Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Большеигнатовский детский сад комбинированного вида» Большеигнатовского муниципального района Республики Мордовия

**Описание позитивных результатов педагогической деятельности воспитателя Приставкиной Ирины Владимировны**

Жизнь человека в обществе начинается с детского сада, и именно поэтому основы общественных отношений, заложенные воспитателем, являются определяющими в дальнейшем развитии общих способностей ребенка, которые необходимы каждому человеку в любом виде деятельности. «Умение общаться с другими людьми, действовать совместно с ними, способность хотеть, радоваться и огорчаться, познавать новое, пускай наивно, но зато ярко и нестандартно, по-своему видеть и понимать жизнь – это и еще многое другое несет в себе дошкольное детство»,- писал Л. А. Венгер. Поэтому каждый воспитатель должен быть человеком внимательным и ответственным, отзывчивым и тактичным, общительным и терпеливым, иметь хорошую память, внимание, высокие коммуникативные способности. Необходима общая культура и эрудированность, грамотная и внятная речь, хорошо поставленный голос, умение управлять коллективом, также необходимо умение контролировать свое поведение и эмоции.  Воспитатель постоянно должен совершенствовать свое мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики, должен идти вперед, осваивать инновационные технологии и методы. Среди факторов, влияющих на эффективность и качество образования детей в ДОУ, важная роль принадлежит образовательной программе.

 Мною системно реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ « Большеигнатовский детский сад комбинированного вида» разработана с учётом основной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Свою педагогическую деятельность строю, ориентируясь на ведущую цель по реализации программы: создание благоприятных условий, направленных на развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическое, познавательно-речевое, социально - личностное, художественно - эстетическое. Я считаю, что для оптимизации деятельности современного воспитателя детского сада важно уметь планировать свою работу, т. е. составлять план, который не только будет способствовать организации образовательного процесса, решению намеченных задач, но и сделает работу педагога более осмысленной и результативной. Поэтому к началу учебного года я составляю комплексно - тематическое планирование на год, где указываю темы, содержание, виды деятельности, сроки, итоговые мероприятия. Планирую работу на каждый день (календарное планирование, определяю конкретные задачи, содержание, формы и методы работы с детьми на определенный отрезок времени. Планирование образовательного процесса строю с учетом комплексно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей. Такой подход позволяет объединить комплексы различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой*«*темы*»*, обеспечить целостное представление детей об окружающем мире, освоить информацию через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический. В качестве вариантов тем использует,  «события», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции». Наше время характеризуется постоянным обновлением информации, оно динамично и изменчиво. Данные условия диктуют мне, воспитателю детского сада, работать по-новому, используя при организации образовательного процесса современные педагогические технологии. Для определения уровня освоения образовательной [программы](http://msaver.ru/goto/?rll=http%3A%2F%2Fad.admitad.com%2Fg%2F2d2af5fead0ec26fd9f6fc181134a1) воспитанниками детского сада, целесообразности планирования педагогической, коррекционно-развивающей работы, получения оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения в развитии ребенка два раза в год, а при необходимости и в середине года, я провожу комплексную диагностику. Для качественного, более полного проведения диагностик, охватывающих все стороны развития ребенка, использую систему мониторинга. Система мониторинга достижения детьми планируемых  результатов обеспечиваю комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения  Программы, позволяю получить необходимый объем информации в оптимальные сроки, осуществляю оценку динамики достижений детей. Материалы диагностики включают в себя специально разработанные задания, тесты, наблюдения с учетом возрастных особенностей и возможностей детей. Анализируя результаты диагностики, я использую элементы педагогических технологий: технологии дифференцированного подхода, технологии индивидуализации, [здоровье](http://msaver.ru/goto/?rll=http%3A%2F%2Fad.admitad.com%2Fg%2F5dy498qmod0ec26fd9f6ad4dff51bc" \t "_blank)сберегающей технологии. Первостепенной задачей своей педагогической деятельности считаю раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка, учитывая его личностные возможности. Чтобы каждый ребенок был успешен и чувствовал себя комфортно, применяю следующие формы работы: деление детей на подгруппы с учетом их индивидуальных способностей, особенностей, склонностей и интересов, уровня здоровья. Для повышения качества освоения программного содержания и развития интегративных качеств детей использую визуальные средства восприятия (иллюстрации, картины, таблицы, применяю задания разной сложности, определяю количество повторений одного и того же задания. Действую по схеме «от простого к сложному». Большую роль в своей деятельности уделяю индивидуализации образовательного процесса. Во время проведения индивидуальных занятий через создание игровой ситуации, чередования видов деятельности, набора интересного материала взаимодействует только с одним воспитанником. Планирую индивидуальную (коррекционно-развивающую) работу на две недели вперед. Данный подход позволяю наполнить индивидуальную и подгрупповую работу с детьми содержанием, которое учитываю реальный уровень развития каждого ребенка, его личные проблемы и трудности. В обучающем процессе и в свободной деятельности  я использую разнообразные приемы, методы и средства, позволяющие достичь хороших  результатов по усвоению образовательной [программы](http://msaver.ru/goto/?rll=http%3A%2F%2Fad.admitad.com%2Fg%2F2d2af5fead0ec26fd9f6fc181134a1). При проведении непосредственно- организованной деятельности опираюсь на структуру развивающего занятия:1) создание проблемной ситуации; 2) определение значимой проблемы; 3) выдвижение гипотезы; 4) управление самостоятельным поиском детей; 4) проведение рефлексии. Планирование педагогической деятельности, применение в обучающем и воспитательном процессе различных методов, приемов, форм работы, индивидуальный и дифференцированный подход при проведении входящих и итоговых диагностик привели к позитивной динамике качества освоения содержания образовательной Программы детьми. В школе на первом этапе обучения дети часто испытывают затруднения с письмом: быстро устает рука, теряется рабочая строчка, не получается правильное написание букв. Эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью зрительно-двигательной координации. Эта проблема заинтересовала меня, и я решила работать над методической темой по самообразованию «Развитие мелкой моторики рук детей дошкольного возраста». Актуальность темы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста способствует формированию речевой деятельности. Изучив опыт работы по данной проблеме, я пришла к выводу, что работа по развитию мелкой моторики должна базироваться на комплексном подходе: сочетании развития речи, физкультминуток, пальчиковых и игровых упражнений. Поставила следующие задачи: совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, учить их ориентироваться в микро пространстве, укреплять мелкую мускулатуру пальцев руки, содействовать активизации речевой функции. Выбрала максимально эффективные методы и средства для развития мелкой  моторики: массаж кистей рук с использованием природного материала; пальчиковая гимнастика с различными предметами и без предметов; работа с различным материалом *(*семена, счетные палочки, бумага, шнурки и т. д.); копирование узоров, обводки по трафарету; раскручивание и закручивание крышек на пузырьках, банках, бутылках; [игры](http://msaver.ru/goto/?rll=http%3A%2F%2Fad.admitad.com%2Fg%2F2wbt9szj1p0ec26fd9f692465ed8e1) с мелкими игрушками; нанизывание бусин или макаронных изделий на нитку. С особым интересом её малыши играют с пальчиковым театром. Инсценировки сказок дали возможность [детям](http://msaver.ru/goto/?rll=http%3A%2F%2Fad.admitad.com%2Fg%2F8a44e8868a0ec26fd9f6ab8da1c9bd) выступить в роли сценариста, режиссера-постановщика и актера. Театрализованные представления развивают не только творческий потенциал детей, но и мелкую моторику и речь, так как в них активно задействованы пальцы. В своей работе я использую многие способы нетрадиционной техники рисования: рисование пальцами и ладошками, кляксографию, рисование ватными палочками. Нетрадиционные способы рисования достаточно просты по технологии, поэтому они пришлись по душе моим воспитанникам. Использование в своей работе перечисленных способов способствует улучшению ориентировки в микропростанстве (на листе бумаги, развитию координации движений у детей. Систематическая работа в данном направлении позволила развить мелкую моторику доминирующей руки и добиться положительных результатов.

