

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Теремок» комбинированного вида

ПРИНЯТО
Решением педсовета
МБДОУ д/с «Теремок»
Протокол № 1
От 30 августа 2021г



Рабочая программа

средней группы «А»

МБДОУ детский сад «Теремок» комбинированного вида

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год.

Воспитатели: Тюрина В.А.
Алтушкина О.Н.

Содержание

1. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи основной образовательной программы
- 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет.
- 1.5. Социальный паспорт группы.
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

2. Содержательный раздел:

- 2.1. Цель, задачи и содержание по пяти образовательным областям
- 2.2. Модель образовательной деятельности с учетом ФГОС.
- 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.
Взаимодействие с семьей, социумом.
Планирование работы с детьми в группе.
Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.
- 2.4. Региональный компонент.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Оформление предметно-пространственной среды.
- 3.2. Режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).
- 3.3. Программно-методическое обеспечение.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад «Теремок» комбинированного вида, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Образовательный процесс организуется в соответствии с комплексной программой: - «Детство»: Т.И.Бабасовой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой .

Наряду с ней используется примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»./ (О.В.Бурляева и др.). – Саранск: Мордов.кн.изд-во,2011

Парциальная программа:

«Физическая культура – дошкольникам» (под. ред.Л.Д.Глазыриной).

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав учреждения.

• Образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Теремок» комбинированного вида. Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой комплексной программой «Детство», приоритетного направления – физического развития дошкольников, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

1.2. Цель реализации образовательной программы.

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Задачи реализации Программы:

1. Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.
2. Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

3. Развитие у детей на основе разнообразного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения.

4. Пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Мордовия.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы.

<p>4 – 5 лет</p> <p>Средняя группа «А»</p>	<p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры.</p>	<p>Средняя группа «А» Для воспитанников данной возрастной группы характерны общие показатели развития. Большинство воспитанников данной возрастной группы демонстрируют готовность на достаточном уровне (по возрастной норме): Умеют общаться со взрослыми; любят играть в сюжетно – ролевые игры, дидактические игры, игры на логическое</p>
--	--	---

вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету: выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных

мышление;
особенности развития зрительно – моторной координации соответствуют возрасту, некоторые дети любят экспериментировать, пользуются сенсорным эталоном;
есть воспитанники с высоким уровнем развития мелкой моторики, развитием образного мышления, воображения, есть предпосылки к предметному рисунку;
Практически у всех воспитанников на уровне возрастной нормы развиты память и внимание, наглядно-действенное мышление и воображение.
Во взаимоотношениях со сверстниками дети начинают руководствоваться нормами и правилами, у некоторых воспитанников начинает развиваться самооценка.

кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться

Средняя группа «А»
Для воспитанников данной возрастной группы характерны общие показатели развития. Большинство воспитанников данных возрастных категорий демонстрируют готовность на достаточном уровне (по возрастной норме):

- любят играть в сюжетно – ролевые игры, дидактические игры, игры на логическое мышление;
 - особенности развития зрительно – моторной координации соответствуют возрасту;
 - в перцептивной деятельности – к переходу с использования прототипов к сенсорным эталонам;
- Практически у всех воспитанников на уровне возрастной нормы развиты память и внимание, наглядно-действенное мышление и воображение.
- Во взаимоотношениях со сверстниками дети начинают руководствоваться нормами и правилами, у некоторых воспитанников начинает развиваться самооценка.

