**Представление инновационного педагогического опыта работы на тему**

**«Активизация познавательной деятельности в процессе**

**ознакомления детей с природой»**

**Сведения об авторе:** Радайкина Оксана Александровна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка-детский сад №2» г.о. Саранск, образование: «Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева» специальность «География» от 2005 года, переподготовка: по программе «Дошкольное образование с основами гувернерского дела» от 2017 года.

Общий трудовой стаж – 15 лет, педагогический стаж – 13 лет.

Инновационная педагогическая деятельность по теме: «Активизация познавательной деятельности в процессе ознакомления детей с природой» ведется с 2017 года.

**Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.**

Познание природы детьми - это насыщенное радостными впечатлениями восприятие разнообразных, ярких объектов и явлений мира животных, растений, неживой природы, практическое экспериментирование с ними. Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе. Природа оставляет глубокий след в душе ребенка, воздействия на его чувства своей яркостью, многообразием. Дети впервые воспринимают природу, тянутся к ней, она возбуждает их любознательность. Интерес ведет человека к бесконечным целям познания, которые начинаются с удивления. В свою очередь, удивлением для дошкольника может быть окружающая действительность, являющаяся источником пробуждения познавательных интересов

Могучим фактором, способствующим интеллектуальной активности детей, является природа, поэтому возможна такая организация познавательной деятельности, где воспитание их познавательных интересов осуществляется через наблюдение и труд в природе.  
Начальной ступенью умственной деятельности ребенка являются ощущения и восприятия. Формирование и совершенствование ощущений и восприятия – сенсорное воспитание – составляет неотъемлемую часть любой детской деятельности. В практической работе исследователи и воспитатели уделяют прежде всего внимание прежде всего организации наблюдений за объектами природы. Их психологическая структура представляет собой сложный механизм, включающий многостороннее восприятие, устойчивое внимание, эмоциональные переживания наряду с активной двигательной воспроизводящей деятельностью.

Я выбрала тему для исследования «Активизация познавательной деятельности в процессе ознакомления детей с природой», потому что в наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют всё больше внимания. Причиной актуальности экологического воспитания является деятельность человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Каждый из тех, кто принёс и приносит вред природе, когда-то был ребёнком. Вот почему так велика роль дошкольных учреждений в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста. Экология может быть преподнесена детям в форме элементарных сведений с целью: научить их правильному отношению к объектам живой и неживой природы. С помощью дидактических игр, экологических задач, постановки опытов, проектов, проведения экспериментов можно ввести ребят в сложный мир взаимосвязи человека и природы.

**Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.**

Предметом обобщения опыта является:

- формирование умения у детей дошкольного возраста в процессе организации творческой деятельности, выставок детского творчества и проведения праздников, развлечений, постановок экологических спектаклей желания больше узнать об объектах и явлениях природы;

- формирование умения сравнивать и передавать свои впечатления в творческом процессе и в непосредственной деятельности в природе;

- формирование стремления быть прекрасным во всем: в мыслях, делах, поступках;

- формирование практических умений через активное включение ребенка в эстетическую и экологическую деятельность.

Природа является богатым источником детских впечатлений и ощущений, поэтому основной целью работы является: способствовать становлению более совершенного, мыслящего маленького человека в нравственном, мировоззренческом, творческом плане

**Теоретическая база опыта.**

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Детство- Пресс 2007г
2. Николаева С.Н. «Юный эколог» - М.: Мозаика-Синтез,
3. . Николаева С.Н. Юный эколог Программа экологического воспитания М. Сфера , 2016г
4. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Мозаика-Синтез,2016 г
5. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. - М.: Академия, 2002.
6. Гризик Т.И. «Мир природы» // Дошкольное воспитание. 2001.№9
7. Т.Н Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окруэжающим миром детей 3-5 лет». Издательство «ТЦ Сфера» 2011 г
8. Волосникова, Т.В. Основы экологического воспитания дошкольников / Волосникова Т.В.// Дошкольная педагогика. - 2005

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приемы воспитания и обучения.**

С учетом изученного, начала применять на практике разнообразные методы и приемы в работе.:

- наблюдение в природе;

- работа в уголке природы, включая огород на окне;

- опытно-экспериментальная деятельность в экологической лаборатории;

- работа в огороде, на клумбе;

- экскурсии по экологической тропе;

- занятия;

-речевые логические задачи;

- дидактические игры;

- ознакомление с художественной литературой;

- участие в конкурсах;

- работа с родителями;

- методическая деятельность.

В работе я следую следующим педагогическим принципам: системность, наглядность, доступность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, сезонность. Все воспитание и обучение я детей строю в личностно-ориентированной модели. Для меня главное – это необходимость развития каждого ребенка как личности, для этого создаю все условия, где формируются не только знания, умения, навыки, но и самостоятельность, инициативность, творческое отношение к делу, свобода поведения и самооценка.

