

Представление педагогического опыта воспитателя

Холодовой Марины Николаевны

Тема: «Экологическое воспитание дошкольников в процессе ознакомления с природой родного края»

Сведения об авторе: Холодова Марина Николаевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад №82 комбинированного вида».

Образование: высшее, Мордовский государственный педагогический институт им.М.Е.Евсевьева, 1980 год, профессиональная переподготовка в ФГБУ ДПО МГПИ им. М.Е. Евсевьева по программе «Педагогика и методика дошкольного образования», 2016г.

Актуальность. Природа Мордовии – часть мира, окружающая ребенка и важность экологического воспитания дошкольников посредством родной природы неоспорима.

Сегодня, как никогда экологическая проблема стала одной из актуальнейших проблем в современной педагогике. Почему? Во-первых, экологически грамотное поведение ребенка - залог правильного отношения к природе во взрослой жизни.

Во - вторых, дошкольное детство – ответственный период жизни человека, когда закладываются основы осознанного гуманного отношения к окружающему миру, природе.

В - третьих, природа несет в себе огромный опыт отношений человека с окружающей природой, взаимосвязи человека и природы.

Ведущая идея опыта. Ведущей педагогической идеей опыта является воспитание ребенка с новым экологическим мышлением, способностью осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей природе и умеющего жить в гармонии с природой, а также воспитание активной и творческой личности.

Цель. Создание условий для экологического воспитания дошкольников в процессе ознакомления с природой родного края

Гипотеза. Ознакомление с природой родного края можно считать

средством экологического воспитания дошкольников, при условии:

- создания соответствующей развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- проведения предварительной работы с детьми;
- организации детской деятельности на условиях равенства и партнерства (со взрослыми и сверстниками).

Задачи.

Образовательные:

- формировать систему экологических знаний и представлений у дошкольников;
- направлять активную деятельность детей на осознанное сохранение родной природы;
- формировать такие нравственные качества личности дошкольников как доброта, сострадание, внимательность по отношению к природе родного края;
- прививать трудовые природоведческие навыки.

Развивающие:

- развивать умение видеть и чувствовать красоту природы, восхищаться ею, желание сохранить и защищать её.
- развивать интерес к познанию родной природы.

Воспитательные:

- воспитывать любовь и уважение к особенностям природы мордовского края;
- воспитывать гуманное отношение к природным памятникам;
- воспитывать чувство собственного достоинства как представителя своего народа.

Теоретическая база опыта. Опыт работы опирается на исследования С.Н. Николаевой, Н.А. Рыжовой, Е.И.Сергеенко, П.Г. Саморуковой, Т.А. Серебряковой в области экологического воспитания. Авторы исследований по этой проблематике доказывают, что период дошкольного детства – наиболее благоприятен для закладки основ экологической

культуры, экологического сознания как личностных образований, характеризующих специфику познания дошкольниками природы и отношения к ней.

Выдающиеся педагоги всех времен придавали огромное значение общению детей с природой. В этом они видели средство всестороннего развития. К.Д. Ушинский считал логику природы самой доступной, наглядной и полезной для ребенка.

Многие советские педагоги обращали внимание на необходимость открыть ребенку книгу природы как можно раньше, чтобы каждый день приносил что-то новое.

В.А. Сухомлинский писал «...чтобы каждый шаг ребенка был путешествием к истокам родной природы - к чудесной красоте природы».

Программы экологического воспитания дошкольников («Юный эколог» С.Н.Николаевой, «Природа – наш дом» Н.А.Рыжовой решают вопрос становления начал экологической культуры у детей; нацелены на воспитание гуманной, социально активной и творческой личности ребенка, с целостным взглядом на природу, с пониманием своего места в ней.

Программы предусматривает выработку у детей первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и навыков практического участия в природоохранной деятельности в своем крае.

