**Наличие инновационного опыта работы.**

 **Тема: «Совершенствование речевых навыков у младших дошкольников посредством дидактических игр»**

 **Сведения об авторе:** Преснякова Ирина Сергеевна, высшее образование, в 2007году окончила Мордовский государственный педагогический институт им. Евсевьева, присуждена квалификация педагог по физической культуре и учитель безопасности жизнедеятельности. Педагогический стаж работы-17лет, в данной организации-11лет.

**Актуальность, проблема массовой практики, решаемая автором.**

Актуальность совершенствования речевых навыков у младших дошкольников обусловлена тем, что основной задачей современности является воспитание человека культуры.

Дошкольный возраст-это это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи, фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является важным условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей.

Но развивать речь, это не значит только давать детям возможность говорить, давать материал и варианты для устного высказывания. Нет, для этого необходима целенаправленная, систематическая и последовательная работа. Совершенствовать речевые навыки дошкольника – это значит работать над звуковой культурой речи, грамматически правильно построенной речи, развитие связной речи и развитие словаря. Но когда и с чего начинать обучение?

Обучение необходимо начинать с раннего возраста. Ребенок рождается с готовым аппаратом речи, но ещё не говорит. Это обусловлено как недоразвитием всей нервной системы и центра речи новорожденного, так и рядом других субъективных причин. Особое внимание на развитие речевых практик индивида стоит обращать в младшем дошкольном возрасте. Данный возрастной этап является сенситивным так как дети 3–4 лет особенно чувствительны к языку, к его смысловой и звуковой сторонам.

Словарь младшего дошкольника должен состоять из 1,5-2 тысяч слов, однако проведенные исследования в данном направлении и мои личные наблюдения, показывают, что существуют определенные проблемы и речевое развитие ребенка 3–4 лет отстает от возрастной нормы.

Поэтому необходимо создавать такие условия, чтобы речевой аппарат младшего дошкольника совершенствовался и развивался беспрепятственно.

**Основная идея опыта.**

Нам хорошо известно, ведущим видом деятельности дошкольника является игра. Возможности данной деятельности огромны, в том числе в совершенствовании речевых навыков младших дошкольников. Обратив внимание на интерес младших дошкольников к дидактическим играм, я пришла к выводу, что они являются сильнейшими стимулами для речевого общения детей со взрослыми и сверстниками, для проявления самостоятельности дошкольников в области языка. Они обогащают, закрепляют и активизируют словарь ребенка, навыки быстрого выбора наиболее подходящего слова, а также навыки изменения и образования слов; способствуют воспитанию звуковой культуры речи, развитию выразительности речи; упражняют в составлении связных высказываний; развивают диалогическую и объяснительную речь. Поэтому большое внимание я предоставляю для самостоятельного пользования игрушки, различные материалы, орудия труда, пособия. Я считаю, что немаловажное значение для речевого развития детей является окружающая обстановка в группе и конечно, дома. Правильное размещение дидактических пособий и игр, мест, где можно уединиться, поиграть за столом, посидеть, поговорить, посмотреть картинки.

**Теоретическая база.**

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что вопросами в развития речевой деятельности младших дошкольников занимаются достаточно подробно и глобально.

Одни авторы рассматривают речевую активность как основной фактор, оказывающий влияние на становление речевой деятельности индивида (Л.И. Айдарова, И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев, Л.Н. Рамишвили, Е.В. Рылеева, Р.М. Фрумкина, А.М. Шахнарович, Д.Б. Эльконин Другие рассматривают речевую активность как ведущее условие, сопровождающее процесс речевого общения (А.А. Алхазишвили, Б.Г. Ананьев, М.М. Бахтин, А.А. Бодалев, Л.И. Божович, О.Е. Грибова, Р.М. Фрумкина, М.М. Алексеева, В.И. Яшина. С их точки зрения, основной составляющей в формировании личности ребёнка отводиться общению, которое на разных возрастных периодах может выступать в виде ведущей деятельности. Речевое поведение выделяется данными исследователями как определённая форма проявления самого процесса общения.

А. П. Усова обозначает, что речевая деятельность ребенка состоит из разных сторон языка и ни одна сторона не должна, при работе, оставаться в тени. О. С. Ушакова предложила методику работы по развитию речи дошкольников в соответствии с разными сторонами языка.

Среди работ, посвященных изучению роли игровой деятельности в развитии речи детей младшего дошкольного возраста можно выделить труды: А. Е. Белой, В. И. Мирясовой, Н. С. Емельяновой, М. В. Карпеевой, О. Новиковской и других.

 **Новизна.**

 Речевое развитие - одна из центральных задач системы дошкольного образования, в связи с этим, необходим поиск новых, оптимальных и эффективных путей работы по совершенствованию речевых навыков дошкольников. Классификация дидактических игр за последние десятилетия претерпела изменения и с каждый годом пополняется, держа ориентир на современность и на компьютеризацию. Проблемы использования компьютера в образовательном процессе ДОО рассматривается во многих исследованиях, доказавших высокий образовательный потенциал компьютерных технологий. Используя, компьютерные игры в своей педагогической деятельности, я пришла к выводу, что они интересны и увлекательны для младших дошкольников. Разработка данных игр осуществляю в таких системах как: Learningapp и Microsoft PowerPoint, а также различные сайты: учимся играя, и так далее.

 Новизна опыта состоит в том, что развитие связной речи детей происходит в совмещении элементов игры и учения, как переход от игр-забав через игры-задачи к учебно-познавательной деятельности с постепенным усложнением обучающих задач и условий игры. Дидактические игры способствуют повышению умственной активности ребенка, формированию вербального и невербального общения в игровой деятельности, а также единству обучающих и воспитательных воздействий.