Считаю, что необходимое условие для первоначального ознакомления детей с природой – это создание предметно-развивающей среды при сохранении трех принципов: активности, побуждающей к действию; стабильности – воспитатель стабилен, а среда меняется; комфортности – всем удобно.

Систематически проводятся наблюдения за погодой, - дети ежедневно рассматривают небо, уточняют характер осадков, наличие ветра или его отсутствие, по одежде определяют степень тепла и холода.

Окружающая природа - источник развития не только ума, но и нравственных чувств ребенка. Очень важно вызвать у ребенка положительное отношение к предметам и явлениям природы. Самым действенным средством для этого будут частые, непосредственные наблюдения.

Природа - это первый эстетический воспитатель ребенка. Наблюдая природу, ребенок научится видеть, понимать и ценить ее красоту.

Для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями мы использовали опыты. Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. В каждом опыте раскрывалась причина наблюдаемого явления, дети старались самостоятельно подойти к суждениям, умозаключениям. Уточнялись их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.). Опыты способствовали формированию у детей познавательного интереса к природе, развивали наблюдательность, мыслительную деятельность.

Общение детей с природой - это отдельные взаимосвязанные мероприятия, позволяющие научить детей духовному контакту с растениями и животными. Общение с природой - не столько интеллектуальная, сколько этическая форма взаимодействия детей с природой, приносящая радость, развивающая гуманные чувства и правильное отношение к природе, ко всему живому.

В повседневной жизни с дошкольниками проводятся обстоятельные мероприятия, насыщенные разными видами деятельности и имеющими большое развивающее значение. Полезны и интересны для детей выходы на природу в ближайшее окружение. Воспитатель совершает с детьми непродолжительные прогулки, имеющие одну конкретную цель.

Прогулки и экскурсии с детьми в природу дают им ни с чем не сравнимые живые и яркие впечатления о красоте и аромате цветов, травы, осенней листвы, о разноголосом пении птиц, о причудливой форме белых кучевых облаков, о сверкающих на солнце изумрудных капельках дождя и т. д.

Прогулки широко используются для экологического воспитания детей. Я знакомлю детей с изменениями природы по сезонам (продолжительность дня, погода, изменения в жизни растений и животных, труд людей). На прогулках организовываю игры с природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды). Для таких игр на участке использую следующие оборудования: песочница, совочки, формочки, печатки. Именно на прогулке дети могут знакомиться со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды. Кроме этого, использую разнообразные игровые упражнения " Найди по описанию", "Что, где растёт?", "Узнай и назови", "Вершки – корешки", "Чудесный мешочек", "Угадай животное", "Отгадай и нарисуй", "Когда это бывает?", "Загадки о животных" на узнавание деревьев, кустарников, цветов, животных (по звукам, следам и т. д.). Детям очень понравилось играть в игры с игрушками, приводимыми в движение ветром "Султанчики", "Разноцветные ленточки". Черезигры они научились определять силу и направление ветра, его контрастность.

Немаловажное значение в моей работе имеет «экологическая тропа», на территории ДОУ имеется экологическая тропа с описанием природных объектов и речевым материалом к ним. Экологическая тропа выполняет познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функцию. Создавая тропу, мы использовали как можно больше интересных объектов. В качестве видовых точек, мы выбрали деревья, кустарники разных пород, разного возраста, разной формы. Также имеется старый пень, земля, покрытая мхом, альпийская горка, водоем, гнездование птиц, аптека доктора Айболита, сельский дворик, цветник, огород, привал, грибы-ягоды, кустарники, хранительница Лукоморья, метеостанция.

Экологическая тропа позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе. Одни и те же объекты посещали много раз, особенно в разные сезоны года.

Двигательная активность обеспечивает здоровье, энергию, выносливость ребят, а общение с природой развивает наблюдательность, познавательные интересы, культуру поведения и чувство красоты, поднимает настроение. Может показаться, что ходить по одной и той же тропе скучно и неинтересно, но всегда найдется что-то новое и необычное.