	<p>лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.</p> <p>Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.</p>	
--	--	--

1.5. Социальный паспорт группы

Особенности контингента детей:

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Количество воспитанников средней группы – 20 ;

Распределение детей по группам здоровья

Год	Группы здоровья			
	I	II	III	IV
2021-2022 г.	14	6	-	-

Социальный паспорт группы

Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Русские	Мордва
4-5л.	20	8	12	11	9

Специфика семей воспитанников

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому пытаемся создать доброжелательную, психологически

комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Характеристика социального статуса семей воспитанников на 2020-21уч. год

Критерии	Количество	%
Общее кол-во семей	20	100
Особенности семей		
Из них Полных	17	85
Неполных	3	10
Многодетных	5	25
Неблагополучных	-	
Малообеспеченных	10	50
Опекунство	1	5
Образовательный уровень родителей		
Оба родителя имеют высшее образование	6	30
1 высшее — 1 среднее специальное	4	20
Оба родителя имеют среднее специальное образование	10	50
1 среднее специальное — 1 общее	-	-
Оба родителя имеют среднее образование		
Социальный статус		
Работающие	18	90
Неработающие	2	10
Жилищные условия		
Хорошие	18	90
Удовлетворительные	2	10
Плохие		

1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

Социально-коммуникативное развитие

- Ребенок предпочитает общение с взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.
- Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь.
- Стараются выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил.
- Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.
- Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.
- Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой-экспериментированием и т.п.).
- Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды.

Познавательное развитие

- Ребенок имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение).

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.
- Замечает происходящие в природе сезонные изменения.
- Может исследовать и конструировать под руководством взрослого, использует разные способы обследования предметов.
- Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали; целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки.
- Умеет считать до 5, отсчитывать 5 предмета от большого количества.
- Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.
- Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху - внизу, справа - слева.

Речевое развитие

- Ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения, их качества, действия с ними; называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).
- В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употребляет простые пространственные предлоги; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа.
- Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.
- Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения.
- Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.
- Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда.
- Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).
- Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах, а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации.
- Поет естественным голосом, с удовольствием подпевает с взрослым.
- Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения.
- Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее.

Физическое развитие

- Ребенок имеет достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастным нормативам.
- Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде.
- Умеет прыгать в длину с места, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках.
- Умеет катать мяч с расстояния по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол, подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности.

К пяти годам:

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

2. Содержательный раздел

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Пятый год жизни. Средняя группа

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу

развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование и играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбил с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания.

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками.

Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация.

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в

ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.);

составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. <input type="checkbox"/> Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. <input type="checkbox"/> Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. <input type="checkbox"/> Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. <input type="checkbox"/> Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр. <input type="checkbox"/> В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. 	<p>В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. <input checked="" type="checkbox"/> В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. <input checked="" type="checkbox"/> В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила. <input checked="" type="checkbox"/> Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.

**ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С
НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В 5
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Пятый год жизни. Средняя группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	--

<p>Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; <input type="checkbox"/> В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); <input type="checkbox"/> общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. <input type="checkbox"/> Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. <input type="checkbox"/> Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю 	<p>Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; <input type="checkbox"/> обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; <input type="checkbox"/> без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. <input type="checkbox"/> Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.
--	---

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. <input type="checkbox"/> Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. <input type="checkbox"/> Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. 	<p>Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; <input type="checkbox"/> Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. <input type="checkbox"/> В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. <input type="checkbox"/> В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда: неохотно помогает взрослым.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. <input type="checkbox"/> Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. 	<p>У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. <input type="checkbox"/> несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности).

Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных.

Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. <input type="checkbox"/> Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении <input type="checkbox"/> Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; <input type="checkbox"/> Откликается на красоту природы, родного города. <input type="checkbox"/> Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. <input type="checkbox"/> Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. <input type="checkbox"/> Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. <input type="checkbox"/> Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. <input type="checkbox"/> По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. 	<p>У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. <input type="checkbox"/> Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; <input type="checkbox"/> В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. <input type="checkbox"/> Не проявляет интереса к людям и к их действиям. <input type="checkbox"/> Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. <input type="checkbox"/> Не знает название родной страны и города. <input type="checkbox"/> Не интересуется социальной жизнью города.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Пятый год жизни. Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинкам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки,

вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — *это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи*, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; <input type="checkbox"/> инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; <input type="checkbox"/> большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; <input type="checkbox"/> самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; <input type="checkbox"/> проявляет словотворчество, интерес к языку, <input type="checkbox"/> слышит слова с заданным первым звуком; <input type="checkbox"/> с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. 	<p>Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; <input type="checkbox"/> в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; <input type="checkbox"/> при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; <input type="checkbox"/> описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; <input type="checkbox"/> не проявляет словотворчества; <input type="checkbox"/> не различает слово и звук. <input type="checkbox"/> Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Пятый год жизни. Средняя группа

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
2. –Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
4. –Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства: Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые

сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет,

соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения в рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами. В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера.

Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 4-5 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; • эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; • различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет 	<ul style="list-style-type: none"> • с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; • не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны;

<p>общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; • проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; • высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. 	<p>недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.</p>
--	--

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать

поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; • имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; • охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; • с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; • отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. • затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; • отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
2. развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
3. развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
5. способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
6. способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
7. стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений.

Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными прототипами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; • различает выразительный и изобразительный характер в музыке; • владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; • ритмично музицирует, слышит сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; • накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. 	<ul style="list-style-type: none"> • Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; • музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; • отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; • не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; • не может повторить заданный ритмический рисунок; • не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах. • не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; • <input type="checkbox"/> не может повторить заданный ритмический рисунок; • <input type="checkbox"/> не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие

таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих

рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Пятый год жизни. Средняя группа.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. **Бег** с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с

одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. **Прыжки.** Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. **Подвижные игры:** правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. • Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук. • Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. • Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. • Проявляет элементарное творчество в 	<ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> Двигательный опыт (объем основных движений) беден. • Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. • Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. • Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. • Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых,

<p>двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> • с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. • может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. • Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. • Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого. 	<p>силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. • Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. • затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. • Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. • Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.
---	---

2.2. Модель образовательной деятельности с учетом ФГОС.

Объем образовательной нагрузки

Виды НОД	Количество
Физическое развитие	3
Познавательное (Природный мир)	0,5
Социально-коммуникативное (Социальный мир)	1,5
Познавательное. Математическое развитие	1
Художественно-эстетическое (рисование, лепка, аппликация и конструирование)	3

Речевое (Речевое развитие)	1
Чтение художественной литературы	В процессе совместной деятельности
Художественно-эстетическое. Музыка	2
Итого	12

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы.

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей среднего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Формы работы с родителями

- Анкетирование родителей
- Консультации
- Приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов)
- Проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.
- Оформление фотоальбомов о жизни детей в детском саду
- Организация выставок
- Творческие вечера (музыкальная гостиная)

Планирование работы с детьми в группе.

Тематическое планирование (Приложение)

2.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5	Не более 20 мин.	7-7,5	3-4

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 15 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут .

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<input type="checkbox"/> Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. - Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. - Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов <input type="checkbox"/> Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с	Организация развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой,	Диагностирование, Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом, Совместное творчество детей и взрослых, проектная

<p>правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>деятельность</p>
---	--	---------------------

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
 - сюжетные,
 - интегрированные формы образовательной деятельности.
- Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

Средний дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Трудовые поручения <input type="checkbox"/> Игры с ряжением <input type="checkbox"/> Работа в книжном уголке <input type="checkbox"/> Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<p>Игры-занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Дидактические игры <p>Наблюдения</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Экскурсии по участку <input type="checkbox"/> Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<p>Игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Досуги <p>Индивидуальная работа</p>
Речевое развитие	<p>Игры- занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Ситуации общения 	<p>Игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Инсценирование
Художественно-	НОД по музыкальному	Музыкально-художественные

эстетическое развитие	воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Ритмическая гимнастика Хореография

2.5. Региональный компонент.

Региональное содержание дошкольного образования реализуется во всех образовательных областях, при этом учитывается как интеграция самих образовательных областей, так и интеграцию регионального содержания с обязательной частью программы.

