

**Представление
собственного педагогического опыта
Никишовой Елены Максимовны, учителя-логопеда
МДОУ «Детский сад №79 комбинированного вида»**

ВВЕДЕНИЕ

Тема инновационного педагогического опыта: «Интеграция образовательных областей в процессе коррекционно-развивающей деятельности с детьми, имеющими речевые нарушения».

Сведения об авторе

Никишова Елена Максимовна, дата рождения 07.12.1974 г., образование высшее, в 1997 г. окончила обучение на дефектологическом факультете Мордовского государственного педагогического института им. М.Е. Евсевьева. Квалификация: олигофренопедагог, логопед по специальности «Олигофренопедагогика» с дополнительной специальностью «Логопедия». Общий педагогический стаж работы – 23года, в МДОУ «Детский сад №79 комбинированного вида» - 5лет.

Актуальность, проблема массовой практики использования опыта

Ни для кого не секрет, что количество детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями, к сожалению, не уменьшается. Что, в свою очередь, негативно влияет не только на полноценное общение детей между собой и со взрослыми, но и тормозит их развитие. По нашим многолетним наблюдениям, у ребят формируется чувство неуверенности в себе, внутренний дискомфорт, повышенная тревожность. В результате, возникает необходимость поиска наиболее эффективного пути обучения воспитанников с ОНР.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №79 комбинированного вида» работает в инновационном режиме. Деятельность нашего учреждения - это обучение и воспитание детей дошкольного возраста. В своей работе педагоги и специалисты учитывают индивидуальные (возрастные, физиологические, психологические) особенности, потребности и возможности в образовании воспитанников, их личностные склонности. Все это успешно достигается путем создания в МДОУ адаптивной педагогической системы и благоприятных условий для умственного, нравственного и физического развития каждого ребенка. Известно, что использование в коррекционной работе разнообразных нетрадиционных методов и приемов, таких как артпедагогические технологии, биоэнергопластика, кинезиологические приемы предотвращают утомление детей, поддерживают у них познавательную активность, способствуют разностороннему развитию ребят и повышают результативность логопедической работы в целом. Я, как учитель-логопед, работаю с детьми, имеющими логопедическое заключение ОНР, стертая форма дизартрии и реализую в своей работе «Коррекционное направление»

инновационной деятельности. В результате многолетних наблюдений было выявлено, что, создавая развивающую познавательно-речевую среду, целесообразно использовать интеграцию образовательных областей, которая способствует не только расширению и закреплению речевых навыков, но и стимулирует творческое развитие детей, создает условия для раскрытия возможностей воспитанников, имеющих речевые нарушения.

Таким образом, разработка новых технологий интегрированного подхода к содержанию логопедической непосредственно организованной деятельности актуальна и перспективна в массовом использовании.

идея опыта

Ведущей педагогической идеей опыта работы является изучение и оптимальное использование методов и приемов интеграции образовательных областей в коррекционно-образовательной деятельности МДОУ с целью повышения эффективности логопедического воздействия.

Интеграция образовательных областей в процессе коррекционно-развивающей деятельности позволяет, на мой взгляд, систематизировать, углубить и обобщить личный опыт ребенка. с тем, чтобы он освоил новые способы действий, мог использовать свои знания, умения и навыки в практической деятельности, то есть мог поступать компетентно, решая те или иные задачи.

То есть, становится очевидно то, что, оптимизация коррекционного обучения невозможна без применения инновационных технологий.

Теоретическая база, опора на современные педагогические теории; заимствования новаторских систем или их элементов

Теоретической и методологической основой опыта являются:

Научное положение Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.

Биологические, социальные, психологические и педагогические аспекты проблемы активности (Б.Г. Ананьев, М.Л. Бернштейн, Н.Ф. Добрынин, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский, С.Л. Рубинштейн, Г.И. Щукина и др.).

Исследования применения инновационных технологий в формировании эмоционального мира дошкольников, имеющих ОНР (Агафонова И.Н. Развитие эмоциональной сферы дошкольника. СПб., 2006. Волковская Т.Н. Юсупова Г.Х.). Теоретические основы арт-терапии, то есть: сказкотерапия (терапия сказкой), песочная терапия (терапия песком), музыкотерапия (терапия музыкой). Они описаны в работах Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой, Е. А. Медведевой, Т. Г. Неретиной [3; 1; 4].