**Технология опыта.**

Невозможно представить деятельность в детском саду без игры. В ФГОС ДО обозначается поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Обозначая дидактические игры, как средство совершенствования речевых навыков у младших дошкольников, отмечу особенности проведения данных игр в своей группе: подбираю игры, соответствующие возрастным и личностным возможностям детей из моей группы, использую данный материал во время организации образовательной деятельности по развитию речи, как и для самостоятельного использования детьми, помогаю в выборе игр при затруднениях у малышей, провожу консультации с родителями по использовании игр и тому подобное.

Одной из моих главных и приоритетных задача в области формирования речи у младших дошкольников – помочь детям 3-4 лет освоить разговорную речь, приобрести навыки владения родным языком. Для этого использование игр данного вида происходит как во время проведения ОД по развитию речи, так и в свободной деятельности.

В своей работе я использую разнообразные дидактические игры, такие как: игры с предметами: «Опиши предмет», «Чудесный мешочек», «Подбери нужный предмет» и подобное; настольно-печатные игры: «Парные картинки», «Часть и целое», «Лото», «Игры-путешествия» и другие: словесные игры: «Угадай, кто позвал», «Подбери слова», «Добавь слово» и тому подобное.

 Немаловажную роль в данном процессе играет обогащение предметной среды.

С целью создания эффективной предметно-пространственной среды в группе оформили познавательно-речевой центр, где присутствуют разнообразные развивающие дидактические, настольно-печатные игры, художественная литература.

Так же в речевом центре содержатся различные пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр; приспособления для развития правильного речевого выдоха, так как дыхательные упражнения повышают энергетическое обеспечение деятельности мозга, и важны в работе над произношением.

Для того чтобы дети могли брать на себя роли персонажей сказок, организовали центр театрализации; приобрели и изготовили различные виды театров (пальчиковый, платочный, перчаточный и др.). Создали необходимые условия для проведения сюжетно-ролевых игр.

**Результативность опыта.**

Развитие речевых навыков является показателем эффективности усвоения ребёнком речевой деятельности, условием вербальной коммуникации и неотъемлемой составляющей развития личности дошкольников в целом.

Таким образом, по-моему мнению, работа по совершенствованию речевых навыков у младших дошкольников будет проходить эффективно, если на основе коммуникативно-деятельностного подхода обеспечивать погружение детей в реальные и игровые диалоги, в активную речевую практику, сопутствующие игровой деятельности; использовать игровые технологии, включающие интеграцию традиционных и компьютерных игр, ориентированных на реализацию совершенствования речевых навыков у младших дошкольников*.*

Данный опыт работы может быть рекомендован педагогам дошкольного и дополнительного образования.

 **Список литературы.**

1. Красильникова Л. В., Вялова Н. В. Использование компьютерных игр в развитии речи детей дошкольного возраста //Перспективы науки и образования. – 2018. – №. 3 (33).
2. Кулипанова М. В., Гамова Е. Н., Радюкова И. А. Роль дидактических игр в развитии речи у детей дошкольного возраста //Современные тенденции развития науки и технологий. – 2015. – №. 8-10. – С. 71-74.
3. Курманалиева И. Х. Развитие речи детей младшего дошкольного возраста посредством дидактической игры //Становление психологии и педагогики как междисциплинарных наук. – 2021. – с. 72-74.
4. Левшина Н. И., Градусова Л. В. Современные подходы к методике развития связной речи дошкольников //Фундаментальные исследования. – 2015. – Т. 9. – №. 2.
5. Микхиева Н. Ю., Мартин И. В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников //СПб.: Детство-ПРЕСС. – 2016.
6. Тихеева, Е. И.  Развитие речи детей / Е. И. Тихеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 161 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11401-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476270>
7. Тюряпина Н. Ф. Использование речевых игр для развития речи дошкольников //Инновационная наука. – 2019. – №. 6.
8. Шумелева Н. О. Дидактическая игра как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста //Тренды современного дошкольного образования представляют собой ведущие направления его развития, обусловленные социо-культурными и законодательными изменениями в Российской Феде-рации. Мы рады представить вашему вниманию седьмой выпуск сбор. – 2020. – С. 59
9. Щемерова, Н. Н. Мониторинг речевого развития дошкольников : учебно-методическое пособие / Н. Н. Щемерова. — Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2014. — 131 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/74516

 **Приложение №1**

 **Игры по развитию звуковой** **культуры речи**

**«Курочка Рябушечка»**

**Цель:**Упражняться в произнесении звукоподражания.

**Ход игры:**Из детей выбирают курочку-рябушечку, надевают ей на голову шапочку. По сигналу водящего начинается диалог:

— Курочка-рябушечка,

Куда идешь?

— На речку.

— Курочка-рябушечка, Зачем идешь?

— За водой.

— Курочка-рябушечка, Зачем тебе вода?

— Цыплят поить. Они пить хотят.

На всю улицу пищат — Пи-пи-пи!

**(**Русская народная песенка.) После слов «На всю улицу пищат» дети-цыплята убегают от курочки и пищат (пи-пи-пи). Дотронувшись до пойманного ребенка, курочка произносит: «Иди к колодцу

пить водицу». Пойманные дети выходят из игры. Игра повторяется с выбором новой курочки-рябушечки.

**«Угадай, что делать»**

**Цель.**Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

**Подготовительная работа.**Приготовить по 2 флажка на каждого ребенка.

**Ход:**Дети сидят полукругом. У каждого в руках по 2 флажка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо - держат руки на коленях.

**Методические указания.**Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

**«Солнце или дождик?»**

**Цель.**Учить детей выполнять действия согласно различному звучанию бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

**Ход:**Взрослый говорит детям: «Сейчас мы с вами пойдем гулять. Мы выходим на прогулку. Дождя нет. Погода хорошая, светит солнце, и можно собирать цветы. Вы гуляйте, а я буду звенеть бубном, вам будет весело гулять под его звуки. Если начнется дождь, я начну стучать в бубен, а вы, услышав стук, должны бежать в дом. Слушайте внимательно, когда бубен звенит, а когда я стучу в него».