В основе регионального аспекта содержания дошкольного образования лежит принцип интеграции, предполагающий взаимосвязь и взаимодействие образовательных областей.

Содержание психолого – педагогической работы.

«Физическое развитие».

Средняя	<p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Продолжать знакомить с мордовскими подвижными играми, развивающими двигательную активность, физические качества – выносливость, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.</p> <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Продолжать знакомить с мордовскими подвижными играми.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Познакомить с именами современных олимпийских чемпионов уроженцев Мордовии (О.Каниськина, В.Борчин, А.Мишин.), их спортивными достижениями.</p> <p>Воспитывать потребность быть здоровым, используя фольклор, произведения мордовских писателей.</p>
---------	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средняя	<p>Развитие игровой деятельности.</p> <p>Показать возможность использования в игре куклы в национальной одежде.</p>
---------	---

	<p>Привлекать к просмотру и участию в народных праздниках с использованием мордовских традиций.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей.</p> <p>Углублять представление о семье и ее истории.</p> <p>Дать первичные представления о его национальности, национальности других детей.</p> <p>Привлекать к созданию развивающей среды в группе, отражающей региональную специфику.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать о самых красивых местах своего города. Продолжать знакомить с названием родного города, его достопримечательностями. Формировать представления детей о Республике Мордовия, столицей. Познакомить с творчеством художников, поэтов, писателей.</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе, жизни каждого человека. Познакомить с профессиями и местом работы родителей. Дать элементарные понятия о производстве и организациях, которые находятся в ближайшем окружении. Формировать элементарные представления о промышленности и продукции Мордовии, о народных промыслах.</p>
--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средняя	<p>Развитие игровой деятельности.</p> <p>Показать возможность использования в игре куклы в национальной одежде.</p> <p>Привлекать к просмотру и участию в народных праздниках с использованием мордовских традиций.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей.</p> <p>Углублять представление о семье и ее истории.</p> <p>Дать первичные представления о его национальности, национальности других детей.</p> <p>Привлекать к созданию развивающей среды в группе, отражающей региональную специфику.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать о самых красивых местах своего города. Продолжать знакомить с названием родного города, его достопримечательностями. Формировать представления детей о Республике Мордовия, столицей. Познакомить с творчеством художников, поэтов, писателей.</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе, жизни каждого человека. Познакомить с профессиями и местом работы родителей. Дать элементарные понятия о производстве и организациях, которые находятся в ближайшем окружении. Формировать элементарные представления о промышленности и продукции Мордовии, о народных промыслах.</p>
---------	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Средняя	<p>Развивать способность различать и называть объемные геометрические элементы мордовского орнамента, учить использовать их с учетом устойчивости на плоскости.</p> <p>На примере произведений мордовского прикладного искусства познакомить детей с формой, на которой располагаются элементы узора.</p> <p>Через экскурсии, произведения литературы продолжать знакомить с достопримечательностями родного города.</p> <p>Обзорно познакомить с историческими особенностями быта мордовского народа в комнате национального быта.</p>
---------	---

	<p>Продолжить знакомить с растительным и животным миром Мордовии. Рассказывать детям об охране растений и животных.</p> <p>Формирования представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Формировать первичные представления о правилах поведения на улице, на дороге, в лесу, в период различных природных явлений.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Средняя	<p>Познакомить с языковым разнообразием народов, населяющих территорию Мордовии. Формировать интерес к родному языку, желание говорить правильно, красиво на родном языке.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p> <p>Продолжать знакомить с мордовским фольклором, с авторскими художественными произведениями. Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность эрзянской речи.</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Средняя	<p>Учить изображать элементы мордовского узора, ритмично располагать их. Познакомить с цветовой гаммой, характерной для мордовских узоров. Развивать интерес к лепке предметов по мотивам мордовской народной игрушки.</p> <p>Учить создавать более сложные комбинации узоров из готовых деталей орнамента способом последовательного наклеивания.</p> <p>Развивать интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Продолжать знакомить с вышивкой, гончарной посудой, мордовской народной игрушкой.</p> <p>Познакомить с книжной графикой художников Мордовии.</p> <p>Использовать в образовательном процессе иллюстрированные книги мордовских детских писателей.</p> <p>Познакомить с народной музыкой и музыкой композиторов Мордовии.</p> <p>Продолжать знакомить с композиторами Мордовии.</p> <p>Познакомить с народными песнями различных жанров: колыбельной, пестушкой, потешкой.</p> <p>Учить совершать несложные движения.</p> <p>Познакомить с мордовскими народными песнями в объеме малой и большой терции.</p> <p>Формировать навык напевного интонирования.</p> <p>Формировать навык импровизации на народных инструментах.</p>