Психологической методологией представленного опыта являются идеи Л.С. Выготского, В.А. Сухомлинского, Б.Т. Лихачева, которые придавали огромное значение нравственно-экологическому воспитанию дошкольников через ознакомление с природой родного края, способствующему всестороннему развитию личности ребёнка.

Новизна опыта. Новизна опыта заключается в:

- построении модели экологического воспитания на принципах интеграции и экологизации;
- комплексно – тематическом построении воспитательно-образовательного процесса;
- применении проектного метода;
- совместной деятельности детей и взрослых (педагога и родителей

воспитанников).

Это позволило дополнить традиционную систему работы с детьми по формированию представлений о многообразии мира природы, осознанном отношении к ней.

Отличительной особенностью моего опыта является:

- формирование у дошкольников мировоззрения через освоение элементарных экологических знаний о природе родного края; воспитание осознанного выполнения правил поведения в природе, ответственности за преобразование экологической обстановки;

- повышение уровня экологической культуры родителей, так как именно она определяет культуру ребенка, способствует формированию экологически развитой личности, определяет силу и стойкость семейного воспитания.

Технология опыта. В основу работы легли принципы педагогического опыта:

- **Принцип систематичности.** Воспитательно-образовательный процесс проводится систематически, при гибком распределении содержания материала в течение дня, весь учебный год,

- **Принцип доступности** и последовательности зависит от индивидуальных особенностей ребёнка, обеспечивается закономерностями возраста. Условия его практической реализации таковы - от простого к сложному, от известного к неизвестному, от легкого к трудному.

- **Принцип творческой направленности** предусматривает создание условий для творческого развития ребенка, учитывая его индивидуальные возможности;

- **Принцип наглядности** обучения обеспечивается строго зафиксированными научными закономерностями: мозг получает информацию из органов зрения, и она не требует значительного перекодирования, запечатлевается в памяти ребёнка быстро, легко и прочно.

- **Принцип партнерства** предполагает вовлечение родителей в воспитательно – образовательный процесс (праздники и развлечения, открытые просмотры образовательной деятельности, экскурсии).

Свою работу по данной теме автор начала с детьми старшего

дошкольного возраста. Опираясь на свой педагогический опыт, разработала систему работу с детьми по экологическому воспитанию.

Анализируя работу с детьми, автор понимала что, чтобы дети правильно ориентировались в природе, важно использовать эффективные формы и методы воспитания в специально подготовленной развивающей среде.

Важную роль в этом плане сыграла развивающая среда, которая способствует экологическому воспитанию дошкольников. В группе имеются «зона природы», уголок экспериментирования, настольно-печатные и дидактические игры, альбомы, энциклопедии, художественная литература, иллюстрации и картины, природный материал.

На территории детского сада создана экологическая тропа, объектами которой являются различные деревья, кустарники, лужайки, цветники, огород, муравейник и др. Экологическая тропа дает большие возможности для проведения систематических наблюдений, в процессе которых развивается эмоциональная сфера детей, формируются чувство единения с природой и умение сопереживать всему живому.

Основная работа с детьми по экологическому воспитанию проводится в *центрах природы* группы и *на прогулке*. Наблюдения в «центре природы» ведутся за комнатными растениями на основе различных сравнений. Дети узнают об условиях, которые необходимы растениям и помогают ухаживать за ними.

Во время общения с детьми на прогулках, постоянно рассказываю о цветах, птицах и бабочках, которые могут погибнуть, если мы перестанем бережно относиться к Земле, ко всему живому, что на ней обитает.

Особую роль в формировании положительного отношения дошкольников к природе играют *наблюдения и целевые экскурсии*, в процессе которых дети знакомятся с жизнью птиц, насекомых и растений. На прогулках дети узнают тех, кто живет совсем рядом с ними, знакомятся с правилами поведения в природе, разучивают или вспоминают *стихи, рассказы* природоведческого характера, *загадки* о природе. После таких прогулок они изображают свои впечатления в рисунках, игровой и трудовой

деятельности.

