**Ансамбль гитаристов "Аккорд -1"**

**21.04.2020г. (вторник)**

**Тема занятия: "Изучение III партии "Песенки друзей" Г.Гладкова**

 Посмотреть видео:

<https://www.youtube.com/watch?v=jm-ygYEDvTA>

1. Повторяем аккомпанемент. Повторяем аккорды.

## http://www.guitarmusic.ru/_chords/em.gif Аккорд ми минор http://www.guitarmusic.ru/_chords/db-4.gif Аккорд ре бемоль мажор

Аккорд ля минор   Аккорд до мажор   Аккорд ре минор Аккорд соль мажор  Аккорд си бемоль мажор

#  2. Поём текст песни и аккомпанируем на гитаре.

# 3. Продолжаем изучение III партии "Песенки друзей". Посмотрите на нотный стан: вы видите четыре такта. Номера тактов обозначены цифрами - 21,22,23,24. Музыкальный размер - четыре четверти. В двадцать первом такте 5 нот и одна восьмая пауза. Под нотами написаны цифры в кружочке - это подсказка, на каких струнах расположены данные ноты. Например, в двадцать первом такте - три ноты расположены на пятой струне, а следующие две ноты расположены на 6 струне. Сверху над нотами римскими цифрами обозначены номера ладов. Цифрой ноль обозначаются открытые струны. Приступаем к изучению со счётом вслух!

# Обязательно повторяйте выученные такты со счётом вслух!

# C:\Users\123\Desktop\Песенка друзей\Песенка друзей 6 3п 001.jpg

**Ансамбль гитаристов "Аккорд -1"**

**26.04.2020г. (воскресенье)**

**Тема занятия: "Изучение III партии "Песенки друзей" Г.Гладкова**

 Посмотреть видео:

<https://www.youtube.com/watch?v=jm-ygYEDvTA>

1. Повторяем аккомпанемент. Повторяем аккорды.

## http://www.guitarmusic.ru/_chords/em.gif Аккорд ми минор http://www.guitarmusic.ru/_chords/db-4.gif Аккорд ре бемоль мажор

Аккорд ля минор   Аккорд до мажор   Аккорд ре минор Аккорд соль мажор  Аккорд си бемоль мажор

#  2. Поём текст песни и аккомпанируем на гитаре.

# 3. Продолжаем изучение III партии "Песенки друзей".

# Сегодня мы будем исполнять выученные 8 тактов со счётом вслух. А так же будем тренироваться исполнять третью партию и петь слова. Здесь необходимо быть очень внимательными: третья партия в основном записана четвертными нотами, а мелодия поётся восьмыми нотами. Это значит, что с одной ноткой баса мы исполним два слога песни. Приступаем к изучению со словами!

# Обязательно повторяйте выученные такты со счётом вслух!