3. Организационный раздел.

3.1. Оформление предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды,
- полифункциональности материалов,
- вариативности,
- доступности,
- безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Предметно-развивающая среда в группе

Направление работы	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Физическое	Центр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального и двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр.
Художественно-эстетическое	Центр «Творческая Мастерская»	Развитие творческих способностей детей	Краски, бумага, пластилин, раскраски, кисточки, мелки, репродукции картин.
	Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты. Музыкально-дидактические игры.
Социально-коммуникативное	Игровой центр	Развитие игровой деятельности детей	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольные мебель и одежда, коляски для кукол, разнообразные резиновые игрушки; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
	Региональный компонент. Уголок родного края.	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Иллюстрации, альбомы, кукла в национальном костюме. Национальная символика. Художественная литература.
Речевое, социально-коммуникативное	Уголок «Театр»		Ширма, настольный театр: плоскостной, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе: элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, паршей и др.), полка с книгами.
	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, находить в ней нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.

Познавательное	Центр развивающих игр		Развивающие игры, игры-головоломки, лото, домино, мозаика.
	Уголок экспериментирования	Экспериментально – опытническая деятельность.	Центр воды и песка, различный материал по экспериментальной деятельности
	Уголок природы	Занятия с детьми по ознакомлению с природой.	Календарь природы, кукла в сезонной одежде, комнатные растения в соответствии с возрастными особенностями детей.

3.2. Режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).

Режим дня в средней группе на холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.00
Образовательные развивающие ситуации на игровой основе	9.00-9.50
Игры, второй завтрак	9.50-10.15
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, полдник	15.00-15.30
Свободная игровая деятельность	15.30-16.00
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе, кружковая, досуговая деятельность, игры	16.00-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	17.00-19.00

Режим дня в средней группе на теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.15
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе на прогулке	9.15-9.50
Второй завтрак	9.50-10.15
Игры, наблюдение, труд	10.15-11.35

Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, полдник	15.00-15.30
Свободная игровая деятельность	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.00-19.00

**Развивающие образовательные ситуации на игровой основе
в средней группе**

Понедельник	9.00 - 9.20	Речевое развитие
	9.25 - 9.45	Музыкальное развитие
Вторник	9.00 - 9.20	Математическое развитие
	9.25 - 9.45	Физическое развитие
Среда	9.00 - 9.20	Рисование
	9.25 - 9.45	Музыкальное развитие
Четверг	15.30-15.50	Социальный мир
	9.00 - 9.20	Социальный мир½ природный мир
	9.25 - 9.45	Физическое развитие
Пятница	15.30-15.50	Лепка
	9.00-9.20	Аппликация ½ конструирование
	9.30-9.50	Физическое развитие

Система физкультурно-оздоровительной работы

Детский сад «Теремок» комбинированного вида реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников; компенсирующей, оздоровительной и комбинированной направленности в разном сочетании.

Содержание комплексной программы дополняется парциальной программой оздоровительной направленности «Физическая культура – дошкольникам». (под ред. Л.Д.Глазыриной).