**Методические указания.**Воспитатель проводит игру, меняя звучание бубна 3 – 4раза.

**«Догадайся, что звучит 1»**

**Цель:**Продолжать вычленять и узнавать звуки отдельных музыкальных инструментов.

**Ход:**Воспитатель показывает музыкальные инструменты поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными инструментами, а дети распознают, чему принадлежат разные звуки.

**«Догадайся, что звучит 2»**

**Цель:**Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать.

**Ход:**Воспитатель показывает предметы поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат разные звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по-своему.

**«Где позвонили?»**

**Цель.**Учить детей определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания.

**Подготовительная работа.**Взрослый готовит звоночек.

**Ход:**Дети садятся в кружок. Взрослый выбирает водящего, который становится в центре круга. По сигналу водящий закрывает глаза. Затем воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и предлагает позвонить. Водящий, не открывая глаз, должен рукой указать направление, откуда доносится звук. Если он укажет правильно, взрослый говорит: «Пора» - и водящий открывает глаза, а тот, кто позвонил, поднимает и показывает звонок. Есливодящий ошибся, он отгадывает еще раз, затем назначают другого водящего.

**Методические указания.**Игру повторяют 4-5 раз. Нужно следить, чтобы водящий во время игры не открывал глаза. Указывая направление звука, водящий поворачивается лицом к тому месту, откуда слышен звук. Звонить надо не очень громко.

**«Пускание корабликов**

**Цель.**Добиваться от каждого ребенка умения длительно произносить звук ф на одном выдохе или многократно произносить звук п (п-п-п) на одном выдохе. Воспитание умения сочетать произнесение звука с началом выдоха.

**Подготовительная работа.**Взрослый готовит таз с водой и бумажные кораблики.

**Ход:**Дети сидят большим полукругом. В центре на маленьком столе стоит таз с водой. Вызванные дети, сидя на стульчиках, дуют на кораблики, произнося звук ф или п. Педагог предлагает детям покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краях таза. Чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь, сложив губы, как для произнесения звука ф. Можно дуть, просто вытягивая губы трубочкой, но, не надувая щек. Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер. «П-п-п...» - дует ребенок. (При повторении игры нужно пригнать кораблик к определенному месту.)

**Методические указания.**Следить, чтобы при произнесении звука ф дети не надували щеки; чтобы дети произносили звук п на одном выдохе 2-3 раза и не надували при этом щеки.

**«Громко — тихо»**

**Цель.**Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса.

**Подготовительная работа.**Педагог подбирает парные игрушки разных размеров: большую и маленькую машины, большой и маленький барабаны, большую и маленькую дудочки.

**Ход:**Взрослый показывает 2 машины и говорит: «Когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» Дети громко произносят: «би-би». Педагог продолжает: «А маленькая машина сигналит тихо: «би-би». Как сигналит маленькая машина?» Дети тихо произносят: «би-би». Педагог убирает обе машины и говорит: «Сейчас будьте внимательны. Как только поедет машина, вы должны дать сигнал, не ошибитесь, большая машина сигналит громко, а маленькая - тихо».

Аналогично обыгрываются остальные игрушки.

**Методические указания.**В зависимости от количества детей в группе на занятии можно использовать одну пару игрушек или 2-3. Следить, чтобы при тихом произнесении звукоподражаний дети не переходили на шепот.

**«Часы»**

**Цель:**Развивать речевое внимание детей.

**Ход:**В-ль: Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом…». Чтобы они ходили, нужно их завести: «трик-трак…»!.

- Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звукосочетание 3 раза); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звукосочетания повторяются детьми 5-6 раз).

- Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов).

**«Медвежата мед едят»**

**Цель:**Развивать артикуляционный аппарат детей.

**Ход:**Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами от себя) и «слизывать» мед – дети высовывают язык и не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (обязательный показ всех действий воспитателем.)

Игра повторяется 3-4 раза.

Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ), нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3р.)

**«Лягушка и лягушата»**

**Цель:**Развивать речевое внимание детей**.**

**Ход:**Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки. Говорит: «Большие лягушки прыгают в пруд, плавают в воде и громко квакают: «Ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают).

Маленькие лягушата тоже прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети имитируют действия и тихо квакают). Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

**«Покормим птенчиков»**

**Цель:**Развивать речевой аппарат детей.

**Ход:**(Я – мама-птица, а вы мои детки-птенчики. Птенчики веселые, они пищат: «пи-пи», - и машут крыльями. Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат. Прилетела мама и начала кормить своих деток (дети приседают, поднимают головы вверх), птенчики широко открывают клювики, им хочется вкусных крошек. (Воспитатель добивается, что бы дети пошире открывали рот). Игра повторяется 2-3 раза.

**«Кто в домике живет?»**

**Цель:**Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.

**Ход: (**Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко.

Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко)? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей).

Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо)? Как котенок мяукал?

Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звукосочетания по нескольку раз.

**«Кто как кричит?»**

**Цель:**Развивать речевое внимание детей.

**Ход:**У мамы птицы был маленький птенец (выставляет картинки). Мама учила его петь. Птица пела громко: «чирик - чирик» (дети повторяют звукосочетание). А птенец отвечал тихо: «чирик-чирик» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Летал птенец и улетел далеко от мамы (переставляет картинку с изображением птенца подальше). Птица зовет сыночка. Как она его зовет? (Дети вместе с воспитателем повторяют звукосочетание). Птенец услыхал, что мама его зовет, и зачирикал. Как он чирикает? (Дети тихо произносят). Прилетел он к маме. Птица запела громко. Как?

**«Позови свою маму»**

**Цель:**Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

**Ход:**У всех детей предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Коля? (цыпленок) Кто у цыпленка мама? (курица) Позови, цыпленок, свою маму. (Пи-пи-пи) Воспитатель имитирует кудахтанье курицы и показывает картинку.

