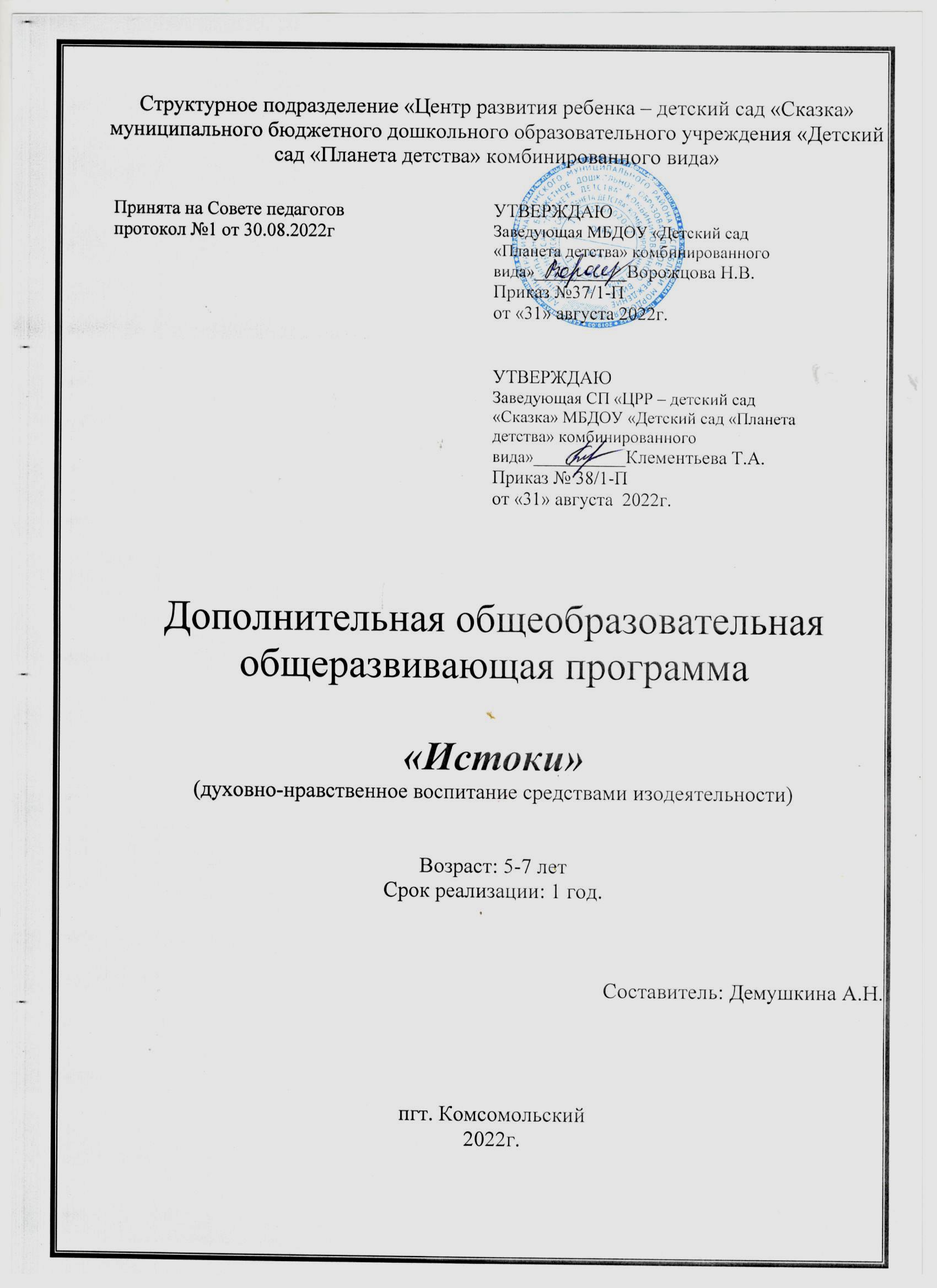
****

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Пояснительная записка | стр. 3 |
| 2. Учебно- тематический план | стр. 9 |
| 3. Содержание изучаемого курса | стр. 13 |
| 4. Взаимодействие с родителями | стр. 27 |
| 5. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы | стр. 29 |
| 6. Список литературы | стр. 31 |

**Пояснительная записка.**

*Искусство – это время и пространство, в котором живёт красота человеческого духа. Как гимнастика выпрямляет тело, так искусство выпрямляет душу. Познавая ценности искусства, человек познаёт человеческое в человеке, поднимает себя до прекрасного…*

*В.А.Сухомлинский.*

С наступлением третьего тысячелетия всё более тревожными становятся мысли о том, с каким нравственным багажом в него вошло человечество. Необычайный технический прогресс, развитие новейших информационных технологий убеждают в огромных возможностях человеческого интеллекта. Нескончаемые поиски человеком всё более лучших условий жизни приводят к культу материального и забвению духовного начала, к искажению исконных чувств и ценностей человека, создавая различные нравственные разногласия.

В настоящее время проблема духовно-нравственного воспитания детей стала чрезвычайно актуальной. Особенно остро все эти проблемы ощущаются теми, кто призван развивать в ребёнке духовное начало, чувство красоты и гармонии. Образование как часть культуры создаёт необходимые условия для формирования духовных идеалов личности. Проблему духовно-нравственного воспитания необходимо решать уже в дошкольном возрасте, как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства. Дошкольный возраст самый чувствительный из всех возрастных периодов, именно в это время закладываются основы человеческой личности, её нравственные и культурные ценности.

