|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  «СОГЛАСОВАНО» НачальникУправления культурыДепартамента по социальной политике Администрации городского округа Саранск**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Ю.Салищева** **«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.**  | «УТВЕРЖДАЮ»Директор муниципальногобюджетного учреждения«Детская художественная школа № 4»**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В.Скворцова****«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.** |

**КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН**муниципального бюджетного учреждениядополнительного образования **«Детская художественная школа №4»**городского округа Саранскна 2019– 2020 учебный годСаранск 2019 |

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Основные направления и задачи деятельности учреждения дополнительного образования детей | 3-4 |
| 2. | Учебная и методическая деятельность2.1. Контрольные мероприятия2.2. Организационно- педагогические мероприятия2.3. Методическая работа | 5-9556 |
| 3. | Учебно-воспитательная работа | 9 - 10 |
| 4. | Внеклассная и внешкольная работа 4.1. Выставочная деятельность преподавателей4.2. Выставочная деятельность учащихся4.3. Мероприятия по набору контингента | 10101114 |
| 5. | РR – деятельность. Имидж. Реклама | 14 |
| 6. | Управление коллективом | 15  |
|  | Приложение 1 | 16 |
|  | Приложение 2 | 19 |
|  | Приложение 3 | 20 |

**1. Основные направления и задачи деятельности учреждения**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования **«Детская художественная школа № 4»** основано в 1977 году.

Сегодня «Детская художественная школа № 4» – это 263 учащихся отделения живописи, 104 учащихся декоративно-прикладного отделения, 55 учащихся занимаются по программе персонифицированного финансирования дополнительного образования, 100 детей занимаются в группах художественного развития, 15 преподавателей, которые живут одной большой творческой семьей. Оптимальное соотношение традиционных и инновационных методов обучения в нашей школе приносит желаемый результат в развитии познавательной и эмоционально-волевой сферы ребенка. Методы проектов для преподавателей школы – то средство, которое позволяет отойти от традиционного обучения. Учащиеся школы, под руководством художников-педагогов, ежегодно участвуют в многочисленных выставках различных уровней, являются лауреатами и дипломантами международных, всероссийских, республиканских и городских выставок - конкурсов детского творчества. Произведения юных художников побывали не только во многих городах России, но и за рубежом.

В настоящее время в школе функционируют четыре отделения: начальное, живописное, прикладное, скульптурное и резьба по дереву. С 2007 года школа оказывает дополнительные платные услуги населению по обучению в группах художественного развития детей 5-9 лет. Контингент учащихся этих групп вырос с 15 до 100 учащихся.

С 2013-2014 учебного года в МБУДО «ДХШ № 4» введена дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Составлены программы по новым федеральным государственным требованиям (ФГТ). Старшие классы заканчивают обучение по общеэстетическим программам. Была введена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество». С 2018 года введена дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» с нормативным сроком обучения – 8(9) лет. Составлены программы по предметам, входящим в эти программы.

С 2019 года введена программа «Изобразительное творчество» для детей 7 лет, в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования с нормативным сроком обучения – 1 год.

Главными задачами своей деятельности МБУДО «ДХШ № 4» считает общее художественно-эстетическое воспитание обучающихся, обучение практическим навыкам по изобразительной грамоте и народным ремеслам, подготовку наиболее одаренных из них к поступлению в средние и высшие учебные заведения культуры и искусства.

**Цель развития школы:**

* Обеспечение условий для эффективного развития и модернизации образовательного процесса, в соответствии с приоритетами политики в области культуры и искусства.

**Приоритетными направлениями являются:**

* Сохранение национальных традиций на отделении прикладного искусства, введение новых предметов.
* Развитие академической школы изобразительного искусства в сочетании с инновационными подходами в обучении.
* Введение дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество».
* Переход на новые федеральные государственные требования (ФГТ).
* Укрепление материально-технической базы учреждения, замена изношенного оборудования.
* Сотрудничество с организациями культуры, искусства, образования района, города, Республики.
* Участие в социальных проектах района, города, Республики.
* Реализация социальных проектов.
* Создание условий для профессионального роста педагогического коллектива школы (участие в семинарах, курсах, конференциях).