Одним из важнейших средств обучения являются *игры* (дидактические, сюжетно-ролевые, имитационные, игры-путешествия). В игре ребенок психологически готовится к реальным ситуациям, происходящих в природе, овладевает приемами общения со сверстниками, взрослыми, объектами природы.

Следующая форма работы – *беседа*. Например, беседуя с детьми, как воспитатель, постоянно заостряю внимание на том, что наша Земля - живая, и она очень страдает оттого, что кто-то бросает на нее пакетики от мороженого, фантики, бутылки и другой мусор. Дети воспринимают все это очень живо, остро.

Определяя место игры в педагогическом процессе экологического образования, учитываю её связи с *трудом* детей в природе и *организованной деятельностью*. Вопросы, связанные с экологическим воспитанием, постоянно поднимаются на специальных занятиях.

Применение *ИКТ* (интерактивной доски, ноутбука, видео – плеера, мультимедийных презентаций и др.) позволяло сделать занятия эмоционально окрашенными, интересными, мультимедийные презентации являлись прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствовало положительной результативности занятий.

Трудовая деятельность всегда содержит элементы игры, подражание жизни взрослых, так как труд в природе в последние годы использовала как форму экологического воспитания. Дети ухаживают за растениями, учатся выращивать растения в группе и на огороде. Они с желанием трудятся и на участке: убирают территорию, участвуют в посеве семян цветов и овощей, ухаживают за растениями, развешивают кормушки, подкармливают птиц.

Наиболее значимой является *экспериментальная и опытно-исследовательская деятельность* с песком, глиной, водой, воздухом, снегом, льдом, где дети на практике постигают неизведанный мир природы.

Большое внимание отдавалось *проектному методу*. Для этого были разработаны образовательные экологические проекты «Природу края береги» и «Волшебный мир природы», которые определили систему работы

с детьми по обозначенной цели. Выбранная технология проектирования деятельности направлена на использование таких организационных форм адекватных возрасту и развитию детей, которые способствуют формированию экологической культуры у дошкольников.

Особое внимание уделяется правилам поведения в природе. Для закрепления норм и правил поведения в природе проводятся «уроки доброты». На них используются музыкальные и художественные произведения, обсуждаются и проигрываются различные *ситуации*.

Особенно эффективны *театрализованные представления* и *экологические праздники*, которые способствовали эмоциональному восприятию природы через собственные действия и переживания.

Работа *с моделями* не только способствовала усвоению экологических знаний, но умственному развитию детей.

Часто практиковались *конкуры, выставки, экологические акции* совместно с родителями «Чистый город», «Самый лучший участок».

Дополнительное образование также послужило большим подспорьем в экологическом воспитании и образовании дошкольников.

Свои впечатления дети отображали в *изобразительной деятельности*: рисовании, аппликации, лепке, конструировании.

Уверена, что азы экологических знаний, донесенных до детей в виде выше указанных форм и методов, сформируют у детей первые представления и мире природы, о том, как нужно беречь родную природу, чтобы сохранить все живущее на Земле.

А взаимодействие с родителями способствовало усвоению материала, обогащению чувственного опыта и адаптации ребенка в социальном и природном окружении.

Взаимодействие педагога с детьми:

Методы

- Наглядный (практический, метод проектов)
- Словесный (игровой)

Формы:

- подвижные игры;
- загадывание загадок;
- чтение художественной литературы;
- просмотр презентаций, мультфильмов, видеоматериалов;
- продуктивная деятельность;
- конструирование.

Взаимодействие с родителями:

Формы:

- изготовление стендов с наглядной информацией;
- консультации;
- участие родителей в укреплении материально-технической базы группы;
- семейные конкурсы, викторины;
- тематические родительские собрания;
- совместная детско-родительская досуговая деятельность.
- анкетирование.

Этапы реализации проекта

Длительность работы над опытом составляет 2 года и охватывает период с 2019 по 2021 гг.