Современные подходы к образованию детей дошкольного возраста требуют сочетания традиционных методик обучения, воспитания и развития в соответствии с последними, направлениями в области педагогики и социальным заказам современного общества.

Программа стабилизации и развития в России выдвигает задачу становления духовно-нравственных ценностей и подрастающего поколения как одну из приоритетных задач образовательной системы на всех её уровнях. Опыт последних лет развития в России показал, что нельзя рассчитывать на успех в воспитании детей, полагаясь только на государство. И дело не в том, что государство или система нашего образования ставят своей целью воспитать безнравственное молодое поколение, а в том, что в условиях заимствования у запада свойственных ему моделей и ориентиров – расчёта, индивидуализма, конкуренции, приобретательства – оно растёт именно таким. А в дальнейшем будут напрасны надежды на контролирующую роль государства, на законы и кодексы. Всё начинается с человека, с его воспитания, с его внутреннего мира.

Как велико духовное наследие нашего народа – великолепные полотна русских художников, светлые лики икон, гениальные произведения писателей и поэтов, воспевающих красоту и богатство земли русской, памятники архитектуры и заповедные места России, христианские праздники и традиции русского народа. В.А.Сухомлинский писал: «Понимание и чувствование величия, могущества Родины приходит к человеку постепенно и имеет своим истоком красоту…Необходимо, образно говоря, тщательно вспахать и засеять семенами красоты поле детского сознания. Пусть ребёнок чувствует красоту, восторгается ею, пусть в его сердце и памяти навсегда сохраняются образы, в которых воплощается Родина…»

Приобщение дошкольников к истокам русской культуры является эффективным средством формирования патриотических чувств, положительных личностных качеств, обогащения внутреннего мира.

Влияние красоты на детскую душу огромно. Оно обогащает душу ребёнка и пробуждает в нём нравственные чувства. Вырастить и воспитать в ребёнке гармоничное духовно-нравственное начало способно помочь изобразительное искусство через развитие активной творческой деятельности.

Самореализация детей в художественно-творческой деятельности неразрывно связана с обогащением духовного опыта ребёнка, развитие его личностных качеств.

Выявив данные противоречия нашего времени и изучив разнообразную литературу по данной проблеме: труды богословов, философов, культурологов, искусствоведов, специалистов в области эстетического воспитания, педагогов, психологов, филологов, исходя из этого, была разработана программа кружка «Истоки».

**Цели и задачи программы.**

Цель:

Воспитание дошкольников на основе православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих задач:

*Обучающие:*

1. Формирование восприятия целостной картины мира на основе традиционных для России православных культурных ценностей.
2. Формирование навыков общения с высокими образцами православной культуры.
3. Обучение оцениванию нравственной и художественной стороны явления.
4. Формирование навыков художественно-продуктивной деятельности.

*Развивающие:*

1. Развитие представлений и понятий о православной культуре.
2. Развитие художественного вкуса, эстетического восприятия чувств и нравственного чувства сопереживания.
3. Развитие творческой активности, навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства.

*Воспитывающие:*

* Воспитание любви и интереса к искусству и культуре своего народа.
* Воспитание у дошкольников православного мировоззрения соответствующего христианским ценностям.

**Принципы, лежащие в основе программы:**

- принцип привлекательности и доступности для дошкольников (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

- принцип наглядности (наличие демонстрационного материала);

- принцип нравственной значимости и художественности материала;

- принцип опоры на положительное в ребёнке и воспитывающего характера обучения;

- принцип личностно-ориентированного подхода в процессе обучения (взаимодействие педагога и ребёнка, реализация творческих потребностей);

- принцип научности (обоснованность, наличие методических рекомендаций и теоретической основы).

Программа ориентирована на две возрастные ступени:

1. старшая группа – детей 5 – 6 лет,
2. подготовительная группа - детей 6 – 7 лет

и рассчитана на двухлетнее обучение.

В программе обучения задействованы: дети, родители воспитанников, воспитатели групп.

Основная форма работы с детьми – занятия кружка «Истоки». Они проводятся 1 раз в неделю и состоят из теоретической и практической части.

Длительность занятия для детей 5 - 6 лет не более 25 минут, для детей 6 -7 лет не более 30 минут.

**Формы и методы занятий.**

В процессе обучения используются:

*Виды занятий:* комплексные, тематические, сюжетные и т.д.

*Формы работы:* изобразительная деятельность, лепка, макетирование, беседы, просмотр видеофильмов, прослушивание литературно-музыкальных композиций, экскурсии.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- *художественно-творческий*: рисование по памяти, предметное рисование, натурное рисование, тематическое рисование, композиционное рисование, декоративное рисование, знаково-символическое рисование, автобиографическое рисование, иллюстрирование, копирование.;

- *литературно-словесный*: разбор духовных текстов, словесное рисование, языковые церковно-славянские упражнения;

- *музыкально-двигательный*: пластические движения, образные движения;

- *интеллектуально-игровой:* слайдовые, реставрационные, строительные упражнения.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности:

- подгрупповой (работа в парах0;

- коллективный (одновременно всей группой);

- индивидуальный (решение проблем).