Для полноценного развития ребенка необходимо, чтобы ребенок был здоров. При современном течении жизни, к сожалению, получается так, что дошколята большую часть своего времени проводят в детском саду. Поэтому необходимо создавать в ДОУ условия для развития, сохранения и укрепления здоровья детей. Решению этой задачи я уделяю особое место, используя технологии сохранения и стимулирования здоровья и технологию обучения здоровому образу жизни.

Часто, втягиваясь в круговорот повседневности, мы забываем о том, сколько неожиданных опасностей подстерегает человека на жизненном пути. Наша беспечность и равнодушное отношение к своему здоровью зачастую приводят к трагедии. А ведь человек может предотвратить беду, уберечь себя и своих близких от опасности, если будет владеть элементарными знаниями основ безопасности жизнедеятельности. Знания эти формируются в процессе воспитания, следовательно, [обучение](http://msaver.ru/goto/?rll=http%3A%2F%2Fad.admitad.com%2Fg%2F2wbt9szj1p0ec26fd9f692465ed8e1) детей обеспечению безопасности их  жизнедеятельностиявляется актуальной педагогической задачей. Поэтому традицией стало проведение ежедневных минуток безопасности, тематических бесед («Почему кот Тимошка попал в больницу?», «Как ребята переходили улицу», «Опасности на дороге», «Когда мамы нет дома», создание проблемных ситуаций.

 Систематически работаю над художественно – эстетическим развитием детей, привлекая их к рисованию на разные темы («Мамочка любимая», «Моя воспитательница», «Осенний вернисаж», «Мой папа – солдат», «Мой любимый детский сад»); к изготовлению поздравительных открыток, аппликаций, к оформлению выставок детских работ. Для эффективной работы по художественно – эстетическому воспитанию детей свою работу координирую с другими учреждениями. Частые гости в районной детской библиотеке, Музее Боевой Славы, в Доме детского творчества. Посетили с детьми выставку работ мордовского художника, нашего земляка Анатолия Баргова. Именно здесь большое внимание уделяю приобщению детей к народным истокам, декоративно – прикладному и фольклорному искусству русского и эрзянского народов.