Новизна, творческие находки автора

Давайте вспомним одно из основных требований дошкольной дидактики: образование должно быть небольшим по объему, но емким. Интеграция в логопедической практике, как раз и является новой моделью,

которая способствует развитию творческих и речевых способностей детей, которая позволяет увидеть и понять любое явление целостно.

Цель моей дошкольной логопедической работы - преодоление речевых нарушений и качественная подготовка детей к школьному обучению.

А, по нашим наблюдениям, сочетание классических, традиционных методов обучения и современных технологий позволяет сделать коррекционно-образовательный процесс в логопедической группе более разнообразным, нестандартным, познавательным, занимательным, что особенно важно для логопедической работы с детьми с ОНР. На интегрированных занятиях материал из разных разделов воспитания и обучения проникает через разные виды деятельности: речевую, логико-математическую, музыкально-ритмическую, физкультурную, изобразительную. Каждый вид деятельности имеет свои особенности и по-своему влияет на развитие способностей ребенка, его физических и умственных сил, волевых и нравственных качеств. На каждом занятии мы побуждаем детей свободно высказываться, делиться своими впечатлениями, стимулируем познавательный интерес и активность, поскольку в ситуации интегрированного занятия любая тема требует от детей активизации опыта реальной жизни. На интегрированной НОД обогащается словарный запас и уточняются навыки грамматического структурирования высказывания.

Ведущей педагогической идеей этой работы является детальное изучение и оптимальное использование методов и приемов интеграции образовательных областей в коррекционно-образовательной деятельности с целью повышения эффективности логопедической работы.

Новизна опыта состоит в том, что, целенаправленное применение интеграции на логопедических занятиях позволяет нам:

- более продуктивно коррегировать речевые нарушения у дошкольников;
- значительно расширять зону ближайшего развития ребенка;
- способствовать интеллектуальному и социальному развитию детей;
- управлять познавательной деятельностью дошкольников;
- мотивировать познавательную деятельность ребенка за счет коммуникации, взаимопонимания и способствует выработке положительного отношения к логопедической работе;
- активно развивать эмоционально-волевую сферу детей;
- побуждать ребят к активной творческой деятельности;
- создавать положительную атмосферу сотрудничества.

Технология опыта

В логопедической работе нами успешно применяются следующие технологии:

Артпедагогические. Эти технологии базируются на концентрации творческого задела человека, внутренних механизмов саморегуляции и восстановления. Артпедагогические технологии соответствуют изначальной потребности в самоактуализации – раскрытии потенциальных возможностей человека и проявления им своего индивидуально-неповторимого

предназначения в мире. Являясь преимущественно средством невербального общения, арт-терапия представляет особую ценность и в плане развития и коррекции речевых умений.

Сказкотерапия создает ребенку пространство для развития всех компонентов речи. Это и описательно-повествовательная речь при описании ребенком событий, персонажей, ситуаций; и повествовательная речь, когда воспитанник может проследить за ходом действий в сказке. Включение такой техники сказкотерапии стимулирует не только диалогическую, но и монологическую речь. Дошкольники получают опыт высказывать свои мысли, упорядочивать их. Пересказывая или сочиняя сказку, ребенок практикуется в использовании уже усвоенных фраз. При этом данное действие происходит не механически, а перекомбинированно, с появлением своего, нового. Применение сказкотерапии на логопедических занятиях, предусматривает реализацию следующих видов работы: чтение и слушание сказок, обсуждение прочитанного – обсуждение поведения и мотивов действий персонажей, последовательности событий, проигрывание эпизодов сказки, выяснения нравоучительного смысла сказки, рисование по мотивам сказок, пересказ сказки, рассказывание сказки, сочинение сказки, театрализованные игры по сюжету сказки и др.

Пескотерапия позволяет непринужденно решать неоднозначные коррекционно-развивающие задачи, а именно, привести в устойчивую норму мышечный тонус, активизировать мелкую моторику и пальцевую праксис, корректировать психические и сенсорно-перцептивные способности, развивать мышление, стимулировать развитие устной речи. Для детей с общим недоразвитием речи особенно значимо, что в процессе игры с песком и водой у детей появляются положительные эмоции, возникает желание заниматься с логопедом. В процессе таких занятий дети могут напевать песенки, сопровождать свои действия короткими стихами, что позволяет автоматизировать правильное произношение звуков речи, развивать лексико-грамматические навыки.