**2. Учебная и методическая деятельность**

***2.1. Контрольные мероприятия***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Сроки проведения** |
| 1. | Вступительные экзамены. | сентябрь |
| 2. | Итоговые просмотры работ учащихся за 1-ое полугодие | декабрь |
| 3. | Итоговые просмотры работ учащихся за 2-ое полугодие | май |
| 4. | Защита экзаменационных работ выпускников | май |

***2.2. Организационно – педагогические мероприятия***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Тема мероприятия** | **Сроки проведения** |
| . | **Педагогические советы:** |  |  |
| 1. | Педсовет  | По работе школы в новом учебном году  | 6 сентября |
| 2. | Педсовет | По итогам 1 полугодия.  | 28 декабря |
| 3. | Педсовет | По итогам работы за 2019-2020 учебный год.  | Май |
|  |  **Планёрки:** |  | 1 раз в неделю |
|  | **Собрание трудового коллектива** |  | 1 раз в квартал |
|  | **Заседания методических объединений** |  | 2 раза в год |
| 1. | Отделение резьба по дереву | Разработка методических пособий «Виды резьбы» | ноябрь |
| 2. | Прикладное | Разработка методических пособий по предмету «Вышивка» | ноябрь |
| 3. | Скульптурное | Разработка методических пособий по теме «Работа с глазурью» | ноябрь |
| 4. | Живописное  | Разработка и введение в образовательный процесс дополнительной, общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество» 7 лет. | сентябрь |
| 5. | Живописное | Подготовка учащихся к защите выпускных работ. | март |
| 6. | Прикладное | Подготовка учащихся к защите выпускных работ. | март |
| 7. | Скульптурное  | Подготовка учащихся к защите выпускных работ. | март |
| 8. | Отделение резьба по дереву | Подготовка учащихся к защите выпускных работ. | март |

***2.3. Методическая работа***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Сроки проведения** |
| 1. | Утверждение календарно – тематических планов. | сентябрь |
| 2. | Методическое заседание преподавателей прикладного, живописного, скульптурного отделения и отделения резьба по дереву**.** | 2 раза в год:ноябрьмарт |
| 3. | Посещение открытых уроков в ДХШ и ДШИ города | в течение года |
| 4. | Составление рейтинговой карты преподавателей | сентябрь |
| 5. | Сообщения на методическом семинаре***Республиканский уровень:**** *Синицина Мария Сергеевна* – преподаватель живописного отделения.

*Тема выступления:* «Работа по программе «Декоративная композиция» с 1 по 5 класс живописного отделения детской художественной школы».* *Гуськова Элла Николаевна* – преподаватель живописного отделения.

*Тема выступления:* «Методика преподавания предмета «Станковая композиция в выпускном классе детской художественной школы».* *Логинова Наталья Петровна* – преподаватель живописного отделения.

*Тема выступления:* «Методика преподавания предмета «Станковая композиция» в 1-3 классах на базе детской художественной школы».* *Карякина Наталья Владимировна* – преподаватель живописного отделения.

*Тема выступления:* «Методика преподавания портретной живописи в старших классах детской художественной школы в рамках предмета «Станковая композиция».* *Чумакова-Семёнова Ирина Григорьевна* – преподаватель прикладного отделения.

*Тема выступления:* «Моделирование одежды на уроках вышивки в 3-4 классах прикладного отделения».***Городской уровень:**** *Алёшкина Татьяна Анатольевна* - преподаватель живописного отделения.

 *Тема выступления:* «Методика преподавания предмета «Бисер» в ДХШ. От простого к сложному».* *Ефремова Елена Владимировна* - преподаватель живописного отделения.

*Тема доклада:* «Особенности работы с детьми дошкольного возраста в художественной школе».***Школьный уровень:**** *Кривова Ангелина Ивановна -* преподаватель живописного отделения.

