Консультация для родителей

«Влияние тестопластики на всестороннее развитие детей».

Подготовила: Ошкина Ольга Борисовна

Воспитатель

Тестопластика или лепка из солёного теста – очень занимательно занятие. Им вполне могут увлечься не только дети, но и взрослые. Тем более что при изготовлении работ не потребуются дефицитные материалы, всё, что нужно – найдётся дома на кухне.

Тестопластика выполняет следующие функции:

* Коррекционно-развивающую - развитие и коррекция всех психических функций (восприятия, внимания, мышления, моторики и координации движений и т.д.)
* Обучающую - расширение знаний и представлений о самом себе, других, окружающем мире, раскрытие творческих способностей детей, умения видеть необычное в предмете исследования.
* Коммуникативную - развитие умения позитивного общения и сотрудничества.
* Релаксационную - преобразование деструктивных форм энергии в

социально-адаптивную форму деятельности, снятие психоэмоционального напряжения

* Воспитательную - развитие нравственных сторон личности ребенка, любви к труду, процессу творчества и познания.

Тестопластика имеет свои преимущества:

* Это природный, экологически чистый материал;
* Очень эластичный, легко обрабатывать;
* Быстро и легко готовится;
* Приятный на ощупь;
* Легко отмывается;
* Можно лепить как из белого, так и из окрашенного теста;
* Неокрашенную поделку, при желании, можно раскрасить;
* Изделия из солёного теста довольно прочные, долговечные;
* Хорошо сочетается с другими материалами (природным и бросовым).

Тестопластика как вид художественной деятельности обладает большим развивающим потенциалом. В процессе лепки из соленого теста у детей повышается сенсорная чувствительность (способность к тонкому

восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций); развивается общая ручная умелость, мелкая моторика, синхронизируются работа обеих рук. Непосредственная образовательная деятельность с тестом способствует развитию речи детей. У детей формируется умение планировать работу по

реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел

В процессе лепки дети получают возможность устанавливать физические закономерности, овладевать представлениями об изменении веществ.

Экспериментирование с соленым тестом, инструментами и дополнительными материалами обогащает знания ребенка об их свойствах и возможностях применения, стимулирует к поискам новых действий и способствует

смелости и гибкости мышления.

Особое влияние тестопластика оказывает влияние на развитие детского творчества, фантазии. Развитие творческого воображения имеет свои особенности. Это объясняется тем, что лепка - самый осязаемый вид

художественного творчества. Любой предмет имеет объем и воспринимается ребенком со всех сторон. Именно благодаря воображению, на основе восприятия предмета в сознании ребенка, формируется образ.

Лепка из соленого теста не просто вооружают ребенка умениями и навыками, но и помогают ему почувствовать себя творцом, способным подчинить

собственной воле материал и создать из него образ, дают возможность взглянуть на окружающий мир глазами созидателя, а не потребителя. Она пробуждает интеллектуальную и творческую активность ребенка, учит планировать свою деятельность, вносить изменения в технологию,

конструкцию изделий, осуществлять задуманное.

И самое главное – тестопластика вызывает у детей большой интерес. Во время работы с тестом ребенок испытывает радость и наслаждение от его пластичности, от форм, которые получаются в процессе лепки, от

результатов своего труда. И хотя создание поделок из соленого теста часто сопряжено со сложностью технического выполнения, в преодолении трудностей дети получают удовольствие и эмоциональное удовлетворение. Дети с большим увлечением изготавливают поделки из соленого теста,

которые затем охотно используют в своих играх, дарят родителям и друзьям.

Занятие тестопластикой помогает решить следующие задачи:

*Обучающие*:

1. Познакомить детей с историей возникновения тестопластики, её возможностями.
2. Научить владеть различными материалами и инструментами.
3. Начать формирование знаний о композиции, основах цветоведения, технике работы с гуашью.

*Технические*:

1. Научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком и прищипыванием.
2. Развивать координацию движения рук.

*Развивающие*:

1. Развивать мелкую моторику рук, речь, наблюдательность и эстетический вкус, образное и логическое мышление
2. Расширять кругозор и словарный запас.

*Воспитательные*:

1. Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.
2. Воспитывать умение общаться со сверстниками и работать в коллективе.

*Социальные*:

1. Создать благоприятную атмосферу для общения детей, увлечённых общим делом.
2. Учить дошкольников организовывать досуг.

*Рецепт теста*

Смешайте в миске 2 стакана муки, 1 стакан мелкой соли и добавьте немного воды. Хорошо перемешайте. Тесто должно быть мягким и очень пластичным, приятным на ощупь.

*Хранение теста*

На открытом воздухе тесто быстро обветривается и становится хрупким. Лучше его положить в полиэтиленовый пакет. А если предполагается хранить его несколько дней, то поместить в холодильник.

*Окрашивание теста и готовых поделок*

Окрашивание теста при замешивании. После того как мука смешана с солью, нужно получившуюся массу разделить на несколько порций и в каждую добавить подкрашенную воду. Окрашивая разными цветами порции смеси, мы получаем различную окраску соленого теста. Можно в качестве

красителя использовать пищевую краску, гуашь или акварель. После замеса тесто следует разложить в полиэтиленовые пакеты или пластиковые емкости по цветам.

Окрашивание поделок после того, как они высохли. После полного высыхания изделия из соленого теста можно раскрасить, используя

гуашевые, акриловые или акварельные краски. Перед покраской поделки можно покрыть тонким слоем клея ПВА, универсальной грунтовкой или белой гуашью.

Источники:

* 1. <https://moluch.ru/archive/80/14316/>
	2. <http://podelki-shop.ru/solyonoe-testo/testoplastika-lepka-iz-solyonogo-testa>
	3. <http://www.pandia.ru/text/78/439/24926.php>