Такая же работа проводится со всеми детьми.

**«Отзовись»**

**Цель:**Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

**Ход:**Воспитатель: Это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? и тд. Картинки выставляются на фланелеграф.

Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов), травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей папа позовет детеныша. Тот должен покричать – ответить им – и побежать – поставить картинку рядом с ними.

Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на фланелеграф.

**«Узнай по голосу»**

**Цель:**Уточнить и закреплять правильное произношение звуков.

**Ход:**Воспитатель показывает игрушки и спрашивает кто это, просит произнести, как оно кричит. Закрывает ширму и одна подгруппа детей берет игрушки и поочередно говорит за своих животных. Другая группа отгадывает, кто кричал.

**«Магазин»**

**Цель:**Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

**Ход:**Воспитатель предлагает пойти в магазин и купить игрушки. Купить можно только, если поговоришь как игрушка. Дети подходят к столу и произносят характерные звукосочетания для данной игрушки (ду-ду, ме-ме, би-би)

**«Будь внимательным»**

**Цель:**Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

**Ход:**Воспитатель: у меня разные картинки, если я покажу картинку, где нарисовано животное, вы должны покричать так, как оно кричит, и поднять синий кружок. Если я покажу игрушку, вы поднимаете красный кружок и называете игрушку.

**«Колокольчики»**

**Цель:**Развивать речевое внимание детей.

**Ход:**В: Посмотрите, это большой колокольчик, а это маленький колокольчик. Девочки будут маленькими колокольчиками. Они звенят: «Динь-динь-динь». Мальчики будут большими колокольчиками. Они звенят: «Дынь-дынь-дынь».

Воспитатель предлагает «позвенеть» и спеть песенки сначала девочкам, затем мальчикам. Упражнение повторяется 2 раза, затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

**«Идут животные»**

**Цель:**Развивать речевое внимание детей.

**Ход:**Воспитатель делит детей на четыре группы – это слоны, медведи, поросята и ежи.

Воспитатель: Идет слоны, они топают ногами очень громко (дети громко произносят звукосочетание «топ-топ-топ», повторяют его 3-4 раза.

- Идут медведи, они топают потише (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза немного потише).

- Идут поросята, они топают еще тише…

- Идут ежики, они топают очень тихо…

- Пошли слоны (дети идут по группе, топают и громко произносят звукосочетание).

Такая же работа проводится с другими животными. Затем дети меняются ролями по своему выбору, и игра повторяется.

**«Кукушка и дудочка»**

**Цель:**Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

**Ход:**В: В лесу живет птица – кукушка (показ картинки). Она кукует: «Ку-ку, ку-ку» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Однажды дети пришли в лес обирать грибы. Много набрали грибов. Устали, сели на полянке отдохнуть и заиграли в дудочки: «Ду-ду-ду» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза).

Воспитатель делит детей на две группы – кукушки и дудочки. Без системы 6-7 раз дает разные команды (то кукушкам, то дудочкам). Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

**«Забей гвоздик молоточком»**

**Цель:**Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.

**Ход: В**: Когда стучит большой молоток, то слышно: «Тук-тук-тук» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз). Когда стучит маленький молоточек, то слышно: «Тюк-тюк-тюк» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз).

Давайте забьем гвоздь большим молотком…

Теперь забьем маленький гвоздик маленьким молоточком…

Закройте глаза и послушайте, какой молоток стучит (без системы воспитатель повторяет звукосочетания 4-5 раз, а дети говорят, какой молоток стучит).

**«Гуси»**

**Цель:**уточнить и закрепить произношение звука а, готовить детей к составлению текста –описания.

**Материал**: картина «Гуси»

**Ход:**Воспитатель показывает детям картину, они ее вместе рассматривают. Это гуси. Гуси белые и серые. У гуся длинная шея и красные лапы. Гусь кричит: га-га-га. Какая шея у гуся? Какие лапы? Как гусь кричит? (Ответы детей.) сейчас мы будем гусями. Ходим переваливаемся с ноги на ногу. (Воспитатель показывает, как ходят гуси. Дети повторяют за ним движения.)

Гогочем: га-га-га.

В: Гуси-гуси!

Дети: Га-га-га

В: Есть хотите?

Дети: Да-да-да

В: Покажите как гуси широко раскрывают клюв.

Дети: Га-га-га.

В: Есть хотите?

Дети: Да-да-да

Захлопали гуси крыльями, улетели.

(Игра повторяется 3-4 раза)

**«Научим зайку правильно говорить»**

**Цель:**Развивать интонационную выразительность.

**В:**Зайчик принес с собой чудесный мешочек. В нем лежат разные картинки. Зайчик будет говорить. Что на них нарисовано. Если он скажет неверно, вы научите говорить его правильно.

Ишка – дети поправляют «мишка»

Елочка – белочка

Оник – слоник

(После «обучения» зайка начинает называть все предметы правильно.

**«Загадки»**

**Цель:**Развивать интонационную выразительность.

**В:**Наша лягушка любит отгадывать загадки.

В-ль с помощью жестов, мимики, звуков изображают животное, дети отгадывают загадку. Воспитатель предлагает прочитать стихотворение об угаданном животном. (Зайку бросила хозяйка… Мишка косолапый… )

Далее загадки загадывают дети.

 **Дидактические упражнения** **по развитию звуковой культуры речи.**

**«На приеме у врача»**

**Цель:**Развивать артикуляционный аппарат детей.

**Ход:**Кукла – врач. Она хочет посмотреть, не болят ли у детей зубы.

В: Покажите доктору свои зубы (воспитатель с куклой быстро обходи детей и говорит, что у всех зубы хорошие. Теперь врач проверит, не болит ли у вас горло. К кому она подойдет, тот широко откроет рот (дети широко открывают рот). Врач доволен: горло ни у кого не болит.