**Предполагаемые результаты.**

К концу первого года обучения воспитанники должны:

- овладеть первичными знаниями православной культуры и традиций, основных событий Библейской истории:

- познакомиться с житийной литературой в блоке «Святые наши покровители»;

- познакомиться с устройством православного храма;

- знать историю и традиции важнейших православных праздников;

- узнавать образ Спасителя, Божьей Матери, ангелов, великие праздники, некоторых святых в иконографии и в оригинале;

- заботиться о Божьем творении, научиться по доброму общаться друг с другом, уважать своих товарищей, помогать другим людям.

К концу второго года обучения воспитанники должны:

- овладеть базовыми знаниями церковно-славянского языка, ориентироваться по фрагментам Библии, понимать нравственное содержание притч;

- обрести первоначальные навыки православного поведения, образа жизни, понимать важность жизни по заповедям;

- знать историю и традиции своего народа и их духовное содержание;

- познакомиться с наследием православной культуры и искусства своей страны.

**Диагностирование**

Результативность, эффективность **программы**можно выявить путем психодиагностического исследования. Обследование **дошкольников** проводится два раза в год: до проведения данной **программы**и после – итоговая диагностика, по результатам, которой на основе сравнительного анализа можно будет сделать вывод об эффективности произошедших изменений у детей.

Для оценки уровня **духовно**– нравственного развития **дошкольников используется**«Методика по выявлению степени его соответствия высоким требованиям культуры»» *(метод наблюдения)*.

Критерии оценки **духовно** – нравственного развития:

В установлении критерия оценки являются наивысшие ценности жизни, они же определяют содержание **воспитательного процесса**, выявить реальное отношение детей к ценностным явлениям и присутствие в индивидуальной жизни детей этих ценностей т. е. принятие либо игнорирование их. Учитывая развитие ребенка необходимо выявить тенденцию формирующегося ценностного отношения. Выявленная тенденция и станет играть роль критерия оценки детей.

Показатели **духовно** – нравственного развития **дошкольников:**

1. Культура общения *(общительность)* - умение ребенка общаться со сверстниками и взрослыми, коммуникативность;

2. Культура поведения *(дисциплинированность)* - способность ребенка соблюдать общепринятые правила поведения;

3. Культура внешнего вида *(аккуратность)* - соблюдение ребенком гигиенических навыков, опрятности своего внешнего вида, поддержания в порядке своего **рабочего места**, тетрадей, книг, игрушек.

4. Отзывчивость *(доброта)* - хорошее отношение к **окружающим**, сострадание;

5. Дружелюбие - стремление к общению со сверстниками, наличие друзей и позитивных взаимоотношений;

6. Самостоятельность - самообслуживание, принятие самостоятельных решений, совершение действий собственными силами, без посторонней помощи;

7. Любознательность - устойчивый интерес к знаниям;

8. Честность - искренность, умение говорить всегда только правду;

9. Эмпатия - сопереживание, постижение эмоционального состояния другого человека;

Уровни развития: высокий, средний, низкий.

**Формы подведения итогов в конце года  реализации дополнительной образовательной программы:**

-Организация выставок детских работ по определенным темам

-Проведение итогового открытого мероприятия

-Проведение мастер-класса среди педагогов

**Учебно- тематический план.**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название тем** | **Общее кол-во часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | «Красота окружающего мира» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 2 | «В поисках красивого вокруг» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 3 | «Красота рукотворная и нерукотворная» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 4 | «Бог – творец красивого мира» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 5 | «Сотворение человека. Жизнь в раю». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 6 | «Правила жизни, данные Богом в Раю». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 7 | «Как Адам и Ева ушли из Рая». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 8 | «Радость и печаль в красках и звуках  окружающего мира» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 9 | «Добрые и злые люди. Каин и Авель» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 10 | «За что Бог наказал людей? История потопа». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 11 | «Как Бог простил людей. В ожидании Рождества». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 12 | «Ангелы. Мир невидимый». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 13 | «В ожидании Рождества». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 14 | «В ожидании Рождества». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 15 | «Праздники радости. Рождество Христово». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 16 | «Праздники радости. Святки». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 17 | «Праздники радости. Крещение». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 18 | «Праздники в нашем доме. День Ангела». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 19 | «День защитника Отечества». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 20 | «Масленица. Прощеное воскресение». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 21 | «Как люди предали Христа. Покаяние». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 22 | Продолжение темы «Великий пост. Покаяние». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 23 | «Праздники радости. Благовещение. Выпускаем птиц на волю». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 24 | «Как мы готовимся к празднику Пасхи». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 25 | «Какого цвета Пасха?» из произведений И.С.Шмелёва «Лето Господне». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 26 | «Праздники радости. Радоница.» из произведений И.С.Шмелёва «Лето Господне». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 27 | «Родословие моей семьи». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 28 | «Мои обязанности». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 29 | Региональный компонент. | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 30 | «Праздник Дня Победы». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 31 | Экскурсия в Храм. | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 32 | Экскурсия в ДШИ. | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 33 | Экскурсия на выставку. | 1 | 0,25 | 0,75 |
| Итого | | 33 | 8,25 | 24,75 |

Предусмотрено смещение занятий в соответствии с Православным календарём.

