

**Представление педагогического опыта,  
старшего воспитателя МАДОУ «Детский сад №82 комбинированного вида»  
Равиловой Ольги Николаевны**

**1.Введение**

**Тема.** Информационно-просветительский проект организации мини-музея «Мы не имеем права забывать»

**Сведения об авторе.** Равилова Ольга Николаевна, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад №82 комбинированного вида».

**Образование.** Высшее, МГПИ им. М.Е. Евсевьева по специальности «Олигофренопедагогика» с доп. спец. «Психология», квалификация «Олигофренопедагог», «Педагог-психолог», 2001 г; профессиональная переподготовка в ФГБУДПО МГПИ им. М.Е. Евсевьева по программе «Педагогика и методика дошкольного образования», 2016г.

**Актуальность.** Патриотическое воспитание дошкольников – актуальная проблема в условиях современной России. Изменилась не только жизнь, но и мы сами. В течение последних десятилетий радикально переосмыслено само понятие патриотического воспитания дошкольников, его содержание, цели и задачи.

Воспитание патриотизма у детей дошкольного возраста означает воспитание привязанности к малой Родине, понимания и признания элементов исторического и культурного наследия своей страны, что в будущем становится основой для формирования гордости, любви и уважения к Отчизне. Что и отмечено в проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации»: «система образования призвана обеспечить... воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».[9]

Современные дети разделены во времени с непосредственными участниками Отечественной войны уже несколькими поколениями. Каждое следующее поколение знает о Второй мировой войне все меньше и меньше. Сегодня дети постигают социальную действительность и ценности, в том числе, цену человеческой жизни и смерти с помощью «нового языка культуры» -

компьютера. На языке виртуальной реальности стремительнее всего в быту распространяются игры в «догнать и убить». Дети чуть ли не ежедневно кого-то убивают в виртуальном мире, невольно привыкая оценивать человеческую жизнь количеством набранных очков, А.Г. Асмолов назвал это «синдромом Вельда» по названию рассказа писателя-фантаста Рея Бредбери. Как отмечает специалист в области психологии компьютерных игр И. Бурлаков, имея ввиду компьютерные игры в «стрелялки и убивалки», на глазах родителей растет поколение упивающееся своей агрессией. Мир компьютерных игр огромен и каждый язык имеет свои достоинства и недостатки. Но компьютерная игра не должна стать для маленького ребенка интереснее живого общения с близким взрослым как носителем и транслятором живого знания об истории Отечества, о войне и ценности мира. [21]

В решении этой задачи, сегодня важная роль должна быть отведена дошкольному образованию, так как именно в дошкольном возрасте формируется основные нравственные качества ребенка. В связи с этим, перед коллективом педагогов нашего дошкольного образовательного учреждения стоит задача формирования у детей гражданственности, чувства любви и гордости за свою Родину через построение оптимальной педагогической системы, направленной на формирование гражданско-патриотических качеств дошкольников с использованием современных технологий: музейная педагогика. Данная технология позволит создать естественную предметно-развивающую среду для общения и практического взаимодействия детей и взрослых. Создание военно-исторического мини-музея «Мы не имеем права забывать» позволит задействовать различные виды детской деятельности.

**Основная идея опыта.** Развитие и формирование гражданских и патриотических чувств дошкольников через обращение к памяти об историческом прошлом нашего государства, воспитанию у детей чувства гордости за достижения родной страны, интереса и уважения к ее историческому прошлому, бережного отношения к традициям своего народа.

**Цель.** Формирование у детей среднего и старшего дошкольного возраста гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения представлений детей о победе защитников отечества в Великой Отечественной войне.

**Гипотеза.** Формирование патриотических чувств и гражданской позиции у дошкольников будет эффективным, если:

- учитывать возрастные особенности детей;
- создавать развивающую предметно пространственную и образовательную среду ДОО;
- осуществлять сотрудничество с семьями дошкольников.

**Задачи.**

1. Формировать чувство исторической сопричастности к своему народу, ценностное отношение к Родине на основе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с историческими фактами военных лет.

2. Обогащать представления детей о мужестве, героизме, отваге народа, о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

3. Воспитывать чувство гордости и уважения к родным и близким людям принимавшим участие в сражениях за Родину

4. Привлечь родителей к совместным познавательным - тематическим мероприятиям. Сформировать у родителей активную позицию в воспитании и образовании детей.

**Теоретическая база опыта.**

Авторы современных образовательных программ выделяют задачу расширения социальной компетентности детей в вопросах общественной значимости всенародного праздника дня Победы (Евдокимова Е.С., Коломийченко Л.В, Парамонова Л.А. и др.).[7, 12] В доступных для детского возраста границах, подчеркивают важность знакомства дошкольников с тем, что война это всегда трагедия и горе для людей. В то же время детям важно учиться восхищаться мужеством и героизмом народа, защитившего свою Родину;

переживать свою сопричастность с далекими событиями истории, ощущать радость Великой Победы, гордость за свое Отечество.

