и науки Российской Федерации.2013г.