*Тема доклада:* «Живопись в 1 классе живописного отделения ДХШ в соответствии с ФГТ».* *Леваева Ольга Павловна*- преподаватель живописного отделения.

*Тема доклада:* «Этапы создания натюрморта по предмету «Рисунок» во 2 классе живописного отделения».* *Депутатова Татьяна Фёдоровна*- преподаватель живописного отделения.

*Тема доклада:* «Методика работы по предмету «Композиция станковая» в ДХШ соответствии с ФГТ»* *Борисова Татьяна Михайловна -* преподаватель скульптурного отделения.

*Тема доклада:* «Использование новых технологий в глазурировании керамики» | февральфевральфевральфевральфевральмартапрельмартмартмартмарт |
| 6. | Проведение открытых уроков, мастер-классов:***Городской уровень:**** *Рябов Александр Владимирович*- преподаватель отделения резьба по дереву.

*Мастер-класс:* «Изготовление народной игрушки «Конь».* *Гуськова Элла Николаевна*- преподаватель живописного отделения.

*Мастер-класс:* «Сувенир – магнит «Мой Саранск».* *Синицина Мария Сергеевна-* преподаватель живописного отделения.

*Мастер-класс:* «Роспись доски «Хохломские узоры»;*Открытый урок:* «Хохлома»* *Кухар Светлана Васильевна* - преподаватель живописного отделения.

*Мастер-класс:* «Роспись керамических игрушек-мордовочек»***Школьный уровень:**** *Рябов Александр Владимирович* - преподаватель отделения резьба по дереву.

*Мастер-класс:* «Приемы работы с твердыми породами дерева» * *Ефремова Елена Владимировна* – преподаватель живописного отделения.

*Мастер-класс*: «Прекрасные цветы» многослойная живопись»;*Открытый урок:* «Весенний пейзаж» в группе художественного развития «Цветик-семицветик».* *Депутатова Татьяна Фёдоровна*- преподаватель живописного отделения.

*Мастер-класс*: «Ночной пейзаж» рисование в технике «по-сырому».* *Чумакова-Семёнова Ирина Григорьевна*- преподаватель прикладного отделения.

*Мастер-класс*: «Техники вязания»*Открытый урок:* «Изготовление изделия «Сумочка с народными мотивами».* *Борисова Татьяна Михайловна*-преподаватель скульптурного отделения.

*Мастер-класс*: «Работа с глазурью».* *Леваева Ольга Павловна -* преподаватель живописного отделения.

*Мастер-класс*: «Работа с учащимися дошкольного возраста. Тема «Силуэт».* Кривова Ангелина Ивановна– преподаватель живописного отделения.

*Мастер-класс*: «Праздничная открытка» | сентябрьоктябрьдекабрьдекабрьмартмартмартмартоктябрьапрельоктябрь |
| 7. | Выполнение методических разработок:1.Борисова Т. М. – «Работа с глазурью».2. Гуськова Э. Н. – «Декоративный пейзаж «Мой Саранск».3. Синицина М. С. – «Хохломские мотивы».4. Чумакова-Семёнова И.Г. – «Использование новых технологий в ручном художественном вязании».5. Кухар С. В – «Этапы росписи кукол-мордовочек».6. Карякина Н. В. – «Наброски с натуры».7. Рябов А. В. – «Народная игрушка «Конь»8. Алёшкина Т. А. – «Пейзаж».9. Ефремова Е. В. – «Техника «по-сырому» в живописи».10. Логинова Н. П. – «Портрет в станковой композиции».11. Депутатова Т. Ф. – «Витраж».12. Леваева О. П. – «Рисование овощей. Уголь». | в течение годав течение годав течение годав течение годав течение годав течение годав течение годав течение годав течение годав течение годав течение годав течение года |