 Обогащаю опыт детей через чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Разработала Программу по православному воспитанию дошкольников. С удовольствием дети посещают и беседуют с настоятелем Михайло – Архангельского храма с протоиреем Александром, участвуют в православных праздниках, которые проводятся в нашем детском саду: «Рождество Пресвятой Богородицы», «Покров Пресвятой Владычицы Богородицы», «Михайлов день», «Рождество Христова»,  «Здравствуй, Масленица!», «Праздник светлой Пасхи», «Яблочный спас» и т. д.

 Мои  воспитанники принимали участие в районных конкурсах поделок «Чудо с нашей грядки», «Новогодняя ёлка своими руками», «Зимняя сказка»; выставке рисунков и поделок ко Дню Победы. Приняли участие во Всероссийском конкурсе детских рисунков «Зимние забавы», в республиканском конкурсе «Биохимик глазами детей», «Мои родители работают на производстве», «Красота Божьего мира», «Вместе ярче».

С переходом на ФГОС изменились и взаимоотношения детского сада и семьи. Родители стали активными участниками образовательного процесса. Помня об этом, привлекаю родителей к участию во всех делах группы: совместному созданию предметно - развивающей среды, изготовлению раздаточного и демонстрационного материала, оформлению фотовыставок и выставок детских работ, подготовке к проведению НОД. Оформляю  «Родительский уголок», на котором размещаю информацию о теме текущей недели, о предстоящей совместной деятельности педагогов и детей, планируемом итоговом мероприятии, а также консультации по всем разделам  [Программы](http://msaver.ru/goto/?rll=http%3A%2F%2Fad.admitad.com%2Fg%2F2d2af5fead0ec26fd9f6fc181134a1). Нужно отметить, что родители с наибольшим интересом относятся к небольшим по объему текстовым материалам: рекомендациям, советам, памяткам. Для обеспечения наибольшей результативности работы с родителями на новый учебный год провожу анкетирование с целью выявления наиболее приемлемых и эффективных форм работы с родительской общественностью. Набирая группу детей, составляю социальный паспорт на каждую семью с целью выявления воспитательных возможностей родителей и предлагаю родителям ответить на вопросы анкеты «Давайте познакомимся». Специально подобранные вопросы анкеты позволяют мне больше узнать о ребенке, посмотреть на него с разных позиций, увидеть его особенности. Привлекаю родителей к подготовке и участию в утренниках, праздниках и спортивных развлечениях («Если хочешь быть здоров…», « Осенняя гостиная»), провела Урок мужества у памятника погибшим воинам, к оформлению игровой площадки. В начале каждого учебного года составляю перспективный план работы с родителями, в котором прописываю  работу в нескольких  направлениях:проведение психолого-педагогических консультаций; изучение, обобщение и внедрение лучшего опыта семейного воспитания; профилактика нарушений в детско-родительских отношениях; приобщение родителей к участию в жизни детского сада через [поиск](http://msaver.ru/goto/?rll=http%3A%2F%2Fad.admitad.com%2Fg%2F1153ac05240ec26fd9f6ce55ef5ec0) и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Привлекаю родителей к участию в многочисленных творческих конкурсах, к изготовлению костюмов к праздникам и концертам. Провожу родительские собрания и консультации на различные темы: «Путешествие в страну знаний», «Адаптация ребенка к детскому саду», «Поговорим о нравственности», «Воспитываем добротой»,«Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»,«Развитие связной речи у детей дошкольного возраста с помощью театрализованной игры», «Мы стали на год старше», «Что должен знать дошкольник о правилах дорожного движения», «Воспитание любви к родному селу», «Какие игрушки нужны детям?». Организую  [выставки](http://msaver.ru/goto/?rll=http%3A%2F%2Fad.admitad.com%2Fg%2F8a44e8868a0ec26fd9f6ab8da1c9bd) совместного творчества детей и родителей.

Традицией стало проведение ежегодных экологических акций («Покормим птиц зимой», «Спасем лесную красавицу», проведение «Дней открытых дверей», «Недели здоровья», празднование Дней рождения детей.

Постоянно совершенствую свое педагогическое мастерство, изучая новинки психологической и педагогической литературы, посещая  [курсы](http://msaver.ru/goto/?rll=http%3A%2F%2Fad.admitad.com%2Fg%2F667b1d08b40ec26fd9f682dcfc7720) повышения квалификации, семинары и практикумы, как на базе нашего детского сада, так и республиканские. По актуальным вопросам обучения и воспитания делюсь опытом работы с коллегами детского сада и родителями, неоднократно выступаю на педсоветах, методических объединениях, провожу открытые мероприятия (« Гусеница», « Весёлое приключение Котёнка и Щенка», «В гости к Золотому Ключику», «Весёлый огород» и т.д).