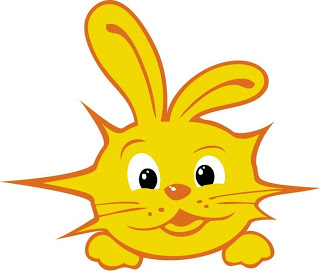
**ДЕТСКИЙ САД И ВСЁ, ЧТО С НИМ СВЯЗАНО**

**Конспект ООД по чтению художественной литературы в первой младшей группе**

[](http://3.bp.blogspot.com/-dDOINE-1ewI/UVQ_caj_jwI/AAAAAAAAAeE/ereqVPKd2Xg/s1600/24970202.jpg)

Тема: Стихотворение А.Бродского "Солнечные зайчики"

Программное содержание: познакомить с новым стихотворением, поощрять желание детей рассказывать стихотворение вместе с воспитателем; учить ориентироваться в пространстве; учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга.

Интеграция образовательных областей: чтение художественной литературы, коммуникация, физическая культура.

Материалы: два зеркальца.

Ход:

1. Организационный момент.

Воспитатель сообщает детям, что сейчас в группе появится солнечный зайчик.

2.Чтение стихотворения.    
Воспитатель с помощью зеркальца показывает детям солнечного зайчика, переводит со стены на пол, под шкаф, на потолок, каждый раз спрашивая детей:

-Где солнечный зайчик?

Затем  перед детьми начинают прыгать два солнечных зайчика.

Воспитатель говорит:

-Скачут побегайчики-

 Солнечные зайчики.

А затем обращается к детям:

-Позовите зайчиков, поманите их рукой. (Дети манят солнечных зайчиков.)

-Не идут? - спрашивает воспитатель. (-Нет, - отвечают дети.)

Воспитатель продолжает читать строки из стихотворения:

-Мы зовём их - не идут.

 Были тут - и нет их тут. (Воспитатель прячет зеркальца.)

 Прыг, прыг по углам. ("Зайчики" начинают прыгать в углу.)

 Были там - и нет их там. (Опять спрятались.)

-Где же, зайчики? - спрашивает педагог у детей. (- Нет зайчиков. Ушли, -отвечают дети.)

-Вы нигде их не нашли?

Воспитатель читает стихотворение ещё раз с демонстрацией читаемого.   
В третий раз воспитатель читает стихотворение вместе с детьми.

3. Подвижная игра "Поймай солнечного зайчика".