### **Новизна педагогического опыта.**

Проект разработан для работы с детьми среднего и старшего дошкольного возраста, и представляет собой цикл мероприятий (экскурсии, НОД, беседы, развлечения) в совместной деятельности педагога с детьми по нравственно - патриотическому воспитанию.

Уникальность проекта - сохранение наследия. Использование его в воспитании и формировании личности подрастающего поколения приведет к улучшению качества социальной среды. Знания истории, прошлого повысят гражданственность, ответственность и гордость за свой народ. Мини-музей послужит объединению, сплочению целевой группы вокруг цели – помнить, хранить и чтить события ВОВ.

## **2. Технология опыта.**

В основу работы были положены принципы педагогического опыта.

### **Принципы обучения**

1. Принцип историзма: сохранение хронологического порядка, описываемых явлений и сведений.
2. Принцип гуманизации: ориентация на высшие общечеловеческие понятия - любовь к близким, к родному городу, к Отечеству.
3. Принцип дифференциации: создание оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о Великой Отечественной войне с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей, эмоциональной и познавательной сферы.
4. Принцип интегративности: сотрудничество с семьей, библиотекой, художественным музеем, сочетание разных видов деятельности.
5. Принцип наглядности: изготовление ряда пособий и игр, мультимедийных презентаций на основе исторического материала. Соблюдение требований к культуре показа презентаций.

### **Методы обучения и воспитания.**

Методы обучения:

- рассказ,
- рассказ-объяснение,
- беседа,
- работа со схемами и карточками,
- игра, игры-упражнения,
- ролевая игра,
- экскурсии.

Методы воспитания: внушение, убеждение, пример, упражнение, поощрение.

**Этапы работы**

**Подготовительный этап** (сентябрь 2020 – ноябрь 2020).

Цель: самосовершенствование.

Содержание работы.

В сентябре были обозначены цель и задачи проекта. Педагогами изучены учебно-практические пособия и методическая литература. Составлен план деятельности по организации мини-музея. Определено и подготовлено место расположения мини-музея. Мини-музей будет располагаться на втором этаже в отдельном кабинете.

В ноябре составлен план совместной деятельности педагогов, воспитанников и родителей по сбору информации об исторических событиях ВОВ в виде фотографий, открыток с историческими зданиями, памятниками города о событиях ВОВ, вырезок из газет, атрибутов, экспонатов, изготовления моделей или макетов о событиях ВОВ.

Проведен педагогический мониторинг детей. Составлен перспективный плана по реализации проекта.

**Основной этап** (декабрь 2020 – май 2023).

Цель: реализация проекта в образовательную практику.

Содержание работы.

Определены и изготовлены модели будущих экспозиций совместно с родителями и детьми, которые будут располагаться на стеллажах мини-музея.

Организован сбор экспонатов.

Оформление мини-музея. Установлены стеллаж, вывеска, стенд. На стеллаже расположены на доступном уровне для детей, в вертикальном и горизонтальном положении, собранные, изготовленные экспонаты и атрибутику мини-музея, которая оформлена в следующих разделах: «Землянка», «Блокадный Ленинград», «Детский сад в годы войны», «Военные профессии». Установлен и оформлен стенд для иллюстрированной информации мини-музея, на котором размещаются различные атрибуты, связанные с тематикой музея.

Разработан перспективно-тематический план по работе в мини-музее.

Разработаны тематические занятия и содержания экскурсий для ознакомления детей, родителей с экспонатами мини-музея.

Организация и проведение НОД, мероприятий, развлечений, участие в конкурсах, выставках

Проведение повторного, более глубокого педагогического мониторинга воспитанников и анкетирования родителей (законных представителей), направленное на определение уровня знаний об истории ВОВ.

**Заключительный этап** (май 2023 г – май 2024)

Цель: подведение итогов, анализ результатов по реализации проекта.  
Определение дальнейших перспектив.

Содержание работы.

Организован творческий отчет (концерт, для ветеранов).

Анализ результатов проекта и оформление результатов проекта.

Анкетирование и опрос детей и родителей

Представлен отчет по реализации проекта на педсовете.

Определены перспективы развития проекта.

Обобщение и распространение опыта работы на методических объединениях, семинарах, конференциях и размещение в Интернете на сайте детского сада.

### **3. Результативность опыта.**

Инициаторы и исполнители проекта – педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад №82 комбинированного вида».

Проект реализуется в три этапа: подготовительный, практический, заключительный. Все мероприятия апробированы и внедрены в практику МАДОУ.

Продолжительность проекта три года.