**«Подуем на шарик»**

**Цель:**Развивать артикуляционный аппарат детей.

**Ход:**Дети берут шарик за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на шарик). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

**«Ветерок».**

**Цель:**Развивать артикуляционный аппарат детей.

**Ход:**Дети берут листочек за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на осенний лист). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

**«Оближем губы»**

**Цель:**Развивать артикуляционный аппарат детей.

**Ход:**Воспитатель: Давайте съедим конфету (дети и воспитатель имитируют, что едят конфеты, и причмокивают). Конфеты вкусные, оближем губы (показ: языком провести по верхней губе от края до края, затем по нижней губе – должны получаться круговые движения).

 **Игры** **по формированию словаря**

**«Накроем стол к чаю»**

**Задачи:**

1.Активизация словаря: ввести в словарь детей названия предметов посуды, учить находить названные предметы среди прочих. Учить называть предметы посуды, знакомить с назначением посуды.

2. Связная речь. Учить отвечать на вопросы о назначении посуды.

3. Обобщение. Дать обобщающее понятие «посуда».

**Ход игры:**Взрослый объясняет, что к кукле пришли гости (мишка и зайка). Поэтому нужно накрыть стол к чаю. Ребенок выполняют поручения взрослого: поставь в середину стола хлебницу, рядом поставь чашки с блюдцами и положи чайные ложки. Что можно пить из чашки?

**«Чего не стало?»**

**Задачи:**

1. Активизация словаря. Учить узнавать и называть посуду на картинках.

2. Грамматика. Учить согласовывать прилагательные и существительные (большая (маленькая) чашка, красное (синее) блюдце).  Развивать зрительное внимание, память.

**Ход игры:**Ребенок соотносит изображения посуды нарисованной и контуров.

**«Чудесная коробка»**

**Задачи:**

1. Активизация словаря. Дать представление о внешнем виде транспортных средств (машина, её части, поезд, самолёт, пароход). Активизировать словарь детей за счёт слов (руль, колесо, кузов, легковая, грузовая, сидение, летит, едет, крылья, вагоны, труба, плывёт).

2. Учить составлять целое из частей.

3. Развивать наблюдательность, учить устанавливать простые связи между предметами и явлениями, делать самостоятельные выводы.

**Ход игры:**Взрослый по одной достаёт игрушки из коробки. Вместе с ребёнком рассматривает и описывает внешний вид игрушек, уточняет названия частей.

Ребенок складывает изображения транспорта из двух частей. Для дальнейшего закрепления знаний, предлагается отгадывание загадок о транспорте.

**«Опасные предметы»**

**Задачи:**Расширять предметный и глагольный словарный запас по теме.

**Ход игры:**Ребенок показывает Буратино опасные предметы и рассказывает, чем они опасны. Каждый ребенок демонстрируют свою картинку, рассказывает, чем она опасна. Буратино в конце игры не забывает поблагодарить детей за рассказ.

**«Кто больше знает вежливых слов?»**

**Задачи:**Упражнять детей в произношении вежливых слов, активизировать словарь по данной теме.

**Ход игры:**Педагог предлагает узнать, кто больше всех знает вежливых слов и выражений.

Если ребенок отвечает правильно, то делает шаг вперед после ловли мяча. Выигрывает тот, кто первый дойдет до воспитателя.

**«Кто где живет?»**

**Задачи** Активизировать в речи слова, обозначающие названия животных и птиц, их жилищ. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с

предлогом «в».

**Ход игры:**Дети по очереди называют животное или птицу, подбирают и называют его жилище.

Воробей живет в гнезде. Медведь – в берлоге. Волк – в логове. Скворец – в скворечнике.

**«Кто где живет?» (птицы)**

**Задачи**Уточнить и расширить знания детей о птицах, местах их обитания. Расширение словаря по теме.

**Ход игры:**Воспитатель раздает каждой паре конверт с карточками с изображением птиц. Дети должны определить место обитания этих птиц и расположить их под соответствующими моделями

**«Кто как голос подает?»**

**Задачи:**развивать речь детей, обогащать и активизировать глагольный словарь по теме.

**Ход игры**: Воспитатель поочередно бросает мяч детям, называя животных. Дети, возвращая мяч, должны правильно ответить, как то или иное животное подает голос: корова – мычит, тигр – рычит.

**«Говори наоборот»**

**Задачи:** развитие мышления, активизация словарного запаса, учить детей подбивать и называть антонимы- прилагательные.

**Ход игры:**воспитатель кидает мяч ребенку, называет слово, а ребенок бросает мяч обратно и называет слово с противоположным значением:

веселый — грустный

быстрый — медленный

**«Рыба, птица, зверь»**

**Задачи**: активизация словаря, переключение внимания с одного предмета на другой.

**Ход игры:** Группе детей воспитатель показывает картинки с изображением птиц, рыб и зверей.

 **Игры по развитию грамматического строя речи.**

**«Чудесный мешочек»**

**Цель:**Ориентироваться на род имени существительного при определении предмета по его признакам.

**Оборудование:**Заяц, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.

**Ход игры:**Скажем детям примерно следующее: «К нам в детский сад пришел заяц.

Зайка-побегайка, что у тебя в мешке? Можно посмотреть? Что это? (Морковка.) Какая морковка? (Длинная, красная.) Кладем морковь на стол. А это что? (Огурец.) Какой огурец?  (Аналогичным образом достаем помидор, яблоко и др.)

Теперь заяц с вами хочет поиграть. Он спрятал все овощи, и фрукты в мешочек. Зайка опустит лапу в мешочек, возьмет овощ или фрукт и расскажет вам про него, а вы должны догадаться, что у зайки в лапе. Слушайте внимательно. Она длинная, красная. Что это? (Морковь.) Он зеленый, длинный. Что это? (Огурец.) Оно круглое, красное. Что это? (Яблоко.) Он круглый, красный. Что это?  (Помидор.)»