1 этап – начальный (констатирующий): сбор информации по проблеме, проведение диагностики, изучение и анализ первоисточников.

2 этап – основной (формирующий): планирование методов и средств достижения поставленных задач, организация деятельности и индивидуальной работы с детьми по экологическому воспитанию дошкольников в процессе ознакомления с природой родного края.

3 этап – заключительный (контрольный): итоговая диагностика, оценка результатов.

Результативность опыта.

Взаимодействие педагогов, детей и родителей в воспитательно-образовательном процессе по экологическому воспитанию

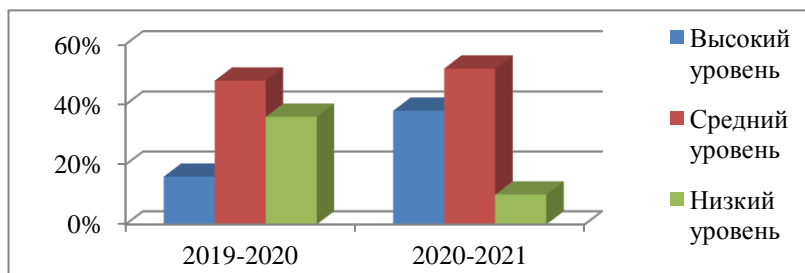
дошкольников позволило качественно освоить программу.

В ходе проведенной диагностики с 2019 по 2021 год была выявлена позитивная динамика уровня сформированных у детей навыков LEGO - конструирования, о чём свидетельствуют полученные результаты:

2019-2020 учебный год: высокий уровень - 16%, средний уровень - 48%, низкий уровень - 36%;

2020-2021 учебный год: высокий уровень - 38%, средний уровень - 52%, низкий уровень - 10%.

Сравнительная диаграмма на выявление знаний по экологии (методика А. И. Замалеева)



Подводя итоги работы, можно сделать вывод, что дети:

- эмоционально реагируют при взаимодействии с объектами природы и передают свои чувства в доступных видах творчества, с желанием участвуют в трудовой деятельности, связанной с объектами природы;
- усвоили основы бережного и заботливого отношения к живой природе;
- освоили нормы экологически правильного поведения в природном окружении;
- имеют представление о животном и растительном мире Мордовии;
- приобрели знания о многих представителях Красной книги Мордовии, природных памятниках;
- имеют представления о том, что сохранность мира природы – обязанность человека;
- научились давать оценку действиям других людей по отношению к природе.

Адресные рекомендации по использованию опыта

Материалы опыта могут быть применены педагогами дошкольных учреждений в практической деятельности:

- проведение непосредственно - образовательной деятельности;
 - организация подвижных и сюжетно-ролевых игр;
 - создание центров в группах;
 - проведение досугов, праздников и развлечений;
 - взаимодействие с родителями и педагогическим коллективом;
 - организация самостоятельной деятельности детей;
- реализация проектов с детьми и родителями.

Список использованной литературы

1. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду, М, «Просвещение», 1999.
2. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры у дошкольников, М, «ЛИНКА-ПРЕСС», 2010.
3. Сыпченко Е. А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб., 2012
4. Кондратьева Н. Н. Экологическое воспитание дошкольников: проблема и некоторые подходы к её решению, СПб., Мозаика-Синтез, 1992.
5. Николаева С. Н. Формирование начал экологической культуры. Дошкольное воспитание. – 1997. - № 7. –с. 58-60.
6. Савенков А. И. Исследовательские методы обучения в дошкольном образовании. Дошкольное воспитание. – 2005. - № 12. – с. 6 – 11.
7. Серебрякова Т.А. Детям об экологии, СПб, Мозаика-Синтез, 2003.
8. Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов в ДОУ. Воронеж: ТЦ« Учитель», 2004.
9. Веретенникова С. А. Ознакомление дошкольников с природой. – Москва, Просвещение, 1993.
10. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! СПб « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