**3. Учебно-воспитательная работа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Сроки проведения** |
| 1. | Торжественная линейка, приуроченная ко Дню знаний. Классный час. | 3 сентября |
| 2. | Родительские собрания по классам. | сентябрь, январь, май |
| 3. | Экскурсии в музеи города и республики, не менее 1 раза в четверть во всех группах.  | в течение года |
| 4. | Экскурсии в художественные ВУЗы и СУЗы, не менее 1 раза в год в старших классах. | в течение года |
| 5. | Участие учащихся школы в городских мастер – классах и конкурсах - «Шумбрат, Мордовия!», Масленица, 1 мая, 9 мая, 12 июня - День города. | в течение года |
| 6. | Внеклассное мероприятие для учащихся 1-х классов живописного отделения «Посвящение в юные художники». | ноябрь |
| 7. | Внеклассное мероприятие для учащихся 1-х классов прикладного, скульптурного и отделения резьба по дереву «Посвящение в юные мастера и мастерицы». | ноябрь |
| 8. | Новогоднее представление для учащихся дошкольного и младшего школьного возраста. | декабрь |
| 9. | «Здравствуй, Новый год!» - новогоднее представление для учащихся 1-х -5 классов МБУДО «ДХШ № 4» | декабрь |
| 10. | «День самоуправления в МБУДО ДХШ №4» | февраль |
| 11. | Внеклассное мероприятие «Дорогим мамам посвящается!» среди учащихся групп художественного развития, скульптурного отделения, прикладного отделения, 5 классов живописного отделения. | март |
| 12. | Внеклассное мероприятие для учащихся живописного, скульптурного, прикладного отделений «День Победы». | май |
| 13. | Торжественный вечер для выпускников | май |

**4. Внеклассная и внешкольная работа**

***4.1.Выставочная деятельность преподавателей***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Сроки проведения** | **Планируемое кол-во участников** |
| 1. | В рамках Дня Знаний участие в мастер-классах преподавателей и учащихся. | сентябрь | 15 |
| 2. | Республиканский фестиваль «Шумбрат, Мордовия!» | Октябрь- ноябрь | 10 |
| 3. | Городская выставка «Мастер года – 2019» | январь | 11 |
| 4. | В рамках Дня города «Бьеннале искусств», участие в молодёжном фестивале по росписи зонтиков и шаров преподавателей и учащихся. | 12.06.20 | 15 |