Если дети неправильно ответят на последние два вопроса, повторим, выделяя голосом местоимение: «Послушайте еще раз. Оно круглое, красное. Он круглый, красный.

Теперь найдите и положите в мешочек овощи. Что осталось? (Яблоко.) Яблоки — это фрукты.

Спасибо, заяц, что пришел к нам. До свидания».

**«Разноцветный сундучок»**

**Цель:**Учим ориентироваться на окончание при согласовании слов в роде**.**

**Материал:**Сундучок, предметные картинки: яйцо, печенье, варенье, яблоко, полотенце и другие предметы, обозначенные существительными среднего и женского рода, по числу детей.

**Ход игры:**Поставим на стол сундучок с картинками. Предложим детям вынимать картинки по одной, будем задавать при этом вопросы: «Какое яичко? Какая матрешка?» И т. п. Вопросительное местоимение согласуется с существительным и помогает ребенку правильно определить род последнего.

В том случае, если на картинках будут изображены 2—3 предмета, игра приобретет новый смысл: ребенок сможет поупражняться в образовании форм именительного падежа множественного числа существительных.

**Теремок**

**Цель:**Ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании его с существительным.

**Материал:**Деревянный теремок, игрушечные животные: мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь.

**Ход игры:**Поставим на ковре теремок. Возле теремка рассадим животных. Будем рассказывать сказку, побуждая детей принимать участие в рассказывании.

-  Стоит в поле теремок. Прибежала к теремку ... кто? Правильно, мышка. (Дети подсказывают, ориентируясь на значение глагола и его окончание.) «Кто-кто в теремочке живет?» Никого нет. Стала мышка в теремочке жить.

Прискакала к теремку ... лягушка. И т. д. В заключение подведем итог:

-  Послушайте, как мы говорим: лягушка прискакала, а зайка прискакал; лисичка прибежала, а волк прибежал.

**«Чего не стало?»**

**Цель:**Упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.

**Материал:**Пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и разного размера—длинная и короткая), лошадки, утята, Буратино, мешок.

**Ход игры:**Перед детьми появляется Буратино с мешком. Он говорит, что принес ребятам игрушки. Дети рассматривают игрушки. Называют их. Выставляют на столе.

Комментируем:

- Что это? Матрешка. Давай посмотрим, что у матрешки внутри. Еще матрешка. Поставь их рядом. Вова, теперь ты достань игрушку. Что это? (Пирамидка.) Еще пирамидка есть? И т. д.

-  Запомните, какие предметы на столе. Здесь пирамидки, матрешки, утята. Буратино с вами поиграет. Он будет прятать игрушки, а вы должны будете говорить, каких игрушек не стало: матрешек, пирамидок, утят или чего-то другого.

На столе остаются три пары предметов: матрешки, пирамидки, лошадки. Дети закрывают глаза. Прячем матрешек, а на их место кладем ленточки. («Кого не стало?») Затем прячем ленточки, а на их место ставим пирамидки. («Чего не стало?») И т. д. Наконец убираем все игрушки и спрашиваем: «Каких игрушек не стало?»

**«Где наши ручки?»**

**Цель:**Упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.

**Ход игры:**Дети сидят на стульчиках. Обратимся к ним, приглашая интонацией к шутке, игре:

Где наши ручки? Нет наших ручек! (Прячем руки за спину. Дети делают то же самое.) Вот наши ручки! (Показываем руки, играем пальцами.)

-   Где наши ножки? Нет наших ножек! (Дети прячут ноги под стул.) Вот наши ножки!  (Топают ножками.)

-   Где же наши ручки? Чего нет?  (Ручек.)  Вот наши ручки! -  Где   же   наши   ножки?   Чего   нет?    (Ножек.)    Вот   наши

ножки!

Игра повторяется 2—3 раза.

**«Лото»**

**Цель:**Упражняться в образовании форм множественного числа существительных  (в именительном и родительном падежах).

**Материал:**Картинки с изображением предметов в единственном и множественном числе (матрешка — матрешки, ведро — ведра, колесо — колеса, кольцо — кольца и др.).

**Ход игры:**Раздаем детям картинки, оставляя у себя парные. Объясняем условия игры:

-  Это игра на внимание. Я буду показывать картинки. На каждой картинке нарисована какая-нибудь игрушка. Тот, у кого окажется картинка с такими же игрушками, должен быстро сказать об этом. Например, у меня колесо. А у Веры колеса. Вера должна быстро сказать: «У меня колеса» или «У меня много колес». Игрушки надо обязательно называть.

Тот, кто замешкается, отдает свою картинку взрослому. Если ребенок быстро и правильно назовет игрушку, отдаем свою картинку ему.

В конце игры проигравшим   (у кого на руках нет картинок) предлагаются шуточные задания: попрыгать на одной ножке, высоко подпрыгнуть, присесть три раза и т. п. Задания придумываем вместе с детьми.

**«Поручения»**

**Цель:**Упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов скакать, ехать.

**Материал:**Грузовик, мышка, мишка.

**Ход игры:**Вносим в комнату грузовик и мышку с мишкой. Обращаемся к детям:

-  Хотите, чтобы мышка и мишка покатались на грузовике? Если хотите, попросите их. Надо сказать: «Мишка, поезжай!» А еще можно попросить мышку и мишку поскакать: «Мышка, поскачи!»  (Просьбы сопровождаются действиями с игрушками.)

- Олег, кого ты хочешь попросить, мышку или мишку? О чем ты попросишь?

Игра продолжается до тех пор, пока у детей не иссякнет к ней интерес.

**«Мишка, ляг»**

**Цель:**Упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов лежать, петь.

**Материал:**Плюшевый медвежонок (озвученная игрушка**).**

**Ход игры:**В   гости   к  детям   приходит медвежонок. Рассказываем, что он умеет выполнять поручения. Медвежонка можно попросить: «Мишка, ляг на бочок... ляг на спинку... ляг на животик». Еще он умеет петь, только надо попросить: «Мишка, спой!» (Рассказ сопровождается действиями с игрушкой.)

