**Цель:** Совершенствовать умение самостоятельно составлять узор на дымковских игрушках из прямых линий, кругов и точек, поддерживать интерес к образу народных игрушек.
**Задачи:** Развивать фантазию, стремление к творчеству, эстетический вкус. Воспитывать стремление иметь хорошую осанку и красивую походку.
**Оборудование:** Плоскостные силуэты барышень, элементы дымковской росписи, дымковские игрушки, коромысло с ведрами, костюмы коробейников, дымковской барышни, краски, кисти, подкладные листы, заготовки дымковских игрушек.
**Словарная работа:** коромысло, ярмарка, коробейники.

Воспитатель:

 -Ребята, сегодня будем узнавать новое. Мы с вами не идем в музей , а музей сам пришел к нам в группу.

- Что такое музей?

( Музей –  это место где много красивых вещей. В музеи много картин, предметов, т.д. )

Мы с вами очутимся в сказочным мире красоты, добра, в мир ярких красок и удивительных творений народных умельцев – мастеров Дымковской игрушки.

Вот мы  с вами в музее народного творчества. Посмотрите, сколько здесь разных изделий, игрушек.
Взглянешь  - в глазах рябит-слепит, как от солнышка. Почему так радуют эти игрушки? Какие руки у людей, сделавших эти игрушки? (Добрые, ласковые, тёплые, мастеровые, сильные, золотые).

( Рассказы детей о Дымковской игрушке ).

**Максим:**

Давным-давно, отсюда и не видно как далеко, стояла деревенька. Поначалу и названия у неё не было.  Жили в той деревеньке люди добрые и весёлые. Летом они в поле работали, песни пели. А зимой на печи лежали, пироги да баранки жевали, на санях катались, от души баловались!

**Кирилл :**

А ещё в той деревеньке около реки Вятки глина была красная.  И, научились люди из неё игрушки лепить – оленей, индюков, нянек с младенцами и барынь в пышных юбках. Но особенно любили мастера лепить свистульки в виде птичек. Вылепленные игрушки зимой обжигали в печи. И над всей деревенькой стелился дым из печных труб.

**Егор:**

Но особенно любили мастера лепить свистульки в виде птичек. Вылепленные игрушки зимой обжигали в печи. И над всей деревенькой стелился дым из печных труб. Со временем эту деревеньку так и прозвали – Дымково. А игрушку назвали – Дымковской. После обжига игрушку белили мелом на молоке и она становилась белой.

**Андрей:**

И стали мастера думать и спорить, какими красками расписать игрушку.

Долго они думали и спорили, до самой весны!

А весной зазвенела капель, застучали по крышам капельки дождя, затем выглянуло солнышко, и в небе над деревенькой появилась радуга. Яркая радуга,  полоска – к полоске, линия к линии:  жёлтая,  зелёная,  красная, синяя.

Так и повелось расписывать Дымковскую игрушку яркими полосками, весёлой клеткой, украшать кружочками и точками, используя яркие краски радуги – синюю, красную, зелёную, жёлтую.

Полюбились мастерам и другие цвета – особенно малиновый и розовый. А весной в Дымково народ отмечал праздник – «Свистопляску».  Все – от мала до велика, свистели в свистульки, пели песни, шутили, веселились, дарили друг другу игрушки и угощали сладостями.

**Дима:**

Все игрушки не простые,

А волшебно расписные.

Белоснежны, как березки,

Кружочки, клеточки, полоски –

Простой, казалось бы, узор,

Но отвести не в силах взор.

**Самира:**

Вот индюк нарядный. Весь такой он ладный.

У большого индюка Все расписаны бока.

Посмотрите, пышный хвост

У него совсем не прост – Точно солнечный цветок.

Да алеет гребешок.

**Кира:**

Наша барышня в прекрасном

В ярком платье расписном,

Краснощека, круглолица,

Полюбуйся-ка, народ!

За студеною водицей
      Водоноска- молодица.
      Как лебедушка плывет,
       Ведра красные несет.
Воспитатель: -Ребята, а вы знаете, что дымковские мастера расписывали свои игрушки и приносили их на ярмарку? Кто знает, что такое ярмарка?
  (Ярмарка- это большой праздник, большой базар. Мастера показывают свои изделия и продают их. Люди на ярмарку нарядно одеваются, веселятся, играют в игры, танцуют, поют, катаются на карусели).

(Дети садятся на свои места и расписывают игрушки).
**Анализ работ.**

Выставка

Малоподвижная игра « Веселая ярмарка».