***4.2.Выставочная деятельность учащихся***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Сроки проведения** | **Планируемое кол-во участников** |
|  | ***Международный уровень:*** |  |  |
|  | Международный конкурс изобразительного творчества «Подводный мир глазами детей»  | октябрь | 10 |
|  | Международный конкурс живописи и графики «На своей земле», г. Москва. | ноябрь | 30 |
|  | Республиканский конкурс «Радость творчества» | ноябрь | 4 |
|  | VII Международный конкурс детского творчества «Красота божьего мира». | ноябрь | 20 |
|  | Международный конкурс-выставка детского творчества «Красная книга глазами детей» | декабрь | 15 |
|  | XVII Международный творческий конкурс «Рождественская звезда». | декабрь | 10 |
|  | Международный экологический конкурс «Помоги птицам». | февраль | 15 |
|  | Международный форум «Одарённые дети». | март | 10 |
|  | VI Международный конкурс детского рисунка«А.С.Пушкин глазами детей», г.Москва. | апрель | 20 |
|  | ***Всероссийский уровень и Межрегиональный уровень:*** |  |  |
| 1. | Всероссийский конкурс детского рисунка «Разноцветные капли». | сентябрь | 30 |
| 2. | Всероссийский конкурс «Мир моего дома» | сентябрь | 14 |
| 3. | Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «Ликующий мир красок – 2018» | сентябрь | 25 |
| 4. | Всероссийская культурно-просветительская акция для одаренных детей «Всероссийский фестиваль для юных художников «Уникум». | октябрь | 2 |
| 5. | Всероссийский конкурс творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «Вместе ярче 2018» | октябрь | 15 |
| 6. | Всероссийский творческий конкурс «Краски России» | ноябрь | 15 |
| 7. | Межрегиональный проект фестиваля-выставки детского творчества «Мы в ответе за тех, кого приручили». | декабрь | 20 |
| 8. | VIII Всероссийский детский творческий конкурс «СВЯТЫЕ ЗАСТУПНИКИ РУСИ», г. Москва. | апрель | 3 |
| 9. | V Межрегиональный фестиваль – конкурс детского творчества «Пластилиновая ворона», г.Саранск. | февраль | 5 |
| 10. | Всероссийские конкурс «Святыни земли Мордовской» | март | 10 |
| 11. | IV Межрегиональный фестиваль декоративно-прикладного творчества «Параскева-рукодельница», п. Ичалки. | апрель | 5 |
| 12. | Межрегиональная выставка творческих работ, ФБГУ «Мордовский государственный природный заповедник им. П.Г. Смидовича» | в течение года | 20 |
|  | ***Республиканский уровень:***  |  |  |
| 1 | XVI Республиканский фестиваль народного творчества «Шумбрат, Мордовия!»  | октябрь | 40 |
| 2. | Республиканский конкурс «Радость творчества» | ноябрь | 4 |
| 2. | I Республиканский конкурс детского художественного творчества «Благовест», п. Чамзинка | апрель | 15 |
| 4. | Республиканская олимпиада по рисунку, живописи, композиции для учащихсяДХШ и ДШИ, МГУ им. Н.П.Огарёва(9 кл.) | март | 7 |
| 5. | Республиканская олимпиада по рисунку, живописи, композиции для учащихсяДХШ и ДШИ, МГУ им. Н.П.Огарёва(11 кл.) | апрель | 7 |
| 6. |  Республиканская олимпиада по живописи для учащихся ДХШ и ДШИ | апрель | 7 |
| 7. | Участие в плановых выставках – конкурсах Министерства культуры РМ | В течение года |  |
|  | ***Городской уровень:*** |  |  |
| 1. | Выставка детского творчества учащихся ДХШ№4, приуроченная к празднованию «Дня Знаний», в парке им. А.С. Пушкина | сентябрь | 40 |
| 2. | Фестиваль народного художественного творчества в рамках XVI Республиканского фестиваля народного творчества «Шумбрат, Мордовия!»  | октябрь | 35 |
| 3. | Выставка – ярмарка изделий декоративно-прикладного искусства учащихся МБУДО «ДХШ №4», во время проведения праздника «Масленница»,(г.Саранск, парк им. А.С.Пушкина) | март | 40 |
| 4. |  Выставка – ярмарка работ учащихся прикладного и живописного отделений МБУДО «ДХШ № 4», во время проведения праздника 1 мая (г.Саранск, парк им.А.С.Пушкина.) | май | 40 |
| 5. | Выставка – ярмарка работ учащихся прикладного и живописного отделений МБУДО «ДХШ № 4», приуроченная к празднованию Дня Победы (г.Саранск). | май | 40 |
| 6. | Выставка – ярмарка работ учащихся прикладного и живописного отделений МБУДО «ДХШ № 4», приуроченная ко Дню города (г.Саранск) | июнь | 40 |
|  | ***Школьный уровень:*** |  |  |
| 1. | Выставка детских работ учащихся МБУДО«Детская художественная школа №4» в СОШ № 8. | сентябрь | 20 |
| 2. | Выставка детского творчества «Осенняя аллея творчества». | сентябрь | 15 |
| 3. | Выставка «С днем учителя учителя!». | октябрь | 10 |
| 4. | Выставка-конкурс «Новогодняя сказка». | декабрь | 30 |
| 5. | Конкурс детского творчества «Символ года». | январь | 30 |
| 6. | Выставка детского творчества «День защитника Отечества». | февраль | 20 |
| 7. | Выставка детского творчества учащихся групп художественного развития детей 5-9 лет, 8-9 лет «Моя семья». | март | 30 |
| 8. | Выставка работ учащихся «Мой Саранск» | апрель | 30 |
| 9. | Выставка итоговых работ выпускников школы «Радуга талантов» | май | 50 |

***4.3. Мероприятия по набору контингента***

* Выпуск информационных буклетов о деятельности МБУДО «ДХШ №4».
* Распространение рекламных объявлений о наборе учащихся на 2019-2020 учебный год.
* Агитационные беседы в общеобразовательных школах.
* Проведение родительских собраний будущих первоклассников в ДХШ №4.
* Организация выставок детского творчества в дошкольных учреждениях и общеобразовательных школах Ленинского района.
* Информация на Школьный Сайт.