По желанию детей медвежонок выполняет разные задания.  Если ребенок затрудняется сформулировать задание, задаем наводящие вопросы: «Ты хочешь, чтобы мишка лег? На животик или на спинку? Давай скажем вместе: мишка, ляг на животик».

Можно давать медвежонку и другие задания: поезжай (с горки), поскачи, попляши, напиши письмо   и др.

**«Прятки»**

**Цель:**Правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением (в, на, около, под, перед).

**Материал:**Грузовик, мишка, мышка.

**Ход игры:**В гостях у детей снова мишка и мышка. Гости стали играть в прятки. Мишка водит, а мышка прячется. Предлагаем детям закрыть глаза. Говорим:

— Мышонок спрятался. Откройте глаза. Мишка ищет: «Где же мышонок? Он, наверное, под машиной?» Нет. Где же он, ребята? (В кабине.)  Вон он куда забрался!

Закройте снова глаза, мышонок опять будет прятаться. (Сажаем мышонка на кабину.) Где же мышонок? Ребята, подскажите мишке!

Аналогичным образом дети отыскивают вместе с мишкой мышонка, который прячется под машиной, около машины, перед машиной.

**«Потерялись»**

**Цель**: Соотносить  название  животного  с  названием  детеныша.

**Материал**: Игрушечный домик, животные (игрушки): утка и утенок, курица и цыпленок, коза и козленок, корова и теленок, лошадь и жеребенок.

**Ход игры**: Расставим по комнате взрослых животных. На ковре в домике находятся их детеныши. Предложим детям узнать, кто живет в домике.

 - Давайте посмотрим. Кря-кря-кря — кто это? Утка? Достаем игрушку из домика. Утка большая или маленькая? Маленькая? Это, ребята, утенок. Маленький утенок. А утка — его мама. Помогите утенку найти его маму-утку. Вася, возьми утенка. Поищи утку.

-   А это чей голос — пи-пи-пи? Кто это? (Достаем цыпленка.) Кто мама у цыпленка? Как кудахчет курица? Как отзывается цыпленок? Поищи, Оля, курицу, маму цыпленка.

Аналогичным образом обыгрываются остальные персонажи. Когда у всех малышей найдутся мамы, взрослых и детенышей сажают вместе. Пусть дети рассмотрят их, произнесут слова: утка— утенок, курица — цыпленок и др. Затем животные уезжают на машине в гости к другим детям.

**«Чей  голос?»**

**Цель:** Различать взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотносить названия взрослого животного и его детеныша.

**Материал**: Игрушки: мышка и мышонок, утка и утенок, лягушка и лягушонок, корова и теленок.

**Ход игры:** В гости к детям приходят и приезжают звери. Звери хотят поиграть. Дети должны отгадывать, чей голос услышали.

-   Му-у-у — кто так мычит? (Корова.) А кто мычит тоненько? (Теленок.)

Ква-ква— чей это грубый голос? А кто квакает тоненько? Лягушка большая и квакает грубым голосом. А ее детеныш квакает тоненько. Кто детеныш у лягушки?

Аналогично обыгрываются остальные' игрушки. После игры дети могут поиграть с игрушками. Чтобы получить игрушку, ребенок должен правильно позвать ее («Лягушонок, иди ко мне!», «Утенок, иди ко мне!»).

**«Домики»**

**Цель:**  Употреблять названия детенышей животных.

**Материал:** Поднос с игрушками: бельчатами, зайчатами, утятами, мышатами и др.— по количеству детей, строительный материал.

**Ход игры:** Вносим в комнату поднос с игрушками. Говорим, что дети должны построить для малышей домики. Каждый сначала должен решить, для кого он будет строить домик, и правильно попросить у взрослого: «Дайте мне, пожалуйста, утенка (бельчонка)».

В случае необходимости нужно подсказать слово целиком или только его начало и попросить малыша повторить название.

На ковре раскладываем строительный материал. Дети строят для своих животных домики, играют.

**«Поручения»**

**Цель:** Называть детенышей животных.

**Материал:** Игрушки: бельчонок и котенок.

**Ход игры:** Подражаем мяуканью кошки. Спрашиваем у детей: «Кто это мяукает? Где?» Выходим вместе с ними в соседнюю комнату. - Ребята, к нам пришли гости! Смотрите, они совсем маленькие. Это не просто белочка и киска. Это котенок и бельчонок. Животные хотят с вами поиграть. Им можно давать поручения. Если попросить правильно, бельчонок попрыгает. Бельчонок, поскачи! Вот как скачет! А котенка можно попросить: котенок, спой! Вот как поет котенок! Кого вы хотите попросить? О чем?

После игры животные прощаются с детьми и уходят (уезжают).

**«Дружные ребята»**

**Цель:** Соотносить названия взрослых животных с названиями их детенышей, активизировать в речи названия детенышей животных.

**Материал**: Белка и лиса.

**Ход игры:** Объясним детям содержание игры:

— Сейчас мы поиграем в игру «Дружные ребята». Встаньте в пары. Теперь постройтесь в две колонны. Первая колонна — бельчата, вторая -- лисята. Вот ваши домики (ставим в разных концах комнаты стулья, на которые сажаем белку и лису). Если услышите танцевальную музыку, танцуйте и бегите — резвитесь на лужайке. При команде «Опасно!» бегите домой к своим мамам. Выигрывает тот, кто скорее соберется.

Игра повторяется 3—4 раза.

**«Кто больше скажет о профессии»**

**Цель:** Соотносить действия людей с их профессией, образовывать соответствующие глаголы (строитель *— строит,*учитель — *учит*и т. д.).