В своей работе с детьми я придаю большое значение игровым технологиям. Большие возможности в воспитании экологических чувств по отношению к окружающему миру заложены в играх, прежде всего дидактических. В своей работе с детьми придаю большое значение игровым технологиям, используя дидактические игры: «Что за птица?», «Природа и человек», «Когда это бывает?»; «Где чье гнездо?», «С какого дерева листик?», «Где, чей домик?», «Без чего нам не прожить?», «Угадай растение», «Раздели на группы», «С чей ветки детки», «Путаница» ,  «Дары осени» и т.д. позволяют детям быстрее закрепить знания о характерных особенностях предметов, дети легче запоминают названия растений и их части. С их помощью дети учатся узнавать отдельные признаки предметов, явлений, группировать их по определенным качествам. В дидактических играх познавательные задачи (определить свойства и качества предмета, классификация и группировка различных предметов) соединяются с игровыми (отгадать, выполнить задание, соревноваться), что и делает дидактическую игру особой формой обучения, благодаря которой усвоение знаний происходит легкого, быстрого и непреднамеренно. Удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями позволит именно игра. Отражая впечатления от жизненных явлений в образах игры, дети испытывают эстетические и нравственные чувства. Проведение игр в естественных условиях имеет свои сложности: дети легко отвлекаются, переключают свое внимание на посторонние предметы, на людей и т. д. Поэтому в таких играх целесообразно применять наглядный художественно оформленный материал, придумывать интересные игровые моменты, действия, занять всех детей решением единой задачи. Чтобы было интересно, использую различные демонстрационные и учебные пособия, компьютерные презентации, позволяющие формировать у детей отчетливые и правильные представления. Темами могут быть домашние и дикие животные, обитатели леса и севера, тундры и жарких стран, пруда и моря, а также деятельности людей на сельскохозяйственной ферме, в лесничестве, в области природопользования и охраны природы. Для успешного усвоения и развития познавательного интереса включаю в процессы познания природы игровые ситуации, элементы сюжетно-ролевых игр. Сопоставляем животное с игрушкой-аналогом и одновременно, "обыгрываем" эту игрушку, что позволяет сформировать у детей первые представления о животном, и закладывает основы правильного обращения с ним. Обучение осуществляется через рассматривание картин и беседу, чтение детской художественной и познавательной литературы, просмотр видеофильмов. Картины помогают сформировать представления об экосистеме леса, ее обитателях, о приспособленности лесных животных к жизни в этой экосистеме.

Часто на занятиях использую художественную литературу. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. (Нужно использовать литературу, рекомендованную программой детского сада). Это произведения А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова, К. Ушинского, Л. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова и другие. После чтения с детьми проводила беседу, задавала вопросы. Было видно в их глазах сочувствие, сопереживание либо радость, восторг. Очень приятно, когда дети задавали вопросы, где проявлялась у них забота и любовь о друзьях наших меньших: «А его кто-нибудь спасёт?», «А они не замёрзнут?», «А почему ему никто не помог?». В этих случаях важно донести до детей смысл произведения.

Отношение к природе, к благоприятной окружающей среде, к здоровью формируется также во время праздников и досугов экологического характера. Праздник Нового года взрослые организуют вместе с детьми на участке (в ближайшем природном окружении) вокруг живой елки. Это самый настоящий гимн жизни - прекрасному дереву, которое не срубили, которому удалось выжить в пору предновогодней массовой вырубки елей. Праздник, посвященный воде, организуется 5 июня (совпадает с Всемирным днем охраны окружающей среды). Вода - это сама жизнь, без нее не может обойтись ни одно живое существо, вода доставляет много радости людям, особенно детям - праздник дает возможность — это почувствовать.

В нашем городе, есть интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, насекомые, птицы. Изучать их лучше в процессе проектно-исследовательской деятельности.

Работая с детьми по теме "Экологическое воспитание", я разработала долгосрочные проекты по экологическому воспитанию «Путешествие в мир природы» «Экологическая тропа», «Секреты природы», краткосрочные проекты «Свойства воды», «Аптека доктора Айболита».

Очень тесно ведётся работа по экологическому воспитанию с семьёй. Только опираясь на семью, только совместными усилиями может решиться главная задача – воспитание человека с большой буквы, человека экологически грамотного. В работе с родителями по экологическому воспитанию детей мной используются как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные (деловые игры, прямой телефон, круглый стол, дискуссии). Эффективной формой работы с родителями был, например, круглый стол "Воспитание доброты к природе". Для каждой подгруппы родителей целесообразно организовывать отдельную беседу. Также с участием родителей были организованы совместные поделки с детьми из бросового природного материала «Ферма для животных», «Кормушки для птиц», «Русская печка».

**Анализ результативности**

В результате моей работы были решены следующие задачи

* развитие положительных нравственных качеств, побуждающих детей к соблюдению норм поведения в природе, в обществе;
* воспитание этических и эстетических чувств, развитие эмоций;
* формирование познавательных, практических и творческих умений экологического характера.

Разработанный комплекс мероприятий по повышению уровня экологической воспитанности старших дошкольников на занятиях и в повседневной жизни показал свою эффективность в повышении уровня экологических знаний и экологически правильного отношения к миру природы дошкольников.

**Трудности и проблемы при использовании данного опыта:**

– отбор материала;

– общий подход к оценке знаний и умений детей;

**Адресные рекомендации по использованию опыта.**

Данный опыт работы был обобщён на уровне образовательного учреждения. Свой материал я разместила на сайте МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №2» http://ds2sar.schoolrm.ru.