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название тем** | **Общее кол-во часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | «Красота и радость в жизни людей» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 2 | «Продолжение темы. Евангельский сюжет. Плач Адама» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 3 | «Буквица славянская» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 4 | Праздники радости. «Богородичные праздники» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 5 | «Православный храм – дом Божий». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 6 | «О чём рассказывают иконы. Покров». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 7 | «Радостный мир православной иконы». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 8 | «Скорби и торжество в православной иконе». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 9 | «Радостные гимны Романа сладопевца». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 10 | «Какими законами Бог сохранял красоту мира» (Заповеди). | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 11 | «Синайский закон». | 1 | 0,25  0,25 | 0,75 |
| 12 | «История царя Давида». | 1 | 0,75 |
| 13 | «Введение…Праздники радости». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 14 | «Что мы видели в православном Храме». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 15 | «Ветхозаветные пророчества о Христе». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 16 | «Красота и радость в иконах. Как разговаривает икона?» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 17 | «Крещение… Праздники радости». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 18 | «Для чего Бог пришёл к людям?» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 19 | «Прославление Творца творениями». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 20 | «Как сохранить красивый Божий мир?» (Заповеди блаженств). | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 21 | «Сретение… Праздники радости». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 22 | «Радость послушания. Дети и родители». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 23 | «Небесное веселье». Христианские мученики. | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 24 | «Торжество православия». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 25 | «Торжество православия». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 26 | «О чём рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий)». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 27 | «Благовестие спасения». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 28 | «Праздники радости. Благовещение». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 29 | «Воля Божия и воля человеческая». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 30 | «Крест Христов». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 31 | «Радость праведных». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| Итого | | 31 | 7,75 | 23,25 |

Экскурсии в Храм «Пасхальные звоны на звоннице», в воскресную школу.