Взрослый уточняет понимание детьми слов «профессия», «действие». Обращается к детям:

—  Дети, я работаю в детском саду воспитателем. Это моя профессия. Я рассказываю вам, как себя вести, играю с вами, рисую, читаю, пою, гуляю, укладываю вас спать... А как вы думаете, какая профессия у Ирины Владимировны, которая нам готовит обед? Правильно, она повар. А какие вы еще знаете профессии? Каждый взрослый человек имеет свою профессию. Он работает и выполняет какие-то действия. Что же, например, делает повар?

-  Повар варит, печет, жарит, чистит овощи и др.

- А что делает врач?

-Врач осматривает больных, выслушивает, лечит, дает лекарство, делает уколы, операции.

- А что делает портной?

-  Портной   кроит,   наметывает,   порет,   гладит,   примеряет,

шьет.

Взрослый называет еще профессии строителя, учителя, сторожа, пастуха, сапожника, а дети называют действия, характерные для этих профессий.

 **Приложение №2**

 Конспект занятия по развитию речи во второй младшей группе

 «Колючий недотрога»

**Цель:** способствовать речевому и интеллектуальному развитию дошкольника, через интеграцию областей.

**Задачи:**

**Образовательные:** актуализировать знания детей о жизни ежа; расширять словарный запас; закрепить умение отвечать на вопросы воспитателя.

**Развивающие:** развивать диалогическую форму речи, память, мышление, внимание; развивать мелкую моторику пальцев рук.

**Воспитательные:** воспитывать любовь к природе и животному миру, воспитывать аккуратность при выполнении работы.

**Предварительная работа.** Беседа о жизни диких животных, чтение коротких рассказов, сказок, рассматривание картинок и иллюстраций, разучивание игр.

**Оборудования и материалы:** картинки с изображением лакомств для ежа, силуэты ежа, пластиковые вилочки на подносах, краска черного цвета, проектор.

**Ход занятия**

**Организационный момент:**

Дети входят в зал, здороваются с гостями и становятся в круг.
Колокольчик озорной,
Ты ребят в кружок построй.
Собрались ребята в круг
Слева – друг и справа – друг.
Вместе за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.

**Основной момент:**

Воспитатель:- Ребята, к нам сегодня на занятие придет гость ,а кто он, узнаете отгадав загадку.

**Воспитатель загадывает загадку:**
“Колючий недотрога,
Живет в глуши лесной.
Иголок очень много,
А нитки ни одной.”
– О ком эта загадка?
(О еже.)
-Правильно.

**-**Ребята, как вы думаете, о ком мы сегодня будем говорить на занятии?

(игрушка еж или картинка)?

– Вот и ежик пришел к нам в гости, давайте поздороваемся с ним.
(дети здороваются)
– Ребята, а где живет еж?
(Еж живет в лесу )
– Это дикое или домашнее животное?
( Еж дикое животное.)

– Чем отличается еж от других животных?
(Он колючий.)
Дети присаживаются на стульчики.

**1.Рассматривание картины “Ежи”.**

– Ребята, кого мы видим на картине?
(Мы видим ежиху с ежами.)
– Куда пришли ежи?
(Ежи пришли на лесную полянку.)
– Какая мама по размеру?
(Мама большая.)
– Какие детеныши по размеру?
(Детеныши маленькие.)
– Чем покрыта спинка ежа?
(Иголками.)
– Зачем пришли ежи на лесную полянку?
(Они пришли поохотиться.)
– Чем питаются ежи?
(Мышами, улитками, червями и т. д.)

**2. Физминутка**

Ёжик топал по тропинке

и грибочек нёс на спинке (ходьба на месте)

Ёжик топал не спеша,

Тихо листьями шурша (ладошками шуршим).

А на встречу скачет зайка, Длинноухий попрыгайка.

В огороде чьём-то ловко

 Раздобыл косой морковку. (прыгают как зайчики).

**3. Составление рассказа по картине.**
– А теперь вместе составим рассказ по картине. Я буду начинать предложение, а вы заканчивать и в этом нам поможет таблица.
– На лесную полянку вышли … (ежи).
– Это мама … (ежиха), она … (большая).
– А это … (ежата), они … (маленькие).
– На спине у ежей … (колючки – иголки).
– Ежи пришли … (на полянку).
– Они нашли … (улитку и жука).
Предложить 2-3 детям рассказать по мнемотаблице.

**4. Дидактическое упражнение “Закончи предложение”(с мячом стоя)**
– Заяц пушистый, а еж … (колючий).
– Еж спит днем, а охотится … (ночью).
– Медведь большой, а еж … (маленький).
– Белка живет в дупле, а еж … (в норе).
– У лисы лисята, а у ежихи … (ежата).
– Собака домашнее животное, а еж….(дикое)
– Заяц ест морковку, а еж….(грибочки)

-Волк злой, а еж….(добрый)

**5. Продуктивная деятельность.**
Воспитатель: – От кого защищают ежа иголки?
(От лисы и волка.)
– А если не было бы иголок у ежика, он бы мог защититься от волка и лисы?
(Нет, он бы не смог защититься)– Давайте подойдем к столам и посмотрим на ежат. Чего у них не хватает?
(иголочек .)
-Я предлагаю нарисовать ежатам иголочки, чтобы они могли защититься от лисы и волка. Но прежде чем приступить к работе, мы с вами приготовим наши ручки.

**Пальчиковая игра.**
Ежик маленький замерз (сложить пальчики в кулачок)
И в клубок свернулся
Солнце ежика согрело (выпрямить пальцы)
Ежик развернулся!

-Ребята, дорисовывать мы с вами будем чёрным карандашом. Рисование детьми на силуэтах ежа иголочек черного цвета.

**6. Итог занятия.**
-Ребята, какие красивые у вас иголочки у ежей!

- Кто приходил к нам в гости?

- что вам понравилось на занятии?

-Вы молодцы, справились с этим заданием!

-Ежата благодарят вас за помощь и дарят вам угощения!