Музыкотерапия – особый вид рассматриваемых технологий, так как предполагает бессловесное внушение какого-либо настроения. Созданный при помощи подобных средств эмоциональный фон, дает возможность развивать и корректировать сенсорные процессы, дыхательный и артикуляционный аппарат, концентрировать внимание. В качестве таких средств могут быть использованы слушание музыкальных произведений, выполнение ритмических движений и организация динамических пауз под музыку, сочетание музыкотерапии с работой по развитию мелкой моторики и др.

Становится совершенно очевидно, что, применение артпедагогических технологий в логопедической работе с дошкольниками с общим недоразвитием речи позволит, с одной стороны, обеспечить обогащение и активизацию словарного запаса, развитие грамматических средств, а с другой – обеспечить выражение невербальной коммуникации, мыслей, чувств, развитие самосознания, мобилизации творческого потенциала, что будет

способствовать более эффективному преодолению недостатков речевого развития детей данной категории.

Танцевально-двигательные техники, такие как: психогимнастика, ритмопластика, дыхательная гимнастика, биоэнергопластика, кинезиологические упражнения дают, по нашему мнению, возможность соприкоснуться с миром чувств и эмоций, помогают осознать, что каждый человек уникален. Танец способствует преодолению нарушений темпа - ритмической стороны речи и движений, позволяет почувствовать общность группы, кроме того, снимается психо-эмоциональное и скелетно-мышечное напряжение, улучшается речевая функция детей. На ритмопластике ребенок создает образ действием, развивает общую моторику, координацию движений, в результате снимается мышечное напряжение, формируется правильная осанка.

Основные направления логопедической работы, такие как развитие артикуляционной моторики, мимики, фонематического восприятия, речевого дыхания, правильного произношения, успешно решаются во всех заданиях и упражнениях в деятельности, но, по нашим многолетним наблюдениям, особенно ярко прослеживаются в речевых играх (игротерапия).

Таким образом, устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, который, по нашему мнению, предполагает сочетание коррекционно-педагогической и оздоровительной работы, направленной на нормализацию всех сторон речи, моторики, психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом.

Результативность опыта (реальность, стабильность, доступность)

Из всего разнообразия технологий, нами были выделены технологии, оптимально влияющие на формирование навыков речевого общения, развития речи и словарного запаса, развития словотворчества и воображения детей в процессе интеграции разных видов деятельности.

Это следующие технологии и техники: мнемотехника (Ткаченко Т.А. Воробьева В.К., Глухов В.И.) технология ТРИЗ («Салат из сказок»), здоровьесберегающие технологии (Ахутина Г.В.).

В результате деятельности, мы получили стабильные результаты, а именно, работа по мнемотаблицам позволяет обогащать, уточнять и активизировать языковые навыки воспитанников, закреплять знания по изучаемой теме, закреплять навыки правильного звукопроизношения: грамматического структурирования высказываний.

Технология общения способствует развитию коммуникативной активности дошкольников.

Здоровьесберегающие технологии (технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, технологии обучения здоровому образу жизни (коммуникативные игры, самомассаж), коррекционные технологии (фонетическая ритмика и речевые игры) обеспечивают стабильные, высокие темпы развития и обучения воспитанников.

То есть, можно с уверенностью констатировать, что применение в

коррекционной работе интеграции педагогических областей повысит результативность воспитательно-образовательного процесса.

Перспективы применения опыта в массовой практике

Таким образом, по нашим наблюдениям, занятия интегрированного характера дают высокую результативность в процессе логопедической работы с детьми, способствуют формированию целостной картины мира, так как предмет или явление рассматривается с нескольких сторон (теоретической, практической, прикладной), и у детей формируется стойкий познавательный интерес к материалу.

Список литературы:

Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. М.: Книголюб. Ключева Н.В. Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Ярославль. 1997.

Лютова Е.К.. Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб., 2007.

Пасечник Л.В. Коррекция тревожности и гиперактивности в детском возрасте. М., 2007.

Репина Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада. - М:Педагогика. 1988.

Приложение.

С практическими разработками вышеописанного опыта можно познакомиться на сайте МДОУ «Детский сад №79 комбинированного вида» <https://ds79sar.schoolrm.ru/sveden/employees/11210/191518/> и на личном сайте <http://www.maam.ru/users/652132>