Расширено содержание работы по охране и укреплению жизни и здоровья детей, усилена самостоятельная двигательная активность детей, проводится работа по развитию основных групп мышц и формированию физических качеств ребенка.

Физкультурно-оздоровительная работа

Двигательный режим

Формы работы	Средняя группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин
2. Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	Ежедневно 3-5 мин

3. Физкультминутки	По необходимости 2-3 мин
4. Музыкально-ритмические движения	На музыке 6-8 мин
5. Физкультура (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 10-15 мин
6. Подвижные игры	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин
7. Игровые упражнения: — ловкие прыгуны; — подлезание; — пролезание; — перелезание	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин
8. Оздоровительные мероприятия: — гимнастика — пробуждения; — дыхательная	Ежедневно 5 мин
9. Физические упражнения и игровые задания: — игры; — артикуляционная — гимнастика; — пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин
10. Физкультурный досуг	2 раза в год по 10-15 мин
11. Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин
12. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

Формы и методы оздоровления детей

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	Гибкий режим
		Организация микроклимата и стиля жизни группы
		Рациональное питание
2	Физические упражнения	Утренняя гимнастика
		Коррекционная физкультура
		Подвижные и динамичные игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3	Гигиенические и водные процедуры	Умывание
		Мытье рук
		Игры с водой
		Обеспечение чистоты среды
4	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Сон при открытых фрамугах
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	Развлечения

		Праздники
		Игры-забавы
		Дни здоровья
		Каникулы
6	Арома- и фитотерапия	Фито питание (чай)
		Аромамедальоны
7	Свето- и цветотерапия	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса
8	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона игр
		Использование музыки в театрализованной деятельности
9	Физиотерапия	УФО общее
		Кварцевание
10	Стимулирующая терапия	Витаминизация

3.3. Учебно-методическое обеспечение

Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Программа «Физическая культура – дошкольникам» (под ред. Л.Д.Глазыриной). Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. В.А.Сенкевич. Физкультура для малышей. Детство-Пресс, 2000. В.И.Ермакова. На зарядку, малыши! Минск, 1991. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. М. Просвещение, 1995. В.А.Шишкина. Движение + движения. М. Просвещение, 1992 Э.И.Адашквичене, Спортивные игры и упражнения в детском саду. М. Просв-с, 1992. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. Уроки Айболита. Г.Зайцев. Детство-Пресс, 2000. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</p>
--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство». Т.И. Бабаева и др. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада», практическое пособие для воспитателей и методистов в ДОУ. – Воронеж: издательство «Учитель», 2003 Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир».- Волгоград. Учитель, 2007. Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. М.:</p>
--	---

		Праздники
		Игры-забавы
		Дни здоровья
		Каникулы
6	Арома- и фитотерапия	Фито питание (чай)
		Аромамедальоны
7	Свето- и цветотерапия	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса
8	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона игр
		Использование музыки в театрализованной деятельности
9	Физиотерапия	УФО общее
		Кварцевание
10	Стимулирующая терапия	Витаминизация

3.3. Учебно-методическое обеспечение

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Программа «Физическая культура – дошкольникам» (под ред. Л.Д.Глазыриной). Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. В.А.Сенкевич. Физкультура для малышей. Детство-Пресс, 2000. В.И.Ермакова. На зарядку, малыши! Минск, 1991. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. М. Просвещение, 1995. В.А.Шишкина. Движение + движения. М. Просвещение, 1992 Э.И.Адашквичене, Спортивные игры и упражнения в детском саду. М. Просв-е, 1992. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. Уроки Айболита. Г.Зайцев. Детство-Пресс, 2000. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</p>
--------------------------------	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Перечень программ и технологий	<p>Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство». Т.И. Бабаева и др. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир».- Волгоград. Учитель, 2007. Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. М.: Просвещение, 1987.</p>
--------------------------------	---

	<p>Просвещение. 1987.</p> <p>Павлова Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез, 2000.</p> <p>Л.В.Артемьева. Окружающий мир в дидактических играх.М.Просвещение,1992.</p> <p>А.И.Сорокина.Дидактические игры в детском саду.М,1991.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение. 1991.</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие».