**5. РR – деятельность. Имидж. Реклама**

РR – деятельность учреждения через рекламно – издательскую деятельность:

* Распространение флайеров с информацией о деятельности школы.
* Распространение информационных листков: «Приглашаем к нам учиться».
* Выпуск квартальных номеров школьной газеты «Школьный калейдоскоп».
* Разработка буклетов о проведенных мероприятиях, проектах.
* Социальные проекты.

**6. Управление коллективом**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Форма** | **Периодичность** | **Количество мероприятий** |
| 1. | Планёрки. | 1 раз в неделю (вторник). | 38 |
| 2. | Собрания трудового коллектива. | 1 раз в квартал (по мере необходимости). | 4 |
| 3. | Педагогические советы. | По итогам учебной четверти. | 3 |
| 4. | Аттестация сотрудников. | Один раз в 5 лет. | 1 |
| 5. | Повышение квалификации. | Один раз в 3 года. | 1 |
| 6. | Заседание комиссии по распределению стимулирующих выплат. | Ежемесячно. | 11 |

В школе действует первичная профсоюзная организация, её председателем является преподаватель живописного отделения Депутатова Т. Ф.

Приложение № 1

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Цели и задачина предстоящий учебный год | Приоритетные направления деятельности | Реализация образовательных программ | Контингент учащихся | Методическое и материальное обеспечение |
| Наименование | Сроки реализации | Отделения | Специальности | Кол-во уч-ся |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17. | Дополнительное предпрофессиональ-ное образование в области изобразительного искусства «Живопись»Дополнительное образование и эстетическое воспитание детейВыявление одарённых детей в области изобразительного искусства в раннем возрастеСоздание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей Приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнениюживописных работПриобретение детьми опыта творческой деятельностиАдаптирование ребёнка в современном обществе.Повышение общего уровня значимости культуры и искусства в общем образовании.Укрепление материальнотехнической базы.Сохранение и развитие сложившейся в России уникальной системы учреждений художественного образования в области культуры и искусства. Сохранение обучения академическомурисунку.Воспитание патриотизма к Родине, к Малой Родине, к городу Саранску.Обучение и сохранение традиций мордовского народаОвладение детьми духовными и культурными ценностями народов мираПодготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства. Продолжение наследия великого скульптора С. Эрьзя.Воспитание художественно- образованной личности. | Художественно- творческаяВыставочная деятельностьФормирование и развитие эстетических потребностей и вкусов всех социальных и возрастных групп населения.Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народовФормирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностямиФормирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценностиВоспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;Формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать образовательные программы в области изобразительного искусства;Выработать у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлять самостоятельный контроль за своей учебной деятельностью, умение давать объективную оценку своему труду, формировать навыки взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.Использование инновационных обучающих технологий.Повышение качества и развитие системы подготовки и переподготовки педагогических кадров с учётом реальных общественных потребностей, новых тенденций в развитии российской художественной культуры, мирового опыта. | **1- 5 (6) класс в соответствии с ФГТ**-рисунок,-живопись,- композиция станковая,-декоративная композиция,-беседы об искусстве.-история изобразительного искусства | 5 лет5 лет5 лет5 лет1 год4 года | Живописное отделение | -рисунок,-живопись,-станковаякомпозиция,-декоративнаякомпозиция,-беседы об искусстве,-история изобразительного искусства | 221 | Программы по предметам, календарно-тематические планы, таблицы, книги, диски, методические разработки, наглядные пособия, стенды, выставочные витрины и т.д.Кабинеты оборудованы для занятий; гипсы, муляжи, драпировки, софиты, лампы, швейные машины, утюг, оверлог, гладильная доска, муфельные печи, стеки, гончарный круг, резцы, электролобзик, стеллажи, шкафы, мольберты, парты, учительские столы, офортный станок, рамки, медиоустановка, ноутбук т.д. |
|  **1-8 (9) класс в соответствии с ФГТ** - композиция станковая,-декоративная композиция,-основы изобразительной грамоты,-лепка,-основы графики,-рисунок,-живопись,-беседы об искусстве,-история изобразительного искусства. | 8 лет8 лет1 год3 года2 года5 лет5 лет1 год4 года | Живописное отделение | - композиция станковая,-декоративнаякомпозиция,- основы изобразительной грамоты,-лепка,-основы графики,-рисунок,-живопись,-беседы об искусстве,-история изобразительного искусства. | 40 |
| **1 А,Б,В,Г класс в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования** - декоративная композиция;- станковая композиция;- лепка. | 1 год1 год1 год | Живописное | - декоративная  | 55 |
|  отделение | композиция;- станковая композиция;- лепка. |  |  |
| **(по общеразвивающим программам**)-вышивка.-бисер,-вязание,-д/композиция. | 4 года4 года4 года4 года | Прикладное отделение | -вышивка.-бисер,-вязание,д/композиция | 33 |
| **(по общеразвивающим программам**)-скульптура, -станковая  скульптура,-декоративная  скульптура,-роспись  скульптуры,-роспись. | 4 года4 года4 года4 года4 года | Скульптурное отделение | -скульптура, -станковая  скульптура,-декоративная  скульптура,-роспись  скульптуры,-роспись. | 40 |
| **(по общеразвивающим программам**)-геометрическая резьба,-объёмная  резьба,-плоскостная резьба,-народная игрушка,  | 4 года4 года4 года4 года | Отделение резьбы по дереву | -геометрическая резьба,-объёмная  резьба,-плоскостная  резьба,-декоративная  Резьба | 33 |