**Содержание программы.**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кол-во занятий** | **Тема занятия** | **Цели и задачи** | **Теоретическая часть** | **Практическая часть** |
| 1 | «Красота окружающего мира» | Приобщить к общечеловеческим ценностям, учить видеть и передавать в своих рисунках впечатления об окружающем мире, воспитывать творческую активность. | Наблюдение. беседа | Рисование по летним впечатле-ниям |
| 1 | «В поисках красивого вокруг» | Обратить внимание на нравственно - религиозную сторону познания окружающего мира, учить рисовать природные явления, воспитывать художественный вкус. | Просмотр презентации | Рисование природных явлений |
| 1 | «Красота рукотворная и нерукотворная» | Формировать понятие " рукотворный и нерукотворный" мир, поговорить об особенностях внешнего вида храма, воспитывать нравственные качества | Беседа, рассматривание картин с храмами | Рисование храма |
| 1 | «Бог – творец красивого мира» | Познакомить с началом сотворения мира, развивать желание наблюдать и изображать разнообразие животного мира, воспитывать бережное отношение к живой природе | Наблюдение | Рисование творений Божьих |
| 1 | «Сотворение человека. Жизнь в раю». | Дать представление об Адаме и Еве, о жизни в раю, развивать чувство прекрасного, вызвать интерес к изображению первых людей | Просмотр презентации | Рисование первых людей |
| 1 | «Правила жизни, данные Богом в Раю». | Раскрыть понятия : добро и зло, показать красоту послушания, развивать творческое воображение, воспитывать желание поступать по-доброму | Беседа, игра  " Что такое хорошо и что такое плохо" | Рисования по замыслу добра и зла |
| 1 | «Как Адам и Ева ушли из Рая». | Дать представление о непослушании и грехопадение первых людей, учить выражать в рисунках поведение и настроение, воспитывать художественный вкус | Просмотр презентации | Рисование поведения и настроения |
| 1 | «Радость и печаль в красках и звуках  окружающего мира» | Учить изображать окружающий мир, развивать изобразительные навыки, образное представление, воспитывать чувство наслаждения от созерцания красоты, цвета, ритма в природе и произведениях искусств | Рассматривание картин известных художников | Рисование разных состояний в природе |
| 1 | «Добрые и злые люди. Каин и Авель» | Дать представление о добрых и злых людях на примере Каина и Авеля, приобщить к общечеловеческим ценностям, учить рисовать человека передавая его характер, воспитывать доброе отношение к окружающим | Рассматривание иллюстрации из библии | Рисование Каина и Авеля |
| 1 | «За что Бог наказал людей? История потопа». | Дать представления о причинах великого потопа, Учить передавать свои впечатления в рисунке, воспитывать самостоятельность, творчество | Беседа, рассматривание картин | Рисование ковчега |
| 1 | «Как Бог простил людей. В ожидании Рождества». | Познакомить с Матерью Бога- Марией, вызвать интерес к изображению Девы Марии, развивать чувство прекрасного, воспитывать художественный вкус | Просмотр презентации | Рисование Девы Марии |
| 1 | «Ангелы. Мир невидимый». | Дать представление об ангелах и невидимом мире, учить изображать ангельский мир, развивать целостное восприятие, воспитывать художественный вкус | Рассматривание картинок , иллюстраций | Рисование аегелов |
| 1 | «В ожидании Рождества». | Познакомить с праздником- Рождество и как люди готовятся к нему, развивать творческую активность, воспитывать аккуратность | Беседа, рассматривание иллюстрации | Изготовление рождественских звездочек |
| 1 | «В ожидании Рождества» | Продолжить знакомство с праздником, развивать навыки композиции , самостоятельно подбирать цветовую гамму, воспитывать художественный вкус | Просмотр презентации | Рисование библейского сюжета |
| 1 | «Праздники радости. Рождество Христово». | Учить изображать несложный сюжет из библейских сказаний, закрепить приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе, воспитывать аккуратность | Чтение, рассматривание иллюстраций | Изображение библейских сказаний |
| 1 | «Праздники радости. Святки». | Познакомить с праздником – Святки, развивать интерес к народным традициям и к их изображению, воспитывать творчество | Беседа, рассматривание картин | Изображение народных традиций |
| 1 | «Праздники радости. Крещение». | Раскрыть значение и традиции праздника, развивать творческое воображение, воспитывать умение выбирать необходимый материал для продуктивной деятельности | Просмотр презентации | Рисование «Крещенский мороз» |
| 1 | «Праздники в нашем доме. День Ангела». | Поговорить о дне рожденье и дне ангела, о святых покровителях, развивать умение изображать святых, воспитывать стремление подражать им | Рассматривание святых | Рисование «Святые наши покровители» |
| 1 | «День защитника Отечества». | Рассказать о русских воинах – богатырях, показать изображения воинских доспехов, воспитывать интерес к истории русского воинства | Беседа, рассматривание иллюстраций | Рисование на тему «Портреты богатырей» |
| 1 | «Масленица. Прощеное воскресение». | Познакомить с праздником Масленица, рассказать о прощеном воскресенье, научить лепить игрушку, развивать навыки лепки, воспитывать самостоятельность | Беседа, наблюдение | Лепка игрушки « Масленица» |
| 1 | «Как люди предали Христа. Покаяние». | Рассказать о предательстве людьми Христа, развивать умение отображать в рисунке впечатления от прочитанного произведения, воспитывать интерес к истории русского народа | Чтение рассказа Шмелева И.С. | Рисование по литературной композиции |
| 1 | Продолжение темы «Великий пост. Покаяние». | Дать представление о времени Великого Поста, рассказать как вести себя в это время, развивать композиционные умения изображения ранней весны, воспитывать любовь к родному краю | Чтение Никиферова- Волгина « Весна православная» | Рисование по литературной композиции |
| 1 | «Праздники радости. Благовещение. Выпускаем птиц на волю». | Познакомить с праздником Благовещение и ее традициями, учить лепить птичку, воспитывать доброе отношение ко всему живому | Беседа, наблюдение | Лепка благовещенской птички. Роспись |
| 1 | «Как мы готовимся к празднику Пасхи». | Уточнить знания о празднике Пасха, учить лепить и расписывать пасхальный сувенир, развивать творческое воображение, воспитывать чуткое отношение к близким, желание порадовать своим подарком | Беседа, наблюдение | Лепка пасхального сувенира. Роспись |
| 1 | «Какого цвета Пасха?» из произведений И.С.Шмелёва «Лето Господне». | Продолжать знакомство с главным православным праздником, учить задумывать содержание своего рисунка, закреплять умение подбирать цветовую гамму, развивать эстетические чувства, воспитывать аккуратность. | Чтение, рассматривание иллюстраций | Рисование по впечатлениям |
| 1 | «Праздники радости. Радоница.» из произведений И.С.Шмелёва «Лето Господне». | Познакомить с праздником Радоница, его историей и традициями, развивать умения выражать в рисунке впечатления от прочитанного, воспитывать художественный вкус | Чтение, рассматривание икон | Рисование по литературной композиции |
| 1 | «Родословие моей семьи». | Раскрыть значение слов «семья», «род», «родословие», научить рисовать «родословное дерево», развивать творчество, мышление, воспитывать любовь и уважительное отношение ко всем членам семьи | Просмотр презентации | Рисование «Родословное дерево» |
| 1 | «Мои обязанности». | Учить размышлять над нравственной сутью своих действий, побуждать быть неравнодушными к окружающим, развивать добрые чувства и стремление к совершению добрых дел, воспитывать любовь к рисованию | Беседа, рассматривание картин | Коллективное рисование «Дерево добрых дел» |
| 1 | Региональный компонент. | Познакомить со святыми местами родного края, приобщать: к истокам духовной культуры русского и мордовского народа , к нравственным ценностям; воспитывать интерес к познанию святынь и их изображению | Наблюдение, рассматривание фотографий | Рисование «Святыни родного края» |
| 1 | «Праздник Дня Победы». | Рассказать о великом празднике Победы, познакомить с портретным жанром, учить рисовать солдата, развивать умение доводить начатое дела до конца, воспитывать патриотические чувства |  | Рисование портретов солдат |
| 1 | Экскурсия в Храм. | Дать понятие о храме как об особом месте, познакомить с правилами поведения, способствовать воспитанию чувства благоговения | Беседа |  |
| 1 | Экскурсия в ДШИ. | Познакомить детей с ДШИ, приобщить к художественной культуре, воспитывать желание любоваться творческими работами | Наблюдение, беседа |  |
| 1 | Экскурсия на выставку. |  |  |  |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кол-во занятий** | **Тема занятия** | **Цели и задачи** | **Теоретическая часть** | **Практическая часть** |