Перечень программ, технологий и пособий	<p>Е.В. Колесникова «Я считаю до пяти» математика для детей 4-5 лет.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка, М.Просвещение, 1988.</p> <p>Фидлер М. Математика уже в детском саду. М.Просвещение, 1981.</p> <p>Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю.. Математика – это интересно. Детство-Пресс,2003.</p> <p>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. ТЦ Сфера 2011. – 128 с.</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Развитие речи детей 3-5 лет. Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера,2012.</p> <p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи с детьми 4-5 лет. М.Просвещение,1985.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 4-5 лет с литературой. – М., 2010.</p>
---------------------------------------	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Перечень пособий и технологий.	<p>Планирование, конспекты. Средняя группа./ авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Волгоград: Учитель. -289с.</p> <p>Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Т.Н.Доронова. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации. М. 1992.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007</p>
---------------------------------------	---

пример.регион. модуль программы
дошк. образования/ О.В.Бурляева и
др.. – Саранск: Мордов.кн.изд-
во,2011.

Брыжинский В.С. Мордовские народные игры. – Саранск:
Мордов. КН.изд-во,2009.
День обычный на дворе: Рассказы.Стихи. Сказки. Пословицы.
А.И.Брыжинский. Лисьмаприне: вишикинетнень туртов
хрестоматия. Родничок: хрестоматия для маленьких. – Саранск:
Мордов.кн.изд-во, 1993.
Л.П.Карпушина, О.С.Ерюшкина. Хрестоматия к программе
«Валдоня». (раздел «музыкальный фольклор и музыка
композиторов Мордовии»). Для ДОУ.,Саранск,2007.
Хрестоматия к программе «Валдоня» («Светлячок»). Пособие
для ДОУ РМ./Авт. – сост. Е.И.Киркина – Саранск: Мордов. КН.
Изд-во,2004.

Учебно-методический комплект Программы

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень
программ и
технологий

Физическая культура – дошкольникам /Л.Д.Глазырина. – М.: Владос, 2004
Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева,
Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Технологии и
пособия
по проблеме:
«Физическое
развитие»

Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез,
2000.
Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных
учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос,
2005.
Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос,
2005.
Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос,
2005.
Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.:
Владос, 2005.
Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.:
Владос, 2003.
Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П.
Щербак. – М.: Владос, 1999.
Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.:
Владос, 2002.
Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
В.А.Сенкевич.Физкультура для малышей. Детство-Пресс, 2000.
В.И.Ермакова.На зарядку, малыши! Минск,1991.
Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.М.Просвещение, 1995.
Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.М.Просвещение,1995.
Л.И.Пензулаева.Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. М.Просвещение,1995.
В.А.Шишкина.Движение + движения.М.Просвещение,1992
Э.И.Адашкявичене, Спортивные игры и упражнения в детском саду.М.Просв-е,1992.
Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.

Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
 Уроки Айболита. Г.Зайцев. Детство-Пресс, 2000.
 Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
 Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
 Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.
 Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
 Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
 Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
 Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
 Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: 1996.
 Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
 Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
 Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство». В.И.Логинова, Т.И. Бабаева. – СПб.: Детство-Пресс, 2010 Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир».- Волгоград. Учитель, 2007. Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха» Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до 3-х лет М.: Просвещение, 2000 Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. М.: Просвещение. 1987. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П. Кроха: Методическое пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет.- М.: Просвещение 2000. Павлова Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие.- М Мозаика – Синтез, 2000.</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношении у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. А.М.Виноградова. Воспитание нравственных чувств у дошкольников. М.Просвещение. 1989. С.Н.Новоселова. Игра дошкольника. М.Просвещение.1989. Е.В.Зворыгина. Первые сюжетные игры малышей. М.Просвещение.1989. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. / Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994.</p>

№ 12. – С. 37.

Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.

Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Бур – М.: Просвещение, 1987.

Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.

Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институт. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.

Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.

Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.

Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.

Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.

Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989.

Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.

Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992

Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз.

Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М.: Карапуз, 2005.

Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.

Чего на свете не бывает. М, 1991.

Л.В.Артемьева. Окружающий мир в дидактических играх. М.Просвещение, 1992.

А.И.Сорокина. Дидактические игры в детском саду. М.1991.

С.О.Николаева. Занятия по культуре поведения дошкольниками. Детство-Пресс, 2000.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещени 1991.

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.

Образовательная область «Познавательное развитие».

<p>Перечень программ, технологий и пособий</p>	<p>Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.:</p>
---	---

- Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
- План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.
- Сербина Е.М. Математика для малышей. М.Просвещение,1996.
- Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.
- Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.
- Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
- Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
- Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
- План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.
- Сербина Е.М. Математика для малышей. М.Просвещение,1996.
- Михайлова З.А. Математика от 3 до 7, СПб, 1995
- Перова М.Н.Дидактические игры и упражнения по математике. М.Просвещение,1996.
- Ерофеева Т.М. Павлова Л.Н.Математика для дошкольников. М.Просвещение,1993. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М. Просвещение, 1989.
- Смоленцева А.А. Введение в мир экономики. Детство-Пресс, 2001.
- Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка, М.Просвещение, 1988.
- Фидлер М. Математика уже в детском саду. М.Просвещение, 1981.
- Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю.. Математика – это интересно. Детство-Пресс,2003.

	<p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</p> <p>Методика экологического воспитания в детском саду. М., 2000.</p> <p>Добра пожаловать в экологию! Детство-Пресс, 2001.</p>
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.</p> <p>Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</p> <p>В.В.Гербова, А.И.Максцова. Занятия по развитию речи во второй младшей группе. М.Просвещение, 1993.</p> <p>В.В.Гербова, А.И.Максакова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М.Просвещение, 1993.</p> <p>В.В.Гербова, А.И.Максакова. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М.Просвещение, 1993.</p> <p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет. М.Просвещение, 1985.</p> <p>А.М.Максаков, Г.А.Туманова. Учите, играя. М.1979.</p> <p>Т.А.Туманова. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М.1991.</p> <p>Л.Е.Белоусова. Удивительные истории. Детство-Пресс, 2001.</p> <p>Г.С.Швайко. Игры и игровые упражнения по развитию речи. М.1983.</p> <p>Е.И.Тихеева. Развитие речи детей. М.Просвещение, 1981.</p> <p>Т.И.Гризик. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: методическое пособие для педагогов. М.Просвещение, 2006.</p> <p>Л.Е.Журова. Обучение дошкольников грамоте: методическое пособие. Школа-Пресс, 1998.</p> <p>Е.В.Вальчук. Формирование фонематического слуха у детей дошкольного возраста в период подготовки к обучению грамоте. МО РМ, МРИО, Саранск, 2007.</p> <p>Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <p>Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Н.Н.Гусарова. Беседы по картине «Времена года». Детство-Пресс, 2001.</p> <p>Э.П.Короткова. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. М.Просвещение, 1992.</p>
---------------------------------------	--

Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
 Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.
 Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
 Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
 Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
 Н.А.Курочкина. Детям о книжной графике. Детство-Пресс,2000.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Перечень пособий и технологий.

Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
 Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
 Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.
 Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
 Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
 Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
 Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
 Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
 Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.
 Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
 Т.Н.Доронова. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации. М. 1992.
 Н.Б.Халезова. Лепка в детском саду. М.1994.
 Н.Б.Халезова. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. М.1994.
 З.А.Богатеева. Занятия аппликацией в детском саду. М.Просвещение,1998.
 Т.Г.Казакова. ИЗОдеятельность младших дошкольников. М.Просвещение.1999.
 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.