За период работы проекта у дошкольников расширен кругозор, закреплены и систематизированы знания о событиях ВОВ, её героях, боевых действиях, снаряжении солдат, цене Победы, отражение впечатлений в продуктивных видах деятельности, творческая реализация.

Взаимодействуя с родителями, повышена их компетентность в данной теме, избраны нужные ориентиры в воспитании, укреплены родительские взаимоотношения с детьми, самореализация.

Педагоги ДОУ повысили профессионализм, внедрили новые методы работы с детьми и родителями, самореализация.

**В** результате совместной деятельности с социальными партнерами повысилась социальная активность, профессионализм, самореализация.

После завершения проекта военно-исторический мини-музей «Мы не имеем права забывать» продолжит функционировать в предметно-развивающей среде ДОУ. В будущем планируется пополнение тематическими разделами, в которые будут входить новые экспонаты, атрибуты, модели и макеты и будет направлен на решение новых задач.

В дальнейшем планируется проведение экскурсий для воспитанников, педагогов, родителей соседних детских садов нашего района, а так же для гостей. На базе мини-музея или с использованием его экспонатов можно проводить занятия по разным видам деятельности.

### **Адресные рекомендации по использованию опыта.**

Данный проект можно реализовывать в условиях большинства дошкольных учреждений. Проект не требует больших материальных затрат, в его реализацию будут активно включаться родители воспитанников, социальные партнёры т.к. сведения о городе интересны не только детям, но и взрослым.

Сохранение и расширение функциональности данного проекта предполагается осуществить за счет:

- обмена опытом и материалами с другими образовательными организациями при личном общении на конференциях, круглых столах, мероприятиях городского, регионального, федерального уровня;

- размещения и хранения информации о проекте на сайте организации.

Данная технология может быть тиражирована и использована в ДООУ региона и шире. Методические материалы занятий будут распространены. Их могут использовать педагоги и специалисты ДООУ, студенты.

### **4. Список литературы**

1. Акинина, Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т.М. Акинина, Г.В. Степанова, Н.П. Терентьева. - М.: Перспектива, 2012. - 248 с.

2. Байдина Е. А. «Мини-музей в ДООУ как средство патриотического воспитания» //Справочник старшего воспитателя. — 2013. — № 2. — 84с.

3. Бодунов, Г.Н. Музей в образовательном учреждении / Г. Н. Бодунов, Н. Сайкова// Справочник руководителя образовательного учреждения. - 2005. - N 9. - С. 25-27.

4. Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина: практическое пособие для работников ДООУ / Г.А. Ковалёва. – М.: АРКТИ, 2003. – 80с.

5. Лихачев Д. С. Любить родной край. Отечество. Краеведческий альманах. Вып. 1. 1990. 224 с.

6. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. ФГОС / В.Н. Матова. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 176с.

7. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / М.Д. Маханева. – М.: Сфера, 2009. – 96с.

8. Морозова А. Н., Мельникова О. В. «Музейная педагогика» М.; Издательство «ГЦ Сфера», 2006–416 с.

9. Национальная доктрина образования в Российской Федерации.

10. Рыжова Н. А., Логинова Л. В., Данюкова И. А. «Мини-музей в детском саду» М.; Линка-Пресс, 2008 г. — 256 с.



11. Рыжова, Н.А. Материалы курса «Мини-музей в детском саду как новая форма работы с детьми и родителями»: лекции 1–4 / Н.А. Рыжова. М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010. 96 с.
12. Савченко, В. И. Авторизованная "Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников" / В.И. Савченко. - М.: Детство-Пресс, 2013. - 320 с.
13. Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4.
14. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. — М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96 с.
15. Цепина, Т. Музей в детском саду / Т. Цепина ; Т. Цепина // Дошкольное воспитание. - 2007. - N 5. - С. 124-125
16. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей : учебное пособие по музейной педагогике. М. : Институт культурологии, 2001.- 223 с
17. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2020/01/31/opyt-raboty-sozdanie-i-ispolzovanie-mini-muzeya-v>
18. <https://www.maam.ru/detskijasad/opyt-raboty-organizacija-mini-muzeja-v-uslovijah-do.html>
19. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/10/14/mini-muzei-kak-sredstvo-patrioticheskogo-vozpitanija>
20. <http://doshkolnik.ru/patriotizm/20503-proekt-minimuzeiy-v-dou-kak-sredstvo-patrioticheskogo-vozpitanija-doshkolnikov.html>
21. <https://fb.ru/article/334982/oformlenie-proekta-pravila-i-etapyi>
22. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/395807-muzejnaja-pedagogika-v-nravstvenno-patriotich>
23. <https://infourok.ru/doklad-na-temu-patrioticheskoe-vozpitanie-v-dou-cherez-raznye-vidy-deyatelnosti-4049014.html>