| 1 | «Красота и радость в жизни людей» | Продолжать приобщать к общечеловеческим ценностям, учить видеть и передавать в своих рисунках впечатления об окружающем мире, воспитывать творческую активность | Беседа, рассматривание картин | Рисованин «Фрагменты красоты» |
| 1 | «Продолжение темы. Евангельский сюжет. Плач Адама» | Обобщить знания о том, за что были наказаны первые люди, учить рисовать используя весь цветовой спектр, развивать умение подбирать краски в зависимости от настроения, воспитывать творческую активность | Беседа, рассматривание иллюстраций | Изображение настроения в формах и красках окружающего мира |
| 1 | «Буквица славянская» | Познакомить с историей создания славянского алфавита, с его основоположниками Кириллом и Мефодием, обратить внимание детей на значимость названий каждой буквы кириллицы, сформировать у детей представления о сходстве и различии современной азбуки и кириллицы, сформировать значимость для каждого ребенка своей главной буквы имени | Просмотр презентации | Изображение стилизованной буквы и декорирование. |
| 1 | Праздники радости. «Богородичные праздники» | Познакомить с Богородичными праздниками, уточнить представления о том, почему русский народ чтит Пресвятую Богородицу, воспитывать желание подражать благим образам | Рассматривание икон с изображением Богородицы | Декорирование окладов к иконам |
| 1 | «Православный храм – дом Божий». | Продолжать знакомить с архитектурными особенностями и внутренним строением Храма, учить изображать крупно на весь лист, придумывать украшающие детали, добиваться наиболее интересного решения, воспитывать нравственные качества | Беседа, рассматривание картин с храмами | Изображение православных Храмов. |
| 1 | «О чём рассказывают иконы. Покров». | Раскрыть понятие слова «икона», уметь отличить икону от картины и фотографии, рассказать об иконе «Покров» , учить ее рисовать, воспитывать благоговейное отношение к святыне | Просмотр презентации | Композиционное рисование икон |
| 1 | «Радостный мир православной иконы». | Продолжать знакомство с иконами, развивать творческие способности, воспитывать желание подражать благим образам | Рассматривание икон | Композиционное рисование икон |
| 1 | «Скорби и торжество в православной иконе». | Обобщить знания о  святыне – иконе,  вспомнить иконографию известных праздников, развивать творческие способности  воспитывать духовно-нравственные качества | Беседа, рассматривание икон | Композиционное рисование икон |
| 1 | «Радостные гимны Романа сладкопевца». | Познакомить с Преподобным Романом Сладкопевцем, с историей его жизни , его иконой, продолжить работу над иконографией, воспитывать желание подражать благим образам | Беседа, рассматривание иконы, слушание " Седе Адам" | Рисование «Святые образы в иконе» |
| 1 | «Какими законами Бог сохранял красоту мира» (Заповеди). | Повторить заповеди данные Богом, познакомить с легендой о Моисее, развивать умения задумывать сюжет, составлять композицию, воспитывать творческие способности | Беседа, просмотр мультфильма о Моисее | Рисование библейских сюжетов |
| 1 | «Синайский закон». | Расширить знания детей о заповедях, где они были дадены, познакомить со стихотворением, закрепить умения передавать в рисунке свои впечатления, прививать интерес к рисованию | Чтение, рассматривание иконы | Рисование по стихотворению К. Фофанова «Неопалимая купина». |
| 1 | «История царя Давида». | Познакомить с царем Давидом, раскрыть понятие "пророк", развивать умения изображать святые образы, воспитывать художественный вкус | Рассматривание икон, иллюстрации | Святые образы в иконе |
| 1 | «Введение…Праздники радости». | Раскрыть смысл праздника, чем радостен этот праздник, развивать навыки композиционного рисования, воспитывать нравственные качества | Просмотр презентации | Композиционное рисование иконы. |
| 1 | «Что мы видели в православном Храме». | Познакомить с внутренним устройством православного Храма, каким был первый храм, развивать наблюдательность и желание отразить увиденное в своем творчестве, воспитывать аккуратность | Рассматривание иллюстрации | Рисование внутреннего убранства Храма |
| 1 | «Ветхозаветные пророчества о Христе». | Рассказать о чем предвещали пророки, развивать умения задумывать сюжет, составлять композицию, воспитывать творческие способности | Рассматривание икон, фреска | Рисование библейских сюжетов, сказаний о Рождестве |
| 1 | «Красота и радость в иконах. Как разговаривает икона?» | Познакомить с иконописными канонами, подвести к пониманию священной основы сюжета иконы, развивать навыки композиционного рисования, воспитывать художественный вкус | Беседа, рассматривание икон | Композиционное рисование иконы |
| 1 | «Крещение… Праздники радости». | Расширить знания о значение праздника, развивать творческое воображение, воспитывать умение выбирать необходимый материал для продуктивной деятельности | Просмотр презентации | Рисование народных традиций |
| 1 | «Для чего Бог пришёл к людям?» | Раскрыть смысл понятий : добродетели, Фарисей, грех, гордость, смирение, познакомить с притчей, развивать изобразительные умения и навыки, воспитывать желание поступать по-доброму | Беседа, просмотр иллюстрации, слушание музыки | Рисование древа добродетелей |
| 1 | «Прославление Творца творениями». | Раскрыть понятие" благодать", рассказать о необыкновенной дружбе святых людей и животных, вызвать желание отразить свои впечатления в рисунках, воспитывать доброту, любовь | Беседа, рассматривание иллюстрации | Рисование чудесной дружбы святых людей и животных. |
| 1 | «Как сохранить красивый Божий мир?» (Заповеди блаженств). | Дать представление о заповедях блаженства, уточнить значение слова счастье, развивать умение задумывать содержание своего рисунка, воспитывать нравственные качества | Просмотр презентации | Рисование на тему «Счастье». |
| 1 | «Сретение… Праздники радости». | Познакомить детей с событиями праздника, с иконой, учить рисовать русский орнамент, развивать навыки рисования тонких линий, воспитывать самостоятельность, аккуратность | Беседа, рассматривание иконы | Рисование орнамента церковно-славянской буквы «Е». |
| 1 | «Радость послушания. Дети и родители». | Учить детей послушанию и почитанию родителей, развивать добрые чувства, творческое воображение, воспитывать заботливое, бережное отношение к близким |  | Рисование на тему «Быть послушным хорошо» |
| 1 | «Небесное веселье». Христианские мученики. | Раскрыть понятие слова " мученик", познакомить с Севастийскими Мучениками, развивать умение изображать святых, воспитывать стремление подражать им | Рассматривание икон | Святые образы в иконе |
| 1 | «Торжество православия». | Уточнить знания о православной вере, развивать умения выражать в рисунке впечатления от прочитанного, развивать композиционные навыки изображения ранней весны, воспитывать любовь к родному краю | Чтение, рассматривание картин художников | Рисование по рассказу В.А.Никифорова-Волгина «Весна православная». |
| 1 | «Торжество православия». | Раскрывать понятия: " обязанности, крест, умеренность, радость, покаяние", продолжать учить мыслить, анализировать прочитанное, делать выводы | Беседа, рассматривание иконы св. Андрей Критский | Продолжение работы |
| 1 | «О чём рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий)». | Дать сведения о православной культуре, его создателях, развивать творческое воображение, воспитывать художественный вкус | Рассматривание иллюстраций | Фрагменты красоты |
| 1 | «Благовестие спасения». | Расширить знания детей о Вербном воскресенье, познакомить с иконой " Воскрешение Лазаря", развивать творческие способности, воспитывать духовно-нравственные качества | Беседа, рассматривание иконы | Композиционное рисование иконы |
| 1 | «Праздники радости. Благовещение». | Продолжить знакомить с праздником Благовещение и ее традициями при посещение выставки , приобщить к художественной культуре, воспитывать желание любоваться творческими работами | Наблюдение | Экскурсия в ДШИ, посещение выставки детских работ «Благовест» |
| 1 | «Воля Божия и воля человеческая». | Продолжать знакомить детей с апостолами, учить рисовать чашу для причастия и самостоятельно украшать ее, развивать творческое воображение, воспитывать художественный вкус |  | Декоративное рисование «Самая прекрасная чаша» |
| 1 | «Крест Христов». | Уточнить понятия "крест Христов и крест свой", раскрыть его значение, учить рисовать и декорировать, развивать навыки рисования тонких линий, воспитывать самостоятельность, аккуратность | Просмотр фильма " Твой крест", рассматривание иллюстраций | Декоративное рисование «Украшение креста» |
| 1 | «Радость праведных». | Раскрыть понятие " Царство небесное","праведники", познакомить с притчей " О зерне горчичном", развивать умение задумывать содержание своего рисунка, воспитывать художественный вкус | Беседа, рассматривание картины В.М.Васнецова " Радость праведных о господе" | Иллюстрирование евангельских притч |