Приложение № 2

2019-20 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п |  Повышение профессионального уровня(аттестация преп. на более высокую категорию) | Количественный составпреподавателей. | Качественный состав преподавателей. | Недостаток специалистов, наличие вакансий |
| Аттестация преподавателей | Учёба в ВУЗах, СУЗах | Основные работники |  Совместители | Основные работники | Совместители  |
| По занимаемой должности | I к. |  Высшая  |
| 1. | 2 | 4 | 9 | - | 15 | - | Высшее -15,среднее специальное-0 | - | нет |

**Курсы повышения квалификации 2019-2020 учебный год:**

1. Чумакова-Семёнова И. Г. («Теория и методика профессиональной деятельности»);
2. Гуськова Э. Н.. («Теория и методика профессиональной деятельности»);
3. Логинова Н. П.(«Теория и методика профессиональной деятельности»);
4. Алёшкина Т. А.(«Теория и методика профессиональной деятельности»);
5. Скворцова Л. В. («Теория и методика профессиональной деятельности»);
6. Ефремова Е. В..(«Теория и методика профессиональной деятельности»);
7. Карякина Н. В.(«Теория и методика профессиональной деятельности»).

Приложение № 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Хозяйственная деятельность | Финансовая деятельность |
| Приобретения, ремонт(наименование товара, виды работ, стоимость) | Поступление бюджетных средств (факт) | Добровольные пожертвования (план) | Дополнительные платные услуги (план) |
| Бюджетные средства | Добровольные пожертвования |
|  |  Наименование | сумма | Наименование | сумма | С 01.09.2018-31.08.2019г | На 2019-2020 учебный год (руб.) | На 2019-2020 учебный год (руб.) |
|  |  |  |  |  | 6426599,77 | 600 000-00 | 1100 000-00 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого: | - |  | **0,0** | 8126599-77 |
| **Итого:** 8126599-77 |

Зам. директора по УВР: /Асабова И. Г./