Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Большеигнатовский детский сад комбинированного вида» Большеигнатовского муниципального района Республики Мордовия

Представление собственного педагогического опыта музыкального руководителя МБДОУ «Большеигнатовский детский сад комбинированного вида» Пархаевой Светланы Васильевны

на тему: «Духовно-нравственное воспитание в ДОО, как основа становления гармонично развитой личности дошкольника»

«Музыка является самым чудодейственным,

самым тонким средством привлечения к добру,

красоте, человечности…

Как гимнастика выпрямляет тело,

так музыка выпрямляет душу человека»

В. А. Сухомлинский

В нашем детском саду духовно-нравственное направление является одним из приоритетных. Мной реализуется это направление более 15 лет (ссылка на видео презентацию https://dsign.schoolrm.ru/sveden/employees/41939/358952/ ). Что же скрывается за этими словами «духовно-нравственное», и почему я могу считать, что воспитываю гармонично развитую личность на основе нравственных начал?

Систематическая, планомерная работа построена от праздника к празднику по разработанным мной: проекту «Жаворонки» и программе работы кружка «Светлячок». [Портфолио, пункт 1. Наличие авторских программ, методических пособий].

Праздник – радостное событие для любого ребенка, способствующее сохранению эмоционального и психологического комфорта. Как на реализацию любого итогового мероприятия, направляю различные формы работы с детьми: проведение занятий, бесед, экскурсий, выставок, конкурсов. [Портфолио, пункт 13. Награды и поощрения].

Сами по себе промежуточные занятия включают в себя: чтение художественной литературы, наблюдение, рассматривание произведений искусства, слушание музыкальных произведений, различные игры, в том числе и коммуникативные, продуктивную деятельность, разучивание песен и танцев с применением техник «якорения», «словарь эмоций», «рефлексия», «наблюдение за образами», «гимнастика мозга». Широко применяю здоровье сберегающие технологии (тема самообразования), подобранные по тематике: валеологические песенки-распевки, фонопедические и артикуляционные упражнения, дыхательная гимнастика, игровой массаж и самомассаж, пальчиковые и речевые игры, релаксация, ритмопластика. Внедрение здоровье сберегающих технологий в мероприятия духовно-нравственного направления позволяет повысить уровень творческого и речевого развития детей, стабильность физической и умственной работоспособности во всех сезонах года, стабильность эмоционального благополучия каждого воспитанника. В итоге, практически любое занятие получается интегрированным, идет дозированное сочетание различных образовательных областей. [Портфолио, пункт 7. Проведение открытых занятий, мастер-классов, мероприятий].

Что же здесь «духовно-нравственное»?

От праздника к празднику, от одной библейской истории к другой наши воспитанники учатся любить свою семью, быть добрым, чутким, честным, трудолюбивым, уважать старших (День Петра и Февронии, Рождество, День Святого Николая, День Натальи-Овсяницы); учатся милосердию, мужеству, любви к Отечеству, понимать красоту окружающей природы (Михайлов день, День славянской письменности и культуры, Троица, Сороки, Яблочный спас); радоваться жизни и радовать нас своим творчеством (Пасха, Покров и Рождество Пресвятой Богородицы, Сретение). И эти духовно-нравственные качества, в тесной связи с интеграцией образовательных областей, позволяют мне сказать, что я воспитываю гармонично развитую личность. [Портфолио, пункт 4. Результаты участия воспитанников].

Православные праздники неразрывно связаны с народными традициями и поэтому в подготовку и проведение мероприятий включаю региональный компонент. [Портфолио, пункт 10. Реализация регионального компонента].

В процессе реализации духовно-нравственного направления решаются задачи связанные с формированием нравственных и духовных ценностей с опорой на Православие, возрождением традиций семейного воспитания. Задачами реализуемой мной программы и проекта по данному направлению являются:

* Создание благоприятных условий, способствующих духовному развитию ребенка, в соответствии с возрастными, индивидуальными, психологическими и физиологическими особенностями детей;
* Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* Развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве;
* Развитие нравственных качеств;
* формирование и развитие готовности к общению и совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
* Развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нормах христианской этики;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Все мы знаем, что дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому я привлекаю родителей в процесс приобщения детей к духовно-нравственным ценностям, как участников в концертах, беседах, лекториях, экскурсиях, выставках, помощников с декорациями и костюмами. [Портфолио, пункт 7. Проведение открытых занятий, мастер-классов, мероприятий; пункт 2. Организация партнерского взаимодействия с родителями].

В условиях пандемии работа проводится дистанционно с помощью консультаций, брошюр и видео презентаций.

Так же провожу просветительскую работу посредством публикаций о своей деятельности:

* в районной газете «Восход». [Портфолио, пункт 5. Наличие публикаций]
* на сайтах ДОО https://dsign.schoolrm.ru
* района https//bignatovo.e-mordovi.ru
* Ардатовской епархии https//ardatep/ru

Моя методическая работа на данную тему в меж аттестационный период находит отражение:

* в печатных изданиях, [Портфолио, пункт 5. Наличие публикаций]
* выступлениях на метод объединениях и образовательных форумах, [Портфолио, пункт6. Выступления на заседаниях методических советов, научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, форумах]
* отмечается грамотами и поощрениями. [Портфолио, пункт 11. Участие педагога в профессиональных конкурсах; пункт 13. Награды и поощрения].

Музыкальное воспитание – уникальное средство формирования духовно-нравственного сознания дошкольника во всех видах музыкальной деятельности, оно оказывает огромное влияние не только на эмоциональное, но и на познавательное развитие ребенка, ибо музыка несет в себе не только эмоции, но и огромный мир идей, мыслей, образов.

11.01.2021