Экскурсии в Храм «Пасхальные звоны на звоннице», в воскресную школу.

**Взаимодействие с родителями.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 год обучения (старшая группа).** | **2 год обучения (подготовительная группа).** |
| **Сентябрь** | Знакомство с программой «Православная культура». | Продолжение работы. Знакомство с программой второго года. |
| **Октябрь** | «Православная библиотека» приобщение родителей к чтению духовно-нравственной литературы. Знакомство с творчеством Б.Гонаго. | Консультация в родительский уголок «Мир русского искусства о вере в творчестве художников». |
| **Ноябрь** | Подготовка выставки детского рисунка к Дню Матери. Организация посещения в ДОУ. | |
| **Декабрь** | «Праздники радости» приобщение родителей к культуре и традициям русских православных праздников. Практическое занятие: изготовление рождественских звёзд для колядок. | «Православная библиотека» приобщение родителей к чтению духовно-нравственной литературы: «Мир русских праздников в творчестве Н.С.Шмелёва». |
| **Январь** | День открытых дверей: «Праздники радости. Святки – Колядки». Рисование по впечатлениям праздника. | Организация групп выставки «Праздники в нашем доме». |
| **Февраль** | Консультация в родительский уголок «Мир русского искусства. Декоративное искусство». | День открытых дверей «Крест Христов – символ спасения». |
| **Март** | Подготовка к конкурсу детского рисунка «Благовест». Организация посещения выставки в ДШИ. | |
| **Апрель** | «Праздники радости» приобщение родителей к культуре и традициям русских православных праздников. Совместное занятие с детьми - лепка «Благовещение птички». | «Праздники радости» приобщение родителей к культуре и традициям русских православных праздников. Практическое занятие – изготовление праздничных сувениров «Писанки». |
| **Май** | Организация экскурсий в воскресную школу. | |

**Методическое обеспечение программы.**

Реализация программы предполагает создание системы выработки «Специфических навыков и умений», тесно связанных с традициями и культурой русского народа (православия), позволяет осуществлять интеграцию изобразительного искусства, музыки, литературы и т.д.

Для занятий используется литература:

Библия для детей. Составил протоирей Александр Соколов. М.: Эксмо, 2011.

Бородина А.В. Основы православной культуры. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. Издательство Основы православной культуры, 2006.

Детям о Христе. М.: Издательство Московской Патриархии, "Центр Благо", 2000.

Жукова В.В., Волкова Т.Г. Я иду на урок в Воскресную школу. М.: Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2011.

**Конспекты занятий по духовно- нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры. В.В. Малова, гуманитарный издательский центр " Владос", 2010 .**

Основы православной культуры для детей дошкольного возраста: Книга для учителя./Сост. О.К.Харитонова под ред. прот. В.Дорофеева.- М.: Издательский дом " Покров", 2002.

Султанова Н.Н., Цилько Н.В. Программа Духовно - нравственное воспитание дошкольников. Печоры, 2003.

Шевченко Л.Л. Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий: 1-ый год обучения : Книга первая. -М.: Издательский дом " Покров", 2003.

Шевченко Л.Л. Православная культура: Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий: 1-ый год обучения : Книга вторая. -М.: Издательский дом " Покров", 2004.

Шевченко Л.Л. Православная культура. Методическое пособие для учителя. М.: Центр поддержки культурно- исторических традиций отечества, 2004.

Для игровых занятий используется наборное лото «Семь дней творения», «Божий мир», «Детство жизни», «Реставратор», «Пути и перепутья».

В процессе познавательных занятий некоторые наилучшие работы детей сохраняются как образцы для последующей деятельности в качестве учебных пособий по разделам «Геральдика», «Символика», «Славянская буквица», «Воинские доспехи», «Лента времени», «Слайд – фильмы».

Для художественных занятий используются иконографии ГКК, иллюстративный материал «Праздники радости», образцы «формотворчества», макеты древнего строения, фоторепродукции древнерусской архитектуры.

Для занятий искусствоведческих экскурсий используются видеофильмы из библиотеки детского сада.

**Список литературы.**

1. Сурова Л.В. Искание высот. Клин: Христианская жизнь, 2004г.
2. Вопросы философии, 1996г. №10. с 52.
3. Саппак В. Телевидение и мы. М.:АПН, 1960.
4. Сурова Л.В. Методика православной педагогики. Клин: Христианская жизнь, 2002г.
5. Маслоу А.Г. 1). Базовые потребности /Личность и мотивация. СПб., 1999. с.77-105. 2). Слияние действительного и ценностного / Дальние приделы человеческой психики. СПб., 1999г. Гл.8. с. 117-138.
6. Мережковский Д.С. Больная Россия. Л.: Изд. ЛГУ, 1991г. с.30.
7. Философия и социология науки и техники. М., 1986г.с.158.
8. Кн. Трубецкой Е.Н. Три очерка о русской иконе. М.: Инфо Арт,

1991г. с.71

1. Чуприкова Н.И. Психология умственного развития: принцип дифференциации. М.: Столетие, 1997г. с.7.
2. Бауэр Т. Психическое развитие младенца. М.: Прогресс, 1979г. с.24-25.
3. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. М.: Интор, 1996г. с. 142
4. Бубер М. Два образа веры. М.: Республика, 1995г.
5. 1). Библер В.С. Диалог культур. Мышление как творчество. М.,1975г; 2). Курганов С.Ю. Ребёнок и взрослый в учебном диалоге. М.: Просвещение, 1989г.
6. Различные занятия по активизации творческого потенциала личности. Литературная студия «Слово» - 1974-1981г.г.; факультатив, журналистика и словесное творчество» в МГУКе (Институт культуры)- 1982-1985г.г.; семинар «Словесное творчество» - 1988-1998г.г. на базе творческого объединения «Чистые пруды» и пр.
7. Сурова Л.В. Открытый урок: Статьи по духовному воспитанию «Словесное творчество» «Духовные основы творческого процесса» (активизация творческой активности взрослых), «От образа к подобию», «И божество и вдохновение» (комплексное развитие детей и юношества). – Клин: Христианская жизнь, 2006г. – 480с.
8. Выготский Л.С. Педагогическая психология. Собр. Соч. Т.2
9. О взаимосвязи пространства и среды см.: Свящ. П.Флоренский. Анализ пространственности и времени в художественно- изобразительных произведениях. М.: Прогресс, 1993г.
10. О зоне ближайшего развития. Выготский Л.С. Собр. Соч.: В 2 т. Т.1. М., 1982г. с. 250-252.
11. Климент Александрийский. Педагог. М., 1996г. с.29.
12. Гессен И.С. Основы педагогики. Педагогика как прикладная философия. М., 1998. С. 45.
13. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии.